Government of Pondicherry Department of Education

## Primary Education Curriculum Renewal UNICEF-Aided Project-2

## Detailed Curriculum Plan

For

Standards I And II

1982



Primary Curriculum Development Cell Centre For Continuing Education

MUDALIARPET, PONDICHERRY-605004.

# PCR

## PRIMARY EDUCATION CURRICULUM RENEWAL, UNICEF-AIDED PROJECT-2

DETAILED CURRICULUM PLAN

FOR

STANDARDS I AND II



Mation 1 L. Buinistration
Planning and Buinistration
17-B, SriAust
DOC. 1

Š Š	CONTENTS		
Š S <u>Sl.No</u> .	Subject	<u>Pa</u>	<u>ges</u>
9 9 1.	T A M I L	1	<b>-</b> 2
2.	MATHEMATICS	22	- 37
§ 3∙	Envirommental studies and Healthy Living	<b>3</b> 8	<b>-</b> 68
\$ \$ \$ \$	Socially Useful Productive Work and Creative Expression	69	- 77

#### TIMARY -DUCATION CURRICULUM RENEWAL-PROJECT II

Sub	ject: TAMIL	Detailed Curric	culum plan			CLASS: I	STD
<b>೯ ೯</b> ល <b>ពុ</b> ធម តាលាំ	கற்றலால் குறைந்த அளவு தொட <b>ர்திறன்</b>	பாடப் பொருள் எ		— — — — — வகுப்புக்கு வெளிச் செயல்கள்	— — — — — கேற்பிக்கப் பய பைடும் தனைக் கேருவிகள்	•	் டூத்தமையான் செயல்பாடுகள்
1	2	3	4	5	6	7	8
~ ~	of what of made	data dem dan data gun dan dan <sub>man</sub> ya		and the state of t	നാന <b>സേന വേണ</b> വേണ്ട വേണ്ട വ വിദ്യാ ന		• time note and the time and
	<b>தேட்</b> கும் அறன்						
1.	செய்தாகளை அமைதாயாகக்	ഷ്ധ, യെട്വിപ്, വൺണ, ജാറ്,	ஆதாராயா இப்—	மா <i>டாவ</i> ர்களை	ഇാറ്, പെൺണി,	மானாவா கள்	ஊார்,கடற்கறை
	தேட்டறாயும் தூறஞ்	வயல்,ஆபு,கடல் —	பொருள்கள் பற்று—	வயல் வெளி,	தோட்டம்,	கேட்டறுத்த	ஆற்றங்கவரை,
		இவை பற்றிய ஆசாரியராள்	்ச <b>ராயா'ன,</b> தௌவான	ஆது, கடல்	ஆம், கடல்	செ <b>ய்து</b> களைப்	கடைத்தொரை,
		பேச்சு.	ஒஷப்புடன் பேசுதல்.	போன்றஇடங—	பேறவைகள்,	பெற்றிய	பற்னைகள்,
		மேல் வகுப்பு மாகுவா –	மாடுவா கள் கவனத்⊣	கைக்க அழைத்—	கடல் வாழ	வூ®க்களை	ബൂസമികൃടാൺ ,
		களான் — தாங்கள் அன்புட	ி தடன் கேட்கும்	தாச் எசவில	உ <b>யாரா</b> னங்கள்	ஷனவு தல்	கடல் வாழ்
		வளர்க்கும் — பூனன,நாய்,	அளவு சுவைபடக்	அங்குக் காவக்	ஆ <b>அய</b> வற் <b>றி</b> ன்		உயாருவங்கள் 🗕
		கன்முக்குட்ட இவை பற்றாய	குறல்.	கடிய அலங்குகள்	படங்கள்	/	ஆகுய சுற்றின்
		பேச்சு.	மேல் வகுப்பு மானவ	ಗ — ಚಿಂದಿ ಚರ್ವ 🏃	டிுன்னட்டைகள்		படங்களைப் பள்ள
			களான் பேச்சுக்களைக்	புறவைகள்,	செவ வொழு		குஞக்கு வழங்கல்
			🗜 கட்க வைத்தல்.	ம்பஞ்செடி	வாழாக் கல்ளத்		ಡದ <b>್</b> டல் <b>೨</b> ⊅ಾಹ್ವ−
		•		கொடிகள்—	ളാതമാട് ഗാരുത്ത		கௌப்
		A Section 1985		ஆகுமைவை பற்று	—கள், ஆசூராயர்	*	மொழு <b>ப்</b> பாடக்

குறாப்பேடு.

உரையாடுதல

கலைத்தாட்டத்தல்

25% தேரத்தை

ඉපුප්ෂුපුම .

2 - <u>கட்டளை களைக் \_ கட்டு அறுசீ</u>த பூன் பற்*ய*ம் தூறன்

ஆதுராயாரன் எனிய கட்டனைகள் நூல்,எழு,உட்கார், எடு, னவ;மூடு, தூற, உள்ளே வர, வெனியை போ, பந்தை எறி, கூதி, ஓடு, நட, மரத்தைத்தொடு, மரத்தைத்தொடு, மரதிதை வர, மலர்— கணன்ப் பறித்த வர, மலர்களைக் கொடிுடு வர. மாகுவாகள் பள்ளத்தொட்டம் கட்டளைகளுக்குத் அல்லத் வுளையாடு தகுந்தேபடி பூடத்திக்கு செயல் படல். அழைத்திச் சென்ம எனிய கட்டளைகளை

இரு தல் .

துறோப்பாட்ட வடிவைமூள்ள வடிவைமுள்ள, எடிடுவிக்கைக— யூள்ள, கற்கள், மலர்கள், இலைகள், குச்சுகள்

இவற்றை எடுத்த வேரச்செய்தல்.

3 • உறையாடஞான் அடிப்படைக் துருத்துக்களள நாளங்குக் கொளுந்தைல் ஆதுரியரும்—மாகுவரும், ஆதுரியரும்— மாகுவரும்—மாகுவரும் மாகுவரும்; ஆதுயோரின் பின் மாகுவரும்— வரும் பொருள்கள் மாகுவரும் பற்றிய உரையாடல்— உரையாடுதல். கள். மாகுவர்கள் வகுப்பறை — பள்ளித் கவனத்துடன் தோட்டம் —வூடு— கேட்டல் குடும்பர் — தேதிய

விமர்க்கள் - புடிந்தைகள் -

கடும்கனர், ஆற்றங்கனர் தேர்த்தாருவோழா ஆதாயவற்றாற்கு அடைத்தச் சென்டு மோனுவர்களை உகுரயாடல்களால் ஈடுபடுச் செயிதல்.

வூதைக்களான் வழி மாணவர்களை வெளி உடைபாடல்களான் பாடைங்களுக்கு அடிப்படைக் அழைத்தச் செல்லப் கருத்தக்களை பாடக் கல்வித் வரவழைத்தல் தட்டைத்தால் இடம் அளித்தல். வூழாக்கள் தேரித்தார

வூழா— தாருமேணம்-

ஆற்றங்களை —கடற்களை

- வயல்வெளு– அழுவடை
- முன் பூடித்தல்.
- 4 தறதை**யா**ன் அடிப்புடைக் குருத்தக்களளப்புறுத்த தொள்ளதைலை.

ு இரு முன்று இரு நுன்பா — அப்புமும்!! "இறு இரு புதுகுகுரை "ஆகைமுரை எதுப்பும்!! "அமையில் முயலாமை!! "அளையில் முயலாமை!! "அளையில் இரு நுன்பா — இதிருமா குடும் குறுகைகள் இதிருமார் குடும் குறுகைகள்

ஆனாராயார், கேருத்துக் கோராயையுடன் குறவை யூடன் படக் கேறைது— கேளைக் கூறல். பெறுமோரோகனாடம் பொருயோராகனாடம் தாங்கள் கேட்ட கேறைக்களை மாடுவர் கூறல். டைட்டில் தங்கள் கதைக் படத் பெறு நோடம் தொகுப்பு பொருயோர்களுடம் மாடுவர்களைக் கதை கேட்டு வருமாடி பனித்தல் வர இலையால் அடுவர் நாகழ்ச்சியால் கூறப்படும் கதைகளைக் கேட்கச்செய்தல்

ക്തോ പ്പാണുൺ ഖៈជីជា 🔟 வழுக்கேகை— படங்களுடவ் *ടാണു*ത് ₽ ICM அடிப்படைக குழைந்தைகளு— ភ្ឫឹឡីសីសី**៣៣** க்கான கறதை வரவடைத்தல். தொகுப்பு படங்களுன் நால் தனை கொடி்டு வெ**ளுயுடல்**. *ភេសអ្*ភសាពាវ கதைப் குறச் செய்தல் படங்களைத் (១៨៨៨៤)

> தொகுத்தப் பள்ளுக்குக்கு வழங்கல் •

2	3 *_*_*_******	4 + _ * _ * _ * _ * _ * _ * _ *	5 + <b>-</b> * <b>-</b> * <b>-</b> * - * - *	6 + _ * _ * _ * _ * _ *	7-*-*-	8 -*-*-*-*
ഥകാവ്ദേഖ്	ரோபஆம் உடுதைஇழு இய்பைனிர் அதுகும்பஇரை இப்பெளிர் இடுஒஒ இட்ஞிர் இப்பிரை இடுஒஒ இட்ஞிர்.	தேர <b>ி</b> ல் எற்றத் தாழ்ஷ் <b>டம</b> ம் நாடகப் பாங்குடேமம் ஆஅராயா கதைகளை <i>்</i> கலைபடக் கடுதேல்	மேல் வகுபிபு மாகாவா களைக் கொகுடு கதைகளை நடித்தக் கோட்டச் செயிதல்.	கைதைத் தொடர்பான முக இடிகெளி	-	பூஷை, அருமா , பூனன, நா <b>ப்</b> போன்ற கை தகளில் வரும் வூலங்குகளின் முகுழ்டைகளை <b>ப்</b> பள்ளிக்குக்க வேழங்கல்.
6. <u>இனைச் நயங்கு</u> த் <u> எனிய</u> பொடுல்கு <u>னளத் குகுட்</u> மு	எதுமுக, மோ டூனேஇனையபு நெயமுள்ள 1 .குழைந்தைப்போடல்கள் 2 .பழம் பாடல்கள் (எ.மு)	எதானக, மோனே இவைபு நையம் தோேன்ற ஒசை நயத்தாட <b>ன்</b> ம் 'கைகளுடை <b>ன</b> ம்	வாடல்கைவக் பரப்பும் மழ்வலப் பாடல்களைக் கேட்கப்	·	<b></b>	<del></del>
	ஞேரங்கு மாமா வந்தாள் குட்டிக் கதுணம் போடு எர் பேரங்கு வெயூற்றைக் காட்டி பெல்லை இளித்து அன்முர் கை வூசம்மா கை வூச  போன்றனவை.	ஆதுராயார் பாடல்— கைவைப் பாடி மகூழீனித்தல் மாடாவார்களை அவர்கட்குத் தொருத் பாடல்களைப் பாடச் செயித போற மாடாவர்களனக் கேட்				
		மகுழசே செயிதல்.	F			

5

### II. பேசம் அறன்

பென்ஷுஇதல். வேறுப்**டுகு**ரு இ<u>பலில்</u> வேறுப்டுகுரை இ<u>பலில்</u> இதாறுத்வளைத் தநா<u>ள</u>ங நாடைமுறையால் உள்ள புழையாகப் பூவக்கும் கொச்வசச் சொற்கள்— சொற்களைத் தாருத்த— மாடுவாக்ளத மேழலைச் மாகப் பூவக்கப் சொற்கள் — தாருந்தோய் பெயாற்சு அளித்தல்— សល្សហ្ ஆசுருயார் அச் சொறு— (வட்டார வழத்குச் கவள மூன்டும் மூன்டும் சொற்கள் (dialects)பைவிக்குதேறினை பெவழு கொச்வசச் சொறுகள் இப் புழைகள்ளத் (slangs துவாரத்தல். (எ.க) மானவாக்களைப் பல பயம் முறை இச் சொற்களான் – பழம் பளம் தாருதையை வடிவெத்தைக் கயிதை கூறச் செய்தல். — கழுதை களுகை கொல்ஷ - கொல்ஸல ១១១ — வயா வவுத்தாவனு — வயூற்பூவன **QL**(5 - ൻ() உரையாட எடுத்தக் கொள்ளும் பொருட்கள்

குடும்பம் — உடோவு —

உறவு முறைகள்

குற்றுச் சூழூனில் வழங்கும் வட்டாற வழக்குச் சொற்கள் கொச்சைச் சொற்கள் இவற்றாள் பட்டியெல் தயாரோத்தே அவற்றாள் தொருந்திய வடிவத்தையியம் தயாராத்தல். பேசுச்ச் அறுவக் கௌப் பாடங் கேனைப் பாடங் கேனைப் தட்டத்தில். 25% நேறத்தை ஒதிக்குதேல்.

				6			
-*- 1 -*-	-*-*-*-*-*-*-*- 2 -*-*-*-*-	* - * - * - * - * - * - * - * - * - * -	4	-*-*-*-*- -*-*- <del>*</del> -*-*	6	*-*-*-*-*- 7 *-*-*-*-*-	-*-*-*-*-*-*- 8 -*-*-*-
2.	≂ுமாயு¢ு ஜே இருந்து இயாஹிரு இடுந்நுத் இபாமிுடுஇரை	உறையாடும் பொரு <b>ட்</b> கள் வுளையாட்டுப் பொருட்கள் பொம்மைகள் — வூட்டில் வளர்க்கும் வூலங்குகள்	மாகாவா களைக் குழுக்களா கப் பொருத்த உதையாட வாயிப்பளித்தல்	மாகுவர்களை வாளையாடுமுடம் தோட்டம் ஆதோய இடங்கஞக்கு அடைந்தச் சென்ட உடையாடச் செயிதல்	<b>ஷை</b> ளையாட <u>்</u> டு <b>ப்</b> பொம்னமகள்		வுளையாட்டுப் பொருட்கள் பொமிமைகள் இவற்றைப் பள்ளிகைட்கு வைழங்கல்
3.	புறார் <u>கேட்குப் நூ</u> கைக் <u>–</u> கு <u>ஞக்குச் சாறாயான முறைய</u> ால் சுல <u>சொ</u> ற்களால் எளாறமயாக வூடை அ <b>ளை</b> த்தல்	வூட, ஊர, ஆந்ந <b>ங்</b> கைறை, கடந்— கேவை, முமைழநாள் முதலியனை.	எராயை வூதைக்களை வாளவை வொடையாழக் செய்தல்	க <b>் _</b>	-		தொடர்பான படங்களைப் பள்ளுகட்© வழங்கல்
4.	எறாயை அடை கெறதகளைக் கேறல் •	எளுய கஹையான குஹதுகள்	கேட்டறு அறனில் ஆசாராயார் கநிய கதைகளை மாடு கேளைக் கூறச் எ படங்களிக் கர கைகைகளிக் கூற செய்தல்— எனிய வூறைக்களை வினைவி	செய்தல். டெ்டிக் ச்		கைதைகளான் சிறப்பு நாகைழ்ச்சிகளை வாஞக்கள் மூலம் வேரவுமைழத்தல்	கைதைப் படங்கைனைப் பெள்ளிகைஞக்கு வழங்கல் •

கை தையின் அடிப்படைக் குழுத்துக்கள்ள வர வடுழைத்தல். சூது கை தைகளை நடிக்கச் செய்தல். (எ.்டு) "ஒள்ளையூம் அதிகமானும்"

"ஒநாயும் ஆட்டுக்குட்டியும்"

5. ஹாம் குடிடு, கேட்டூப் படித்தப் பட்டறித்தவற்றை எளிய சொற— களில் வாளக்குதல் — விட்டு தொகழ்ச்சுகளைப் பற்றிக் கூழுதல்

வூட்டில் நடைபெடும் நாகழ்ச்சுகள் வூகை, அம்மா , அப்பா , அணினேன் , தங்கைக "அருமாவுழ் குடிகையூம்" "காக்கையூம் நரியூம்" ஆதுருயார் தூல வஞக்குவள வோவை, மாடாவர்களளத் தாங்கள் பட்டறுந்தேவை பெற்றோடி பேச வவத்தல்— வுட்டு நிகழ்ச்சூகளைக் கூற வைத்தல்.

ஆசாராயாடமும் பொருயோராடமும் பேசும் பொழுத பெயன் படுத்தக்கூடிய மராயாததச் சொற்கள்

உரையாடல் பெற

பெற்கூரே, உறவா— னாகனாடம் செய்தா— கேளக் கேட்டல்

நிகழ்ச்சிகள் கதைகள் தொடர்புள்ள விறை,வியப்புள்ள **நாகழ்ச்சி**களைக் ஹை ஹையப்**புப்**போன்றவற்றைத் ஹை— ஹையப்பு தொடர்பான படங்களைப் நிகம்ச்சிகள்— கதைகளை**க்**குறல ுகுறைத்தின் ஏற்றத் தாழ்வுடன் \_ படங்கள் பள்ளிகளுக்கு கதைகள் கேற பாடல்கள் – நம்நகறச் செய்தல். வமங்கல். வைத்தல். -அவ்வாமே உறை— யாடச் செய்தல். र ताव हर्द तर्द तर का का எழுத்தக்களைப் படக்கச் எழுத்தக்களையும்` ஒவிகளியும்! வரி வடிக்களினிம்' <sup>ு</sup>கரு**ம்ப**லகையிலுள்ள

<u>தொடர்ப் –புமுத்திச் அரியாக</u> நோக்<del>கிகி கீழ்க்</del> வீரி வடிவ எழுத்தக் ுடுக்க இவடுபுடுகள்டுவிரும்க்க் ்களைப் படித்தல் ப்புரும் இமியிலியிழ்த்தி பின்னட்டைகளிவள்ள க்கள் "<sup>இயில் ப</sup>ேர் இட்ட எழுத்திக்களைக் ட,ப,ம், அ,ம், நிர காட்டப் படிக்கச் செய்தல். குறிப்பட்ட எழுத்தக் 0 र पा इसा **.** களைக் கூறி பின்னட் लेक स्वाय स्वयं स्वयं त டைகளை எழுக்கச் . ಭಾರ್ತಕ್ರಿಯ செய்தல். 

பாடப்புத்தகத்தில் சொற்களைச் சேர்த்தப்

களின் மின்னட்டைகள் 🎳 கட்டைகள். வரி வடிவ எழுத்தக் பின்னட்டைகள் க**ன**சேது**ரக்** கட்டைகள் 🚗 👙 🐎 🦠 .

செய்தல். பின்னட்டை-களையும், கனசதரைக் கட்டைகளை -யும் (குறிப்பி ட்ட எழுத்தக் களைக் கொண்ட) எடுக்கச் செய்தல்.

ழின்னட்டைகள் சொற்களைப் படிக்கச் செய்தல்.

படம், பட்டம், படிக்கச் செய்தல் மடம். மட்டம். **யின்னட்டைகளைப்** மரம். மாடம். படிக்கச் செய்தல் ம**ா**ணவர்களை இரு சட்டம். கட்டம். காயம்.தச்சர். குழுக்களாகப் பிரிக்க நாய்.... ஒரு குழுவில் உள்ள மாணவர்கள் சதுரக் கட்டைகளைக் கொ**ண்**ம சொற்களை அமைக்க மேற்ஸுரு குழு மாணவர்கள் அவற்றைப் படித்தல்.

3. வட<u>மொழி எழுத்த</u>க்களை அறிந்த பெடித்தல்

பாடநா வில்' உள்ள வடமொழி எழுத்தக் ஐ வ உற உ கு கை கைனக் கொண்ட ரோஜா, ஸர்ப்பம், சொற்களைப் உற ம்ஸும், விஉ, ம், பிடிக்கச் செய்தல். பகூ

4. எளிய தொடர்களைப் பொருள் விளங்கும்படி படித்தல்.

பாடுநா வில் உள்ள மாணவர்களைத் தேனித் தொடர்கள், தனியாகவும் அட்டைகளில் எழுதப் குழுக்களாகவும் பட்ட சிற படிக்கச் செய்தல். தொடர்கள். சொற்கள் எழுதப் பின்னட்டைகள் சொற்களைப் பட்ட அட்டைகள் வழங்கல் படிக்கச் செய்தல்.

பின்னட்டைகள் தொடர்கள் பாடநா வில் எழுதப்பட்ட உள்ள பகுதியைப் அட்டைகள் படிக்கச் வழங்குதல் செய்தல்.

## TV எழுதம் திறன்

1. ஒவிக்குரிய வரி வடிவமறிந்த எழுத்தோக்களாப் பிழைை இன்றி எழுது தல்

உயிர் எழுத்தோக்கள். மெய் எழுத்தக்கள். உயிர் மெய்யெழுத்தக் – கள் .

காம்பலகை.கம்— பலகையில் எழுதச் செய்தல். புளியங்-கொட்டை. கழ**ா**ழ்ங்கற்கள் இவைகளைப் கொண்டு எழுத்த வடிவெங்களை அமைக்கச் செய்தல்.

கேற்பலனகையில் எழுதைச்

தோட்டத்த மண்ணில் இலைத்துண்டுகள் – வைளையல் தாண்டுகௌனக் கொண்டு எழுத்த வடிவங்களை அமைத்தல். கீறைப் பாத்திகளை (சீமைப் பொன்றுங்— குண்ணி) எழுத்து வடிவில் அடைக்கச் செய்தல் மானவர்களை எழுத்த வடிவ அமைப்பில் நிற்க**ச்** செய்தல் ( L U D ) வரியை ஒட்ட எழுததைல்

சில எழுத்தாக்— அமியா வண் — ணத்தில் புள்ளி— களை ஆசிரியர் களால் ஆன கூற மாணவர்— எழுத்தக்களைக் கேள் எழுததல். கொண்ட பலகைகளைப் பள்ளிகளுக்க அளித்தல்

2. எழுத்தோக்களாக் கொம்பு, கழி கோறுமைல் எழுதத்ல். அறப்பான வடிவம் உடைய எழுத்திக்கள்

செய்தல் கரும்பலகையில் எழுதச் செய்கல்

உடற்பயிற்சி வகப்பக் களில் மாணவர்களை விளையாட்டாக எழுத்தக் களின் வரி வடிவைத்திற்கு ஏற்றுற் போல் நிற்கப் பணித்தல்- தொண்டப் பணித்தல்

சில எழுத்தாக்— அழியா வண்— ணக்கில் பள்ளி— களை ஆசிரியர் குற மாணவர்கள் களால் ஆன எழுதால். எழுத்தக்கள் அடங்கிய பலகைகளைபெ பள்ளிக்ளுக்கு அளித்தல்

3. எழுத்தக்கஞக்கிடையை தகுந்த பாடதா வில் உள்ள வரியை ஒட்ட எழுதத்ல், சொற்கள் எழுதிய சொற்கள் சில சொற்களை இடை வெளியுடன் சொற்களைச் சொற்கள் கேற்பலகையில் எழுதச் அட்லடகள் எழுதியை எழுதச் செய்தல். செய்தல் செரியாக எழுதேதேல் அட்டைகள் கரும்பலகையில் எழுதைச் வழங்கல் செய்தல்.

CLASS: II ST

Detailed curriculum plan

ஆட்சித்தறை மதிப்பீடு கற்றவில் குறைந்த அளவு பாடப் பொருள் வகப்பறைச் வகப்பக்க பயன்படக்கம் செயல்கள் வெளிச் செயெல்கள் கணைக் காவிகள் யின் பெங்ம கொடர் கிறன்

நிகேழ்ச்சிகளை அமைதியாகக் கேட்டல்.

ப**ன்**ம் கைகள். பள்ளியிவம் அகிரியர் நிகழ்ச்சி— படும் விழாக்கள். மானாவர்கள் குண்டே ស្សាស់យល់ . (accidents

வீட்டியம் கொண்டாடப் களைச் சுவை படக் கூறுதல்: மாணவர்கள் கேசிய விமாக்கள். ் சிலறைக் கூற இவத்தல் · **ஊர்ப்** பெரியவர்களள அமைக்க விமாக்களில் பேசே வைத்தல்: மானாவர்களாக் கட்கச் செய்தல் மேல் வகப்ப மாணவர்களைப் பேசச் செய்க கேட்கச் செய்கல்.

ஊரில் *நடை* பெடிம் பொது விமாக்கணுக்கு மான்வர்களை ១៣៧⊋មា*ច* சென்ம பெரியோரின் பேச்சக்களைக் கேட்க் வைத்தல். வா இெலியில் ஒலி பரப்பப்படும் சிறுவர் நிகழ்ச்சி குறாக் கேட்கச் செய்தல்.

பள்ளிகளக்க வாலெவி வமங்கல்

<u>பேச்சின் உட் கருத்</u>றைத அறிதல் பெள்ளித் தோ ய்மை, உடல், உடைத் தோ ய்மை, சுற்டுப் பூறத் தா ய்மை. ஆசிரியார் பேசுதல், மேல் வகுப்பு மானவர்களைப் பேச அவத்தல், முருத்தவ அதிகாரியை அமைத்தப் பேச வைத்தல்.

தா ய்மையான சுற்றப்புறச் சூழல் அமைந்த பெள்ளி, ஊர் குழந்தைகள் ஆகியவற்றைக் காட்டும் படுத்கள் பொருத்தமான படங்களாப் பள்ளிகளுக்கு வழங்கல் தா ய்மை பற்றிய விஞக்களள வினவுதல்

இ<u>ரன்டு மூன்ற தொடர்</u> கட்டவளகளளக் கேட்டநிதல்

தொடர்ச்சியாகச் ஆசிரியர் பல செய்ய வேண்டையை கொடர் கட்டளை களையிட்டு 📜 முன்ற நோன்கு செயல்கள். அவற்றை மானவர்— (ল.(৮) களை நிறைவேற்றச் தேவைமை ஆசிரியரின் செய்தல். அறைக்குச் சென்று குண்னக் கட்டியையும் மாகாவர் பதிவேட்டினை யும் எடுத்த வோ. தோட்டத்திற்குச் சென்று நான்கு மாவிலைகளையும், எட்டுக்குச்சிகளையும் பொறுக்சி வா.

மானவர்களைக் கடற்குமைத்கோ ஆற்றங்குமைத்களே அழைத்தச் சென்ற கிளிஞ்சீல்கள், சங்கு— கள், கூழாங்கற்கள் இவற்றைப் பொறுக்கி வேரச் செய்த அவற்றை வனகப் படுத்தப் படித்தல் — எழுத்த வடிவங்— களை அமைக்கப் படித்தல் சில தொடர் கட்டளளகளையிட்டு, அவற்றைச் செயல் படுத்தச் செய்தல்.

<i>ចោះ ចោ</i> លក្រ ំ ∙	ஆகிரியரும் மாகுவரும் உரையாடப் பிற மாகுவர்கள் கேட்டல் மாகுவரும் – மாகுவரும் உரையாடல் இடை இடையே ஆசிரிய <b>ர்</b> மாகுவர்கட்கு வழிகாட்டல்.		<del>-</del>	<b></b>	உதை <b>ப</b> ாடிய பொருள்கள் பெற்றிய சில விஞக்களள வினவுதல் •
நோன்கு நோன்கு ம். மம்பும். யும் கொக் லை வ <b>டைகளி</b> ன்	ஆகிரியர் சலவை படக் கேஇதைகளைக் கூறல், மானவர்களைக் பெரியவர்களிடம் கேட்ட கதைகைனைக் கூற இவத்தல். தேம்	தாத்தா ,பாட்டி பெற்இழுரிடம் கேதை கேட்டு வேழச் செய்தெல்	கதை விளக்கப் படங்கள்	குறத விளக்கப்	படங்களின் உதவி கொட்டை கேதைகளளக் கேறை இவத்தல்.
வ <b>டிகள்</b> ன					
ன் <i>க</i> தைகள்	சுவை உடார்வு தேதம்பக் கதைகளை மாடுவர் கேட்டு மேசிழ	பெற்மூரிடம் கே தை கேட்டு — வரச் செய்தல்.	,	நகைச் சுளவக் கேனதகளின் தொகுப்பு வெளியிடல்	படங்கேளின் உதவி கொடூ்டு கேனதகள்ளக் கூற கைவத்தல்.
) (		சுவை உடார்வு வ் கேறைகள் தேசம்பக் கதைகளை தைகள் மாடுவர் கேட்டு மகிழ	சுவை உடார்வு பெற்மூரிடம் ள் கேறைகள் தேசம்பக் கதைகளை கதை கேட்டு	சுவை உடார்வு பெற்குறுரிடம் படங்கள் வீ கைதைகள் ததம்பக் கதைகளை கதை கேட்டு தைகள் மாடுவர் கேட்டு மேசிழு— வரச் செய்தல்.	சுவை உடார்வு பெற்மூரிடம் படங்கள் கதைகளின் வ் கைதைகள் ததம்பக் கதைகளை கதை கேட்டு தொகுப்பு தைகள் மாடாவர் கேட்டு மகிழு— வரச் செய்தல். வெளியிடல்

7. <u>எளிய ஓடை நயம் யிக்</u>க எளிய ஓடை நயத்தடன் பாடல்<u>களைக் கேட்டு</u> கூடிய பாடல்கள், <u>மிசிழ்</u>தல். குழந்தைப் பாடல்கள்

எளிய ஓனச நயத்தடைன் கடியை பாடல்கள், குழந்தைப் பாடல்கள் பழம் பாடல்கள், இயற்னக பற்றிய பாடல்கள், படகுப் பாடல்கள், வளர்ப்பு விலங்குகள் பற்றிய

ஆகுரியர் ஓகை நயத்தாடன், இன்யை குறேலில் பாடல்— கேளாப் பாடிக் கேட்க வைத்தல். கேற்**ட**லோ**ச்** கெல்**வ**ம் கொல்ங்களில் மா*ட*வேள்களளப் பாடச் கெய்தல் (அறவவரும் கூடி)

ஓகை தயம் மிக்க குழந்தைப் பாடல்— கேளின் தொகுப்பு, பெழம் பாடல்களின் தொகுப்பு.

### I CLEE BE

1. தான் இவது பாடு உடைய ஒவிகுவளத் \_தகுத்த ஒவி இவது பாட்டுடென்: ஒவித்தல்.

னை, ஊா, லை, எா.ழ், ரெ. று, — ஏழுத்தோக் களை அடக்கிய சொற்கள்.— மனம், மனம், பனி, பனி, பனி, பனி,

**ភេសាសា.** ភភាជា

कटी:

ऊता .

⊸களை,

ஒளி , ஒழி ,

களி.

கல்.

ളവി.

பாட்ல்கள்.

ஆகிளியர் கொற் கைனாக் கூறி மாடுவர்களைத் திரும்பத் திரும்பக் கூறச் குடுப்தல். ெசொற்கள் அடங்கிய அ**ட்ட**ைகள் னை, டா; ல, ளை; ஆசிரியர் கரும்— வேழை பாடு அறிந்த பலகையில் கொள்ஞம் வகையில் சொற்களை தொடர்கள் எழுதிய எழுதி மாடாவர்— அட்டுடைகள். களைப் படிக்கச் (எ.டூ) செய்தல். ஆற்றில் வருவத வெள்ளம் ஆசையாய்த் தின்பத வெல்லம். காட்டில் வாழ்வத புவி கடையில் விற்பத புளி

**ഖിതായ — ഖിതാണ, ഖിതാ**ഥ மனிதுறுக்குச் சிறப்பு மனம் வால் — வாள், வாழ் மலருக்குச் சிறப்பு முனம். காளை - கானல பல்வி - பள்ளி *வெல்லம் – வெள்ளம்.* புவி ្សតា காலை — காகள அரம் – அறம் மரம் – மறம் கைவை - கனைற தாரை 🗕 தாறை

தோல் — தோள் சூல் — சூள் — குளி — குனி

கரி

குலம்

률節の

நிறை

கவை

கொல்

— கறி

— குளம்

– தளை

— நிறை

- கறை

– கொள்

2. <u>பெறியோறிடம் மறியாறத</u> <u>பிகுந்த மொழியில் பேசுதல்</u> ஆசிரியரிடமும் பெரியோரி— உறையாடல் டமும் பேசப் பயன் படுத்தம் பெற்மூர் உறவின— — சொற்கள் ருடன் பேசும் பொழுத

வைவெக்கம், நன்றி, அருள்— படிவான சொற்களைப் கார்ந்த போன்ற வற்றைக் பயன் படுத்**தக**ல். கேறக் கற்பீத்தல். (படிவோன சொற்களைப்

பெயன் படுத்திப் பேசும் கூழ்நினலகனா உருவொக்கிப் பேசச் செய்தல்)

3. தன<u>க்குத் தேவையான</u> <u>பொருட்களைக் கேட்டுப்</u> <u>பெறத்தைகுந்த சொற்களைப்</u> பை<u>யன் பெ</u>ழத்ததல்

இசைவு வேள்டுதல் தேவையான பொருட் களைக் கேட்டல், வேண்டுகோள் விடுத்தல் ஆகியவற்றிற்குப் பயன் படுத்தம் சொற்கள். (ল-৬) உள்ளே வெ∏ வெளியே போக விடுமுறை வேண்ட தனக்கு ஏற்படும் நீர் வேட்கை போன்ற— வற்றைத் தெரிவிக்க கடைகைக்குச் சென்ற பொருட்களை வாங்கப் பயன் படுத்தம் -சொற்கள்.

4. எளிமையான செய்திகளைப் புறருக்கு அறிவித்தல்

பள்ளியில் நடக்கும் மானவர்களைச் நிகழ்ச்சிகள்.வீட்டு செய்திகளைக் நிகழ்ச்சிகள் சானல கூறச் செய்தல் யில் குட்டைவை. கேட்டவை. பட்டும்க்கவை

வா 6ஞெவி நிகேழ்ச்சிகளளங் கேட்டல். வழியில் காணும் சிறப்ப நிகழ்ச்சிகளள உற்றை நோக்கம் பழக்கத்தை ஏற்படுத்தாதல் பெயறாள்ள செய்திகளைப் பிறர் பேசும் போத கேட்டல்.

5. உடன் பயில்வார்,ஆசிரியர், அன்றுட நிகழ்ச்சிகள் 1.உறையாடல்கள் <u>வெற்மூர் அன்னட அயலார்</u> வினவும் விறுக்குஞக்கு ஏற்ற விடைகளை எளிமையாகக் கூறுதல்

பெற்மூர் உறவினர் 2.ஆசிரியர் விஞக்கவா பேற்றியனவ.

வினவி மானவர்களை விடையிறாக்கத் தா வ்டுதல்.

விறுக்கள் கேட்டல்.

6. தான் கேட்ட சிறிய கதைகளைத் *தி*ரும்பச் *சொல்வதை*ல்

ிழை சிற தொட**ர்** கேள் அடங்சிய சிறிய எளிய கைதுகள்.

கூற வவக்கல் படங்களாக் காட்டிக் அவ்வன்,அக்கா கைதை கூற வைத்தல். ஆசியோருக்கும்

மானவர்களாக் கதை வீட்டியாள்ள பெற்—ை கதை விளக்கப் இறுர்க 🐠 க்கம். படங்கள் கனத சொல்வு—

மானவர்களளக் கதை சொல்ல வைத்தல்.

18 மாற பேவித்தல். படிக்கும் திறன்

(pronounce)

1. <u>தொற்களை முறையாகவும்</u>, பாட தா வில் உள்ள <u>திருத்தமாகவும் ப</u>வக்குதேல் சொற்கள்

பாட நா வில் உள்ள மாகாவர்க சொற்கள் மீன்டும் ப ன, கா,ல, ள, ழ, செய்தல். ஏ. ற அடங்கிய

சொற்கள்.

மாடுவர்களை மீட்டைம் மாடுவர்களள மீட்டும் படிக்கச் வகுப்பறைக்கு செய்தல். வெளியே

மாடாவர்களள வகுப்பறைக்கு வெளியே அமைத்தச் சென்ற லை, எ, ழ அடங்சிய

பாடல்களள்ப் பாடச் செய்தல்.

சொற்கஞள்ள

லை, எ. ழ., 6ல் கூறப்பட்ட சொற்களைச் எ. லை, அட்டைகளைத் சரியான ஒவிப்— கு.வு. ரே. இதருதேல். ஒவி இவது செய்தல். பொருள்ள

2. <u>சொற்கனனச் சேர்த்தத்</u> தொடறாகப் படித்தல்.

> (நிறுத்த வேண்டிய இட— மேறிந்த பெடித்தல், குரேவீல் ஏற்றத் தாழ்ஷ— டன் படித்தல்.)

பாட நா வில் உள்ள தொடர்கள்.

நிழைத்திப் படிக்கச் செய்தல். ஆசிரியர் முதலில் படித்தக் காட்டுதல் பிறகு மாடாவர்களைப் படிக்கச் செய்தல் (எ.மு) பூனனை∫்பால் குடிக்கும் மூன்**ஜ** நான்கு சொற்கள் அடங்கிய தொடர்கள் எழுதப்பட்ட

அட்டைகள்

சொற்களடங் \_

சிய அட்டை -

ு கள் .

6ல் கூறப்பட்ட தொடர்களைப் அட்டைகளாத் படிக்கச் தருதல் செய்தல்.

3. விறை, வியப்பூத் தொடர்களை பாட நா வில் உள்ள படக்கச் செய்**தல்.** விஇை. வியப்பத் 6ல் கூறப்பட்ட தொடர்களைப் அதற்குரிய ஒவியோது படித்தல் தொடர்கள் தொடர்கள் அட்டைகளளத் ಕುಪಪಿಖಲ ஆசிரியர்ால் உருவாக்கப் அடங்சிய தெருதேல். செய்தல். படும். தொடர்கள் அட்டைகள் 4. <u>சிழ பகு</u>திகளில் உள்ள தொடர்— பாட நா வில் உள்ள படிக்கச் செய்தல் களாப் பொருள் விளங்கும் பகுதி வுன்னம் படித்தல். "என் குடும்பம்" ாவீட்டு விலங்குகள் " "தொயில்கள்" "உழவனின் வாழ்க்கையில் ஒரு நாள் 🛚 "கெம்படவனின் வாழ்க்கையில் ஒரு நாள்: 1."உயிர் மெய்" எழுத்தக்களின் னால, ளார்.... எழுதச் செய்தல் வீட்டல் எழுதிப் சொல்வதெழுதல் வெறிவடிவெமறிந்த அவேற்றைத் நா, னா .... សំសសំល្ប திருத்தமாக எழுததல் சை, சே ..... கூழதல் தொ,தோ்.... இவை போன்ற

எழுத்தாக்கள்.

2. தொற்களைப் பிழை**யின்**றி பாட நா வில் உள்ள எழுதச் செய்தெல் வீட்டில் எழுதிப் சொல்வதெழுதல் சொற்கள் தெற்கு. எழுதுதல் ដែសសំណប பெயிற்சி. மேற்க. கூறுதல் முயற்சி. வெட்கம். தட்பம். கற்க. நிற்க போன்றனவ. 3. பேச்ச வழக்சில் தவறுக (ল.৬) எழுதர் செய்தல் வீட்டல் எழுதிப் வட்டாற வழக்கில் சொல்வதெழுதல் ஒவிக்கும் சொற்களின் என்னெ – என்னெய் படக்கக் உள்ள கொச்சைச் திருத்தமான வடிவமறிந்த எனல **-** இറാல கூறுதல் சொற்களைத் எழுததைல் ទ្សភំ៣ភ− ഉសភំ៣ភ தொகுத்த அவற்றின் வந்திச்சட வந்தத் திருந்திய வடிவத்தை— போல்வன. யும் தொகுத்த வெளியிடல் 4. ழுன்று, நான்கு சொற்கள— பாட நா வில் உள்ள எழுதச் செய்தல் டங்கிய எளிய தொடர்களளச் கொட**ர்**கள் சொல்றுக்குச் சொல் இடை வெளி விட்டு எழுசதேல்

## UNICEF PROJET.2 (PECR) CURRICULUM PLANNING

Subject: Mathematics Class: I Standard

	and was an one and was can part with the sets was					
Sl. No.		Course content	/	tructional aterials 5.	Evaluation 6.	Remarks 7.
I.	ABILITY TO USE NUMBERS	• • •				
a)	Understanding the concept of one-to-one relation.	Concept of one-to-one relation.	Two associated objects like cup and saucer, plate and tumb-ler, fingers of two hands etc.	plate and tumbler fingers of two	objects one- to one.	Without giving - numbers one-to-one correspondence alone must be taught.
b)	Understanding the concept of number 1,2 and 3	Numbers 1, 2 and 3.	Using objects familiar to students like seeds, sticks, match sticks, pebbles etc.	Seeds, sticks, match sticks, pebbles, etc.	Counting objects upto number 3.	From concrete to abstract method of teaching.
c)	Understanding the concept of numbers 1 to 9.	Numbers from 1 to 9.	Using concrete objects-the number concept from 1 to 9-adding objects one by one.	Beads, fishes, using the sonses of touching and hearing and Audio Visual aids.	Without asking to write the numbers from 1 to 9, Counting objects only	

1.	2,	3.	4.	5.	6.	7.
d)	Recognising the numbers from 1 to 9.	Numbers from 1 to 9.	Objects with the number cards 1 to 9.	Pictures, shells, pebbles, number cards.	Picking out objects to a given number.	Correlating the objects with numbers.
e)	Understanding the numerals from 1 to 9.	Numerals from 1 to 9.	Corresponding the numerals from 1 to 9 with objects like pencils, sticks, class room situa- tions etc.	Pencils, sticks class from object number cards charts etc.	s objects to a number card 9 and	
f)	Writing the numerals from 1 to 9.	Writing pract- ice numerals from 1 to 9.	Numeral cut-outs to write the numerals 1 to 9. Writing practice on sound and then	Numeral cut outs from 1 to 9, slate & sand.	Writing of numerals without using number cut-outs.	Writing practice.
g)	Counting the numbers 9 to 1.	Numbers 9 to 1.	on slate. Play way method getting down the steps, ladder. Atc.,	Charts, steps ladder etc.	Counting the numbers 9 to 1.	e Oral practice 9 to 1.
h)	Understanding zero concept.	'0' concept.	Taking away all the items of a group one by one.	Seeds, chock- lates etc.	Emptying the packets of objects.	Using 9 to 1 then to zero concept.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
i)	Naming and writing the numeral '0'.	Naming and writing the number '0'.	Showing the written form of zero and giving practice to write it as in the case of other numerals.	Zero cut- out-zero flash card.	Writing zero with out cut-out.	Emptying objects from pockets, plates, the concept of zero must be stressed and then writing practice.
j)	Counting in sequence 1 to 10 with under- standing ordinality.	1 to 10.	Pictures of trees, boys, shells, seeds, correlating with objects.	Picture of trees, boys, shells, seeds.	numbers 1	Only after intro- ducing zero coneept, 10 must be intro- duced.
k)	Counting by 10 s without numerals upto 100.	10,20,30 100 oral only.	containing 10 in	taining 10	Counting pockets and then counting by 10's upto 100.	Counting packets by 1,2,3 upto 10. 10,20,30 100 must be introduced.
1)	Counting numbers 11 to 20.	Counting from 11 to 20.	Adding 1 to 10 with a packet of things containing 10.	10's. Sticks, seeds etc.	a pocket of 10 to a given	of pockets of 10 and the objects in loose. numbers.
m)	Similarly 21 tp 30 31 to 40 41 to 50 91 to 100	Same as above.	Same as above	Same as above	Same as above.	Same as above.
			24			

	A couting and re- cognising 1 to	Counting 1 to					
	100.	100.	Things containing 10 in each packet and things in loose to count 1 to 100.	Bundles of sticks, pockets of seeds containing 10 in ea and things in loose numbers.	– given nûmber	From concrete to abstract method of teaching.	
a) '	Writing 1 to 100	Writing 1 to 100	Chart, Black board, work-book.	Chart, black- board, work- book.	Writing any short sequence For example 41 to 54.	Writing practice.	
	Grouping in 2's 5's and 10's.	Grouping in 2's, 5's, and 10's.	Grouping objects in 2's, 5's and 10's.	Packet of beads, bundles of sticks, charts, flash-cards, picture and toys.	10 's.	ects Grouping objects to a particular number.	"I. J.
	Comparing two single digit numbers.	Comparison of two single digit numbers.	Using concrete objects, spike abacus.	Beads, seeds, sticks, spike, abacus.	Comparing two single digit numbers.	Single digit numbers alone must be taken.	
r)	Comparing two digit numbers.	Comparison of two digit numbers.	Charts, spike, abacus, beads.	Beads, charts, spike, abacus.	Comparison of two digit numbers with using objects	Abstract concept alone must be out stressed.	
	• • .						•

			•			
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
s)	Renaming a number in 10's and 1's.	Renaming a given number.	Number cards.	Number cards	Renaming a number.	Place value must be stressed.
II.	ABILITY TO COUPUTE					
a)	Adding two single digit numbers sum not exceeding 19.	Basic addition facts sum less than 10.	Combining two groups of children objects, pictures, sticks.	charts.	Sum of two numbers in single digit.	Concrete objects to abstract numbers.
b)	Adding 'O' with a digit number.	single Addition of 'O' with a single digit number.	Counting the number of things in a packet with an empty packet.	things and an empty packet.	Adding '0' with a single digit number.	
c) ,	Recognising the plus sign and is equal to sign. (+ and =)	Recognition of plus sign and is equal to sign. (+ and =)	Introduction of simple mathematics sentences using number cards plus symbol and is equal to symbol.	cards and plus (+) sign and is equal to (=) sign.	Giving number to form mathe matical sente	e- not exceed 9.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
d )	Adding two single digit numbers the sum not exceeding 9 using + and = symbols.	Using + and = symbols addition in single digit numbers sum not exceeding 9.	Numbers +,= symbols to add single digit numbers.	Flannel board d number cards + and = signs.	sentences to	Equation is introduced in future.
e)	Understanding the complements of 10.	10 complements	Two grows of objects or things to make a group of 10.	Seeds, shells, sticks.	Two numbers may be taken to give 10.	Abstract to concrete.
f)	Framing addition tables upto 9 + 9.	Addition tables 9+9.	Chart	Chart	Oral	Oral only.
g)	Adding two single digit numbers in a column.	Column addition using single digit numbers.	Number and numerals.	Flannel board, number and numerals.	Demonstration method.	Ohly numbers and numerals.
h)	Recognising twin facts (commutative property)	Commutative property 3+4 = 4+3	Number and numerals with + and =	Number and numerals black board, flannel board, number cards + and = signs.	The fact of the sum of two addends will give the same total, even if the order is char (to be tested	nged
			V	,		
						÷

1.	2.	3.	3.	5.	6.	7.
i)	Adding '0' to a two digit number or a two digit number with '0'.	Identity element with respect to addition with two digit number.	Addition of a two digit number with	Two digit number and	Addition of two digit number with	
j)	Substracting a single digit number from another single digit number without getting zero.	Substraction of a single digit number from a single digit number which is greater.	Taking away nethod, objects and charts.	Objects and charts.	By demonstration.	oral and demon- stration only.
k)	Understanding that the substraction of a number from the same number is zero.	Substraction of a number from the same number.	<b>fiv</b> e objects	Objects like, shells, frum flowers, pendects.	lts,	Objects must be taken in the beginning.
1)	Substracting of 'from other number	O' Substracting s. 'O' from other numbers.		the Numb <b>rak</b> s in the mathe- matical sentence.	n By doing.	
m)	Recognising the substraction symbol.	Recognition of minus symbol (4)	Number and numerals.	Mathematical sentence		Only in single digit from greater number to smaller number.

.

5. 6. Substraction Blackboard, Blackboard and Giving simple Without renaining. Subtracting a single digit of a single flannel board. Flannel board. suns. number from digit number Demonstration a two digit from a two nethod. number (withdigit number out rehaiming) in column subtraction. o) Substracting a Substraction of Using chart, Chart, black- Class work Without rehaiming. two digit number a two digit Black board, board, flannel from a two digit number from a flannel board.board. number (without two digit number. Demonstration rehaiming) method. III. Understanding and using fractions Understanding the Half and Paper Folding. Paper. By folding Only Oral-Half and concept of Half Quarter. Quarter. paper. and Quarter oral only. IV. ABILITY TO USE MEASURES, MONEY, LENGTH, WEIGHT, CAPACITY AND TIME Coins and Figking out Familiar coins are Recognising coins Recognition Coins 5,10.20. cardboard a ocin to a nade meaningful. 5,10,13,20,25,50 of coins 5,10, 25.50 paise and dut+outs. Given galue. paise and 1 Rupee. 20,25,50 paise 1 Rupee card 7 725 1200 B and 1 Rupec. board cutthe velue of puts. 20 vaise. collecting differ-Collecting coins Combining coins Combination of in diff-different denocoins upto 25 Addition factor ent denomination upto 25 paise using erent minations to is mainly stressed. to the value of paise using different demominadenomina- the value of different deno- 25 paise. tions.

minations.

tions.

25 paise.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
c)	Recognising long short, tall, shout.	Long, short; tall, short.	Things of different sizes in length and height.	different	Asking to give example d- to long and short, tall an short.	Understanding is stressed.
d)	Recognising heavy and light among two given objects.	Classification of weights in terms of heavy and hight.	on Comparison of weight upto given object in terms theavy and light.	Objects in different weight.	Approximately the heavy and light are to be judged.	The weights should be compared only
e)	Identifying quantities (large and snall) in two given vessels of the same size.	volumes in terms of	Same size of the vessels with difference capacity of things or liquids.	Tumblers ent of the same size posts of the same size	Asking a small quan <b>tity</b> to a large quanti	
f)	Identifying large and small among two heaps of the same kind of things.	Knowledge of volume in terms of large and sr to classify two heaps.	seeds.	Grains, rice, seeds.	Classifying two heaps of the same kind in terms of large and smal	Not by measurement.
g)	Recognizing the days of a week.	Days of a wee	of the days of w		Asking the day of a week.	s Practice is more important.

Course

Sl. No.

Sub: MATHEMATICS Instructional Material 5 Evaluation 6 Remarks

No. Competencies 1 2	Content 3	Method/Activity 4	Material 5	Evaluation Remarks 6 7
I. ABILITY TO USE NUMBERS		) and and and run and and and and the set . 4.	rat must brok magy brits some ment Artif best	AND AND SIZE COM COM COM COM COM
a) Understanding the concept of two digit numbers and place value.	The coneept of two digit numbers and place value.	Using Spike, abacus, place value box.	Spike, abacus and place value box.	
b) Giving the pretects ssor and the successor of a number.	Predecessor and successor of a number.	9 is the predecessor to 10, 11 is the successor to 10.	Mumber cards	Picking out predecessor and successor of a given number.
c) Comparing two numbers without using formal symbols greater than, less than than or equal to.	Comparison of two numbers in two digits.	Number cut-outs, number cards, black board, keeping 10th place same 1st place is unchanged. Keeping 1st place same 10th place is changed.	Number cut-outs, number cards, black board.	Comparison of Comparison two digit num- restricted bers with a two single digit digits. number.
d) Understanding the numbers 1 to 100 in ascending and descending order.	Numbers 1 to 100 and 100 to 1.	Climbing up and genting down the mountain steps.	Steps, ladder	Arranging the Climbing the number cards in mountaindscending and Going to descending order a temple play way method. in a mountain & getting down the stairs.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

e) Recognising and reading ordinal numbers from 1st to 10th.

First, second, Order of houses Pictures third... tenth. in a street, order of children in a class.

Ranking Differentiating between 6: cileren cardinal and ordinal in a particular numbers. examination or game.

f) Writing numbers from 1 to 100 (through dictation)

Writing numbers Dictation from 1 to 100 (through dictation).

g) Writing numbers from 1 to 10 in words.

Writing numbers Writing in from 1 to 10 in words.

#### II. ABILITY TO COMPUTE

a) Adding two ot more numbers sum not exceeding 100 without carrying and with carrying in 1st place column addition.

Column addition Packets of seeds, Packets in two digits packet of shells, of seeds, with two numbers, bundles of shells, without carrying sticks, black and with carrying board, flammel sichles, black board.

Packets Written work of seeds, shells, hundles of stoilus, black board and Flannel board.

Total should not exceed 100.

1. 2.	3.	4.	5.	6.	7.
b) Adding a single digit number with a two digit number sum not exceeding 100.	Addition of two addends one is a two digit number and another is a single digit number.		Black board and work book.	Class work similar sums.	Care must be taken to see that the single digit number is not be writtembelow the toth place of two digit number.
c) Summation of three addends in two digits, sums not exceeding 100.	Addition of three numbers in two digits column additate		Black board and work book.	Class work similar sums.	
d) Subatrating a two digit humber from another two digit number (greater) without and with remaining (Column substraction)	Column substraction without and with remaining.	black boar and work book.		Expreise of the same kind.	Re <b>nam</b> ing is stressed.
e) Substracting a single digit number from a two digit number (column substraction)	Substraction of a single digit number from a two digit number from the street of two digit numbers.	t cards and charts.	rNumber cards and charts.	Similar sums	Without and with remains.
f) Subatracting in complementary addition method.	Substraction using comple- mentary addi- tion method.	· number cards	.Number cards	Similar sums class work	Substraction is opposite of addition.

				34	i.	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
g) Counting	ng in 2's y skipping.	Counting numbers by 2's and 5's.	Skipping method	Play way	Writing in 2's and 5's	<b>3</b>
			•			First step to nultiplication.
	ming simple ation using ,5,10.	Multiplication by 2,5, and 10 with a single digit number	5's and 10's.	Charts, pictum cards.	Oral and Written	Multiplication must be started only from the addition of the same number.
i) Multip by 3 and		Multiplication by 3 and 4	Addition of 8 s and 4's	Group of things in 3's and 4's.		The number is restricted upto 100.
j) The conultiplyi with '0'.	ng a number	Multiplying a number by 'O'	Black board and work book empty cages, empty packets.	Blackbear and work y book enp dages and empty packets.	cages is	a number by '0' is er '0' Empty cages packets may be taken of the example.  Irds in and
k) The comultiplyiby 1 is to number.	ng a numbe <b>r</b>	multiplying a number by 1.	things, seeds, the	ckets of ings black oard and lannel boa	There are birdin a There is rd. 1 cage. many birds there?	cage. nust be taken to only nultiply by 1.  How

1) Multiplication Practical in solving practical problems problems. In multiplication.

Practical · Pupils experience problems in classification in multi-

Work book Prack

Practifical Operation must be sums clear to children.

n) The concept of division by developing the idea through exact grouping of objects in 2's, 3's 4's 5's and 10's.

Division by Using seeds, 2,3,4,5 and shells charts. 10 by group - ing of objects.

Seeds, shells. Taking away Before introducing division charts etc. by 2's, 3's taking away the children in 4's, 5's and groups of 2,3 must be done. 10's.

n) Solving simple addition and substraction problems in day-to-day life using two digit numbers. Addition and Outside and substraction inside class of two digit room situations. numbers using local situations. tions.

Work book Exercise Story problems may be given.

III) UNDER STANDING AND USING FRACTIONS

Understanding the Fractions 1/4, Paper reactions quarter, 1/2, and 3/4. folding half and three-fourths.

papers

Demonstration Folding tapes, paper etc., nethod. will lead to the idea of quarter, half and three-fourths.

1. 2.	3.	4.	5•	6.	7.
IV. ABILITY TO USE S	TANDARD UNITS OF	MONEY, LENGTH,	WEIGHT, CA	PACITY, AREA A	ND TIME.
a) Recognising coins currency notes upto Rupees 10.	Actual coins and currency notes upto Rs.10.	Using coins, currency notes upto Rs.10.	cut-outs	Finding the value of a s. given coin.	Students must be familiar with the coins of all de nstrations and currency notes upto Rs.10.
b) Exchanging coins in terms of other coins upto No.1.	Converting one rupee to paise and vice versa.	Using coins upto one rupee.	Coins of currency.	Playway metho cutouts of coupto one rupe buying and selling in sh	ins e
c) Comparing length approximately using non standard units of measurements such as foot(human)	Measuring lengtapproximately bluman foot.		th foot	f a	ion First step to measure length.
d) Recognising un- equal weights by common balance.	Recognition of unequal weights by common balance.	Commonbalance and unequal weights.	Conmon bol. and un equ weights.	•	n must be prepared by ual children to weigh
e) Comparing capacit in terms of more or less using non-std. units such as cups, tumblers, bottles etc.	such as cups, tumblers, bot etc.		bottles an water.		a- First step to measure liquid.

6.

0ral

7.

f) Naming parts of a day in sequence. Knowledge of Forenoon. Afternoon. day and night.

The position of . sun may be demonstrated to explain forenoon.afternoon and day and night.

Position of sun.

5.

Day and night parts of a day are a vague concept to children. To teach them, in tutive method must be followed.

g) Naming the days of a week in secuence.

Knowledge of Monday to Sunday.

Daily calend ar in Tamil.

Daily Calendar Oral Using songs.

h) Understanding the relationship. seven days make one week and 12 months a year.

Seven days make one week. Twelve months make one year.

Monthly calender

Nu ler Monthly of davs calender .in a week Number of months in a year.

V. UNDERSTANDING GEOMETRICAL SHAPES

a) Recognising and classifying various solid regular shapes available in the environment on the basis of - the shapes.

Regular shapes in three dimensional objects.

Using bricks. solid.pottalan of sugar.spherical objects like laddum balls.

Name of objects but not the cal names.

Collection of three dimensional figures balls etc.

Classification of three dimensional figures of the same kind without giving geometri- like bricks, the geometrical names.

b) Recognising and classifying various plane figures without naming.

Without giving geometrical names, plane figures.

Slates.flat desk, table to understand the plane.

Slate. flatdesk and table.

Collection Geometrical name of plane is not emphasiszed. figures.

### ENVIRONMENTAL STUDIES LEARNING SITUATION : ANIMALS

Class: I Std.

Competencies	Content-Outline	Instructional Materials	Methodology/ Activities	Evaluation	Remarks
1.	2.	3.	4.	5.	6.
Observing and asking questions for recognition of various animals.	1. Animals a) Domestric animals. b) Animals living in water. c) Wild animals d) Animals living in both water and land. e) Reptiles f) Worms.	Teacher guide Charts - Pictures Picture Albums etc - Specimens - Film show.	Conversation - based on the experience of students - Discussion - collection of pictures and prepn. of albums etc.	Questions-Ask the students to prepare albums on animals and to group them into various categories like' Domestic animals etc.	Only oral - Conversation method should be used.
Drawing free hand sketches of domestic animals.	·	•	Collection of some small worms-like earthworm.	Drawing the pictures of some domestic animals-painting the sketches of wild animals.	Out-door activities are immensely useful.
Collecting information based on observation and data.	- 2.Birds a)Birds living in Houses. b)Common birds 6)Forest birds d)Sea birds e)River birds	Pictures, Film show, Alhums, Charts.	Field trips, River beds, Sea-shore- Zoo, Fields- Gardens-etc.	Collecting the pictures of animals and asking the students to tell one or two lines about the animals orally.	
	f)Birds living in water.		38		

%

3.

4•

5. 6.

Classifying/grouping the different F-types of animals according to their national phenomena.

Collecting information based on observation.

1.

Grouping different insects found in the locality. Insects
a)Insects found
in houses.
b)Common insects.
c)Garden insects.

Conversation-Collection of pictures according to the category-Field trips.

Field tripsEducational
tours to Bird
sanctuariesBotanical
gardenConversation
Method.

Collection of some specimens of insects (Non-injurious)- prepn of insect album-collection of different sizes of butterflies according to colour etc.

Picture m collection - preparation of album.

Drawing and
Painting-Painting
the relevant
colour to the
outline sketches
of insects-bird
etc.

The teacher may ask the students to collect only non-poisonous and harmless insects and worms.

Identifying the poisnous and non poisnous insects. (1) Pois-

1.

Poisonous and Non-Poisonous insetts. nous insects and nonpoisonous insects found in houses-fieldscarden-etc.

Teacher guide -Pictures - conduct of Film shows -Charts, specimens of poisonous insects.

Drawing the figures Related questions A detailed and of some common insects-conversation of insects-birds method-conduct of film shows.

of different kinds free discussion animals commonly found in the locality etc.

should be held with students and questions may be asked in such a way that experience should be shared between the teacher and the students.

### ENVIRONMENTAL STUDIES LEARNING SITUATIONS PLANTS

Class: I Std.

Competencies

Observing and asking questions for recognition of objects like plants, leaves, trees etc.

Content outline

Instructional Material

Methods and Activity

Evaluation

Plants differ in shapes, size, colour etc. Some plants are in the form of trees, shrubs, herbs, creepers etc.
Size: Short, tall etc.
Colour: Green, Dark
Green, etc.

Albums, various kinds of leaves, flowers, small plants, creepers etc. which are locally available.

Collection of pictures, proparation of albums, collection of leaves, drawing a picture of lead, painting the out lines of leaves and flower skelchhes-Preservation of various sizes and types of leaves-Identification of various types of plants by their leaves-Visit to the school garden or nearby garden-Asking the students to observe the various kinds of leaves.

Oral discussion, drawing, classification of leaves according to their sizes - Preparation of albums.

Oral discussion.

1.

Uses of Plants.

2.

Identifying various types of plants in their local environment.

Taking care of plants.

Watering the planty-protecting them from animals.

Teachers guide.

Asking questions like (i) what will happen if the plants are not watered? (ii) what will happen if the garden is not provided with a fence?

Collecting information based on observation.

Plants from seeds \_ From plants flowers fruits.

Seeds of different flowers -Pictures of various fruits.

Conducting experiments on germination of seeds, collection of various seeds, arranging/ Oral discussion. grouping them according to shapes, sizes and columns.

ENVIRONMENTAL STUDYES

Class: I Std.

43 LEARNING SITUATION: AIR. WATER. AND WEATHER

Competencies

Content-Outline

Instructional Material

Mothods and activity

Evaluation

Remarks

Observing and Air exists everyasking questions where.

Ballaon, hand fan pictures Asking rele-etc foot ball bladder etc. vant qns.

Conversition Method -Disucssion Demonatration by performing simple experiAsking relevant questionspuzzle game collection of pictures.

ments.

Reporting orally the observed objects and events.

T.

Teachers guide

The teacher Evaluate the activities should deadnof the students strate certain in collection Simple of pictures, photos, experiments. and preparation

of albums.

Collecting information based on observation

Teachers' Guide

Collecting information

based on obserfor activities. vation.

Pot plant in amair

Air is necessary Light closet

Experimentation-Observers the potplant after a week-plant (not survive without air. Ldoes

4.

5.

Reporting orally observed events on natural phenomena etc.

1.

Cycle pump - Fan, Rubber tubes etc. Kites - Candles Pictures paper wind vane.

Burning candle is placed in amair tight close -Observation -Experimentation.

Collecting Sources of Maps - Charts information Water -Pictures - Teachers' based on Rain.well - Guide - Albums observation. Top water -Lake - River-Sun.

Field trip to sea shore river belsdams - Discussion tion.

Asking relevant ons. preparation of albums by collecting photo of Method - Conversa - rain falls - sea tiver, dams etc.

Care should be taken while taking the boys cn field trips to sea shoredam - riverbeds etc.

Recording and Uses of water Teacher guide reporting like washing. orally observed bathing, cooking, objects/events. drinking.

Keeping the water Asking relevant in a Avgienic way - questions keeping the sources why do we water of water clean (ie. the plants? well side-river side - Why do animals lake etc. Need - Daily drink water? taking bath - conversations why do we need water?

Observing and asking qns. for recognition of weather changes. Reporting orally

wearder changes.

the observed

Weather changes Picturesfrom time to time charts and day to day like temperature- rain gaugesesons - day and diagramsnight etc.

Conversation-Propn. of albums-Weather charts - Drawing small Histograms. Teache ryguide

Ask the pupil to prepare a weather chart-exposed to the Prepa. of weather report for a specific period of one month.

Children are surroundings. 1. 2.

Drawing free hand diagrams.

Collecting information based on observation-natural phenomena, like weather change

4.

3.

5.

6.

Ask the pupils to note the differences of weather condition like Temperatue, Rain-: Chillness, seasons etc.

#### ENVIRONMENTAL STUDIES

Class: I Std.

LEARNING SITUATION: MATTER AND LIS FORMS (STATES)

, Competencies Content outline Instructional Meth dology materials Activities Evaluation Remarks Observing and Matter-Three Match box wood box Collection of asking gns. States-solid coin Iron and pencil naterials of for recognition liquid, Gaseous water, kerosine Burining different states candle, bolling water, Fumes produced by of objects like Astring the 4to L students solid, liquid, gaseous natté: . crakers etc. enumerate the Teachers quide. different kinds of matte: . Drowing the shotches - collection Collection of Stone-Plastic Collecting Amformation Solid toys, wooden box, metal solid based on observation materials of solid materials box, note books haterials have definite according to their according to their structure. size. sizes. shapes etc. Identifying Liquid materials Different sizes Conversation Collection of concrete cause have no definite of bottles-Demonstration different liquids in shapes Kersine water . Ask the students different shapes, sizes

and effect relation ship of simple nature based on r rarete oxpusionce.

Grouping different

of shape and size.

Solids have objects on the basis different shapes - shapes of Round etc.

shapes.

Gases have no

square, Traiangular wooden naterials different sizes-

Teacher/Guide

and Different sizes Collecting arraning the stones of the wooden materialspaper cutting of different shapes.

to conduct the

simple expts.

Ask the Drawing the to cut papers in different different sizes and shapes of make an album. solid materials around & Madenta the classroom, house etc.

of bottles.

#### ENVIRONMENTAL STUDIES LEARNING SITUATION: OUR UNIVERSE.

CLASS: I STD.

Competencies

Content outline

Instructional material

Methods and activity

Ewaluation.

Observing and asking questions for sky during the day recognition of Abjects which ard in the sky during day and night times. L seem

Objects seen in the time 1. Sun.cloud. Objects seen in the sky during the night . time: Moon and stons .

Pictures and guide.

Taking the children drawings Teachers to the open place to observe the sun. Asking the children to watch the sun rise in the norming and sun set in the evening and to report the events.

Explain orally collection of pictures... observation and drawing pictures.

Collecting infornation based on observation Reporting orally the Colour of the sky observed during the time of sun rise and sun set. Indicating dimections of sun rise and sum set.

The direction east and West. The redian colour appearance of the sky during the time of sun\_rise and sun set. Formation of day and night

Asking the children torbserve the sky (star > and moon) every night and to report their experience the next day.

Recording and reporting systenatically-collecting information.

Appearance of the Teachers on on - New day, Guide full moon day and crescent.

Asking the children to draw the shape of the moon they observed in their slates/note books every night for the first twellve days from the 3rd Monday.

Explaining orallydrawing of pictures.

### ENVIRONMENTAL STUDIES

### (6) LEARNING SITUATION: " THINGS AROUND US"

Competencies	Content outline	Instructional Materials 3	Methodology/ Activities	Evaluation 5	Rematks
classi <b>fying</b> objects-group-	civing more examples of living things like dog, Cow, Human being, Oxen, cat etc. in their own serroundings Non-living things -	Teachers' guide book & Picture Book  Albums - outline sketch of village - school building - charts - specimens of plants - sand, wood piece etc.  Pictures Albums  D-rawings  Charts	Discussion - oral conver- sation Methods Collection of some samples of sand, stone, pictures of animals, samples of plants- Draw- ing free hand map of a house (School build- ing) plants, etc.  Preparation of albums on living and non- living things.	Enumerate the things around the students - Living and Non-living things  Draw a free hand map of your House?  Related question on living things like enumerate the names of living things enon living things etc.	Cutdoor exercise should be mini- mised and Quest- ions based on the experiences of the students might be asked.  Out door acti- vities are recommended in the school campus, village around the House.
ing the objects like living and Non-living things.	More examples like stone, sand, wood materials-Plastic materials-rubter ball etc. in their environment.			Give more exam- ples of living things and Non- living things around your school building.	

Drawing simple inferences on the basis of experience & Taking care of living things in the environment.

Reporting

observed

orally

events

Living things Grow - Growth of a pot plant - animal like chicken - Non living things cannot grow stone - wood etc.

Animals
move from
place to
place
but plants
cannot
move.

Identifying:

concrete ferences

cause and between

effect plants &

relation- animals

ship living &

Non-liv
ings things.

Teacher

guide

-charts
-Maps 2

Drawings

Denonstration
-Pot-Plantschicken
growth(charts)

Charts

pictures

Charts

pictures

Collection and preservation of specimens of some small Plants - Drawing the structure of a green plant or potplant - Experiment the growth of a pot plant - collecting various data regarding the growth of a

collection of pictures of various animals and preparation of albums etc.
-Discussion
conversation

plant.

Thought provoking question may be asked.

Why do plants grow - Why do animals grow? Does this stone grow?

-Recording the data from the observation of students-

- Ask them to do more experiments of their cwn, in their local serroumdings like - growth of plants and animals-Movement of Plants & animals etc.

More cutdoor exercises are recommended -

Instructions prior to the experiments should be given.

\*Guidance should be given prior to the recording of the data of the observation made.

Encourage the students to evolve the answers to the problems **Assign** a problem and conclusion should be drawn from the students.

### (9) LEARNING SITUATION: HUMAN BODY, HEALTH, & HYGIENE

Competencies	Content outline	Instructional Material	Methods and Activity 4	Evaluation
Observing and asking Questicn for recognition of various parts of our body.	Names of various of parts of the body.	Chart of a human body, Teacher guide	Asking the children to show/point out and to tell the name sof the various parts of the body.	Asking Questions to name the various parts of the body.
Reparting crally the uses of various parts of our body.	Uses of the parts of the body-nose for broathing, ears for hearing, eyes for seeing, mouth for eating, hands for writing, legs for walking, fingers for drawing etc.	Pictures, Teacher, guide, doll.	Asking the children to answer the following types of questions from their own experience. i) what will happen if we close our eyes/ears? ii) could you breathe if your nostrils are closed? iii) could you walk without legs?	Asking questions to tell the uses of various parts of cur body.  i) Eyes are useful for Ears are useful for
Drawing free hand <b>sketch</b> of a human body.	en de de de	Chalk piece, black board, Teacher <b>y</b> guide	Asking the children to draw the Lof a human body on the blackboard.	

Understanding the importance of personal

hygiene.

Various meand to keep our body clean:-

taking bath; washing hands, feet, mouth, teeth, nails, ears etc. in a hygienic manner, oiling hail.

Teachers<sup>t</sup> guide

Asking children to describe orally the methods they adopt to keep the various parts of their body clean.

Asking related questions.

### ENVIRONMENTAL STUDIES LEAVING SITUATION: ANIMALS

Class: II.

Competencies	Content-outline	Instructional materials	Methods and activity	Evaluation
1.	2.	3.	4.	5.
phenomena. Collectinformation based as observation.	tional animals - milk ting egg, hides and l skins, pleughin	teacher/guide e ng, nnimáls —	s Collection of pictures to of chimals, field trips, grouping of eggs df different birds, visit to the coultry forms, river etc.,	Evaluation based on oral discussion.collection of pictures, drawings, painting dotted sketches of animals birdhete, and identification of various animals birds etc.
Collecting infer- based an observat	ation Dwelling place tion. of animals.	es Pictures, charts	Field trips- ogserving nests-burrows where the field rats and crabs live.	Oral discussions, collection of birds.
Classifying animo according to their national phon wor		Teache <i>rs</i> guide	Conversation, pictures, charts, fil. shows.	Oral discussion.
Observing and ask questions.	ring Different kinds of wild animals wild animals that are useful to mer	teache <b>r/</b> guide e	s Wild animals - tc. lion, tiger, elephant etc. Elephants are used to shift logs of wood from one place to another.	Oral Distursion.

### ENVIRONMENTAL STUDIES LEARNING SITUATION: PLANTS

Class: II Std.

Competencies	Content outlines	Instructional material	Methods of activity	Evaluation
Observation and asking questions for recognition of plants based on their appearance.	Big and small plants - Trees - Mango tree, Banian tree etc., Short trees - Lime tree, Guava tree etc. Plants - Brinjal, Tomato, Lady's finger etc. Creepers/Claim bring plant: - Beans, Lavender, betel etc.	Pictures, charts teachers' guide.	Visit to the near by garden to obs- erve various types of plants trees (Big plants) Shrubs (smaller plants), herbs (Small) plants.	Explaining orally- drawing simple trees and plants.
Collecting infor- nation based on observation.	Seasonal plants/flowers Country beans, Bitter gourd, snake gourd, lavender flower etc. Uses of plants - vege- tables for human beings, grass for cows, horse etc. Various parts of plants which are utilised for Cooking-leaves of cabbage, greens, drumstick, trees etc.,	Teachers' guide	Visit to the nearby vegetable/flower shop to observe the types of vegetables/flowers abailable there.	Discussion.

Flowers of Banana, Cauliflower etc. Fruits and Vegetables obtained from plants:
Brinjal, lady's finger, Banana grapes, mango, jack fruit etc. Roots of plants used as food:
Bectroot, Radish etc used as food.

1.

Plants yielding oil: Coconut, Groundnut etc - Some types of plants are used for fencing, for medicines, as cosnetics, for decoration, as fuel, for thatching roofs, for making rope etc., Teaching guide.

Discussion, asking various types of questions, field visits, visits to market place.

Oral discussionclassifying fruits, plants, flowers from a given list.

#### ENVIRONMENTAL STUDIES

Class;	II	Staa
--------	----	------

LEARNING SITUATION: AIR. WATER ALTO WEATHER

Competencies

Content outline

Instructional naterials

Methodology activities

Conversation-

**▼**Nuntion Renarks

Asking qns.

is boiled?

on the observed

events - steam

engine - what do

you see when water

Observing and asking qns. for recognition of the constituents of air.

Steam-Dust-Smoke are found in air.

Teacher guide -Pictures - wood pieces Discussion match box - scenteed Nethod-Ask sticks.

the students to observe a

wet cloth -Observing the foll wing activities.

For healthy living Recording and reporting orally pure air is necessary. the natural phonomena

Window in the class room - Doors -Ventilators in cine: 8 theaters etc.

Whitewashing the well - burning the wood sticks Experimentation Method Conversation

Identifying concrete cause and offict relationship of simple nature based on concrete expariances.

observer.

Formation Hand fan . of breeze and storm by the different movements of air.

Unfolding unbrell. strong wind - m of troos during strong the hand fan winds - River bedsstor.

4 drinking

What will happen if you move gently on a paper bit and what will happen if you nove the hand fan very fastly on a paper bit?

Denonstrate as nony experiments as the teacher or

6.

Pollution of Avoiding pollution places. of Matural environment and keeping . the surroundings clean.

Cenversation water in some using distilled and decanted drinking water in the class room.

3.

Teacher, guide, charts, conducting film shows.

Picture quile

Questioning the students on the importance of pure drinking water.

5.

Recording and Water always Demonstration- Teacher guide observed changes its Conversation- Pictures and events - forme. Experimentation Charts. Method.

Collecing information based on observation.

1.

Charts show ing the Teachers guide preparation ice and the different forms of water. La

How do you get ice? Demonstration-What happens when "..." water is boiled?

simple experiments for the students to identify the different forms of water?

Using simple trial and error method to find out answers to the problems.

Uses of forms of water.

Conversationdifferent Boiling of watercondensing the steam - Heating the ice.

What happens when water is cooled?

#### ENVIRONMENTAL STUDIES

#### CLASS: II STD.

based on observation.

#### LEARNING SITUATION: OUR UNIVERSE

Competencies	Content outline	Instructional Amaterial	Methods and cotivity
Observing and asking questions for recognition of i) day time ii) night time.	i) Heat and light from the sun ii) the day time is bright and the temperature during the day time is hotaii) The night is dark and the temperature during the night is continued to the summer of the sum is summer of the summer		Conducting experiment with a lighted cand and ball in a dark Asking the student touch and feel the hotness of the iron pieces that are exposed to sun light
Observing and asking question regarding the size of the sun collecting information	Sun is bigger than the earth. It looks small since it is far off from the earth.		Asking the student to observe the size the kite/earle when files at a distant height from the ear compare its size

ng experiment Observation and ighted candle in a dark romhe student to d feel the of the iron that are to sun light.

Evaluation

he student rve the size of /Gamle when it a distant from the earth and to its size when it is on the ground .

4.

dentifying and nderstanding ause and effect elationship.

1.

Formation of imagesize and shape and shape of the imagereflection of light.

Candle, objects of various shapes and sizes, mirror and torch light.

3.

Causing images of various shapes and sizes by holding different types of objects at varied lengths of a lighted candle - Obstructing the light from the sun/ torch and causing images - Asking the students to observe the size and position of their images when they are in the open space during early norning, forenoon, afternoon, and evening. Causing inages of an object in different directions by holding the light and object in various positions. Causing reflection of rays of light by holding mirror in front of the various sources of light (sun, torch light etc)..

Explaining orallydiscussion drawing pictures.

### ENVIRONMENTAL STUDIES LEARNING STATION: MATTER AND ITS STATES PROPERTIES

### Class; II Std.

breakability.

Competencies	Content outline	Instructional materials	Methodology activities	Evaluation Remarks
Observing and asking quns. about the different properties of different solid materials.	Different kinds of solid materials have different physical properties.	Plastic cap- Alumunium box - Mirror - Stone - Blck board - Tin foil - paper - pencil wood piece- Candle - Iron rod.	Ask the students to break some of the naterials and help them understand the concept of break-bility. Plastic	Ask the Only oral students Ons. can be to name asked out of some items the experior nater ence gained ials that by the are break students.
Reporting orally observed objects.			cup will break. Alumunium will not break but will be damaged.	able, un- breakable, that can be folded
Collecting information based on observation.			Mirror will break. Tin foil can be fol- ded. Wood piece cannot be broken.	etc.,
Grouping the objects on the basis of				•

6.

Identifying concrete cause and effect relationship of simple nature based on concrete experiences.

Comparison of the densities of different solids.

Pencil-Match Box, note books, chalk pieces etc. Teachers' guide, wooden box, Glass vessel, cotton.

Ask the students to place chalk pieces in a wooden box and count the number of chalk pieces required for filling up the box completely and repeat the experiment with pencils, pens. small pieces; of stones etc place cotton -Repeat the experiment visit to a weighing shop.

Asking relevant qns. ask the students to find out how many pencils are needed for filling up a given wooden box.

5.

a given
wooden box.

2. Give then
different
sizes of
match box
and to find
cut the
numbers of
match sticks
required to
till up the
match boxes.

Visit to a market place and shops where solid eatables or materials are weighed.

### ENVIRONMENTAL STUDIES

Class: II Std. LEAVING SITUATION: HUMAN BODY, HEALTH & HYGIENF.

nes in the school and

outside.

Competencies	Content outline	Instructional Material	Methods and Activity	Evaluation
Knowing available food stuffs in the locality.	Habits of keeping oneself clean are necessary for health.	Teachers guide, Pictures, Charts.	Informing the students the methods we have to adopt to keep	Discussion - cun questioning-asking relevant questions-
Distinguishing between clean and dirty water.	Habits of rest and sleep are necessary for health.		our body clean-taking bath, washing clothes, oiling hair-cutting nails etc.	naintaining health cards.
Using clean vessel and clean water for drinking.			Informing the students the ill effects of seeing cinemas late in the night. Discussing the advantages of going to bed early and rising early.	-do-
Washing and cleaning hands, feet, nouth, teeth, nails, ears et in an hygienic manner.	cises and recre- c. ation are necessary for health.	Demonstration, Teachers guide.	Making the students learn mane simple exercises that can be performed during the morning - giving practice for breathing exercises.	-do-
Learning proper use of urinals and latr		•	7	-do-

Human beings

have various

needs.

3.

.

5.

taking part in free movement exercise sitting and standing in correct postures.

Teachers' guide.

Informing the students that clean water, good food, proper sanitary facilities etc are the primary need of human beings.

Discussion-cumquestions-asking relevant questions-naintaining health cards.

Taking part in games involving only free novement.

Physical growth is shown by an increase in height, girth, weight.

Weighing machine, tapes etc.

Discussing and taking the weight, height and girth of students-asking the students to take the neasurements of their classmates.

Taking precautionary measures while walking, jumping and playing etc.

Good food is essential for good health.

Different types of foodgrains.

Making the students understand the value of locally available food stuff and methods of avoiding wastage of food.

II standard

### EN VIRONMENTAL STUDIES (7) LEARNING SITUATION: "THINGS AROUND US"

Competencies	Content outline	Instructional materials	Methods and activity	Evaluation	Remarks, if any
_ 1	2	3	4	4.5	
Observing and asking questions for recognition of various objects around us.  Reporting orally observed objects, events, natural phenomena etc.	Objects around us i) Living things  II) Non-Living things  Living things - plants and animals, Non-living things; Stones, sand Iron, steam etc.	Pictures, various kinds of objects available in the locality, plants etc.	Asking the students to har the various typof plants, animalized and other objects around Asking the studente enumerate the differences be living things non-living this listing out the differences on the black boar	pes following an living an living the us. Rose plan rod, crotumbler, per tween grass, trongs. following things in and animal Banana tr	the into d non- ings: t, Iron w, fish ot, stone ee etc. le the living to plants ls; Monkey ee, g, Ilzard, r, papaya
Grouping different objects Lthe basis of shape, size, colour etc.	Different types of stones, sand, clay-Different shapes and colours of pebbles.	Teacher <b>s</b> gui de	Visit to the field, playground, seashore, riverbed.	iii) Divi following solids ar liquids: Milk, sto Ink, pebb marbles, water, es	de the ginto nd sene, and oles, Soda-

Identifying concrete course and effect relationship of simple nature based on concrete experiences

i) Hardness of varicus solid states.

ii) Temperature--hot, cold.

Stone, bricks Asand. tale. chalk powder, chalk etc.

Arranging the required materials in Whe class room and asking the students to sense ✓ with their fingers and to say about the degree of their hardness. "

4 Mem

Drawing free hand maps of seme objects.

Identifying the natural resources in the lccality like plants, animbls and water.

i)Water for irrigation. 21 Dried plants used as fuel for burning 3. Fishes/crabes for food etc.

Visit to the field and pond for observing the irrigation and to see the fishes. crabs in the pond. Asking the students to tell the uses of twigs & dried branches/stems of a plant.

Asking questions What will happen if the plant is not watered? what object is used as fuel in your house?

### ENVIRONMENTAL STHDIES LEARNING STUATION: ROCKS, SOIL

Class: II Std.

Competencies	Content outline	Instructional Materials	Methodology Activities	Evaluation	Remarks
Observing and formulating qns. for recognition of different shapes of stoner size/colour of stones/surroudings.	Different kinds of rocks.	Teachers' guide-Diff- erent kinds of rocky material-stones, charts- pictures etc.	Conversation- collection of different kinds of stones-prepa- ration of picture albums - preservation of different colours- kinds of stones in size, shape-Field trip-Field collection.	Collection of differ- ent kinds of stones- Rocky mat- erials in shape, size, colour etc.	Field trip is suggested.
Reporting orally observed natural phenomena.	Different kinds of soil.	Teachers! guide- different kinds of soil in colour according to their nature-charts- Fields.	Field collection— collection of different kinds of soil in colour/shape available in different places.	Collection/ preservation of different kinds of soils.	

Soil

Mineral materials in the soil.

Clay - Garden

2.

Teachers' guide.

Field trip to a farm observe the manuring a land-

m Ask the students to grow

Reporting orally observed natural phenomena.

1.

Manur, charts, and pictures.

Ask the students to plant the pot plants in different soils. their classes and ask them to observe.

5.

Collecting in- Natural products formation based and their sour on observation. coal from eart

atural products
and their source—
coal from earth
Petrol from
earth
Metals from earth
and their uses.

Teacher, guide charts, pictures.

Preparation of picture albums-collection of some samples of coke/coal carbon/rod powder etc. Collection of some metals.

Ask the Teachers may students ask the stutolor dents to collthe uses ect various of metals, specimens and coal, and make them petroleum identify the etc. uses of metals, petroleum coal and petroleum coal and petroleum coal

### ENVIRONMENTAL STUDIES LEARNING SITUATION: CLEANLINESS

#### Class: I & II Std.

Oompetencies	Content outline	Instructiona naterials	Ç-0	Evaluation
Washing and cleaning hands, feet, mouth teeth, nails, ears etc in an hygienic manner.	Cleanliness means keeping out bodies, clothes, food, bnoks, articles of daily use and surroundings clean and tidy.	Teachers' guide.	Conversation Method- The students are nade to clean the classroom and keep it clean and tidy.	Questions asked:why is a chean person liked by all? Give some clean habits for healthy hiving.
Knowing proper use of urinals and larrines in the school and outside.	Proper use of urinals and latrines in the school and outside.	Teachers' guide	Ask them to take bath every day - Brush their teeth and to keep their houses clean	Discussion & Questioning: Ask the children to come neatly dressed and with their hair combed well.
Knowing the location and use of snnitary facilitiin the school.			Story telling - locating the urinals and latrines in school area.	

Observing punctuality and showing respect to the rules and laws of school, society etc.

Punctuality doing things in the right time.

2.

Pictures, charts, Teachers' guide.

Conversation-story Ask them to keep telling - Ask the a record showing children to note the the different different things for star (1) Starting of a bus of o (2) Starting of a train buse (3) Starting time of school starting timings of certain route buses-for a period of one month-(4)Starting time of keep a record showing of certain cinema etc - Ask the students to observe the students. starting time of certain radio stations during morning and evening -Teachons' guide.

### PRIMARY EDUCATION CURRICULUM RENEWAL-PROJECT II

Subject: Socially Useful Productive Work

CURRICULUM PLAN-I STD.

Competencies	Course content for Std.I	Raw materials	Method	Inside or outside class room	E <b>v</b> alu tion	
1.	2.	3.	4.	works 5.	- 46.	7.
1. Broadly observing main occupations and different 'kine of work in the surroundings.	Potmaking, kitchen- gardening, paper ds cuttin, clay- modelling, hand fans with palm leaves, hand loom weaving.	Clay, water, seeds, manure, colour papers, palm leaves, scissors and blade.			Observatid	a)The teachers are advised to show the simple clay-modelling and paper cuttings.
						b)The teachers are requested to-take the children for observing the handicraft works like
					ation	potmaking, palmleaf works and hand loom weaving.
2. Helping himself in simple tasks like keeping own things tidy.	Keeping their own things lite books, bags, crayons and slates in tidy condition.		Group- Discussion, Instruction and Observation	n H	000000	Teachers may advise the children about the preservation of
		<b>6</b> 9				their own things in tidy condition.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
ctions indoing	Classroom clean- liness, cleaning the school premis	sticks, es, snall	Instruction observation and partici-	Inside	Obser-	1. Chances may be given to the children for abserving their seniors! gardening work.
manual work in school.	watering the plan in school garden with small vessel	small vest	els	देवे	vation	2.Train them to follow leader's instructions while doing manual works
4. Taking care not to waste materials	Using drinking water, taking midday meals		Instruction and observation	n n	Observati	Precuations to avoid wastage in midday neals and drinking water, and in crayons and
in work.	and using crayons and clay etc.	·		E Onservation and Instruction	Observation	clay in working situations may be given.
5. Observing the various tools in working situations.	Gardening tools, handling of sharpener, tumbler, small buckets.		Observation ar Instruction	Onser y tracking the conduction of the conductio	Obse <i>m</i>	Teachers are advised to give instructions to observe the handling of simple tools by elders.
6. Following instructions for cleanliness and neatness	Cleanliness of classroom, cleanliness of gardening,		Observation and Instruction			Teachers are advised to give instructions regarding self hygienic conditions. Pictures may be shown to
in work.	cleanliness of his body and dross, washing hands before taking mea cleaning of teeth after and before taking meal.	ls		Inside & Outside	Observation and Enquiring	children in connection with hygienic conditions.

Unit: SUPW Class II.

### SOCIALLY USEFUL PRODUCTIVE WORK PRIMARY EDUCATION CURRICULUM-RENEWAL-PROJECT II

Oompet <b>ant</b> ies	Course content	Rawnaterials	Method.	Outside or In- side class room	Evaluation	n Remarks
1.	2.	3.	4.	work 5.	6.	.7.
1. Breadly observing the main occupations and flifferent kinds of works in the surroundings.	Carpentry works, Snithy works, Gardening, Spinning, Mat weaving, saplings, watering and sowin seeds. Sewing and Knitting, etc.,	E	, Observation and Group discussion	Both	Observation	Teachers are advised to take the children to the places where the works are being done.
2. Helping himself in simple tasks like keeping own things tidy.	Arranging books keeping their resses: shoes and bags in proper places.		Observational Instructions	Inside	Observation	Teachers are expected to give instructions regarding the keeping of things in order.
3. Showing zeal and eagerness in doing work.	Maintaining the play fields, garde classroom, school premises.		Participation Instruction and observation		de Ob <b>servation</b>	Teachers are advised to give necessary encouragement to the children todo the work.

1.	2. 3.	4. 5	6.	7.
4. Taking care not towaste naterials in work.	Using drinking water, notebooks clay, taking mid day meals, seeds, manure, seedlings, slates and pencils.	Participation, Insi Instruction and observa- tion.		Teachers are ex- on pected to observe the children constantly while they are attending to the works and also to give then guidance now and then.
5.(a)Following instructions in the use of simple tools.	Sharphers Gardening tools buckets, tumblers small baskets and Science-Kit-Box materials.	Observation, Inside Instruction and Participation	Observa- tion.	Teachers are expected to take care of children while they are handling the tiols.
(b) Using simple working tools with safetyy	Pencil, sharpher, Cally, water crayons, slate Gardening tools clay modelling.	Instruction, Inside Observation and Participation	Observa- tion.	Teachers are expected to give necessary guidance to the children while they are engaged in the work
cleanliness and	Cleanliness of school premises, cleanliness of play ground and cleanliness of their ownthings like books, shoes, dress and so on.	Instruction, Both Observation and Partici- pation.	Observa- tion.	Audiovisual materials may be shown to be children for better understanding of cleanliness. Teachers may also give instru- ctions regarding hygien habits.

# PRIMARY EDUCATION CURRICULUM RENEWAL-PROJECT.II CURRICULUM PLANNING UNIT-CREATIVE EXPRESSION FOR I STANDARD.

Competencies	Course content	Raw naterial	Ls Meth d	Outside or In- side class room work	Evalua-	Remarks
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Drawing things of interest from the local environ-nent (Shapes may not be recognisable	Drawing things like black board, windowns, stones by using crayon and slate.	Crayon, chalk and slate.	Free Expres <b>sio</b> n	Both Inside and Outside	Observing	1.Teachers are advised to show the coloured pictures and drawing works.
2.(a) Reciting simple lullaby songs and ceremonial songs of the heighbour hood.	Songs like lullaby songs sung in rural reas, ceremonial congs and simple rhymes.	Audiovisual l aids like Radio,tape- recorders and book of songs.	1. Singing by teachers. 2. Singing by children. 3. Listening through Rad programmes. 4. Utilising tapercorde and other Audio visus equipments.	Outside and Inside	Listening	1.Teachers may give opportunities to the children to listen to the songs recorded in audio visual equipment.
(b) Making movement of hands and feet wrhythm.	s Simple novements with of body.	Books explaining the nove- ments of human body.	and Free	Inside		The teachers are requested to encourage the children to do actions for simple songs.

1.		3.	4.	5.	6.	7.
	Combining of Hair, cutting of nails etc.		Observation and Instruction	Inside and Outside	Observation and Enquiry.	Teachers are advised to take care of pupils while they are engaged in specific activities.

Hear P. Kuppusamy 
 1.
 2.

 3.
 4.

 5.
 6.

 7.

Making collections Collecting different of things which kinds of stones, are available shells, twikes, leaves in local environ and flowers etc.

Collecting and Both in- Obserdisplaying side & ving.

Obser- Teachers are expected ving. to guide the children in collecting locally available things like stones, shells, twigs etc.

Making different Lya Single clay Clay objects with The holdelling like Jellay, paper cuts, Geometric shapes and cloth pieces, round square force and cloth pieces.

Observing and Tull Both participating participating

Teachers are expected to show some geometric shapes like square, round and rectangular.

## CREATIVE EXPRESSION PRIMARY **RDUCATION CURRICULUM RENEWAL-PROJECT<del>4</del>II**CURRICULUM PLANNING FOR II STD.

Uunit: Creative Expression

Competencies	Course content Ray	wmaterials Method	Outside or Inside Classroom		n Remarks
1.	2.	3. 4.	work 5.	6	- <b>7</b> •
1. Drawing from imagination objects like tree, animals, human beings etc. from their environment.	cat, dog,bird,toys, vegetables like	Penicl Expression and Paper.	•	Observing to	Teachers are advised show albums centaining ferent figures drawn senior children.
2.(a) Enacting simple dance drama based on rhymes or poems.	Participating in simple dance drama programmes based on rhymes or poems.	Free Expression and Participat			Teachers are advised to guide the children's to enact simple dance drama based on simple rhymes or poems.
(b)Minieking sounds of animals.	Sounds of different animals	with sounds and of different Bot	ening hini- ing.		Teachers are advised to use taperecorders in order to make minicking easier.

Folkdances and (c) Performing Folk music folk dances of the area with folk music.

Taperecorders recorded with folk music.

Inside Observing, Listening and Outside and Participating.

Listening Teachers are advised to conduct simple folk dances of the area with folk music in schools.

3. Making collages by using different materials and colours or scrap materials of daily use.

Oldmagazines Making cut out of birds. Card-board. animals, human Gum. Newsshapes etc paper, from magazines Colour paper news papersetc and Scissors. and pasting then in an album.

Inside Observing Observing and Participating

Teachers are expected to encourage the children to prepare album of collages.

4. Making with clay, paper cuts and cloth pieces.

Paper cuttings like different objects flowers, birds etc, paper, clay, and clay modelling. and cloth piece designing.

Both Colour-Observing cloth piece. Paticipating and scissors.

Observing

Teachers are advised to show same paper cutting works, clay modelling and cloth piece works.

\* Anbu\*

