

TEACHERS' RESOURCE

for
Achieving Learning Outcomes
Classes 1 to 10



Central Board of Secondary Education

Shiksha Sadan, 17, Rouse Avenue, New Delhi - 110002

PREFACE

With the aim to begin working towards the objectives of National Education Policy 2020, Central Board of Secondary Education is delighted to share '*Teachers' Resource for Achieving Learning Outcomes*'. This document is a resource for teachers to help them incorporate Learning Outcomes in their day-to-day teaching and learning with children.

The document also provides a mapping for each chapter of all core subjects from class 1st to 10th. The mapping for each grade-subject is divided in three parts: **Section I, II and III**. The **Section I** and **Section II** have been ad-verbatim taken from the NCERT Learning Outcomes. The **Section I** is a list of suggested pedagogy and **Section II** is the list of Learning Outcomes that a child is expected to achieve by the end of each class stage. Further, **Section III** contains a mapping of each chapter from NCERT textbook and several Learning Objectives and Learning Outcomes. The Learning Objectives for each chapter could be used by teachers to plan their lessons while keeping an eye on the expected learning outcomes. More objectives can be developed by teachers while taking up the chapters. We trust and hope that the teachers would find this mapping useful and would engage with each other on the ways this can be beneficial in day-to-day teaching and learning.

Opinions and suggestions on improving this document are welcome. These inputs would be helpful to improve this resource material and shall be incorporated in the subsequent editions. All possible efforts have been made to remove any technical or typing errors and present this resource material in a form that the teachers would find it easy and comfortable to use.

Acknowledgements

Patrons

- Shri Ramesh Pokhriyal 'Nishank', Minister of Education, Government of India
- Shri Sanjay Dhotre, Minister of State for Education, Government of India
- Ms. Anita Karwal, IAS, Secretary, Department of School Education and Literacy, Ministry of Education, Government of India

Advisory and Creative Inputs

Our gratitude to Ms. Anita Karwal, IAS, for her advisory and creative inputs for this document during her tenure as Chairperson, Central Board of Secondary Education

Guidance and support

- Shri Manoj Ahuja, IAS, Chairman, Central Board of Secondary Education
- Dr. Joseph Emmanuel, Director (Academics), Central Board of Secondary Education
- Dr. Biswajit Saha, Director (Skill Education & Training), Central Board of Secondary Education

Writing Team

- Sh. Al Hilal Ahmed, Joint Secretary, Academics, CBSE
- Dr. Jyoti Gupta, Principal, Delhi Public School, Sahibabad
- Mr. Saurabh Kumar, Central Square Foundation and the entire team

Review Team

- Dr. (Mrs.) Praggya M. Singh, Joint Secretary, Academics, CBSE
- Sh. Pramod Kumar T K, Joint Secretary, Academics, CBSE
- Dr. (Mrs.) Sweta Singh, Joint Secretary, Academics, CBSE
- Sh. Al Hilal Ahmed, Joint Secretary, Academics, CBSE
- Mrs. Ramandeep Kaur, Deputy Secretary, Academics, CBSE
- Ms. Sunila Aithley, Principal, Amity International School, Vasundhara, Ghaziabad
- Ms. Arti Chopra, Amity International School, Sec-46, Gurugram
- Mrs. Kirti Tandon, Principal, St. Xavier's High School, G Noida (W)

Contents

| | |
|---------------------------|-----|
| Introduction | 5 |
| हिंदी | 11 |
| कक्षा 1 | 12 |
| कक्षा 2 | 45 |
| कक्षा 3 | 63 |
| कक्षा 4 | 84 |
| कक्षा 5 | 124 |
| कक्षा 6 | 159 |
| कक्षा 7 | 195 |
| कक्षा 8 | 239 |
| कक्षा 9 | 280 |
| English | 392 |
| Class 1 | 393 |
| Class 2 | 400 |
| Class 3 | 407 |
| Class 4 | 415 |
| Class 5 | 423 |
| Class 6 | 432 |
| Class 7 | 471 |
| Class 8 | 505 |
| Class 9 | 533 |
| Class 10 | 566 |
| Mathematics | 604 |
| Class 1 | 605 |
| Class 2 | 615 |
| Class 3 | 623 |
| Class 4 | 634 |
| Class 5 | 644 |
| Class 6 | 651 |
| Class 7 | 667 |

| | |
|------------------------------------|------|
| Class 8 | 684 |
| Class 9 | 700 |
| Class 10 | 713 |
| Environmental Studies | 727 |
| Class 3 | 728 |
| Class 4 | 744 |
| Class 5 | 762 |
| Science | 781 |
| Class 6 | 782 |
| Class 7 | 801 |
| Class 8 | 825 |
| Class 9 | 848 |
| Class 10 | 878 |
| Social Sciences | 907 |
| Class 6 | 908 |
| Class 7 | 943 |
| Class 8 | 972 |
| Class 9 | 988 |
| Class 10 | 1014 |

Introduction

1.1. Competency Based Education:

Competencies are the applied skills and knowledge that enable learners to successfully lead their life and perform the work required by them in daily life. They are a way to verify that a learner has in fact learned what has been intended. Competency Based Education or **CBE** consists of six critical components as follows:

- i. **Lucid Learning Outcomes** or LOs with reference to the skills and proficiencies required
- ii. **Flexibility** in time frame to acquire the skills meaning thereby, that the learner can achieve each LO at his/her own pace within the given year.
- iii. Selection of **innovative pedagogies** or instructional activities to acquire the skills in the classroom to ensure optimal guidance to individual learner
- iv. Availability of a range of **engaging content** for both teacher and learner
- v. **Criterion referenced testing** /assessment of LO
- vi. Certification of level of proficiency in learning based on **demonstrated LOs**

1.1.1 Features of Effective CBE:

An effective CBE should be able to answer the following questions:

- i. What is it that the student should be able to do after he/she has undergone the learning process? – (Ans. Learning Outcome)
- ii. What is it that the student needs to learn /know in order to reach that LO? – (Ans. Curriculum-based learning resources, not limited to textbooks)
- iii. What are the kinds of classroom transactions or activities which will become the basis for this learning? –(Ans. Experiential and Activity-based pedagogy)
- iv. How will the teacher check the learning? or How will the student demonstrate that learning? –(Ans. Through assessment)
- v. How will a teacher gauge the level of proficiency of a student? – (Ans. Criterion referenced testing)

1.2. Learning Outcomes, Learning Objectives and CBE:

Learning Outcomes are an integral part of Competency Based Education (CBE). *Proper framing of Learning Outcomes and linking them with pedagogical processes is crucial to the success of CBE.* Therefore, attention is drawn towards the following concepts:

1.2.1. Learning Outcomes (LOs):

- i. These are general statements that tell us what a student is able to accomplish after having learnt a given topic/ concept.

- ii. The learning described in outcomes should encompass the essential and significant knowledge and skills that the students would achieve.
- iii. They delineate not only the cognitive achievement but also the values, life skills and attitudes students would demonstrate at the end of a unit.
- iv. The Learning Outcomes provide an opportunity for teachers to reflect on the curriculum, context of learning, content, application and assessment to be designed to ensure the prerequisite degree of Learning Outcomes is achieved.

Thus, LOs are an extremely important tool for students, teachers, parents, administrators and policy makers. Teachers need to use learning outcomes as a tool for improving education and not as a means of simply completing a topic.

1.2.2. Writing Learning Outcomes on the basis of the framework provided by NCERT:

1.2.2.1. A complete Learning Outcome will consist of:

- i. An observable behavior or an action verb along with any special condition for displaying the outcome. Action verb denotes the intended domain in the taxonomy of cognitive domain and focuses on cognitive processes operating on different kinds of knowledge dimensions like factual, procedural, conceptual and meta-cognitive.
- ii. After the action verb comes subject content, for which the action is being taken, followed by an explicit level of achievement (if not implicit) and condition of performance (if required). The performance level is considered sufficient to demonstrate mastery. Test items are prepared and matched to the LOs assembled before initiating instructions.

1.2.2.2. LOs are usually defined by the following features:

- i. Clear language without any ambiguity
- ii. Behavioural activity
- iii. Measurable outcomes with desired performance criteria
- iv. Linked to teaching and learning methods
- v. Assessment and evaluation must be aligned with overall competencies mentioned in the framework developed by NCERT

1.2.3 NCERT Learning Outcomes Document:

The Learning Outcomes Document developed by NCERT defines the learning outcomes/competencies in all the curricular areas, linking them with the curricular expectations and the pedagogical processes.

1.2.4. Learning Outcomes and Learning Objectives:

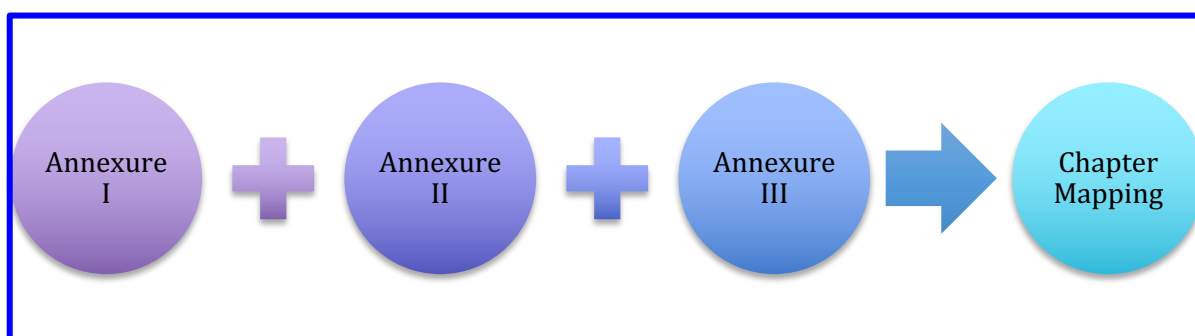
- Learning Objectives are statements that tell us what a student is able to do after learning a given topic /concept.
- While an **outcome** gives a general statement of purpose, **objectives** are more concrete and specific in how the goal will be achieved.

1.3. How to Use this Document?

This document is an attempt to create a resource for teachers. The basis of this document is the learning Outcomes document prepared by NCERT. An attempt has been made to frame Learning Objectives for each chapter/concept in each subject and map these with the learning outcomes prepared by NCERT.

1.3.1. Learning outcome and Learning Objectives Sections:

The document has three Sections which are mapped with the NCERT textual content and concepts of different classes. ***It must be clear to the teachers that the focus of teaching-learning process in Competency Based Education (CBE) which should be the achievement of Learning Outcomes by each learner, and not the completion of the textbook, where one chapter follows another.*** Textbook is only a tool for achieving Learning Outcomes. Learning Outcomes can also be achieved by other forms of learning resources too, such as, project work, films, workbooks, worksheets, storybooks, novels, graphic novels, nature trips, internet resources etc.



1.3.1.1. Section I: Pedagogical Process given by NCERT:

- This contains suggestions for pedagogical processes that can be undertaken by teachers to ensure achievement of Learning Outcomes.

- The list is only illustrative and teachers are free to innovate, adopt, adapt or undertake new pedagogies to ensure active learning.
- To an extent possible pedagogies based on experiential and activity-based learning that integrate Arts, Sports and ICT maybe preferred.

1.3.1.2 Section II :Learning Outcomes Defined by NCERT:-

- The NCERT defined Learning Outcomes (LO) for classes 1 to 10 are given in the Section II.
- The Learning Outcomes (LO) have been slightly modified to show how they can be measured by teachers for assessing a learner’s progress and are shown in the column titled ‘Measuring the Learning Outcomes’. Based on the pedagogical suggestions of NCERT, additional Learning Outcomes are also given in this column.
- For a typical learner studying in an English or Hindi medium school, the following number of LOs are expected to be achieved per class:

| SL. NO | CLASS | SUBJECT | NUMBER OF LOs | CLASS TOTAL |
|--------|-------|----------------|---------------|-------------|
| 1. | I | English | 15 | 38 |
| 2. | | Maths | 9 | |
| 3. | | Hindi | 14 | |
| 4. | II | English | 12 | 36 |
| 5. | | Maths | 7 | |
| 6. | | Hindi | 17 | |
| 7. | III | English | 16 | 57 |
| 8. | | Maths | 12 | |
| 9. | | EVS | 15 | |
| 10. | | Hindi | 14 | |
| 11. | IV | English | 19 | 65 |
| 12. | | Maths | 13 | |
| 13. | | EVS | 15 | |
| 14. | | Hindi | 18 | |
| 15. | V | English | 19 | 57 |
| 16. | | Maths | 8 | |
| 17. | | EVS | 13 | |
| 18. | | Hindi | 17 | |
| 19. | VI | English | 17 | 95 |
| 20. | | Maths | 18 | |
| 21. | | Science | 14 | |
| 22. | | Social Science | 26 | |
| 23. | | Hindi | 20 | |
| 24. | VII | English | 21 | 116 |
| 25. | | Maths | 22 | |

| | | | | |
|--------------|------|----------------|----|------------|
| 26. | | Science | 16 | |
| 27. | | Social Science | 35 | |
| 28. | | Hindi | 22 | |
| 29. | VIII | English | 27 | 119 |
| 30. | | Maths | 22 | |
| 31. | | Science | 15 | |
| 32. | | Social Science | 32 | |
| 33. | | Hindi | 23 | |
| 34. | IX | English | 29 | 108 |
| 35. | | Maths | 12 | |
| 36. | | Science | 19 | |
| 37. | | Social Science | 29 | |
| 38. | | Hindi | 19 | |
| 39. | X | English | 36 | 99 |
| 40. | | Maths | 13 | |
| 41. | | Science | 19 | |
| 42. | | Social Science | 11 | |
| 43. | | Hindi | 20 | |
| TOTAL | | | | 790 |

1.3.1.3 Section III: Mapping of NCERT Textbooks to the Learning Outcomes(LOs) and Learning Objectives(LOBs):

- The mapping of NCERT textbooks to the LOs and LOBs is depicted in this Section.
- LOs and LOBs have already been described above. However, in short, **objectives say what we want the learners to know, and competencies show how we can be certain that the students know them.**
- **It may be noted that this mapping is not sacrosanct.**

It may be considered as one of the possible and effective methods of mapping. There could be several other wide-ranging and diverse ways of curriculum mapping.

हिंदी

कक्षा 1

| संलग्नक । |
|--|
| एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया |
| सभी शिक्षार्थियों (भिन्न रूप से सक्षम बच्चों सहित) को व्यक्तिगत , सामूहिक रूप से कार्य करने के अवसर और प्रोत्साहन दिया जाएगा ताकि उन्हें - |
| अपनी भाषा में अपनी बात कहने ,बातचीत करने (भाषिक और सांकेतिक मध्यम से) के लिए अवसर एवं प्रोत्साहन हों |
| बच्चों द्वारा अपनी भाषा में कही गई बातों को हिंदी भाषा और अन्य भाषाओं (जो भाषाएँ कक्षा में मौजूद हैं या जिन भाषाओं के बच्चे कक्षा में हैं) में दोहराने के अवसर उपलब्ध हों । इससे भाषाओं को कक्षा में समुचित स्थान मिल सकेगा और उनका शब्द भंडार, अभिव्यक्तियों का भी विकास करने के अवसर भी मिल सकेंगे । |
| कहानी, कविता आदि को बोलकर सुनने के अवसर हों और उस पर बातचीत करने के अवसर हों |
| हिंदी में सुने गीत, बात, कविता, खेल गीत, कहानी आदि को अपने तरीके और अपनी भाषा में कहने सुनने के अवसर उपलब्ध हों |
| प्रश्न पूछने एवं अपनी बात जोड़ने के अवसर उपलब्ध हों |
| कक्षा अथवा विद्यालय (पढ़ने का कोना/पुस्तकालय) में स्तरानुसार विभिन्न प्रकार की एवं विभिन्न भाषाओं (बच्चों की अपनी भाषा/एँ, हिंदी आदि) में रोचक सामग्री ब्रेल में उपलब्ध हो । कमजोर दृष्टि वाले बच्चों को ध्यान में रखते हुए कुछ सामग्री बड़े अक्षरों में भी छपी हुई हो |
| तरह तरह की कहानियों, कविताओं को चित्रों के आधार पर अनुमान लगाकर पढ़ने के अवसर उपलब्ध हों |
| विभिन्न उद्देश्यों को ध्यान में रखते हुए पढ़ने के विभिन्न आयामों को कक्षा में उचित स्थान देने के अवसर उपलब्ध हों, जैसे किसी कहानी में किसी जानकारी को खोजना, कहानी में घटी विभिन्न घटनाओं के क्रम को तय करना, उसे अनुभव संसार से जोड़कर देख पाना आदि |
| सुनी, देखी, बातों को अपने तरीके से कागज़ पर उतरने के अवसर हों |
| बच्चे अक्षरों की आकृति बनाना शुरू करते हैं भले ही उनके द्वारा बनाए गए अक्षरों में सगढ़ता न हो - इसे कक्षा में स्वीकार किया जाए |
| बच्चों द्वारा अपनी वर्तनी गढ़ने की प्रवृत्ति को भाषा सीखने की प्रक्रिया का हिस्सा समझा जाए |

संलग्नक II

मन - मानचित्रण(मैपिंग) कक्षा 1 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ

विविध उद्देश्यों के लिए अपनी भाषा अथवा/और स्कूल की भाषा का इस्तेमाल करते हुए बातचीत करते हैं, जैसे - कविता कहानी सुनाना, जानकारी के लिए प्रश्न पूछना, निजी अनुभवों को साझा करना ।

सुनी सामग्री (कहानी, कविता आदि) के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं प्रश्न पूछते हैं ।

भाषा में निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं, जैसे - इन्ना, बिन्ना, तिन्ना ।

प्रिंट (लिखा या छापा हुआ) और गैर -प्रिंट सामग्री (जैसे चित्र या अन्य ग्राफिक्स) में अंतर करते हैं ।

चित्र के सूक्ष्म और प्रत्येक पहलुओं का बारीक अवलोकन करते हैं ।

चित्र में या क्रमवार सजाए चित्रों में घटी अलग-अलग घटनाओं, गतिविधियों और पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र में देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं ।

पढ़ी कहानी, कविताओं आदि में लिपि चिन्हों/शब्दों/वाक्यों आदि को देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं ।

संदर्भ की मदद से आस-पास मौजूद प्रिंट के अर्थ और उद्देश्य का अनुमान लगते हैं, जैसे - टॉफी के कवर पर लिखे नाम को 'टॉफी', 'लॉलीपॉप' या 'चोकलेट' बताना ।

प्रिंट (लिखा या छापा हुआ) में मौजूद अक्षर, शब्द और वाक्य की इकाइयों को पहचानते हैं, जैसे - 'मेरा नाम विमला है।' बताओ, यह कहाँ लिखा हुआ है?/ इसमें 'नाम' कहाँ लिखा हुआ है?/ 'नाम' में - 'म' पर ऊँगली रखो।

परिचित/अपरिचित लिखित सामग्री (जैसे - मिड डे मील का चार्ट, अपना नाम, कक्षा का नाम, मनपसंद किताब का शीर्षक आदि) में रुचि लेते हैं, बातचीत करते हैं और अर्थ की खोज में विविध प्रकार की युक्तियों का इस्तेमाल करते हैं, जैसे - केवल चित्रों या चित्रों और प्रिंट की मदद ठीक अनुमान लगाना, अक्षर-ध्वनि संबंध का इस्तेमाल करना, शब्दों को पहचानना, पूर्व अनुभवों और जानकारी का इस्तेमाल करते हुए अनुमान लगाना ।

हिंदी के वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचानते हैं ।

स्कूल के बाहर और स्कूल के भीतर (पुस्तक कोना/पुस्तकालय से) अपनी पसंद की किताबों को स्वयं चुनते हैं और पढ़ने की कोशिश करते हैं

लिखना सिखाने की प्रक्रिया के दौरान अपने विकासात्मक स्तर के अनुसार चित्रों, आड़ी - तिरछी रेखाओं (किरम काटी), अक्षर आकृतियों, स्व - नियंत्रित लेखन (कन्वेन्शनल राइटिंग) के माध्यम से सुनी हुई और अपने मन की बातों को अपने तरीके से लिखने का प्रयास करते हैं

स्वयं बनाए गए चित्रों के नाम लिखते (लेबेलिंग) हैं, जैसे - हाथ के बने पंख का चित्र बनाकर उसके नीचे 'बीजना' (ब्रजभाषा, जो कि बच्चों के घर की भी भाषा हो सकती है) लिखना

संलग्नक III**मन-मानचित्र (मैपिंग) कक्षा-1- विषय हिंदी सी. बी. एस. ई . द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल****नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल**

| पाठ 1 | कवर किए गए विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|--------------------------|--|--|
| पाठ-1- (झूला) | श्रवण वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के तीनों काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे झूले पर चढ़कर बालक किसे छूना चाहता है ? दूसरे काव्यांश में किन दो शहरों के नाम दिए गए हैं ? आदि । कक्षा में चर्चा की जाएगी कि झूले पर बैठना बच्चों को कैसा लगता है ? झूले पर बैठने की बारी न आए तो कैसा महसूस होता है ? जिससे वाचन कौशल का विकास होगा । कम से कम एक- दो सवालों के मौखिक जवाब जो दो तीन शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | विविध उद्देश्यों की पूर्ति के लिए अपनी भाषा अथवा स्कूल की भाषा का इस्तेमाल करते हुए बातचीत करते हैं, (जैसे - झूले के बारे में) जानकारी के लिए प्रश्न पूछते हैं , अपने अनुभवों को साझा करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | बिना मात्रा वाले और आ की मात्रा वाले चार अथवा शब्दों को पहचानकर पढ़ने में सक्षम होंगे जैसे - आज, इस,पर, मज़ा, बड़ा, उड़कर, बरस आदि । | |
| | लेखन कौशल का विकास | कलम पकड़ कर कैसे लिखा जाता है ,यह कौशल ग्रहण करेंगे।ऐसा वे चार अथवा पाँच अक्षर/दो शब्द(आमत्रिक) जैसे पर,कर ,चल- आदि लिख कर करेंगे। | |

| | | | |
|--|-----------------|--|--|
| | शब्द विकास कौशल | कम से कम पाँच शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - बड़ा, उड़कर, बरस आदि | |
| | मूल्यांकन | कविता की पंक्तियाँ सुनकर, दिए गए चित्र में से चीज़ों की पहचान करवाकर तथा सीखे गए नए शब्दों के श्रुतलेख द्वारा मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा बराबरी, अनुशासन और दूसरों के बारे में सोचना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 2 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--|---------------------------|---|--|
| पाठ 2 (आम की कहानी) यह पाठ एक चित्र कथा है | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | शिक्षक द्वारा सुनाई गई कहानी को विद्यार्थी बारी बारी से कक्षा में सुनाएँगे। आम तथा आम के पेड़ का चित्र दिखाकर कक्षा में चर्चा की जाएगी जिससे श्रवण -वाचन कौशल दोनों का विकास होगा कम से कम एक- दो सवालों के मौखिक जवाब जो दो तीन शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | चित्र के सूक्ष्म और प्रत्येक पहलु पर बारीक अवलोकन करते हैं |
| | पठन कौशल का विकास | चित्रकथा सम्बन्धी आसान शब्द, शिक्षक द्वारा लिखे जाएँगे, शिक्षक द्वारा दिये गए किन्ही दो अथवा तीन आसान शब्दों जैसे आम, शाम, हाथ को पढ़ सकेगें | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में कम से कम एक सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - आसान आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | पाठ के अंत में कम से कम दो तीन शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - गुलेल,,छत्ता , घोंसला आदि | |
| | मूल्यांकन | पाठ के अंत में दिये आलेखीय अभ्यासों की सहायता से मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा दूसरों की सहायता , पशु- पक्षियों के बारे में भी सोचना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 3 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ 3 (आम की टोकरी) | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | शिक्षक द्वारा लयात्मक रूप में कविता सुनाई जाएगी , कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे -छोकरी कितने साल की थी ? टोकरी में क्या था ? जिससे श्रवण और वाचन कौशल दोनों का विकास होगा कम से कम एक- | भाषा में निहित ध्वनियाँ और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं जैसे- टोकरी , छोकरी |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | दो सवालों के मौखिक जवाब जो दो तीन शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षक द्वारा दिये गए किन्ही दो अथवा तीन आसान नए शब्दों को पढ़ सकें जैसे - टोकरी, चूसना आदि । | |
| | लेखन कौशल का विकास | दो आसान शब्द जैसे - आम, नाम, साल लिखने में सक्षम होंगे | |
| | शब्द विकास कौशल | पाठ के अंत में कम से कम चार नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - टोकरी , छोकरी , चूसना आदि । | |
| | मूल्यांकन | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक शिक्षा | फल खाकर उसके छिलके कूड़ेदान में ही फेंकने चाहिए, शिक्षिका द्वारा इस नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ 4 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|---|--|---|
| पाठ-4- (पत्ते ही पत्ते) | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को विद्यार्थी ध्यानपूर्वक सुनेंगे और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर देंगे। जैसे - क्या सभी पेड़ों की पत्तियाँ एक जैसी होती हैं ? कक्षा में कितने प्रकार की पत्तियों की बात की गयी थी ? कम से कम एक- दो सवालों के मौखिक जवाब जो दो तीन शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | स्वयं बनाए गए चित्रों के नाम लिखते (लेबेलिंग) हैं, जैसे - पत्तों के चित्र बनाकर उसके नीचे पत्ते लिखना |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षक की सहायता से विद्यार्थी तीन -चार नये शब्दों को पढ़ने में सक्षम होंगे। जैसे - पाँच ,गोला, आदि। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में दो सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे। जैसे - एक,दो,गोला ,दीदी आदि। | |
| | शब्दकोश | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में तीन -चार नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - गोला,धड़ाम, दीदी आदि। जिससे शब्दकोश का विकास होगा। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाए गए पाठ का मूल्यांकन किया जाएगा। | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा पौधे लगाने और पौधों की देखभाल संबंधी बोध पर विशेष बल दिया जायेगा । | |
|--|-------------|--|--|

| पाठ 5 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------|---------------------------|--|--|
| पाठ 5 (पकौड़ी) | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ को विद्यार्थी ध्यानपूर्वक सुनेंगे और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर देंगे । जैसे - कविता में खाने की किस चीज़ की बात की गई है? जिससे श्रवण और वाचन कौशल दोनों का विकास होगा । कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो चार अथवा पांच शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | पढ़ी कविताओं आदि में लिपि चिन्हों/शब्दों/वाक्यों आदि को देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षक द्वारा दिये गए किन्ही तीन अथवा चार आसान नए शब्दों को पढ़ सकेंगे , जैसे- दौड़ी, उछली, मुँह आदि। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी दो सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे । जैसे - पकौड़ी शरमाई , घबराई आदि। | |
| | शब्दकोश | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे , पाठ के अंत में दो -तीन नए शब्दों के अर्थ बताने में | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | सक्षम होंगे जैसे - शरमाई , घबराई आदि जिससे शब्दकोश का विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन | पाठ के प्रश्न तथा नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गए पाठ का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा सभी चीजों को मिलजुलकर ,बाँटकर इस्तेमाल करने पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 6 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ 6 (छुक-छुक गाड़ी) | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के चारों काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे - रेलगाड़ी चलने पर कैसी आवाज़ करती है ?आदि कक्षा में चर्चा की जाएगी कि रेलगाड़ी में बैठना बच्चों को कैसा लगता है ? जिससे वाचन कौशल का विकास होगा कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो पांच अथवा छह शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | भाषा में निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं, जैसे - धक धक, भक भक, छक छक |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षक द्वारा दिये गए किन्ही तीन अथवा चार आसान नए शब्दों को पढ़ सकेंगे, जैसे- बाबू, भैया, इंजन आदि। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी तीन नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - रेलगाड़ी, छुक छुक, इंजन आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे, पाठ के अंत में तीन नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - टी टी, टिकट आदि जिससे शब्दकोश का विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की पंक्तियाँ सुनकर, नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | सदैव अनुशासन में रहना चाहिए, शिक्षिका द्वारा इस बात पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 7 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|---------------------------|---|---|
| पाठ 7- (रसोईघर) | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे - माँ रसोईघर में क्या क्या करती है ? कक्षा में रसोईघर के बारे में चर्चा की जाएगी। जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो पांच अथवा छह शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | हिंदी के वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचानते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षक की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , तीन चार नए शब्द पढ़ना सीखेंगे जैसे- भरी भरकम, थाली,छलनी आदि।जिससे पठन कौशल का विकास होगा । | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी तीन नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे । जैसे - चकला, बेलन, फल आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में तीन नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - छलनी , चकला, बेलन आदि । जिससे शब्दकोश का विकास होगा । | |

| | |
|---|--|
| विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा । |
| नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा सभी चीज़ों को मिलजुलकर , बाँटकर काम करने पर विशेष बल दिया जायेगा । |

| पाठ 8 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------------------|---------------------------|---|---|
| पाठ 8 चूहों म्याऊँ सो रही है। | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , जैसे- रसोईघर में कौन से बर्तनों की बात की गई है ? कक्षा में बिल्ली के बारे में चर्चा की जाएगी? जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो पांच अथवा छह शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | पढ़ी कहानी, कविताओं आदि में लिपि चिन्हों/शब्दों/वाक्यों आदि को देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी चार पांच नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे। जैसे- छत, पसारे , पतीले आदि। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी तीन नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे। जैसे - पूँछ , साँस ,सँवारे आदि। | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में तीन चार नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - छत, पाँव, साँस आदि जो शब्द विकास कौशल में सहायक होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख द्वारा पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा इस बात पर विशेष बल दिया जायेगा कि पशुओं के साथ उदारतापूर्ण व्यवहार करना चाहिए | |

| पाठ 9 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------|--|---|
| पाठ 9- (बन्दर और गिलहरी) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे - बंदर की पूँछ कैसी थी ? बंदर और गिलहरी जैसे उछल कूद करने वाले जानवरों पर कक्षा में चर्चा की जाएगी जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो पांच अथवा छह शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | लिखना सीखने की प्रक्रिया के दौरान अपने विचारात्मक स्तर के अनुसार चित्रों आड़ी - तिरछी रेखाओं (कीरम - काटे), अक्षर- आकृतियों , स्वर-वर्तनी (इनवेंटेड स्पेलिंग)बिट्टूऔर स्वर नियंत्रित लेखन के माध्यम से सुनी हुई और अपने मन की बातों को अपने तरीके से लिखने का प्रयास करते हैं । |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | पठन कौशल का विकास | चार पांच नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे जैसे- लम्बी उछल-कूद आदि। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी तीन नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - बंदर , गिलहरी , उछल कूद आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में तीन चार नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - उछल कूद , ज़मीन, अचानक आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की दो पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा सभी चीज़ों को मिलजुलकर , बाँटकर काम करने पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 10 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------|---------------------|--|---|
| पाठ-10-(पगड़ी) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के चारों काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के कविता सुनने के बाद विद्यार्थी | परिचित/अपरिचित लिखित सामग्री (जैसे - मिड डे मील का चार्ट , अपना नाम, कक्षा का नाम, |

| | | | |
|--|--------------------|---|---|
| | | कविता के काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे ,जैसे -पगड़ी कैसी थी ? कक्षा में पगड़ी के विषय में चर्चा की जाएगी जिससे श्रवण कौशल का विकास होगा कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो पांच अथवा छह शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | मनपसंद किताब का शीर्षक आदि) में रुचि लेते हैं, बातचीत करते हैं और अर्थ की खोज में विविध प्रकार की युक्तियों का इस्तेमाल करते हैं, जैसे - केवल चित्रों या चित्रों और प्रिंट की मदद ठीक अनुमान लगाना, अक्षर-ध्वनि संबंध का इस्तेमाल करना, शब्दों को पहचानना ,पूर्व अनुभवों और जानकारी का इस्तेमाल करते हुए अनुमान लगाना । |
| | पठन कौशल का विकास | चार पांच नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे मैली-साफ़, मोटी , तगड़ी आदि | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी तीन नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - पगड़ी , मैली आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में नए चार पांच शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - पगड़ी , मैली, रगड़ी आदि जो शब्द विकास कौशल में सहायक होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन | कविता की पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा सभी कामों को मिलजुलकर करने पर विशेष बल दिया जायेगा । | |
|--|-------------|--|--|

| पाठ 11 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------|---------------------|---|--|
| पाठ 11 (पतंग) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , पतंग उड़ती है ? कक्षा में पतंग पर चर्चा की जाएगी । जिससे श्रवण - वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो छह अथवा सात शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | संदर्भ की मदद से आस-पास मौजूद प्रिंट के अर्थ और उद्देश्य का अनुमान लगते हैं, जैसे -टॉफी के कवर पर लिखे नाम को टॉफी , लौलीपोप या चॉकलेट बताना । |
| | पठन कौशल का विकास | चार पांच नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे , जैसे पतंग, फर -फर , सैर सपाटा ,आदि | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी तीन नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे । जैसे - पतंग, सैर सपाटा , आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे, पाठ के अंत में चार पांच नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - सैर सपाटा , फर फर आदि । जिससे शब्दकोश का विकास होगा । | |

| | | |
|---|--|--|
| विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा सभी चीजों को मिलजुलकर , काम करने पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ 12 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ 12-(गेंद- बल्ला) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे- गेंद जब बल्ले के पास गई तो हुआ ? कक्षा में गेंद और बल्ले पर चर्चा की जाएगी जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो छह अथवा सात शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | सुनी सामग्री (कहानी, कविता आदि) के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं प्रश्न पूछते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | चार पांच नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे , जैसे गेंद, बल्ला, झाड़ी आदि | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी तीन नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - गेंद, बल्ला, झाड़ी आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | चार पांच नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - गेंद, बल्ला, झाड़ी , फुदकती आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा मिलजुलकर , बांटकर प्रेमपूर्वक रहने पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 13 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ 13 (बन्दर गया खेत में भाग) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे - बंदर ने साग कैसे तोड़ा ? कक्षा में खेत के बारे में चर्चा की जाएगी जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक | प्रिंट (लिखा या छपा हुआ) और गैर प्रिंट सामग्री (जैसे चित्र या अन्य ग्राफिक्स) में अंतर करते हैं । |

| | | |
|--|---|--|
| | | जवाब जो छह अथवा सात शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। |
| | पठन कौशल का विकास | चार पांच नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे , जैसे , साग ,खेत , सूप आदि । जिससे पठन कौशल का विकास होगा । |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत मे पाठ संबंधी तीन नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे । जैसे - खेत , सूप आदि। |
| | शब्द विकास कौशल | चार पांच नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे , जैसे - खेत , सूप , ओढ़कर आदि । जिससे शब्दकोश का विकास होगा । |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा । |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा मिलजुलकर , बाँटकर काम करने पर विशेष बल दिया जायेगा । |

| पाठ 14 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|---|--|--|
| पाठ 14 (एक बुढ़िया) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे- बुढ़िया का क्या नाम था ? कक्षा में चर्चा की जाएगी, जिससे श्रवण-वाचन कौशल का विकास होगा | प्रिंट (लिखा या छपा हुआ) में मौजूद अक्षर, शब्द वाक्य की इकाइयों को पहचानते हैं, जैसे- 'मेरा नाम विमला है।' बताओ, यह कहाँ लिखा हुआ है?/ इसमें 'नाम' कहाँ लिखा हुआ है?/ 'नाम' में 'म' पर अंगुली रखो। |
| | पठन कौशल का विकास | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत कम से कम पाँच शब्दों दोपहरी बुढ़िया, रात, आराम, खाली को पढ़ पाने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी चार नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे। जैसे - बुढ़िया, दिन, रात आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | चार पांच नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे, पाठ के अंत में नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - दोपहरी, शाम आदि। जिससे शब्दकोश का विकास होगा। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर, नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा। | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा बड़ों का आदर करने पर विशेष बल दिया जायेगा । | |
|--|-------------|---|--|

| पाठ- 15 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ 15 (में भी....) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , बत्तख का बच्चा क्या बोला ? कक्षा में चर्चा की जाएगी , जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम दो - तीन सवालों के मौखिक जवाब जो सात अथवा आठ शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | भाषा में निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते जैसे- अंडे, बत्तख आदि। |
| | पठन कौशल का विकास | पांच छह नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे , जैसे अंडे, मुर्गी, चूड़ा आदि | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी चार नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - अंडे, आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | चार पांच नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - अंडे, बत्तख, मुर्गी, चूड़ा आदि । | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | विभेदित मूल्यांकन | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा समय पढ़ने पर मदद के लिए आगे आने पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ 16 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------|---|--|
| पाठ-16 (लालू और पीलू) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , मुर्गी के कितने चूड़े थे? उनके नाम क्या थे ? कक्षा में चर्चा की जाएगी कि म्याऊँ ? जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो सात अथवा आठ शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | स्कूल के बाहर और स्कूल के भीतर (पुस्तक कोना/पुस्तकालय से) अपनी पसंद की किताबों को स्वयं चुनते हैं और पढ़ने की कोशिश करते हैं |
| | पठन कौशल का विकास | मात्रा-युक्त तीन अक्षर वाले पांच छह नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे , जैसे लालू , पीलू आदि | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी चार नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - लाल, मिर्च, गुड़ आदि। | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में चार पांच नए शब्दों क सूक्ष्म होंगे जैसे - लाल, मिर्च, गुड़ आदि । जिससे शब्दकोश का विकास होगा । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा जीव-जन्तुओं के लिए परोपकारी बनने के लिए प्रेरित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ 17 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------|---------------------|---|---|
| पाठ-17-(चकई के दुम) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , जैसे- गैया किसकी थी ? कक्षा में चर्चा की जाएगी, जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम दो -तीन सवालों के मौखिक जवाब जो सात अथवा आठ शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | भाषा में निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं, जैसे - चकई चकमदुम , दूध पिए हम तुम । |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | पठन कौशल का विकास | पांच छह नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे , जैसे चकई ,गाँव, ग्वाले आदि | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी चार नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - कागज़, नैया, फुलवा आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | चार पांच नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - कागज़, नैया, गाँव आदि जिससे शब्दकोश का विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा सभी एकसमान समझने पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 18 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------|---------------------|--|---|
| पाठ 18 | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , कौन बहुत अकड़ता था ?कक्षा में चर्चा की जाएगी जिससे श्रवण -वाचन | चित्र में या क्रमवार सजाए चित्रों में घट रही अलग-अलग घटनाओं, गतिविधियों और पात्रों को |

| | | | |
|----------------|---|---|---|
| (छोटी का कमाल) | | कौशल का विकास होगा कम से कम तीन- चार सवालों के मौखिक जवाब जो सात अथवा आठ शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | एक संदर्भ या कहानी के सूत्र में देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | छह नए सरल शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे , जैसे पतली, ,रस्सा, मोटा , आदि | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी चार सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे -छोटी, लंबा ,तगड़ा आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में चार पांच नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - छोटी, लंबा ,तगड़ा आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | बड़े से बड़ा व्यक्ति छोटे से छोटा काम कर सकता है।इसके द्वारा समानता के भाव एवं नैतिक मूल्य का विकास करना।शिक्षिका द्वारा विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 19 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------|---|--|---|
| पाठ 19 (चार चने) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , जैसे - पैसा होता तो क्या लाते ?कक्षा में चर्चा की जाएगी जिससे श्रवण - वाचन कौशल का विकास होगा कम से कम तीन-चार सवालों के मौखिक जवाब जो सात अथवा आठ शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | सुनी सामग्री (कहानी, कविता, आदि) के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं व प्रश्न पूछते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | छह नए मात्रा-युक्त तीन अक्षर वाले शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे, -जैसे - खिलते, बिठाता आदि। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी चार नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - दाँत , पीठ, चूहे आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,विद्यार्थी पाठ के अंत में चार पांच नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - दाँत , पीठ, घोड़े आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा भेदभाव न करने पर विशेष बल दिया जायेगा । | |
|--|-------------|---|--|

| पाठ 20 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------|---------------------|--|---|
| पाठ 20-(भगदड़) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के चारों काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , बुढ़िया क्या चला रही थी ? दोने में क्या रखा था ? कक्षा में भगदड़ बारे में चर्चा की जाएगी , जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा।कम से कम तीन- चार सवालों के मौखिक जवाब जो सात अथवा आठ शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | सुनी सामग्री (कहानी, कविता, आदि) के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं व प्रश्न पूछते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | छह नए मात्रा-युक्त तीन अक्षर वाले नए शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे,जैसे चक्की, मिठाई ,बाँस आदि | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत मे पाठ संबंधी पांच नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - भगदड़, वर्ष , मक्खी आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में चार पांच नए शब्दों के अर्थ बताने | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | में सक्षम होंगे जैसे - भगदड़, वर्ष , मक्खी आदि जिससे शब्दकोश का विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा जीवन में परिश्रम एवं इच्छाशक्ति के महत्व को समझाते हुए इस नैतिक मूल्य के विकास पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 21 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ-21 (हलीम चला चांद पर) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के चारों काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे एक दिन,हलीम ने क्या सोचा ?कक्षा में चाँद की चर्चा की जाएगी , जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा कम से कम तीन- चार सवालों के मौखिक जवाब जो सात अथवा आठ शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | प्रिंट (लिखा या छपा हुआ) और गैर प्रिंट सामग्री (जैसे, चित्र या अन्य ग्राफिक्स) में अंतर करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | छह नए मात्रा-युक्त तीन अक्षर वाले शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे, जैसे हलीम, रॉकेट | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी पांच नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे जैसे - हलीम, चाँद कारखाने आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में चार पांच नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - हलीम, चाँद , कारखाने आदि जिससे शब्दकोश का विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा • जीवन में परिश्रम एवं इच्छाशक्ति के महत्व को समझाते हुए इस नैतिक मूल्य के विकास करने पर विशेष बल दिया जायेगा | |

| पाठ 22 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ 22 (हाथी चल्लम चल्लम) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के चारों काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे , हाथी की देह कैसी होती है ? कक्षा में चर्चा की जाएगी जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम तीन- चार सवालों के मौखिक जवाब | सुनी सामग्री (कहानी, कविता, आदि) के बारे में बातचीत करते हैं, अपनी राय देते हैं और प्रश्न पूछते हैं । |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | जो सात अथवा आठ शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | छह नए मात्रा-युक्त चार अक्षर वाले शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे जैसे फ़टाफ़ट, सूँड। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ संबंधी पांच नए सरल शब्द लिखने में सक्षम होंगे। जैसे - हाथी, सूँड, पाँव आदि। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे, पाठ के अंत में नए चार पांच शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - हाथी, सूँड, पाँव आदि। जिससे शब्दकोश का विकास होगा। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की पंक्तियाँ सुनकर, नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को कविता के माध्यम से जीव-जन्तुओं के लिए परोपकारी बनने के लिए प्रेरित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा। | |

| पाठ 23 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------------|---|---|---|
| पाठ 23-(सात पूँछ का चूहा) | श्रवण कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के चारों काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे, चूहे की कितनी पूँछ थी ? कक्षा में चूहे पर चर्चा की जाएगी , जिससे श्रवण -वाचन कौशल का विकास होगा। कम से कम तीन- चार सवालियों के मौखिक जवाब जो दस अथवा अधिक शब्दों के हों दे पाने में समर्थ होंगे। | संदर्भ की मदद से आस-पास मौजूद प्रिंट के अर्थ और उद्देश्य का अनुमान लगते हैं, जैसे - टॉफी के कवर पर लिखे नाम को 'टॉफी ' , 'लॉलीपॉप' या 'चोकलेट ' बताना । |
| | पठन कौशल का विकास | छह नए मात्रा-युक्त शब्द पढ़ने में सक्षम होंगे जैसे , चूहा, पूँछ, नाई आदि नए शब्द पढ़ पाएँगे , | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ पढ़ने के बाद पर कम-से-कम पाँच छह शब्द लिखने में सक्षम होंगे | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे , पाठ के अंत में चार पांच नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - सात, पूँछ, कतरना आदि । जिससे शब्दकोश का विकास होगा । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर , नए शब्दों के अर्थ पूँछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गई कविता का मूल्यांकन किया जाएगा । | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा जीवन में मिठास लाने और जलन की भावना से दूर रहने में भलाई है आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |
|--|-------------|--|--|

| |
|--|
| संलग्नक 1 |
| एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया |
| सभी शिक्षार्थियों (भिन्न रूप से सक्षम बच्चों सहित) को व्यक्तिगत , सामूहिक रूप से कार्य करने के अवसर और प्रोत्साहन दिया जाएगा ताकि उन्हें |
| अपनी भाषा में अपनी बात कहने ,बातचीत करने की भरपूर आज़ादी और अवसर हों । |
| हिंदी में सुनी गीत बात, कविता, खेल गीत, कहानी आदि को अपने तरीके और अपनी भाषा में कहने सुनने/प्रश्न पूछने एवं अपनी बात जोड़ने के अवसर उपलब्ध हों |
| बच्चों द्वारा अपनी भाषा में कही गई बातों को हिंदी भाषा और अन्य भाषाओं (जो भाषाएँ कक्षा में मौजूद हैं या जिन भाषाओं के बच्चे कक्षा में हैं) में दोहराने के अवसर उपलब्ध हों । इससे भाषाओं को कक्षा में समुचित स्थान मिल सकेगा और उनका शब्द भंडार, अभिव्यक्तियों का भी विकास करने के अवसर मिल सकेंगे । |
| 'पढ़ने का कोना 'में स्तरानुसार विभिन्न प्रकार की और विभिन्न भाषाओं (बच्चों की अपनी भाषा/एँ, हिंदी आदि) में रोचक सामग्री, जैसे - बाल साहित्य बाल पत्रिकाएँ , पोस्टर, ऑडीओ-विडीओ सामग्री उपलब्ध हो । |
| कहानी, कविता आदि को बोलकर सुनने के अवसर हों और उस पर बातचीत करने के अवसर हों । |
| चित्रों के आधार पर अनुमान लगाकर तरह तरह की कहानियों कविताओं को पढ़ने के अवसर उपलब्ध हों । |
| विभिन्न उद्देश्यों को ध्यान में रखते हुए पढ़ने के विभिन्न आयामों को कक्षा में उचित स्थान देने के अवसर उपलब्ध हों, जैसे किसी कहानी में घटी किसी कहानी में किसी जानकारी को खोजना, कहानी में घटी विभिन्न घटनाओं के क्रम को तय करना, किसी घटना के होने के लिए तर्क दे पाना, पात्र के संबंध में घटी विभिन्न घटनाओं के क्रम को तय करना, किसी घटना के होने के लिए तर्क दे पाना, पात्र के सम्बन्ध में अपनी पसंद या नापसंद के बारे में बात पाना आदि । |
| कहानी, कविता आदि को बोलकर, पढ़कर सुनाने के अवसर हों और उस पर बातचीत करने के अवसर हों |
| सुनी, देखी, बातों को अपने तरीके से कागज़ पर उतरने के अवसर हों । ये चित्र भी हो सकते हैं, शब्द भी और वाक्य भी |
| बच्चे अक्षरों की आकृति बनाने में अपेक्षाकृत सगढ़ता का प्रदर्शन करते हैं । इसे कक्षा में प्रोत्साहित किया जाए । |
| बच्चों द्वारा अपनी वर्तनी गढ़ने की प्रवृत्ति को भाषा सीखने की प्रक्रिया का हिस्सा समझा जाए । |

संदर्भ द्वारा अपनी वर्तनी गढ़ने की प्रवृत्ति को भाषा सीखने की प्रक्रिया का हिस्सा समझा जाए

संलग्नक II

मन - मान चित्रण(मैपिंग) कक्षा 2 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ

विविध उद्देश्यों के लिए अपनी भाषा अथवा/और स्कूल की भाषा का इस्तेमाल करते हुए बातचीत करते हैं, जैसे - जानकारी के लिए प्रश्न पूछना, निजी अनुभवों को साझा करना, अपना तर्क देना आदि ।

कही जा रही बात, कहानी कविता आदि ध्यान से सुनकर अपनी भाषा में बताते सुनाते हैं ।

देखी सुनी बातों कहानी कविता आदि के बारे में बातचीत करते हैं और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं

अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को सुनाई जा रही सामग्री जैसे - कविता, कहानी, पोस्टर, विज्ञापन आदि से जोड़ते हुए बातचीत में शामिल करते हैं

भाषा में निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं, जैसे - एक था पहाड़, उसका भाई था दहाड़, दोनो गये खेलने इत्यादि ।

अपनी कल्पना से कहानी , कविता आदि कहते/सुनते हैं/आगे बढ़ते हैं ।

अपने स्तर और पसंद के अनुसार कहानी, कविता, चित्र पोस्टर आदि को आनंद के साथ पढ़कर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं/प्रश्न पूछते हैं ।

चित्र के सूक्ष्म और प्रत्येक पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं ।

चित्र में या क्रमवार सजीव चित्रों में घटी अलग अलग घटनाओं गतिविधियों और पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र को देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं ।

परिचित/अपरिचित लिखित सामग्री में रुचि देखते हैं और अर्थ की खोज में विविध प्रकार की युक्तियों का इस्तेमाल करते हैं जैसे - चित्रों और प्रिंट की मदद से अनुमान लगाना, अक्षर ध्वनि सम्बन्ध का इस्तेमाल करना शब्दों को पहचानना पूर्व अनुभवों और जानकारी का इस्तेमाल करते हुए अनुमान लगाना करते हुए अनुमान लगाना ।

प्रिंट (लिखा या छपा हुआ) में मौजूद अक्षर, शब्द और वाक्य की इकाइयों की अवधारणा को समझते हैं, जैसे- 'मेरा नाम विमला है।' बताओ, इस वाक्य में कितने शब्द हैं?/ 'नाम' शब्द में कितने अक्षर हैं या 'नाम' शब्द में कौन कौन से अक्षर हैं

हिंदी की वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचानते हैं ।

स्कूल के बाहर और स्कूल के भीतर (पुस्तक कोना/पुस्तकालय से) अपनी पसंद की किताबों को स्वयं चुनते हैं और पढ़ने की कोशिश करते हैं

स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत चित्रों आड़ी-तिरछी रेखाओं (कीरम-काँटे), अक्षर आकृतियों से आगे बढ़ते हुए स्व-वर्तनी का उपयोग और स्व-नियंत्रण लेखन (कोनवेंशनल राइटिंग) करते हैं ।

सुनी हुई और अपने मन की बातों को अपने तरीके से और तरह तरह से चित्रों/शब्दों/वाक्यों द्वारा (लिखित रूप से) अभिव्यक्त करते हैं ।

अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को अपने लेखन में शामिल करते हैं ।

अपनी कल्पना से कहानी, कविता आदि आगे बढ़ाते हैं ।

संलग्नक III

मन-मंचित्रण (मैपिंग) कक्षा 2 हिन्दी विषय सी. बी. एस. ई. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल

नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल

| पाठ 1 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------|--|--|--|
| पाठ 1 (ऊँट चला) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता में वर्णित ऊँट पर कम से कम पाँच प्रश्नों का उत्तर देने में सक्षम होंगे । | विविध उद्देश्यों के लिए अपनी भाषा अथवा / और स्कूल की भाषा का इस्तेमाल करते हुए बातचीत करते हैं, जैसे जानकारी पाने के लिए प्रश्न पूछना, निजी अनुभवों का साझा करना, अपना तर्क देना आदि । (जैसे - ऊँट रेत पर आसानी से कैसे चल लेता है ?) |
| | पठन कौशल का विकास | 'ऊ' , ई, चन्द्रबिन्दु और रेफ 'र' युक्त दो अक्षर वाले शब्दों को पहचानने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र पाठ पढ़ने के बाद ऊँटके बारे में कम-से-कम पाँच शब्दों वाला एक वाक्य लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ में आए कम से कम पाँच शब्दों के अर्थ के साथ ही प्रयुक्त मुहावरे - ऊँट किस करवट बैठेगा का उपयोग बताने में सक्षम होंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर, सीखे गए शब्दों का उचित प्रयोग करवा कर, श्रुतिलेख लिखवाकर तथा ऊँट पर पाँच वाक्य(दो या तीन शब्द) बुलावा कर मूल्यांकन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा विषम परिस्थितियों में रहने, सिमित साधनों में संतुष्ट रहने और अपने कर्तव्य को प्रसन्नता से निभाने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 2 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------------|---|---|--|
| पाठ 2-(भालू ने खेती फुटबॉल) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी को छात्र कक्षा में एक-एक कर सुनाएँगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | कही जा रही बात, कहानी, कविता आदि ध्यान से सुनकर अपनी भाषा में बताएँगे और सुनाएँगे. |
| | पठन कौशल का विकास | चित्रकथा से सर्दियों, मौसम, वक्रत, फुटबॉल आदि पांच छह शब्द शिक्षक द्वारा श्यामपट्ट पर लिखा जायेगा जिसे छात्र पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र कम से कम तीन संयुक्ताक्षरों - वक्रत, अक़ल, बच्चा, क्या, जल्दी आदि को शुद्ध लिखने में सक्षम होंगे . | |
| | शब्द विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत कम से कम पाँच शब्दों व 'नौ दो ग्यारह होना' मुहावरे का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के अंत में दिए गए 'पहले क्या हुआ, फिर क्या-क्या हुआ ?' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा पालतू पशु-पक्षियों को परेशान न करने आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा। | |

| पाठ 3 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------------|---|---|--|
| पाठ 3 (म्याऊँ - म्याऊँ) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता में वर्णित पात्रों पर कम से कम पाँच प्रश्नों का उत्तर देने में सक्षम होंगे। | छात्र देखी-सुनी बातों, कहानी, कविता आदि के बारे में बातचीत करेंगे और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करेंगे। |
| | पठन कौशल का विकास | छात्र पाठ से मात्रा-युक्त तीन अक्षर वाले शब्दों को पहचानने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र पाठ पढ़ने के बाद कविता को कहानी के रूप में पाँच-दस वाक्य(तीन या अधिक शब्दों वाले) लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ में आए कम से कम पाँच शब्दों शुद्ध रूप से लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | अध्यापक द्वारा पाठ के बाद दिए गए 'डरना मत' के आधार पर छात्रों के अधिगम का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा निडर होने तथा भय का सामना करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 4 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|--------------------------|--|--|
| पाठ 4-(अधिक बलवान कौन) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी को छात्र कक्षा में एक-एक कर सुनाएँगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को सुनाई जा रही सामग्री |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | पठन कौशल का विकास | चित्रकथा से ज़्यादा, नज़र, फ़ायदा आदि सात शब्द शिक्षक द्वारा श्यामपट्ट पर लिखा जायेगा जिसे छात्र पढ़ने में सक्षम होंगे। | जैसे - कविता, कहानी, पोस्टर, विज्ञापन आदि से जोड़ते हुए बातचीत में शामिल करते हैं |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र कम से कम तीन नुक्ता वाले शब्दों - नज़र, ज़्यादा, ज़ोर, फ़ायदा आदि को शुद्ध लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत कम से कम पांच शब्दों बहस, ताक़त, फ़ायदा का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के अंत में दिए गए 'हवा की बात' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा घमंड न करने तथा सबका आदर करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 5 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|--------------------------|--|------------------|
| पाठ 5 (दोस्त की मदद) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी की एक-एक घटना को छात्र कक्षा में एक-एक कर सुनाएँगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | पठन कौशल का विकास | छात्र कथा में आये माँद, तेंदुए, कछुए आदि सात नये शब्द शिक्षक द्वारा श्यामपट्ट पर लिखा जायेगा जिसे छात्र पढ़ने में सक्षम होंगे। | अपने स्तर और पसंद के अनुसार कहानी, कविता, चित्र पोस्टर आदि को आनंद के साथ पढ़कर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करेंगे और प्रश्न पूछेंगे. |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र चार-पाँच अक्षर वाले कम से कम तीन शब्दों - झाँककर, आजमाकर, भोलेपन, तरकीब आदि के साथ ही कथा एक भाग शुद्ध लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत कम से कम पांच शब्दों झाँककर, आजमाकर, भोलेपन, तरकीब का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के अंत में दिए गए 'कहानी से' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा सदा मित्रता की रक्षा करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 6 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|--------------------------|---|--|
| पाठ 6 (बहुत हुआ) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता में मौसम और क्रिया पर कम से कम पाँच प्रश्नों का उत्तर देने में सक्षम होंगे। | सुनी, देखी, बातों को अपनेय तरीके से कागज़ पर उतारने के अवसर हों। ये चित्र भी हो सकते हैं, शब्द भी और वाक्य भी। |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | पठन कौशल का विकास | छात्र कविता को पढ़ने और भड़या, चुआ, सुआ आदि सात नये शब्दों को पहचानने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र पाठ पढ़ने के बाद बरसात पर पाँच वाक्य(चार या अधिक शब्दों वाले) लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ में आए कम से कम तीन शब्दों - चुआ, सुआ, दुआ, बोरियत, पिंजरे आदि का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | अध्यापक द्वारा पाठ के बाद दिए गए 'कविता से' के आधार पर छात्रों के अधिगम का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा पानी के महत्व और जल-संरक्षण करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 7 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|--------------------------|---|---|
| पाठ 7 (मेरी किताब) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी को छात्र संक्षेप में सुनाएँगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | चित्र में या क्रमवार सजीव चित्रों में घटी अलग अलग घटनाओं गतिविधियों और पात्रों को एक संदर्भ या कहानी के सूत्र को देखकर समझते हैं और सराहना करते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | चित्रकथा से छात्र वीरू और मौसी के संवाद को पढ़ने में सक्षम होंगे। सात नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे। | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र कम से कम तीन संयुक्ताक्षर वाले शब्दों - मौसी, वीरू, पन्ने, फुट्टा आदि को शुद्ध लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत कम से कम पाँच शब्दों 'आँखें फाड़कर देखना' के अतिरिक्त फुट्टा, सुझाव, बस्ता आदि का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित (Differentiated Assessment) मूल्यांकन | पाठ के अंत में दिए गए 'नाप-तौल' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा पुस्तक और पढ़ने के महत्त्व आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 8 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------|--------------------------|---|--|
| पाठ 8-(तितली और कली) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता में तितली और कली की वार्ता और क्रिया पर कम से कम पाँच प्रश्नों का उत्तर देने में सक्षम होंगे । | हिंदी के वर्णमाला के अक्षरों की आकृति और ध्वनि को पहचानते (हुए कविता का वाचन करते) हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | छात्र कविता का दो-तीन छंद पढ़ने तथा सुन्दर, तुम्हारी, छिटककर आदि शब्दों का उच्चारण करने में सक्षम होंगे। सात नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र पाठ पढ़ने के बाद तितली और कली पर कम-से-कम तीन-तीन (चार व अधिक शब्दों वाले) वाक्य लिखने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ में आए कम से कम तीन शब्दों - नन्हीं, भली, संग, सारी आदि का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | अध्यापक द्वारा पाठ के बाद दिए गए 'कविता से' के आधार पर छात्रों के अधिगम का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा दूसरे को प्रोत्साहित करने तथा सहयोग करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 9 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------|--------------------------|---|---|
| पाठ 9-(बुलबुल) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर छात्र बुलबुल चिड़िया के बारे में संक्षेप में बताने में सक्षम होंगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | प्रिंट (लिखा या छपा हुआ) में मौजूद अक्षर, शब्द और वाक्य की इकाइयों की अवधारणा को समझते हैं, जैसे- 'मेरा नाम विमला है।' बताओ, इस वाक्य में कितने शब्द हैं?/ 'नाम' शब्द में कितने अक्षर हैं या 'नाम' शब्द में कौन कौन से अक्षर हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | चित्रकथा से छात्र दो-तीन अनुच्छेद को पढ़ने में सक्षम होंगे। आठ नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र बुलबुल चिड़िया के बारे में कम से कम पाँच वाक्य(पाँच शब्दों वाले) शुद्ध लिखने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत कम से कम पांच शब्दों 'बुलबुल, चिड़िया, पूँछ, सब्ज़ी, घोंसला आदि का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के अंत में दिए गए 'बुलबुल और तुम' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा पक्षियों के सौंदर्य को बताते हुए मानव के लिए उनके महत्व आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 10 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------|--------------------------|---|---|
| पाठ 10-(मीठी सारंगी) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर छात्र पाठ के बारे में संक्षेप में बताने और पाठ का कुछ अनुच्छेद पढ़ने में सक्षम होंगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | पाठ से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत चित्रों के सूक्ष्म और प्रत्येक पहलुओं पर बारीक अवलोकन करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | पाठ से छात्र दो-तीन अनुच्छेद को सही-सही पढ़ने में सक्षम होंगे। दस नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे। | स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत चित्रों आड़ी-तिरछी रेखाओं (कीरम-काँटे), अक्षर आकृतियों से आगे बढ़ते हुए स्व-वर्तनी का उपयोग और स्व-नियंत्रण लेखन (कोनवेंशनल राइटिंग) करते हैं। |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र सारंगी के बारे में कम से कम पाँच वाक्य (पांच शब्दों वाले) शुद्ध लिखने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरान्त विशेषण शब्द और मुहावरे को पहचान पाने का प्रयास करेंगे आदि का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के अंत में दिए गए 'कहानी से' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा जीवन में मिठास लाने और अपने से बड़ों की बातों का आदर करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 11 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------------|--------------------------|---|--|
| पाठ 11 (टेसू राजा बीच बाजार) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कुछ गिने जा सकने वाले और कुछ नहीं गिने जा सकने वाले चीजों में अंतर समझ सकेंगे तथा इस पर आधारित प्रश्नों का उत्तर देने में सक्षम होंगे । | परिचित/ अपरिचित लिखित सामग्री में रुचि दिखाते हैं और अर्थ की खोज में विविध प्रकार की युक्तियों का इस्तेमाल करता है जैसे - चित्रों और प्रिंट की मदद से अनुमान लगाना, अक्षर ध्वनि का इस्तेमाल करना, शब्दों को पहचानना पूर्व अनुभवों और जानकारी का इस्तेमाल करते हुए अनुमान लगाना । |
| | पठन कौशल का विकास | छात्र कविता का दो-तीन छंद पढ़ने तथा झुण्ड, क्यूँ, कलकत्ते आदि शब्दों का शुद्ध उच्चारण करने में सक्षम होंगे। दस नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ पढ़ने के बाद छात्र कुछ संख्याओं को अंकों से शब्दों में लिखने में सफल होंगे. जैसे- बीस लाख तेईस हजार, चार .(पांच शब्दों वाले) | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ में आए कम से कम तीन वस्तुओं- अनार, कम्बल, भेंड़, पत्ती, लते, कुत्ते आदि को पहचानने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | अध्यापक द्वारा पाठ के बाद दिए गए 'फेर-बदल' के आधार पर छात्रों के अधिगम का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा प्रत्येक वस्तु की एक-दूसरे से जुड़ाव तथा सहयोग करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 12 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|--------------------------|--|---|
| पाठ 12-(बस के नीचे बाघ) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर छात्र पाठ के कुछ अनुच्छेद को पढ़कर बाघ और बस में बैठे लोगों की प्रतिक्रिया के बारे में बताने में सक्षम होंगे । इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | अपनी कल्पना से कहानी , कविता आदि कहते/सुनते हैं/आगे बढ़ते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | पाठ से छात्र दो-तीन अनुच्छेद को शुद्ध रूप से पढ़ने में सक्षम होंगे। दस नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र पठित कहानी के आधार पर छोटे बाघ के क्रियाकलाप पर दो तीन वाक्य (पांच शब्दों वाले)लिखने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरान्त दिशा-बोध वाले शब्द-सामने, दाएँ, बाएँ आदि का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के अंत में दिए गए 'ऐसा क्यों' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा निडर बनने, पशुओं की मानवीय प्रवृत्तियों का आदर करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 13 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------------|--------------------------|--|--|
| पाठ 13-(सूरज जल्दी आना जी) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी मनुष्य के लिए सूरज का महत्व बताने में सक्षम होंगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | स्कूल के बाहर और स्कूल के भीतर (पुस्तक कोना/पुस्तकालय से) अपनी पसंद की किताबों को स्वयं चुनते हैं और पढ़ने की कोशिश करते हैं |
| | पठन कौशल का विकास | छात्र कविता का दो-तीन छंद पढ़ने में सक्षम होंगे। दस नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र पाठ पढ़ने के बाद ना-ना-ना-ना-ना ना जी जैसे शब्दों के प्रयोग से एक-दो तुकांत पंक्ति(पांच शब्दों वाली) लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ में आए कम से कम तीन शब्दों- कटोरी, गोरी कुहासा सीलें आदि शब्दों का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | अध्यापक द्वारा पाठ के बाद दिए गए 'अगर ऐसा हो' के आधार पर छात्रों के अधिगम का मूल्यांकन किया जायेगा। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा प्रकृति का आदर करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 14 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------|--------------------------------------|---|---|
| पाठ 14-(नटखट चूहा) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी को छात्र 'चूहे की असीमित इच्छा' के रूप में संक्षेप में सुनाएँगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | भाषा में निहित ध्वनियों और शब्दों के साथ खेलने का आनंद लेते हैं, जैसे - एक था पहाड़, उसका भाई था दहाड़, दोनों गये खेलने इत्यादि । |
| | पठन कौशल का विकास | चित्रकथा से छात्र चूहे और दुकानदार, दरजी, राजा आदि के बीच हुए संवाद को पढ़ने में सक्षम होंगे। बारह नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र कम से चूहे द्वारा गाये गए गीत जैसा दो छंद शुद्ध लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत कम से कम पांच योजक चिह्न वाले शब्दों 'सुन्दर-सी, छोटी-सी, इधर-उधर आदि का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated | पाठ के अंत में दिए गए 'तुम्हारे समझ से' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | Assessment) | | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा छात्रों को शारीरिक विविधता के आधारपर भेद न करने आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |

| पाठ 15 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|--|--|--|
| पाठ 15 (इक्की दोक्की) | श्रवण-वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी को छात्र संक्षेप में सुनाएँगे। इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। | अपनी निजी जिंदगी और परिवेश पर आधारित अनुभवों को अपने लेखन में शामिल करते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | कहानी के आधार पर छात्र दोनों बहनों की वार्ता को पढ़ने में सक्षम होंगे। बारह नये शब्द पढ़ पाने में समर्थ होंगे | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र एककी द्वारा किए गए कम-से-कम एक सहयोग के कार्य को शुद्ध लिखने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द-विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत कम से कम पाँच शब्दों- एककेसवाली, दोनकेसवाली, एककी, दोक्की आदि का अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के अंत में दिए गए 'कहानी से' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा छात्रों को सहानुभूति और परोपकारआदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |
|--|-------------|---|--|

कक्षा 3

| संलग्नक । |
|---|
| एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया |
| सभी शिक्षार्थियों (भिन्न रूप से सक्षम बच्चों सहित) को व्यक्तिगत , सामूहिक रूप से कार्य करने के अवसर और प्रोत्साहन दिया जाएगा ताकि उन्हें |
| अपनी भाषा में अपनी बात कहने ,बातचीत करने की भरपूर आज़ादी और अवसर हों । |
| हिंदी में सुने गीत बात, कविता, खेल गीत, कहानी आदि को अपने तरीके और अपनी भाषा में कहने सुनने/प्रश्न पूछने एवं अपनी बात जोड़ने के अवसर उपलब्ध हों |
| बच्चों द्वारा अपनी भाषा में कही गई बातों को हिंदी भाषा और अन्य भाषाओं (जो भाषाएँ कक्षा में मौजूद हैं या जिन भाषाओं के बच्चे कक्षा में हैं) में दोहराने के अवसर उपलब्ध हों । इससे भाषाओं को कक्षा में समुचित स्थान मिल सकेगा और उनका शब्द भंडार, अभिव्यक्तियों का भी विकास करने के अवसर मिल सकेंगे । |
| ‘पढ़ने का कोना ‘में स्तरानुसार विभिन्न प्रकार की और विभिन्न भाषाओं (बच्चों की अपनी भाषा/एँ, हिंदी आदि) में रोचक सामग्री, जैसे - बाल साहित्य बाल पत्रिकाएँ , पोस्टर, ऑडीओ-विडीओ सामग्री उपलब्ध हो । |
| तरह तरह की कहानियों कविताओं पोस्टर आदि को चित्रों और संदर्भ के आधार पर समझने समझाने के अवसर उपलब्ध हों |
| विभिन्न उददेश्यों को ध्यान में रखते हुए पढ़ने के विभिन्न आयामों को कक्षा में उचित स्थान देने के अवसर उपलब्ध हों, जैसे किसी कहानी में घटी किसी कहानी में किसी जानकारी को खोजना, कहानी में घटी विभिन्न घटनाओं के क्रम को तय करना, किसी घटना के होने के लिए तर्क दे पाना, पात्र के संबंध में घटी विभिन्न घटनाओं के क्रम को तय करना, किसी घटना के होने के लिए तर्क दे पाना, पात्र के सम्बन्ध में अपनी पसंद या नापसंद के बारे में बात पाना आदि । |
| सुनी, देखी, बातों को अपने तरीके से कागज़ पर उतरने के अवसर हों । ये चित्र भी हो सकते हैं, शब्द भी और वाक्य भी |
| अपनी भाषा गढ़ने (नए शब्द/वाक्य//अभिव्यक्तियाँ बनाने) और उनका इस्तेमाल करने के अवसर हों । |
| संदर्भ और उद्देश्य के अनुसार उपयुक्त शब्दों और वाक्यों का चयन करने, उनकी संरचना करने के अवसर उपलब्ध हों |
| अपना परिवार, विद्यालय, मोहल्ला, खेल का मैदान, गाँव की चौपाल जैसे विषयों पर अथवा स्वयं विषय का चुनाव कर अनुभवों को लेकर एक दूसरे से बाँटने के अवसर हों |

एक दूसरे की लिखी हुई रचनाओं को सुनने, पढ़ने और उन पर अपनी राय देने, उनमें अपनी बात को जोड़ने, बढ़ाने और अलग अलग ढंग से लिखने के अवसर हों

संलग्नक II

मन - मान चित्रण (मैपिंग) कक्षा 3 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ

कही जा रही बात, कहानी, कविता आदि को ध्यान से समझते हुए सुनते और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं

कहानी, कविता आदि को उपयुक्त उतार चढ़ाव, गति, प्रवाह और सही प्रकार से सुनते हैं ।

सुनी हुई रचनाओं की विषय वस्तु घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, राय बताते हैं/अपने तरीके से (कहानी, कविता आदि) अपनी भाषा में व्यक्त करते हैं ।

आस पास होने वाली गतिविधियों/घटनाओं और विभिन्न स्थितियों में हुए अपने अनुभवों के बारे में बताते,बातचीत करते और प्रश्न पूछते हैं।

कहानी,कविता अथवा अन्य सामग्री को समझते हुए उसमें अपनी कहानी /बात जोड़ते हैं ।

तरह -तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार,बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझकर पढ़ने के बाद उस पर आधारित प्रश्न पूछते हैं/अपनी राय देते हैं/ शिक्षक एवं अपने सहपाठियों के साथ चर्चा करते हैं, पूछे गए प्रश्नों के उत्तर (मौखिक, सांकेतिक) देते हैं ।

अलग-अलग तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझकर पढ़ने के बाद उस पर आधारित प्रश्न पूछते हैं/अपनी राय देते हैं/ शिक्षक एवं अपने सहपाठियों के साथ चर्चा करते हैं, पूछे गए प्रश्नों के उत्तर (मौखिक, सांकेतिक) देते हैं।

अलग-अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ सुनिश्चित करते हैं ।

तरह-तरह की कहानियों, कविताओं/रचनाओं की भाषा की बारीकियों (जैसे -शब्दों की पुनरावृत्ति, संज्ञा, सर्वनाम, विभिन्न विराम-चिह्नों का प्रयोग आदि) की पहचान और प्रयोग करते हैं।

अलग-अलग तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझकर पढ़ने के बाद उस पर आधारित प्रश्न पूछते हैं/अपनी राय देते हैं/ शिक्षक एवं अपने सहपाठियों के साथ चर्चा करते हैं।

स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत चित्रों आड़ी -तिरछी रेखाओं (कीरम - काँटे), अक्षर आकृतियों से आगे बढ़ते हुए स्व-वर्तनी का उपयोग और स्व-नियंत्रण लेखन (कनवेंशनल राइटिंग) करते हैं ।

विभिन्न उद्देश्यों के लिये लिखते हुए अपने लेखन में विराम चिह्नों, जैसे पूर्ण विराम, अल्प विराम, प्रश्नवाचक चिह्न का सही इस्तेमाल करते हैं ।

अलग अलग तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, जैसे पूर्ण विराम, अल्प विराम प्रश्नवाचक चिन्ह का सचेत इस्तेमाल करते हैं ।

| संलग्नक III | | | |
|---|---------------------------|---|--|
| मन-मंचित्रण(मैपिंग) कक्षा 3 हिन्दी विषय सी. बी. एस. ई. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल | | | |
| नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल | | | |
| पाठ -1 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
| पाठ 1 कुक्कू | श्रवण /वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के तीनों काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे कुक्कू को किन-किन नामों से बुलाया जाता था ? दूसरे काव्यांश में कुक्कू को क्या पसंद नहीं था ? आदि । कक्षा में चर्चा की जाएगी कि जब अलग-अलग नाम से पुकारा जाता है तो बच्चों को कैसा लगता है ? झगड़ालू, मोटू, गोलू जैसे नाम से पुकारने से क्या किसी को दुःख पहुँचता है ? जिससे वाचन कौशल का विकास होगा । पूरा पाठ धीरजपूर्वक सुन पायेंगे १० से १५ शब्दों में प्रश्नों का उत्तर कह पायेंगे | कही जा रही बात, कहानी, कविता आदि को ध्यान से समझते हुए सुनते और अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | विद्यार्थी कम से कम 20 शब्द पढ़कर कविता के पात्रों के विषय में मे बता सकेंगे । | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>कविता को लयात्मक तरीके से छात्रों से पढ़कर कविता के मूल भाव को विभिन्न प्रश्नों के माध्यम से जोड़ सकेंगे ।</p> <p>कविता की पंक्तियों का क्रम बदलकर उन्हें क्रम में पढ़ सकेंगे ।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>क्या आप कक्कु जैसा बच्चा बनना चाहते हो ? यदि हाँ /नहीं तो क्यों ? जैसे प्रश्न का उत्तर अध्यापिका की सहायता के माध्यम से 10 से 15 शब्दों में लिख पायेंगे ।</p> <p>कविता की प्रत्येक पंक्तियों में से एक-एक शब्द हटा दिया जाएगा। बच्चे हटे हुए शब्द को लिख सकेंगे ।</p> | |
| | शब्द विकास कौशल | <p>पांच छह नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना है ।जैसे - ठिठोली ,तनिक ,मिसरी ,भक्कु,झक्कु आदि</p> <p>ऊ मात्रा वाले पाँच शब्दों को रेखांकित कर उनका श्रुतलेख द्वारा मूल्यांकन करना ।</p> | |

| | | | | |
|--|---|-------------|---|--|
| | विभेदित (Differentiated Assessment) | मूल्यांकन | कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर, दिए गए चित्र में से चीजों की पहचान करवाकर तथा सीखे गए नए शब्दों के श्रुतलेख द्वारा मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | | नैतिक मूल्य | अनुशासन, प्रेम ,संवेदना जैसे नैतिक भाव से अवगत करवाना । प्रेम वाले नाम और चिढ़ाने वाले नाम में क्या फ़र्क है और आप कैसा महसूस करते हैं इस प्रकार के नाम के साथ । | |

| पाठ -2 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ २ - शेखीबाज मक्खी | श्रवण /वाचन कौशल का विकास | सारांश ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर अर्थ ग्रहण करने की क्षमता का विकास करना ।संपूर्ण पाठ को तीन चरण में बाँटकर -(आरंभ ,मध्य,अंत) कहानी का लघु नाट्य रूप छात्रों से प्रस्तुत करवाना । पूरा पाठ धीरजपूर्वक सुन पायेंगे १० से १५ शब्दों में प्रश्नों का उत्तर कह पायेंगे | कहानी, कविता आदि को उपयुक्त उतार चढ़ाव, गति, प्रवाह और सही पटी साथ सुनते हैं । कहानी,कविता अथवा अन्य सामग्री को समझते हुए उसमें अपनी कहानी /बात जोड़ते हैं । |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | पठन कौशल का विकास | पाठ को पढ़वाकर विद्यार्थियों को जानवरों की शरारतों के बारे में बताना। बच्चे पाठ में आये कोई २० शब्द पढ़ सकेंगे | |
| | लेखन कौशल का विकास | विद्यार्थियों द्वारा प्रिय जानवरों पर चर्चा करके उनके प्रिय जानवर पर चार से पाँच वाक्यों में लेख लिखवाकर लेखन कौशल को बढ़ाना। कुल शब्द (१० -१५) | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। पाठ में प्रयुक्त अनुस्वार और अनुनासिक जैसे शब्दों में अंतर कर शब्द विकास करेंगे। चार अथवा पांच नये शब्दों का अर्थ जान पायेंगे | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ में आए चित्रों का प्रयोग चित्र वर्णन के रूप में किया जाएगा तथा सीखे गए नए शब्दों के श्रुतलेख द्वारा मूल्यांकन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | सामान्य उद्देश्य वाली अन्य नवीन कहानी को सुनकर घमंड जैसे भाव से परिचित करवाते हुए प्रेम और एकता के भाव के साथ जोड़कर नैतिक भाव का विकास करना। | |

| पाठ -3 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ 3 चाँद वाली अम्मा | श्रवण /वाचन कौशल का विकास | सारांश ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर अर्थ ग्रहण करने की क्षमता का विकास करना । पूरा पाठ धीरजपूर्वक सुन पायेंगे १० से १५ शब्दों में प्रश्नों का उत्तर कह पायेंगे | आस पास होने वाली गतिविधियों/घटनाओं और विभिन्न स्थितियों में हुए अपने अनुभवों के बारे में बताते,बातचीत करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षक की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा । बूढ़ी अम्मा के साथ चाँद की शरारतों के बारे में बताना । बच्चे पाठ में आये कोई २० शब्द पढ़ सकेंगे | |
| | लेखन कौशल का विकास | जब बूढ़ी अम्मा उड़ी जा रही थी तो उन्होंने आसमान को हर तरह से मनाने की कोशिश की ।बताओ ,उन्होंने क्या -क्या कहा होगा ? १-घबराकर २- गुस्से से ३- गिड़गिड़ाकर ४-तरकीब सूझने पर | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | इस प्रकार लेखन कौशल का विकास किया जाएगा । चार से पाँच वाक्यों में लेख लिखवाकर लेखन कौशल को बढ़ाना ।कुल शब्द (१५-२५) | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना जैसे -रस्साकशी ,सूझी , हिस्सा आदि ।चार अथवा पांच नये शब्दों का अर्थ जान पायेंगे | |
| | विभेदित (Differentiated Assessment) मूल्यांकन | शब्दों के अर्थ का उचित मिलान द्वारा ,किसने किससे कहा जैसे प्रश्नों द्वारा ,प्रत्येक पात्र के बारे में विचार व्यक्त करवाने द्वारा अधिग्रहण क्षमता का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | स्वच्छता और कार्य स्वयं करने जैसे नैतिक भाव पर चर्चा करते हुए अध्यापिका भाव से परिचित करवाएगी । | |

| पाठ -4 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------|---------------------------|---|--|
| पाठ 4-मन करता है | श्रवण /वाचन कौशल का विकास | <p>कविता सुनने के बाद सभी विधार्थी कविता के काव्यांशों से संबंधित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे-कवि का क्या क्या करने का मन करता है आदि ।</p> <p>कक्षा में चर्चा की जाएगी कि सूरज ,चंदा ,बाबा ,पापा ,तितली बनकर आप क्या अलग करना चाहोगे इस प्रकार कक्षा चर्चा करते हुए विधार्थियों में वाचन कौशल का विकास होगा कविता के मूल भाव को समझकर विधार्थी अपने विचार रख सकेंगे ।</p> <p>पूरा पाठ धीरजपूर्वक सुन पायेंगे</p> <p>१० से १५ शब्दों में प्रश्नों का उत्तर कह पायेंगे</p> | <p>तरह -तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार,बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझकर पढ़ने के बाद उस पर आधारित प्रश्न पूछते हैं/अपनी राय देते हैं/ शिक्षक एवं अपने सहपाठियों के साथ चर्चा करते हैं, पूछे गए प्रश्नों के उत्तर (मौखिक, सांकेतिक) देते हैं ।</p> |
| | पठन कौशल का विकास | <p>छात्रों द्वारा कविता का क्रमानुसार उचित लय और ताल का ध्यान रखते हुए शुद्ध उच्चारण द्वारा पठन करते हुए अर्थ ग्रहण किया जाएगा।</p> <p>बच्चे पाठ में आये कोई २५ -३० नये शब्द पढ़ सकेंगे</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>आसान शब्दों एवं अक्षरों को लिखवाकर तथा विद्यार्थियों द्वारा उनके बचपन के किस्सों पर चर्चा</p> | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | करके की बचपन में उनका क्या मन करता है ? इस प्रकार उनका लेखन कौशल बढ़ाया जाएगा । चार से पाँच वाक्यों में लेख लिखवाकर लेखन कौशल को बढ़ाना ।कुल शब्द (१५-२५) | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना ।अनुनासिक शब्दों को रेखांकित किया जाएगा ।जैसे - दिखाऊँ ,मूँछ ,लगाऊँ आदि चार अथवा पांच नये शब्दों का अर्थ जान पायेंगे | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | रिक्त स्थान की पूर्ति द्वारा अधिगम क्षमता का मूल्यांकन किया जाएगा ।जैसे -मन करता है ----- बनकर मीठे स्वर में गाना गाऊँ । श्रुतलेख द्वारा वर्तनी शुद्धता का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | लालच और इच्छा में क्या अंतर होता है इस विषय पर चर्चा की जाएगी और नैतिक गुण से अवगत करवाया जाएगा । | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | प्राकृतिक और कृत्रिम से जुड़ी इच्छाओं में अंतर बताया जाएगा । | |
|--|--|--|--|

| पाठ -5 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|---------------------------|---|---|
| पाठ 5-बहादुर बित्तो | श्रवण /वाचन कौशल का विकास | विषय पर चर्चा करते हुए शिक्षिका कहानी पढाते हुए समझाएँगी व कहानी में आए व्याकरणिक शब्दों को भी समझाएँगी जिससे बच्चों में श्रवण कौशल का विकास हो सके । पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड । दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। पूरा पाठ धीरजपूर्वक सुन पायेंगे १० से १५ शब्दों में प्रश्नों का उत्तर कह पायेंगे | अलग-अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका अर्थ सुनिश्चित करते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंक का पाठन करेंगे। कठिन व नए शब्दों का अर्थ समझाते हुए पाठ का वाचन करवाना। बच्चे पाठ में आये कोई २५ -३० नये शब्द पढ़ सकेंगे | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | पाठ का नाम बहादुर बित्तों क्यों रखा गया है अगर बित्तों बहादुर नहीं होती तो कहानी का नया अंत कैसा होता ?इन प्रश्नों का उत्तर १५ से २० शब्दों में लिख पायेंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। ए ,ऐ की मात्रा वाले शब्दों की शुद्ध वर्तनी की और ध्यान दिया जाएगा। चार अथवा पांच नये शब्दों का अर्थ जान पायेंगे | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | लघु प्रश्नों का निर्माण छात्र अपनी समझ से स्वयं करेंगे और एक पंक्ति में स्वयं निर्मित प्रश्नों के उत्तर अपने सहपाठी से पूछेंगे। इस प्रकार सहपाठी भी प्रश्नों का निर्माण करेगा। प्रश्न निर्माण गतिविधि द्वारा कक्षा के अधिगम स्तर का मूल्यांकन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | बहादुरी के छोटे -छोटे किस्सों पर छात्रों से चर्चा की जाएगी। बहादुरी दिखाकर लोगों की मदद की जा सकती है इस प्रकार नैतिकता का संचार किया जाएगा। | |

| पाठ -6 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------------|---------------------------|---|---|
| पाठ 6 हमसे सब कहते हैं । | श्रवण /वाचन कौशल का विकास | पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, स्मार्टबोर्ड, माँ पर आधारित अन्य कविता।दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाए रखना। ओजस्विता पूर्ण कविता वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा।वात्सल्य जीवन की कठिनाइयों को अभिव्यक्त कर सकेंगे। पूरा पाठ धीरजपूर्वक सुन पायेंगे १० से १५ शब्दों में प्रश्नों का उत्तर कह पायेंगे | अलग-अलग तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझकर पढ़ने के बाद उस पर आधारित प्रश्न पूछते हैं/अपनी राय देते हैं/ शिक्षक एवं अपने सहपाठियों के साथ चर्चा करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | कविता का गायन करवाएँगे जिससे उचित लय -ताल, यति-गति का विकास होगा और आरोह-अवरोह क्षमता में वृद्धि होगी। शब्दार्थों का ज्ञान होगा। बच्चे पाठ में आये कोई २५ -३० नये शब्द पढ़ सकेंगे | |
| | लेखन कौशल का विकास | वात्सल्य जीवन में आपको किस प्रकार की चुनौतियों का सामना करना पड़ता है ?कोई दो चुनौती अपने शब्दों में लिखिए । | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | इस प्रकार के प्रश्नों द्वारा छात्र अभिव्यक्ति पर बल दिया जाएगा तथा लेखन कौशल को बढ़ाया जाएगा । छात्र प्रश्नों का उत्तर १५ से २० शब्दों में लिख पायेंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | ओ और औ की मात्रा से संबंधित कठिन व नवीन शब्दावली से जुड़ी वर्तनी की पुनरावृत्ति करवाना । चार अथवा पांच नये शब्दों का अर्थ जान पायेंगे | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | लघु प्रश्नोत्तर ,रिक्त स्थान की पूर्ति ,एवं कविता की पंक्तियों को क्रमानुसार लगवाते हुए विषय का सतत मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | प्रकृति से हमें प्रेम करना चाहिए ,बड़ों का आदर करना चाहिए ,जीवन में खुशियाँ बाँटनी चाहिए । इस प्रकार के प्रश्नों पर भाव अभिव्यक्ति करवाते हुए नैतिक मूल्य से जोड़ा जाएगा । | |

| पाठ -7 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------|---------------------|---|--|
| पाठ 7 | श्रवण कौशल का विकास | शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को विद्यार्थी ध्यानपूर्वक सुनेंगे और पूछे गए प्रश्नों के १० से १५ शब्दों में | तरह-तरह की कहानियों, कविताओं/रचनाओं की भाषा की |

| | | | |
|----------|---|--|--|
| टिपटिपवा | | उत्तर देंगे जैसे - कहानी में किस चीज़ की बात की गई है? जिससे श्रवण और वाचन कौशल दोनों का विकास होगा पूरा पाठ धीरजपूर्वक सुन पायेंगे | बारीकियों (जैसे -शब्दों की पुनरावृत्ति, संज्ञा, सर्वनाम, विभिन्न विराम-चिह्नों का प्रयोग आदि) की पहचान और प्रयोग करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | बच्चे पाठ में आये कोई २५ -३० नये शब्द पढ़ सकेंगे | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र प्रश्नों का उत्तर १५ से २० अपने शब्दों में लिख पायेंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बताये जाएँगे ,पाठ के अंत में चार अथवा पाँच नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - घोर , घबराई आदि जिससे शब्दकोश का विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के कुछ प्रश्न तथा नए शब्दों के अर्थ पूछकर, श्रुतलेख लेकर पढ़ाई गए पाठ का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | अति का भला न बोलना अति की भली न चूप अति का भला न बरसना अति की भली न धूप सूझबूझ से परिस्थिति का समाधान करना चाहिए । | |

| पाठ -8 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ 8 बंदर-बाट | श्रवण /वाचन कौशल का विकास | सारांश ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर अर्थ ग्रहण करने की क्षमता का विकास करना। जैसे - पाठ से संबंधित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दे पाना। पाठ को सुनने के बाद अपने शब्दों में दो से चार वाक्यों में मौखिक सारांश व्यक्त कर पाना। | स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत चित्रों आड़ी - तिरछी रेखाओं (कीरम -काँटे), अक्षर आकृतियों से आगे बढ़ते हुए स्व-वर्तनी का उपयोग और स्व-नियंत्रण लेखन (कनवेंशनल राइटिंग) करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | भाषा एवं उच्चारण की शुद्धता ,धाराप्रवाह ,उचित अंत ,भाव भंगिमा ,स्वर स्पष्टता का विकास करना। जैसे - रोले प्ले द्वारा उपर्युक्त लिखित सभी बिंदुओं का विकास करना। बच्चे पाठ में आये कोई २५ -३० नये शब्द पढ़ सकेंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र प्रश्नों का उत्तर १५ से २० अपने शब्दों में लिख पायेंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | चार अथवा पांच नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | जैसे -ऊ और उ की मात्रा वाले शब्दों से जुड़ी मात्राओं की पुनरावृत्ति की जाएगी और श्रुतलेख के लिए इन मात्राओं वाले शब्दों की तैयारी करवाई जाएगी । | |
| | विभेदित (Differentiated Assessment) मूल्यांकन | पाँच ई की मात्रा वाले शब्दों की श्रुतलेख द्वारा शुद्ध वर्तनी का मूल्यांकन किया जाएगा ।शब्द सूची का निर्माण करते हुए उचित शब्दों का चयन करवाते हुए कहानी का सरल रूप रिक्त स्थानों द्वारा पूर्ण करवाते हुए पाठ संबंधित अधिग्रहण क्षमता का मूल्यांकन किया जाए । | |
| | नैतिक मूल्य | बराबर का हक होना - बच्चे कैसे और कब बराबरी का हक महसूस करते हैं इस पर विभिन्न रोमांचक घटनाओं के द्वारा शिक्षिका उदाहरणों के माध्यम से कक्षा के समक्ष विचार व्यक्त कर नैतिकता का भाव उजागर करेंगी ।जैसे - वोट देना ,टिफिन बाँटना ,कार्य बाँटना ,विद्यार्थियों को दूसरे के झगड़ो को सुलझाने के योग्य बनाना आदि । | |

| पाठ -9 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|---|---|--|
| पाठ 9 -कब आऊँ | श्रवण /वाचन कौशल का विकास | अध्यापक द्वारा सुनाई गई कहानी के आधार पर छात्र पाठ के बारे में संक्षेप में बताने और पाठ का कुछ अनुच्छेद पढ़ने में सक्षम होंगे । इससे उनमें श्रवण और वाचन कौशल का विकास होगा। पाठ से छात्र दो-तीन अनुच्छेद को सही-सही पढ़ने में तथा पाठ को सुनने के बाद अपने शब्दों में दो से चार वाक्यों में मौखिक सारांश व्यक्त कर पाने में सक्षम होंगे। | अलग अलग तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, जैसे पूर्ण विराम, अल्प विराम प्रश्नवाचक चिन्ह का सचेत इस्तेमाल करते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | छात्र कहानी के बारे में कम से कम पाँच वाक्य(२५ -३० शब्दों वाले) पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र प्रश्नों का उत्तर १५ से २० अपने शब्दों में लिख पायेंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | छात्र पाठ पढ़ने के उपरांत चार -पांच विशेषण शब्द और मुहावरे आदि को पहचान पाने व इनका अर्थ बताने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | पाठ के अंत में दिए गए 'कहानी से' के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जायेगा। | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक द्वारा जीवन में मिठास लाने और जलन की भावना से दूर रहने में भलाई है आदि नैतिक मूल्यों की शिक्षा दी जाएगी। | |
|--|-------------|--|--|

| पाठ -10 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | |
|------------------------------------|---------------------------|---|---|
| पाठ 10-क्योंजिमल और कैसे - कैसलिया | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा--- पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, पाठ से संबंधित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दे पाना । पाठ को सुनने के बाद अपने शब्दों में दो से चार वाक्यों में मौखिक सारांश व्यक्त कर पाना। | सुनी हुई रचनाओं की विषय वस्तु घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, राय बताते हैं/अपने तरिके से (कहानी, कविता आदि) अपनी भाषा में व्यक्त करते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | विद्यार्थियों को पठन कौशल का विकास के अंतर्गत पाठ में आये विराम चिह्नों से परिचित कराना। छात्र कहानी के बारे में कम से कम पाँच वाक्य(२५ -३० शब्दों वाले) पढ़ने में सक्षम होंगे | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र प्रश्नों का उत्तर १५ से २० अपने शब्दों में लिख पायेंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | चार पाँच नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ बता पाने में सक्षम होंगे । | |
| | मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | इसका उद्देश्य छात्रों को निर्धारित शिक्षण लक्ष्यों के आकलन पर उनके काम की तुलना करने में मदद करना है ताकि वे महत्वपूर्ण शिक्षण लक्ष्यों के अपेक्षा अपनी स्वयं की वृद्धि के बारे में अधिक जागरूक हो जाएं और सामग्री के साथ अपनी सफलता बढ़ाने के लिए आवश्यक कौशल विकसित कर सकें। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा जीवन में क्यों और कैसे जैसे शब्दों के बीच नहीं फँसना चाहिए । लोगों से सोच समझ कर बात करनी चाहिए । | |

कक्षा 4

| संलग्नक । |
|---|
| एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया |
| सभी शिक्षार्थियों (भिन्न रूप से सक्षम बच्चों सहित) को व्यक्तिगत , सामूहिक रूप से कार्य करने के अवसर और प्रोत्साहन दिया जाएगा ताकि उन्हें |
| विभिन्न विषयों, स्थितियों, घटनाओं म अनुभवों, कहानियों कविताओं आदि को अपने तरीके और अपनी भाषा में कहने सुनने/प्रश्न पूछने एवं अपनी बात जोड़ने के अवसर उपलब्ध हों । |
| ‘पढ़ने का कोना ‘में स्तरानुसार विभिन्न प्रकार की और विभिन्न भाषाओं (बच्चों की अपनी भाषा/एँ, हिंदी आदि) में रोचक सामग्री, जैसे - बाल साहित्य बाल पत्रिकाएँ , पोस्टर, ऑडीओ-विडीओ सामग्री उपलब्ध हो । |
| तरह तरह की कहानियों कविताओं पोस्टर आदि को चित्रों और संदर्भ के आधार पर समझने समझाने के अवसर उपलब्ध हों |
| सुनी, देखी, बातों को अपने तरीके से कागज़ पर उतरने के अवसर हों । ये चित्र भी हो सकते हैं, शब्द भी और वाक्य भी |
| अपनी भाषा गढ़ने (नए शब्द/वाक्य//अभिव्यक्तियाँ बनाने) और उनका इस्तेमाल करने के अवसर हों । |
| अपना परिवार, विद्यालय, मोहल्ला, खेल का मैदान, गाँव की चौपाल जैसे विषयों पर अथवा स्वयं विषय का चुनाव कर अनुभवों को लेकर एक दूसरे से बाँटने के अवसर हों |
| एक दूसरे की लिखी हुई रचनाओं को सुनने, पढ़ने और उन पर अपनी राय देने, उनमें अपनी बात को जोड़ने, बढ़ाने और अलग अलग ढंग से लिखने के अवसर हों |
| विभिन्न उद्देश्यों को ध्यान में रखते हुए पढ़ने के विभिन्न आयामों को कक्षा में उचित स्थान देने के अवसर उपलब्ध हों, जैसे किसी कहानी या पात्रों के संबंध में अपनी प्रतिक्रिया, राय, तर्क देना, विश्लेषण करना आदि । |
| कहानी, कविता आदि को बोलकर पढ़ने सुनने और सुनी देखी पढ़ी घटनाओं को अपने तरीके से, अपनी भाषा में कहने और लिखने (भाषिक और सांकेतिक माध्यम से) के अवसर एवं प्रोत्साहन उपलब्ध हों । |
| ज़रूरत और संदर्भ के अनुसार अपनी भाषा गढ़ने (नये शब्द/वाक्य/अभिव्यक्तियाँ बनाने) और उनका इस्तेमाल करने के अवसर उपलब्ध हों । |
| एक दूसरे को लिखी हुई रचनाओं को सुनने पढ़ने और उस पर अपने राय देने उसमें अपने बात को जोड़ने, बढ़ाने और अलग अलग ढंग से लिखने के अवसर हों । |
| अपनी बात को अपने ढंग से सृजनात्मक तरीके से अभिव्यक्त (मौखिक, लिखित, सांकेतिक रूप से) करने की आज़ादी हो । |

आस पास होने वाली गतिविधियों/घटनाओं (जैसे - मेरे घर की चैट से सूरज क्यों नहीं दिखता? सामने वाले पेड़ पर बैठने वाली चिड़ियाँ कहाँ चली गयीं?) को लेकर प्रश्न करने, सहपाठियों से बातचीत या चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हों ।

कक्षा में अपने साथियों को भाषाओं पर गौर करने के अवसर हों जैसे - आम, रोटी, तोता आदि शब्दों को अपनी अपनी भाषा में कहे जाने के अवसर उपलब्ध हों ।

विषय वस्तु के संदर्भ में भाषा को बारीकियों और उसकी नियमबद्ध प्रकृति को समझने और उनका प्रयोग करने के अवसर हों ।

अन्य विषयों, व्यवसायों, कलाओं आदि (जैसे - गणित, विज्ञान, सामाजिक अध्ययन, नृत्यकला, चिकित्सा आदि) में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली को समझने और उसका संदर्भ एवं स्थिति के अनुसार इस्तेमाल करने के अवसर हों ।

संलग्नक II

मन - मानचित्रण(मैपिंग) कक्षा 4 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ

दूसरों द्वारा कही जा रही बात को ध्यान से सुनकर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते और प्रश्न पूछते हैं ।

सुनी हुई रचनाओं की विषय वस्तु घटनाओं, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, राय बताते हैं/अपने तरीके से (कहानी, कविता आदि) अपनी भाषा में व्यक्त करते हैं ।

कहानी, कविता अथवा अन्य सामग्री को समझते हुए उसमें अपनी कहानी /बात जोड़ते हैं ।

भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते और उसका इस्तेमाल करते हैं ।

तरह -तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझकर पढ़ने के बाद उस पर आधारित प्रश्न पूछते हैं/अपनी राय देते हैं/ शिक्षक एवं अपने सहपाठियों के साथ चर्चा करते हैं, पूछे गए प्रश्नों के उत्तर (मौखिक, सांकेतिक) देते हैं ।

विविध प्रकार की सामग्री (जैसे - समाचार पत्र के मुख्य शीर्षक बाल पत्रिका आदि) में आए प्राकृतिक सामाजिक एवं अन्य संवेदनशील बिंदुओं को समझते और उन पर चर्चा करते हैं ।

पढ़ी हुई सामग्री और निजी अनुभवों को जोड़ते हुए उनसे उभरी संवेदनाओं और विचारों की (मौखिक / लिखित) अभिव्यक्ति करते हैं ।

अलग अलग तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, जैसे पूर्ण विराम, अल्प विराम प्रश्नवाचक चिन्ह का सचेत इस्तेमाल करते हैं ।

पढ़ने के प्रति उत्सुक रहते हैं और पुस्तक कोना/पुस्तकालय से अपनी पसंद की किताबों को स्वयं चुनकर पढ़ते हैं ।

| |
|--|
| <p>पढ़ी रचनाओं की विषय-वस्तु, घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं/प्रश्न पूछते हैं, अपनी राय देते हैं, अपनी बात के लिए तर्क देते हैं ।</p> |
| <p>स्तरानुसार अन्य विषयों, व्यवसायों, कलाओं आदि (जैसे - गणित, विज्ञान, सामाजिक अध्ययन , नृत्यकला, चिकित्सा आदि) में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली की सराहना करते हैं ।</p> |
| <p>भाषा की बारीकियों , जैसे - शब्दों की पुनरावृत्ति, सर्वनाम विशेषण, जेंडर, वचन आदि के प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं ।</p> |
| <p>किसी विषय पर लिखते हुए शब्दों के बारीक अंतर को समझते हुए सराहते हैं और शब्दों का उचित प्रयोग करते हुए लिखते हैं ।</p> |
| <p>विभिन्न स्थितियों और उद्देश्यों (बुलेटिन बोर्ड पर लगाई जाने वाली सूचना, सामान की सूची, कविता, कहानी, चिट्ठी आदि) के अनुसार लिखते हैं ।</p> |
| <p>स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधियों के अंतर्गत लेखन की प्रक्रिया की बेहतर समझ के साथ अपने लेखन को जाँचते हैं और लेखन के उद्देश्य और पाठक के अनुसार लेखन में बदलाव करते हैं ।</p> |
| <p>अलग अलग तरह की रचनाओं में आए नए शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका लेखन में इस्तेमाल करते हैं ।</p> |
| <p>विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में विराम - चिन्हों, जैसे - पूर्ण विराम, अल्प विराम, प्रश्नवाचक चिन्ह का सचेत इस्तेमाल करते हैं ।</p> |
| <p>अपनी कल्पना से कहानी, कविता, वर्ण आदि लिखते हुए भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं ।</p> |

| संलग्नक III----कक्षा 4 | | | |
|---|---------------------------------|--|---|
| मन-मानचित्र (मैपिंग) कक्षा 4 हिन्दी विषय सी. बी. एस. ई. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल | | | |
| नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल | | | |
| पाठ - | सम्पूर्ण विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
| पाठ 1 - मन के भोले- भाले बादल | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को प्रकृति के प्रति अग्रसर करना और उनका मनोरंजन करना। विद्यार्थियों को समय अनुसार प्रकृति के नियमों की जानकारी देना । | कहानी,कविता अथवा अन्य सामग्री को समझते हुए उसमें अपनी कहानी /बात जोड़ते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के काव्यांशों से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार - पांच वाक्यों, जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों, देने में समर्थ होंगे। प्रकृति की मानवीकरण के बारे में चर्चा करते हुए बच्चे बारी - बारी से पाठ के अंशों को पढ़ेंगे तथा ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा कविता के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना ।</p> <p>कविता के माध्यम से वर्षा की अधिकता के कारण बाढ़ से होने वाली परेशानियों पर चर्चा करना ।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा ।</p> <p>वे कविता के कम से कम पाँच वाक्य(३० से ४० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे।</p> <p>ऋतुओं के विषय में लिखवा कर कक्षा में छात्रों के लेखन कौशल को जानना।</p> <p>सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे। कागज की नाव बनाकर रचनात्मक क्रियाकलाप कराना ।</p> | |
| | शब्द कौशल का विकास | <p>सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। जैसे-बादल,भोला ,शैतानी तूफानी, बाढ़ ।</p> <p>सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे। जैसे-भोला--बच्चों का मन बहुत भोला होता है।</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | शैतानी -हमें कभी भी शैतानी नहीं करनी चाहिए। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को प्रकृति के प्रति प्रेरित करना, उसकी सुंदरता और निश्चल भाव को दर्शाना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ -2 | सम्पूर्ण विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------------|---------------------------------|---|--|
| पाठ 2 जैसा सवाल वैसा जवाब | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से मनोरंजन कराना । विद्यार्थियों को समस्याओं का सरलता से हल करना सिखाना। | सभी विद्यार्थी भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा समझते हैं और उसका इस्तेमाल करते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार- पांच वाक्यों, जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों, देने में समर्थ होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>जीवन की समस्याओं को आसानी से हल करने के बारे में चर्चा करते हुए शिक्षिका पाठ को पढ़ेंगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि।</p> <p>दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना ।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे ,जिससे पठन कौशल का विकास होगा ।</p> <p>वे कविता के कम से कम पाँच वाक्य(३० से ४० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे ।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे।</p> <p>सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे।</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>शब्द कौशल का विकास</p> | <p>सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे।</p> <p>जैसे-बुद्धिमान, विश्वास ,कोशिश, पसंद अभिमान।</p> <p>सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे।</p> <p>बुद्धिमान- बुद्धिमान व्यक्ति सभी समस्याओं का समाधान कर सकता है।</p> <p>अभिमान- हमें कभी भी अभिमान नहीं करना चाहिए।</p> | |
| | <p>विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment)</p> | <p>निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <p>परिचर्चा - पाठ के आधार पर ।</p> <p>लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से।</p> <p>कक्षा परीक्षा के माध्यम से ।</p> <p>श्रुतलेख के माध्यम से।</p> | |
| | <p>नैतिक मूल्य</p> | <p>शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा ।</p> | |

| पाठ -3 | सम्पूर्ण विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|------------------------------|---|--|
| पाठ 3 किरमिच की गेंद | सरल अन्वेषण | पाठ के माध्यम से खेलों से परिचित करना । विद्यार्थियों को अंदर और बाहर खेले जाने वाले खेलों के बारे में बातचीत करना । | सभी विद्यार्थी सुनी हुई रचनाओं की विषय वस्तु, घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं/ प्रश्न पूछते हैं, अपनी राय देते हैं तथा अपनी बात के लिए तर्क देते हैं। |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पांच वाक्यों, जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों, देने में समर्थ होंगे। •बच्चों की खेल के प्रति रुचि , उत्साह और उनके अनुभव के बारे में चर्चा करते हुए शिक्षिका पाठ को पढ़ेगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना । | |

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे ,नए शब्द पढ़ने में समर्थ होंगे जैसे -ईमानदारी।</p> <p>जिससे पठन कौशल का विकास होगा।वे कविता के कम से कम पाँच वाक्य(३० से ४० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <p>प्रिय खेल के विषय पर लिखकर लेखन कौशल बढ़ाना और पाठ का अंत बदलकर लिखना और सारांश ग्रहण करना ।</p> <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे।</p> <p>सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे।</p> | |
| | <p>शब्द कौशल का विकास</p> | <p>सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे।</p> <p>जैसे-बाजार ,धरती ,गेंद ईमानदारी,छत।</p> <p>सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे।</p> | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | जैसे-धरती-हमारी धरती बहुत सुंदर है। ईमानदारी- ईमानदारी मनुष्य का सर्वोत्तम गुण है। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा बराबरी, अनुशासन और दूसरों के बारे में सोचना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ -4 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------|-------------|---|------------------|
| पाठ 4 | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों की पाठ के माध्यम से कार्य के प्रति दिलचस्पी बढ़ाना । | |

| | | | |
|------------------|---------------------------|--|--|
| पापा जब बच्चे थे | | विद्यार्थियों को शेखचिल्ली की कहानियाँ सुनाना । | सभी विद्यार्थी स्तरानुसार अन्य विषयों, व्यवसायों, कलाओं आदि - गणित, विज्ञान, सामाजिक अध्ययन, नृत्यकला, चिकित्सा आदि की सराहना करते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पाँच वाक्यों, जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>बच्चों के बाल मन के भाव और उनके स्वभाव के बारे में चर्चा करते हुए शिक्षिका पाठ को पढ़ेगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड, दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि।</p> <p>दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना ।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(३० से ४० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे । | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <p>बच्चे पाठ में आये बाल -मन के अस्थिर स्वभाव को ध्यान में रखते हुए स्वयं को मुख्य चरित्र मानकर कहानी को लिखने में समर्थ होंगे ।</p> <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे।</p> <p>सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे।</p> | |
| | शब्द कौशल का विकास | <p>सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे।</p> <p>जैसे-चौकीदार, हैरानी यात्रा ,समस्या, मुश्किल।</p> <p>सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे।</p> <p>जैसे-चौकीदार -चौकीदार हमारी सुरक्षा करते हैं।</p> <p>यात्रा-मुझे यात्रा करना पसंद है।</p> | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से जीवन में आगे बढ़ने के लिए प्रेरित करने आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ -5 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ 5 दोस्त की पोशाक | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को राजाओं की कहानियाँ सुनाना । पाठ के माध्यम से परिधानों पर चर्चा करना । | सभी विद्यार्थी विभिन्न स्थितियों और उद्देश्यों (बुलेटिन बोर्ड पर लगाई जाने वाली सूचना, कविता, कहानी आदि) के अनुसार लिखते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>विभिन्न प्रकार की पोशाकों तथा उनकी आवश्यकता के बारे में चर्चा करते हुए शिक्षक पाठ को पढ़ेंगे तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड, दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि।</p> <p>दृश्य-श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे, जिससे पठन कौशल का विकास होगा।</p> <p>वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य (30 से 40 शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर 20 से 25 अपने शब्दों में लिख पायेंगे।</p> <p>अपने बचपन की प्रिय पोशाक पर किस्से लिखकर लेखन कौशल बढ़ाना।</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। जैसे- पोशाक ,पड़ोसी, परिचय,दोस्त, मुलाकात। सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे। जैसे-पड़ोसी- मेरे पड़ोसी बहुत अच्छे हैं। मुलाकात-मैंने अपने मित्र से मुलाकात की। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से प्राचीनकाल के राजाओं के गुणों द्वारा प्रोत्साहित करना आदि । | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |
|--|--|---|--|

| पाठ -6 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------------|---------------------------|---|---|
| पाठ 6 नाव बनाओ नाव बनाओ | सरल अन्वेषण | कविता के माध्यम से बरसात के मौसम पर चर्चा करना । विद्यार्थियों को बरसात के मौसम में कागज से नाव बनाने के बारे में बताना। | सभी विद्यार्थी विविध प्रकार की सामग्री जैसे - समाचार पत्र के मुख्य शीर्षक बाल पत्रिका आदि में आए प्राकृतिक सामाजिक एवं अन्य संवेदनशील बिन्दुओं को समझते हैं और उन पर चर्चा करते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। देश के विभिन्न मौसम • के बारे में चर्चा करते हुए शिक्षिका पाठ को पढ़ेगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा--कविता के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना । | |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे ,जिससे पठन कौशल का विकास होगा । वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे। बरसात के मौसम के आनन्द के किस्से लिखकर लेखन कौशल बढ़ाना और कागज की नाव बनाना । सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>जैसे-नाव, सागर ,भैया, घर, गुल्लक।</p> <p>सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे।</p> <p>जैसे-गुल्लक-मेरी गुल्लक पैसों से भरी हुई है।</p> <p>सागर -सागर में तेज लहरें उठती रहती हैं।</p> | |
| | <p>विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment)</p> | <p>निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <p>परिचर्चा - पाठ के आधार पर ।</p> <p>लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से।</p> <p>कक्षा परीक्षा के माध्यम से ।</p> <p>श्रुतलेख के माध्यम से।</p> | |
| | <p>नैतिक मूल्य</p> | <p>शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को कविता के माध्यम से बचपन में खेले जाने वाले खेल, उनमें दिखाया जाने वाला अपनापन व सरलता आदि गुणों का विकास करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा ।</p> | |

| पाठ -7 | सम्पूर्ण विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ 7 दान का हिसाब | सरल अन्वेषण | पाठ के माध्यम से दान और भीख में अंतर बताना । | सभी विद्यार्थी अलग-अलग तरह की रचनाओं/सामग्री अखबार, बाल पत्रिका, से पूर्ण विराम, अल्प विराम , प्रश्नवाचक चिन्ह का इस्तेमाल करते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>दूसरों की सहायता करने के बारे में चर्चा करते शिक्षिका पाठ को पढ़ेगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि।</p> <p>दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा---पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना ।</p> | |

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा । वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे। किसी एक दानवीर का किस्सा लिख कर लेखन कौशल बढ़ाना । सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे।</p> | |
| | <p>शब्द कौशल का विकास</p> | <p>सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। जैसे- विद्वान ,सज्जन,सत्कार,अनाज,सुगंधित। सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे।</p> | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <p>जैसे-सत्कार- हम अतिथि का सत्कार करते हैं।</p> <p>सुगंधित-फूल सुगंधित होते हैं।</p> | |
| | <p>विभेदित (Differentiated Assessment)</p> <p>मूल्यांकन</p> | <p>निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <p>परिचर्चा - पाठ के आधार पर ।</p> <p>लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से।</p> <p>कक्षा परीक्षा के माध्यम से ।</p> <p>श्रुतलेख के माध्यम से।</p> | |
| | <p>नैतिक मूल्य</p> | <p>शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को परोपकारी बनने के लिए प्रेरित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा ।</p> | |

| पाठ -8 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------|---------------------------|---|--|
| पाठ 8 कौन ? | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को कविता के माध्यम से घर में रहने वाले जीव- जंतुओं के बारे में बताना तथा उनसे बातचीत करना। कविता के माध्यम से घरेलू जीव-जन्तुओं व चूहों पर चर्चा करना । | सभी विद्यार्थी भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा समझते और उसका इस्तेमाल करते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | मौखिक पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों, देने में समर्थ होंगे। सभी के प्रति परोपकारी बनने के बारे में चर्चा करते शिक्षक पाठ को पढ़ेंगे तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा कविता के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना । | |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा । | |

| | | |
|--|--|---|
| | | वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे। पहेलियों को लिख कर लेखन कौशल बढ़ाना । सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे। |
| | शब्द कौशल का विकास | सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। जैसे-स्याही, रस्सी, अनजाने, पैसा, मिठाई। सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे। जैसे-अनजाने-हमें अनजाने में भी किसी को गलत बात नहीं कहनी चाहिए। मिठाई-मुझे मिठाई खाना बहुत पसंद है। |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | | श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को कविता के माध्यम से जीव-जन्तुओं के लिए परोपकारी बनने आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा। | |

| पाठ -9 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|---------------------------|---|--|
| पाठ 9 स्वतंत्रता की ओर | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से स्वतंत्रता प्राप्ति के लिए किए गए संघर्षों के बारे में बताना। पाठ के माध्यम से स्वतंत्रता सेनानियों पर चर्चा करना। | तरह-तरह की रचनाओं/सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझकर पढ़ने के बाद उस पर आधारित प्रश्न पूछते हैं/अपनी राय देते हैं/ शिक्षक एवं अपने सहपाठियों के साथ चर्चा करते हैं, पूछे गए प्रश्नों के उत्तर (मौखिक, सांकेतिक) देते हैं। |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों, देने में समर्थ होंगे। स्वतंत्रता प्राप्ति के लिए किए गए संघर्षों के बारे में चर्चा करते शिक्षक पाठ को पढ़ेंगे तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि।</p> <p>दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना ।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा ।</p> <p>वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे ।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे।</p> <p>गांधी जी की जीवनी को लिख कर लेखन कौशल बढ़ाना ।</p> | |

| | | |
|--|--|---|
| | | सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे। |
| | शब्द कौशल का विकास | सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। जैसे-आश्रम, योजना, स्वतंत्रता ,खादी, रसोईघर। सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्यों का निर्माण करेंगे। जैसे-स्वतंत्रता-स्वतंत्रता प्राप्त करने के लिए बहुत- से नौजवानों ने अपना बलिदान दिया। योजना-मैंने अपना कार्य पूर्ण करने की योजना बनाई है। |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से देश से प्रेम करने के लिए प्रेरित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |
|--|-------------|---|--|

| पाठ -10 | सम्पूर्ण विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------------|---|--|
| पाठ 10 थप रोटी थप दाल | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से संतुलित आहार के बारे में बातचीत करना । पाठ के माध्यम से संतुलित आहार पर चर्चा करना । | |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। सहयोग करने की भावना के बारे में चर्चा करते शिक्षिका पाठ को पढ़ेंगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर | पढ़ने के प्रति उत्सुक रहते हैं और पुस्तक कोना/पुस्तकालय से अपनी पसंद की किताबों को स्वयं चुनकर पढ़ते हैं । अलग अलग तरह की रचनाओं में आए ने शब्दों को संदर्भ में समझकर उनका लेखन में इस्तेमाल करते हैं । |

| | | |
|--|--------------------|---|
| | | नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना । |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा। वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे। अपने प्रिय भोजन के विषय में लिखवाकर लेखन कौशल बढ़ाना । सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे। |
| | शब्द कौशल का विकास | सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। जैसे-स्वाद ,भूख,अभिनय, मक्खन, रोटी। सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्य का निर्माण करेंगे । जैसे-अभिनय-नाटक में ने सभी ने अच्छा अभिनय किया। भूख-मुझे बहुत भूख लगी है। |

| | | | | |
|--|---|-----------|---|--|
| | विभेदित (Differentiated Assessment) | मूल्यांकन | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से मिल बांट कर खाने और सहयोग करने की भावना के लिये प्रेरित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ -11 | सम्पूर्ण विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ 11 पढकू की सूझ | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों से पाठ के माध्यम से दिमागी सूझ-बूझ के बारे में बातचीत करना । | भाषा की बारीकियों , जैसे - शब्दों की पुनरावृत्ति, सर्वनाम विशेषण, जेंडर, वचन आदि के प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | |

| | | |
|--------------------|--|---|
| | <p>सूझ-बूझ के बारे में चर्चा करते शिक्षिका पाठ को पढ़ेंगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड, दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि।</p> <p>दृश्य-श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना।</p> | <p>किसी विषय पर लिखते हुए शब्दों के बारीक अंतर को समझते हुए सराहते हैं और शब्दों का उचित प्रयोग करते हुए लिखते हैं।</p> |
| पठन कौशल का विकास | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे, जिससे पठन कौशल का विकास होगा। वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य (४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| लेखन कौशल का विकास | <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे।</p> | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <p>अपने स्वयं आपबीती किस्से पर लिखकर लेखन कौशल बढ़ाना ।</p> <p>सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे।</p> | |
| | शब्द कौशल का विकास | <p>सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे।</p> <p>जैसे-मालिक,निश्चय, ज्ञान माया ,बूंद।</p> <p>सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्य निर्माण करेंगे ।</p> <p>जैसे-मालिक-नौकर ने मालिक की आज्ञा का पालन किया।</p> <p>निश्चय-मोहन जो निश्चय कर लेता है उसे वह पूरा करता है।</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <p>परिचर्चा - पाठ के आधार पर ।</p> | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | | लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से सूझ-बूझ से कार्य करने के लिए प्रेरित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ -12 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------------------|---------------------------|---|---|
| पाठ 12 सुनीता की पहिया कुर्सी | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को शारीरिक रूप से विकलांग व्यक्ति के स्वाभिमान से परिचित करवाना । पाठ के माध्यम से दृढ़ इच्छा व्यक्ति पर चर्चा करना । | सभी विद्यार्थी पढ़ी गई रचनाओं की विषय-वस्तु, घटनाओं, चित्रों, पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं, प्रश्न पूछते हैं, अपनी राय देते हैं तथा अपनी बात के लिए तर्क देते हैं । विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में विराम - चिन्हों, जैसे - पूर्ण विराम, अल्प विराम, प्रश्नवाचक चिन्ह का सचेत इस्तेमाल करते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। शारीरिक रूप से विकलांग होने पर भी स्वाभिमान बनाए रखने के बारे में चर्चा करते शिक्षिका पाठ को पढ़ेंगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि।</p> <p>दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना ।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे।</p> <p>बच्चों द्वारा किसी की मदद करने के विषय में लिखकर लेखन कौशल बढ़ाना ।</p> <p>सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे।</p> | |
| | शब्द कौशल का विकास | <p>सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे।</p> <p>जैसे-कुर्सी ,तैयार,छुट्टी, धन्यवाद ,व्यवहार।</p> | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्य निर्माण करेंगे । जैसे-व्यवहार-दुकानदार का व्यवहार अच्छा नहीं था। धन्यवाद-कार्य समाप्त होने पर मैंने राम को धन्यवाद कहा। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से जीवन में मजबूती से समस्याओं से निपटने के लिए प्रेरित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ -13 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------|-------------|--|------------------|
| पाठ 13 हुदहुद | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से पक्षियों की कल्पना के बारे में बातचीत करना । पाठ के माध्यम से पक्षियों के आकाश भ्रमण पर चर्चा करना | |

| | | | |
|--|----------------------------------|---|---|
| | <p>श्रवण -वाचन कौशल का विकास</p> | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिक उत्तर चार- पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। पक्षियों के स्वभाव के बारे में चर्चा करते हुए शिक्षिका पाठ को पढ़ेगी तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना ।</p> | <p>सभी विद्यार्थी पढ़ी हुई सामग्री और निजी अनुभवों को जोड़ते हुए उनसे उभरी संवेदनाओं और विचारों की मौखिक, लिखित अभिव्यक्ति करते हैं । स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधियों के अंतर्गत लेखन की प्रक्रिया की बेहतर समझ के साथ अपने लेखन को जाँचते हैं और लेखन के उद्देश्य और पाठक के अनुसार लेखन में बदलाव करते हैं ।</p> |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा।वे पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <p>छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे। पक्षियों के बारे में लिखवा कर उनका लेखन कौशल बढ़ाना ।</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। जैसे-बादशाह, मदद, सलाह, वंश, समाप्त। सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्य निर्माण करेंगे। जैसे-बादशाह-बादशाह की आज्ञा से सभी ने प्रस्थान किया। समाप्त-हमें अपना कार्य समय पर समाप्त करना चाहिए। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से पक्षियों के स्वभाव से अवगत करना ; दूसरे पक्षियों की तुलना करने में समर्थ होने के लिए प्रेरित करना आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

| पाठ -14 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------------|---|---|
| पाठ 14-मुफ्त ही मुफ्त | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से बिना पैसे के सामान न खरीदने के बारे में प्रेरित करना। | सभी विद्यार्थी दूसरों द्वारा कही जा रही बात को ध्यान से सुनकर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं और प्रश्न पूछते हैं । अपनी कल्पना से कहानी, कविता, वर्ण आदि लिखते हुए भाषा का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं । |
| | श्रवण -वाचन कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के मौखिकउत्तर चार पांच वाक्यों जो लगभग २० से २५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। परिश्रम के बल के बारे में चर्चा करते हुए पढ़ेंगे तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुन कर पाठ से शिक्षा ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। दृश्य- श्रव्य माध्यम द्वारा पाठ के अर्थ को ग्रहण करना और सामग्री को अच्छे से समझकर, सुनकर नवीन शब्दों के अर्थ को जानने की क्षमता का विकास करना । | |
| | पठन कौशल का विकास | शिक्षिका की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , जिससे पठन कौशल का विकास होगा वे पाठ के कम से | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र चार प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में लिख पायेंगे। बच्चों द्वारा परिश्रम के बल पर वस्तुओं को प्राप्त करने जैसे किस्से लिखवाकर लेखन कौशल बढ़ाना । सभी विद्यार्थी पाठ के आधार पर अनुच्छेद लेखन/ कहानी लेखन/ कविता लेखन आदि कार्य करेंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | सभी विद्यार्थी पाठ की समाप्ति पर कम से कम पांच नवीन शब्दों को जानेंगे। जैसे-कंजूस ,बाजार, वापस ,मौका,मेहनत। सभी विद्यार्थी कम से कम दो वाक्य निर्माण करेंगे । जैसे-मेहनत-मेहनत करने वालों को सब कुछ प्राप्त होता है। वापस- बीता हुआ समय कभी वापस नहीं आता। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्नलिखित माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - पाठ के आधार पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | | श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | शिक्षिका द्वारा विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से मेहनत द्वारा प्रत्येक वस्तु को प्राप्त करने जैसे नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जायेगा । | |

कक्षा 5

| |
|---|
| संलग्नक । एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया |
| एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया |
| सभी शिक्षार्थियों (भिन्न रूप से सक्षम बच्चों सहित) को व्यक्तिगत , सामूहिक रूप से कार्य करने के अवसर और प्रोत्साहन दिया जाएगा ताकि उन्हें |
| विभिन्न विषयों, स्थितियों, घटनाओं में अनुभवों, कहानियों कविताओं आदि को अपने तरीके और अपनी भाषा में कहने सुनने/प्रश्न पूछने एवं अपनी बात जोड़ने के अवसर उपलब्ध हों । |
| पुस्तकालय/कक्षा में अलग अलग तरह की कहानियाँ, कविताएं अथवा/बाल साहित्य, स्तरानुसार सामग्री, साइन-बोर्ड होर्डिंग अखबारों की कतरने उनके आस पास के परिवेश में उपलब्ध हों और उन पर चर्चा करने के मौके हो । |
| तरह तरह की कहानियों कविताओं पोस्टर आदि को चित्रों और संदर्भ के आधार पर समझने समझाने के अवसर उपलब्ध हों |
| सुनी, देखी, बातों को अपने तरीके से कागज़ पर उतरने के अवसर हों । ये चित्र भी हो सकते हैं, शब्द भी और वाक्य भी |
| ज़रूरत और संदर्भ के अनुसार अपनी भाषा गढ़ने (ने शब्द/वाक्य/अभिव्यक्तियाँ बनाने) और उनका इस्तेमाल करने के अवसर उपलब्ध हों । |
| एक दूसरे की लिखी हुई रचनाओं को सुनने, पढ़ने और उन पर अपनी राय देने, उनमें अपनी बात को जोड़ने, बढ़ाने और अलग अलग ढंग से लिखने के अवसर हों |
| आस पास होने वाली गतिविधियों/घटनाओं (जैसे - मेरे घर की चैट से सूरज क्यों नहीं दिखता? सामने वाले पेड़ पर बैठने वाली चिड़ियाँ कहाँ चली गई ?) को लेकर प्रश्न करने, सहपाठियों से बातचीत या चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हों । |
| विषय वस्तु के संदर्भ में भाषा को बारीकियों और उसकी नियम्बद्ध प्रकृति को समझने और उनका प्रयोग करने के अवसर हों । |
| नए शब्दों को चित्र शब्दकोश/शब्दकोश में देखने के अवसर उपलब्ध हों । |
| अन्य विषयों, व्यवसायों, कलाओं आदि (जैसे - गणित, विज्ञान, सामाजिक अध्ययन, नृत्यकला, चिकित्सा आदि) में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली को समझने और उसका संदर्भ एवं स्थिति के अनुसार इस्तेमाल करने के अवसर हों । |
| पाठ्यपुस्तक और उससे इतर सामग्री में आए प्राकृतिक, सामाजिक एवं अन्य संवेदनशील मुद्दों को समझने और उन पर चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हों । |

संलग्नक ॥

मन - मानचित्रण(मैपिंग) कक्षा 5 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ

सुनी अथवा पढ़ी रचनाओं (हास्य, साहसिक, सामाजिक आदि विषयों पर आधारित कहानी, कविता आदि) की विषय-वस्तु घटनाओं, चित्रों और पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं/प्रश्न पूछते हैं/निष्कर्ष निकालते हैं ।

अपने आस पास घटने वाली विभिन्न घटनाओं की बारीकियों पर ध्यान देते हुए उन पर मौखित रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं/प्रश्न पूछते हैं ।

भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते और उसका इस्तेमाल करते हैं ।

विविध प्रकार की सामग्री (जैसे - समाचार पत्र के मुख्य शीर्षक बाल पत्रिका, पोस्टर आदि) में आए संवेदनशील बिंदुओं पर (मौखिक/लिखित) अभिव्यक्ति करते हैं, जैसे - 'ईदगाह कहानी पढ़ने के बाद बच्चा कहता है - मैं भी अपनी दादी की खाना बनाने में मदद करता हूँ ।

विभिन्न स्थितियों और उद्देश्यों (बुलेटिन पर लगाई जाने वाली सूचना, कार्यक्रम की रिपोर्ट, जानकारी आदि प्राप्त करने के लिए) के लिए पढ़ते और लिखते हैं ।

अपनी पाठ्यपुस्तक से इतर सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझते हुए पढ़ते और उसके बारे में बताते हैं ।

सुनी अथवा पढ़ी रचनाओं (हास्य साहसिक सामाजिक आदि विषयों पर आधारित कहानी, कविता आदि) की विषय वस्तु घटनाओं, चित्रों और पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं/ प्रश्न पूछते हैं/ अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं/अपनी बात के लिए तर्क देते हैं/निष्कर्ष निकालते हैं।

अपरिचित शब्दों के अर्थ शब्दकोश से खोजते हैं ।

स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत लेखन की प्रक्रिया की बेहतर समझ के साथ अपने लेखन को जाँचते हैं और लेखन के उद्देश्य और पाठक के अनुसार लेखन को जाँचते हैं और उसमें बदलाव करते हैं, जैसे - किसी घटना की जानकारी के बारे में बताने के लिए स्कूल की भित्ति पत्रिका के लिए लिखना और किसी दोस्त को पत्र लिखना ।

भाषा की बारीकियों, जैसे - शब्दों की पुनरावृत्ति, सर्वनाम विशेषण, जेंडर, वचन आदि के प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं ।

भाषा की व्याकरणिक इकाइयों (जैसे - कारक चिन्ह, क्रिया, काल, विलोम आदि) की पहचान करते हैं और उनके प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं ।

विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में विराम चिन्ह, जैसे - पूर्ण विराम, अलोप विराम, प्रश्नवाचक चिन्ह, उद्धरण चिन्ह का सचेत इस्तेमाल करते हैं ।

स्तरानुसार अन्य विषयों व्यवसायों, कलाओं आदि (जैसे गणित, विज्ञान, सामाजिक अध्ययन, नृत्यकला, चिकित्सा आदि) में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली को समझते हैं और संदर्भ एवं स्थिति के अनुसार उनका लेखन में इस्तेमाल करते हैं ।

अपने आस पास घटने वाली विभिन्न घटनाओं की बारीकियों पर ध्यान देते हुए उन पर लिखित रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं ।

उद्देश्य और संदर्भ के अनुसार शब्दों, वाक्यों, विराम - चिन्हों का उचित प्रयोग करते हुए लिखित हैं ।

पाठ्यपुस्तक और उससे इतर सामग्री में आए संवेदनशील बिंदुओं पर लिखित/ब्रेल लिपि में अभिव्यक्ति करते हैं ।

अपनी कल्पना से कहानी, कविता, वर्ण आदि लिखते हैं। कविता कहानी को आगे बढ़ते हुए लिखते हैं ।

संलग्नक III

मन-मानचित्र (मैपिंग) कक्षा-5 - हिन्दी विषय सी. बी. एस. ई . द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल

नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल

| पाठ -1 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---|--|---|---|
| पाठ 1 राख की रस्सी (तिब्बत की लोक कथा) | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों का पाठ के माध्यम से लोककथा सुनाते हुए ज्ञानवर्धन कराना । | सुनी अथवा पढ़ी रचनाओं (हास्य,सामाजिक,साहसिक आदि विषयों पर आधारित कहानी,कविता आदि)की विषय वस्तु घटनाओं ,चित्रों और पात्रों शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं /प्रश्न पूछते हैं /अपनी स्वतंत्रता टिप्पणी देते हैं /अपनी बात के लिए तर्क देते हैं /निष्कर्ष निकलते हैं । |
| | | पाठ के माध्यम से जीवन की सच्चाई से परिचित करना । बुद्धि से हर समस्या का समाधान निकाला जा सकता है , भाव को समझाना। | |
| | | विद्यार्थियों को होशियार और चालाक का फर्क बताना। | |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग २५ से ३० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। बुद्धि बल की चर्चा करते हुए बच्चे बारी बारी से पाठ के अंशों को पढ़ेंगे तथा ध्यानपूर्वक सुन कर भाव ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड,दृश्य - श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | |
| वाचन कौशल का विकास | कथा वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। विद्यार्थी अपने जीवन की कोई घटना कक्षा में सुनाने में सक्षम होंगे । | | |
| पठन कौशल का विकास | विद्यार्थियों द्वारा पाठ के भाव को समझते हुए एवं शुद्ध उच्चारण करते हुए कम से कम आठ से दस कठिन शब्दों को पढ़ने में सक्षम होना। | | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | पाठ के कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। जैसे-हाज़िर जवाबी ,आपबीती, धरी आदि। | |
| | लेखन कौशल का विकास | विद्यार्थियों द्वारा अपनी होशियारी से हल की गई समस्याओं को लिख कर लेखन कौशल । छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में कम से कम 5 से 6 नवीन शब्दों के अर्थ जानना एवं वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होना। जैसे-हाज़िर जवाबी ,आपबीती, धरी आदि। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा - हिंदी लोक कथा और अन्य लोक कथाओं पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कक्षा परीक्षा के माध्यम से । श्रुतलेख के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | बुद्धि से हर समस्या का समाधान निकाला जा सकता है , भाव को समझाना तथा नैतिक मूल्य की सभी का साथ देना चाहिए के भाव को बढ़ाना। | |

| पाठ -2 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|-------------|---|------------------|
| पाठ 2 फ़सलों के त्यौहार | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से फ़सलों से जुड़े त्यौहारों से परिचित कराना । | |

| | | | |
|---------------------|--|---|---|
| | | पाठ के माध्यम से देश के विभिन्न प्रांतों में मनाए जाने वाले विभिन्न त्यौहार के बारे में परिचित करना । | भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते और उसका इस्तेमाल करते हैं । |
| | | विद्यार्थियों को भारतीय संस्कृति से परिचित कराना। | |
| श्रवण कौशल का विकास | | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग २५ से ३० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनना तथा पूछे गए प्रश्नों के उत्तर देना। जैसे - बीहू का त्यौहार किस राज्य में मनाया जाता है? आदि पाठ के अंत में शुद्ध उच्चारण करने में सक्षम होना । पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | |
| वाचन कौशल का विकास | | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । विद्यार्थी फ़सलों से जुड़े विभिन्न त्योहारों जैसे पोंगल , ओणम , मकर सक्रांति, लोहड़ी एवं अनाजों के बारे में कक्षा में चर्चा करेंगे। | |
| पठन कौशल का विकास | | विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| लेखन कौशल का विकास | | आपके घर में जैसी भी खिचड़ी बनती है उसे ले करआए और उसकी प्रक्रिया लिखें । किसान की दिनचर्या की जानकारी प्राप्त करके उस पर लेखन कार्य करेंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पांच छह नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझकर उनसे वाक्य निर्माण में सक्षम होना । जैसे हैरानी करीना बुहारे सुस्ताने फरमाइश आदि पाठ के अंत में कम से कम पांच शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना : परिचर्चा- अलग अलग प्रांतों के फसलों के त्योहारों पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी कठिन शब्दों के श्रुतलेख द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | पाठ के माध्यम से किसान के परिश्रम एवं अन्न के महत्व एवं उपयोगिता को समझने का भाव उत्पन्न करना। | |

| पाठ -3 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|-------------|--|---|
| पाठ 3 खिलौने वाला - कविता | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को कविता के माध्यम से खिलौने के बारे में परिचित कराना । पाठ के माध्यम से देश के भिन्न-भिन्न प्रकार के खिलौने के बारे में परिचित करना । खिलौनों के माध्यम से विद्यार्थियों में सकारात्मक सोच उत्पन्न करना । | उद्देश्य और संदर्भ के अनुसार शब्दों, वाक्यों, विराम - चिन्हों का उचित प्रयोग करते हुए लिखित हैं । |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग २५ से ३० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को विद्यार्थी ध्यानपूर्वक सुनेंगे और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर देंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि।</p> | |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा।</p> <p>विद्यार्थी अपने-अपने खिलौनों के विषय में चर्चा करेंगे।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>अपने मनपसंद खिलौने के बारे में तथा उससे संबंधित कोई घटना लिख कर लेखन कौशल बढ़ाना।</p> <p>छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>पांच छह नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझ कर वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे। जैसे - सीटी, चाबी, लोटा, धनुष, साड़ी आदि।</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :-</p> <p>परिचर्चा- किन्हीं दो व्यवसायों पर</p> <p>लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से।</p> <p>प्रश्नोत्तरी</p> | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | | कठिन शब्दों के श्रुतलेख द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | खिलौनों के माध्यम से विद्यार्थियों में सकारात्मक सोच उत्पन्न करना । देश प्रेम की भावना को बढ़ाना। | |

| पाठ -4 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|---------------------|--|---|
| पाठ 4 नन्हा फनकार - कहानी | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को फनकार (कलाकारी में कुशल) शब्द से परिचित कराना । इच्छाशक्ति के महत्व पर बल देना और उससे प्राप्त सफलता से परिचित करवाना। | स्वेच्छा से या शिक्षक द्वारा तय गतिविधि के अंतर्गत लेखन की प्रक्रिया की बेहतर समझ के साथ अपने लेखन को जाँचते हैं और लेखन के उद्देश्य और पाठक के अनुसार लेखन में बदलाव करते हैं, जैसे - किसी घटना की जानकारी के बारे में बताने के लिए स्कूल की भित्ति पत्रिका के लिए लिखना और किसी दोस्त को पत्र लिखना । |
| | | पाठ के माध्यम से देश के विभिन्न प्रांतों में की जाने वाली हस्तकला के बारे में परिचित कराना । विद्यार्थियों को भारतीय विभिन्न प्रकार की हस्तकलाओं से परिचित कराना । सीखना एक प्रक्रिया है जो जीवन पर्यन्त चलती है ,के भाव को समझाना। बड़े से बड़ा व्यक्ति छोटे से छोटा काम कर सकता है।इसके द्वारा समानता के भाव को स्पष्ट करना। | |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग २५ से ३० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। शिक्षक द्वारा सुनाए गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | वाचन कौशल का विकास | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । अपने जीवन में घटित किसी घटना को सुनाएँगे । | |
| | पठन कौशल का विकास | विद्यार्थी बारी-बारी से पाठ को पढ़ेंगे तथा शुद्ध उच्चारण करते हुए अर्थ समझेंगे। पठन कार्य करते समय विराम चिन्हों के महत्व को ध्यान में रखा जाएगा। छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | अपने मनपसंद हस्तकारीगिरी के बारे में 5 से 6 पंक्तियां लिख कर लेखन कौशल बढ़ाना । छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश की विकास | पांच छह नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझ पर वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे। जैसे चोकोर, उकेरना, कौतूहल आदि। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना : परिचर्चा- हस्त कला और चित्र कला पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कठिन शब्दों के श्रुतलेख द्वारा प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | बड़े से बड़ा व्यक्ति छोटे से छोटा काम कर सकता है। इसके द्वारा समानता के भाव एवं नैतिक मूल्य का विकास करना। | |

| पाठ -5 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------------|---|---|---|
| पाठ 5 जहाँ चाह वहाँ राह - लेख | सरल अन्वेषण | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को जीवन में मेहनत करना सिखाना । | अपने आस पास घटने वाली विभिन्न घटनाओं की बारीकियों पर ध्यान देते हुए उन पर लिखित रूप से अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करते हैं । |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के माध्यम से देश के विभिन्न प्रांतों में कपड़े पर की जाने वाली हस्तकला के बारे में परिचित कराना । | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● इच्छाशक्ति के महत्व को समझाना । | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग २५ से ३० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। ● विद्यार्थी अध्यापक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनेंगे तथा उसके अर्थ को समझेंगे। ● पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड दृश्य- श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | | |
| वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । ● इच्छाशक्ति की महत्ता के विषय में विद्यार्थी अपने विचार व्यक्त करेंगे। | | |
| पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को लेख के अनुसार सिलाई और कढ़ाई के बारे में जानकारी देते हुए शुद्ध उच्चारण एवं विराम चिन्हों का प्रयोग करते हुए पठन कार्य करवाना। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● लेख में सिलाई और कभी से संबंधित कई शब्द आए हैं उनकी सूची बनाकर लेखन कौशल बढ़ाना । ● पाठ पढ़ने के पश्चात अपनी सोच में आए बदलाव को लिखित रूप में प्रस्तुत करना। ● छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कम से कम 8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ जानने में सक्षम होना । ● जैसे लकीरें, पेंगे, चुनौतियाँ, प्रदर्शनी आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा-दिव्यंगों की सहायता पर ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी ● कठिन शब्दों के श्रुतलेख के द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● जीवन में परिश्रम एवं इच्छाशक्ति के महत्व को समझाते हुए इस नैतिक मूल्य का विकास करना । | |

| पाठ -6 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|---|--|--|
| पाठ 6 चिट्ठी का सफर-लेख | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को पत्र-लेखन के बारे में बताना । | विविध प्रकार की सामग्री (जैसे - समाचार पत्र के मुख्य शीर्षक बाल पत्रिका, पोस्टर आदि) में आए संवेदनशील बिंदुओं पर (मौखिक/लिखित) अभिव्यक्ति करते हैं, जैसे - 'ईदगाह कहानी पढ़ने के बाद बच्चा कहता है - मैं भी अपनी दादी की खाना बनाने में मदद करता हूँ । |
| | | पाठ के माध्यम से प्राचीन व नवीन पत्र वितरण के बारे में परिचित कराना । | |
| | | विद्यार्थियों को पत्र को किस प्रकार लिखा जाता है उससे अवगत कराना । | |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३० से ३५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। विद्यार्थी शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनेंगे। पाठ विस्तार में सहायक- स्मार्ट बोर्ड, दृश्य- श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | |
| | वाचन कौशल का विकास | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । विद्यार्थी कक्षा में पत्र भेजने के विभिन्न माध्यमों की चर्चा करेंगे। | |
| पठन कौशल का विकास | विद्यार्थियों को लेख के अनुसार अपने संदेशों को दूसरों तक पहुँचाने के बारे में जानकारी देना । विद्यार्थी अपने द्वारा लिखे हुए पत्रों को कक्षा में पढ़ेंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी कम से कम 8 से 10 शब्दों को शुद्ध रूप से पढ़ने में सक्षम होंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य (२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | | |
| | लेखन कौशल का विकास | लेख में पत्र सम्बन्धी सभी प्रकार की जानकारी देकर उनका लेखन कौशल बढ़ाना । विद्यार्थी को बधाई पत्र अथवा कोई भी अन्य पत्र लिखवा कर लेखन कौशल का विकास करना। छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में विद्यार्थी कम से कम ८ से १० शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना : चर्चा- पत्र लेखन पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी कठिन शब्दों के श्रुतलेख के द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | नवीन खोजों के साथ-साथ पुरानी चीजों के महत्व को समझाते हुए विद्यार्थियों में इस नैतिक मूल्य का विकास करना। | |

| पाठ -7 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---|---|--|--|
| पाठ 7 डाकिये की कहानी कँवर सिंह की जुबानी | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को डाकिये के जीवन के बारे में बताना । | भाषा की व्याकरणिक इकाईयों (जैसे कारकचिन्ह ,क्रिया,काल,विलोम आदि)की पहचान करते हैं और उनके प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं । |
| | | पाठ के माध्यम से कँवर सिंह के जीवन के बारे में परिचित कराना | |
| | विद्यार्थियों को कँवर सिंह की जुबानी डाकिये के जीवन में घटित घटनाओं से अवगत कराना । | | |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३० से ३५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <p>विद्यार्थी शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनेंगे। पाठ विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड दृश्य -श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाए रखना । ऑडियो वीडियो के प्रयोग द्वारा श्रवण क्षमता में वृद्धि की जाएगी।</p> | |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । विद्यार्थी डाकिए द्वारा किए जाने वाले कार्यों की चर्चा कक्षा में करेंगे।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>विद्यार्थियों को लेख के अनुसार डाकिये द्वारा किये जाने कार्यों के बारे में जानकारी देना। विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए एवं विराम चिन्ह का ध्यान रखते हुए पठन कार्य करेंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी कम से कम 8 से 10 शब्दों को शुद्ध रूप से पढ़ने में सक्षम होंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>लेख के माध्यम से बच्चों में संवाद कौशल पर चर्चा करके उनका लेखन कौशल बढ़ाना । छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे । जैसे अंतर्देशीय, लिफाफा, तारीख, पोस्टकार्ड आदि।</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | | चर्चा-आधुनिक युग व पूर्वकाल के संदेश भेजने के साधनों पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी कठिन शब्दों के श्रुतलेख के द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | इस पाठ के माध्यम से अपने कार्य को पूरी निष्ठा एवं लगन के साथ पूर्ण करना एवं प्रसन्न रहने के भाव को समझाते हुए इस नैतिक मूल्य का विकास करना। | |

| पाठ -8 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ 8 वे दिन भी क्या थे | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को डायरी लेखन के बारे में बताना । पाठ के माध्यम से बीते दिनों की प्रशंसा के बारे में परिचित कराना । तकनीकी विकास की गति और परिवर्तन को देखते हुए आज से डेढ़ सौ साल बाद के स्कूलों के स्वरूप और शिक्षा के माध्यम की स्थिति के बारे में बताना । | सुनी अथवा पढ़ी रचनाओं (हास्य साहित्यिक सामाजिक आदि विषयों पर आधारित कहानी, कविता आदि) की विषय वस्तु घटनाओं, चित्रों और पात्रों, शीर्षक आदि के बारे में बातचीत करते हैं/ प्रश्न पूछते हैं/ अपनी स्वतंत्र टिप्पणी देते हैं/अपनी बात के लिए तर्क देते हैं/निष्कर्ष निकालते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३० से ३५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। स्कूलों के बदलते स्वरूप और उस में प्रयोग होने वाले तकनीक की चर्चा करते हुए शिक्षक द्वारा पाठ का वाचन किया जाएगा तथा विद्यार्थी ध्यान पूर्वक उसे सुनेंगे और उसके भाव को ग्रहण करेंगे। पाठ विस्तार में सहायक- स्मार्ट बोर्ड दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना एवं श्रवण क्षमता में वृद्धि करना। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | वाचन कौशल का विकास | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । विद्यार्थी शब्दों एवं भावों का ध्यान रखते हुए अपने विचार व्यक्त करेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | विद्यार्थियों को विज्ञान कथा के अनुसार बचपन से बुढ़ापे तक के सफर के बारे में जानकारी देना। पाठ के अंत तक विद्यार्थी कम से कम 8 से 10 शब्द पढ़ने एवं उनके अर्थ समझने में सक्षम होंगे । जैसे - सामग्री ,मशीन, पर्दा चक्की आदि पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | लेख के माध्यम से बच्चों के बीते दिनों के बारे में लिख कर उनका लेखन कौशल को बढ़ाना । छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | आठ दस नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानने तथा वाक्य निर्माण में सक्षम होंगे । जैसे - सामग्री ,मशीन, पर्दा चक्की आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना : चर्चा- पढ़ाई के आधुनिक साधनों पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | नैतिक मूल्य | प्राचीन शिक्षा प्रणाली को समझाते हुए आज के युग की शिक्षा के अनुरूप तकनीकों का प्रयोग करना, के भाव का विकास करना। | |
|--|-------------|--|--|

| पाठ -9 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--|--|--|---|
| पाठ 9 एक माँ की बेबसी- कवि कुवर नारायण | सरल अन्वेषण | माँ विषम से विषम परिस्थितियों में बच्चों का साथ देती है। इस पर बच्चों के साथ चर्चा करना। | स्तरानुसार अन्य विषयों व्यवसायों, कलाओं आदि (जैसे गणित, विज्ञान, सामाजिक अध्ययन, नृत्यकला, चिकित्सा आदि) में प्रयुक्त होने वाली शब्दावली को समझते हैं और संदर्भ एवं स्थिति के अनुसार उनका लेखन में इस्तेमाल करते हैं। |
| | | कविता के माध्यम से बीते दिनों की खट्टी मीठी यादों से परिचित कराना। | |
| | | विद्यार्थियों को माँ के प्रेम से अवगत कराना। | |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३० से ३५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। शिक्षक द्वारा सुनाई गई कविता को ध्यान पूर्वक सुनकर उसके भाव को समझना। कविता विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। जैसे- पी.पी. टी. ऑडियो, वीडियो आदि | |
| | वाचन कौशल का विकास | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। विद्यार्थी सुर,ताल एवं लय से कविता का कक्षा में वाचन करेंगे। | |
| पठन कौशल का विकास | विद्यार्थियों को माँ द्वारा बचपन में सुनाई गई कहानियों के बारे में जानकारी देना। | | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> <p>पाठ के अंत में कम से कम 8 से 10 शब्दों को पढ़ने में सक्षम होंगे। जैसे घबराहट, बेबसी, छटपटाहट, निहारती, बेहतर आदि ।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>कविता के माध्यम से माँ की मीठी यादों के बारे में लिखें ।</p> <p>माँ का जीवन में महत्व विषय पर अनुच्छेद लेखन करना। छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>आठ दस नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना ।</p> <p>जैसे घबराहट, बेबसी, छटपटाहट, निहारती, बेहतर आदि ।</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :</p> <p>चर्चा-दिव्यांग बच्चों पर</p> <p>लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से।</p> <p>प्रश्नोत्तरी</p> <p>कविता की कुछ पंक्तियाँ सुनकर, दिए गए चित्र में से चीजों की पहचान करवाकर तथा सीखे गए नए शब्दों के श्रुतलेख द्वारा मूल्यांकन किया जाएगा ।</p> | |
| | नैतिक मूल्य | <p>माँ के प्रति आदर तथा सम्मान का भाव रखने के नैतिक मूल्य का विकास करना।</p> | |

| पाठ -10 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---|--|--|
| पाठ 10 एक दिन की बादशाहत | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को बचपन में बड़ों जैसा जीवन जीना सिखाना । | विभिन्न स्थितियों और उद्देश्यों (बुलेटिन पर लगाई जाने वाली सूचना, कार्यक्रम की रिपोर्ट, जानकारी आदि प्राप्त करने के लिए) के लिए पढ़ते और लिखते हैं । |
| | | पाठ के माध्यम से बच्चों को एक दिन के लिए घरेलू परिस्थितियों से अवगत कराना । | |
| | | विद्यार्थियों को जिम्मेदारियों से अवगत कराना । | |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३० से ३५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। विद्यार्थी शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनेंगे। पाठ विस्तार में सहायक- स्मार्ट बोर्ड दृश्य .श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । | |
| | वाचन कौशल का विकास | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । विद्यार्थी अपनी-अपनी इच्छाओं के एवं बातों के बारे में बताएँगे जो परिवार में पूर्ण नहीं हो पाती एवं जो आसानी से पूर्ण हो जाती हैं। | |
| पठन कौशल का विकास | पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | | |
| लेखन कौशल का विकास | यदि आपको एक दिन का विद्यालय का मुखिया बना दिया जाए तो आप क्या क्या बदलाव करेंगे उस पर अनुच्छेद लिखें । छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | शब्द कोश का विकास | नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना । जैसे- पाबंदी, तकरार, तरकीब, ज़बरदस्ती आदि। पाठ के अंत में कम से कम 8 से 10 शब्दों के अर्थ संस्कृत के वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना : चर्चा- मौलिक अधिकारों पर लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी कठिन शब्दों के श्रुतलेख द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | पाठ के माध्यम से परिवार की परिस्थिति के अनुरूप स्वयं को ढालना, के नैतिक मूल्य का विकास करना। | |

| पाठ -11 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------------|-------------|--|--|
| पाठ 11 चावल की रोटियाँ- नाटक | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को बचपन के शौक पूरा करने के बारे में बताना । नाटक के माध्यम से चावल से विभिन्न प्रकार के पकवानों से परिचित कराना । विद्यार्थियों को चावल की रोटियाँ खाने की इच्छा से अवगत कराना । | अपनी पाठ्यपुस्तक से इतर सामग्री (अखबार, बाल पत्रिका, होर्डिंग्स आदि) को समझते हुए पढ़ते और उसके बारे में बताते हैं । |
| | | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। शिक्षक द्वारा पढ़े जाने वाले पाठ को ध्यान पूर्वक सुनना एवं उसके भाव को समझना। नाटक विस्तार में सहायक- स्मार्ट बोर्ड दृश्य .श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | वाचन कौशल का विकास | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । विद्यार्थी विभिन्न प्रकार के अन्न एवं पकवानों की कक्षा में चर्चा करेंगे । | |
| | पठन कौशल का विकास | पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२० से २५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | नाटक के माध्यम से मनपसंद पकवान की विधि लिखवाकर उनका लेखन कौशल बढ़ाना । छात्र पाँच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पाँच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | 8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे। जैसे- खुशकिस्मती, ऐतराज, फूलदान, करंट, परीक्षा आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना : परिचर्चा-विभिन्न प्रान्तों के भिन्न-भिन्न पकवानों पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी कठिन शब्दों के श्रुतलेख द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | आपस में मिलजुल कर रहना एवं मिल बांट कर खाने के भाव को समझाते हुए इस नैतिक मूल्य का विकास करना । | |

| पाठ -12 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ 12 गुरु और चेला | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को सस्ती चीजों के बारे में बताना । कविता के माध्यम से अन्धेर नगरी चौपट राजा की कहानी के अर्थ से परिचित कराना । | भाषा की बारीकियों, जैसे - शब्दों की पुनरावृत्ति, सर्वनाम विशेषण, जेंडर, वचन आदि के प्रति सचेत रहते हुए लिखते हैं । |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। शिक्षक द्वारा पढ़ाई गई कविता को ध्यान पूर्वक सुनना इसके भाव को समझना। कविता विस्तार में सहायक- स्मार्ट बोर्ड दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । | |
| | वाचन कौशल का विकास | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । विद्यार्थी गुरु और शिष्य के मध्य संबंधों के चर्चा करेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | विद्यार्थियों को गुरु और चेले के मुसीबत में फँसने की जानकारी देते हुए उनसे कविता का पठन कार्य करवाना। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२५ से ३० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। जैसे- ढेला , गगरी , ग्वालिन , करतब , न्योता , झमेला आदि । | |
| | लेखन कौशल का विकास | कविता के माध्यम से सस्ती चीजों के मिलने पर उस खुशी को अपने शब्दों में लिख कर उनका लेखन कौशल बढ़ाना । छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | शब्द कोश का विकास | 8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे जैसे- ढेला , गगरी , ग्वालिन , करतब , न्योता , झमेला आदि । | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना : चर्चा- अन्य कुछ इसी प्रकार की कहानियों पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी आया तो नहीं आ गया | |
| | नैतिक मूल्य | संकट के समय समझदारी से एवं बुद्धि से काम करने पर हर समस्या का समाधान निकल सकता है इस नैतिक मूल्य का विकास करना | |

| पाठ -13 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|--|--|---|
| पाठ-13 स्वामी की दादी | सरल अन्वेषण | विद्यार्थियों को दादी की कहानियों के आनन्द के बारे में बताना । | विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में विराम चिन्ह, जैसे - पूर्ण विराम, अलोप विराम, प्रश्नवाचक चिन्ह, उद्धरण चिन्ह का सचेत इस्तेमाल करते हैं । |
| | | कहानी के माध्यम से बच्चों को दादी पोते के मीठे रिश्ते से परिचित कराना । | |
| | विद्यार्थियों को दादी के प्रेम से अवगत कराना । | | |
| | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। विद्यार्थी शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनेंगे और उसके भाव को समझेंगे । कहानी विस्तार में सहायक- स्मार्ट बोर्ड दृश्य .श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना | |
| | वाचन कौशल का विकास | पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा । विद्यार्थी अपनी मनपसंद कहानी कक्षा में सुनाएँगे । | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | पठन कौशल का विकास | <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२५ से ३० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> <p>पाठ के अंत में कम से कम 8 से 10 शब्दों के अर्थ समझ कर वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे। जैसे परीक्षक, चकित , गंध , चेतावनी आदि ।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>कहानी के माध्यम से अपनी दादी के विषय में लिखवा कर उनका लेखन कौशल बढ़ाना ।</p> <p>छात्र पाँच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पाँच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे ।</p> <p>जैसे परीक्षक, चकित , गंध , चेतावनी आदि ।</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :</p> <p>चर्चा- परिवार में बुजुर्गों के महत्व पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से।</p> <p>प्रश्नोत्तरी</p> <p>कठिन शब्दों के श्रुतलेख द्वारा</p> | |
| | नैतिक मूल्य | <p>पाठ के माध्यम से सच्चाई के लिए सर्वस्व न्योछावर करने की भावना एवं नैतिक मूल्य का विकास करना।</p> <p>दादी के प्रति प्रेम एवं सम्मान की भावना का विकास करना।</p> | |

| पाठ -14 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------|--|--|
| | सरल अन्वेषण | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को पशुओं के जीवन के आनंद के बारे में बताना । ● कविता के माध्यम से बच्चों को पशुओं के पारिवारिक जीवन के आनंद से परिचित कराना । ● विद्यार्थियों को पक्षियों की कहानी से अवगत कराना । | |
| पाठ-14 बाघ आया उस रात | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। ● शिक्षक द्वारा सुनाई गई कविता को ध्यान पूर्वक सुनकर उसके भाव को समझेंगे । ● कविता विस्तार में सहायक- स्मार्ट बोर्ड एवं दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना एवं श्रवण कौशल का विकास करना। | पाठ्यपुस्तक और संदर्भ के अनुसार उसमें इतर सामग्री में आये संवेदनशील बिंदुओं पर लिखित /ब्रेल लिपि में अभिव्यक्ति करते हैं । |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा ।</p> <p>जंगल के विभिन्न जानवरों की कक्षा में चर्चा की जाएगी। बच्चे अपने मनपसंद जानवर के विषय में कुछ पंक्तियां कक्षा में सुनाएंगे।</p> | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | पठन कौशल का विकास | <p>विद्यार्थियों को पक्षियों द्वारा सभी ऋतुओं के आनंद के बारे में जानकारी देना।</p> <p>कविता का भाव समझकर उसका पूरे सुर, लय एवं ताल के साथ पठन करना।</p> <ul style="list-style-type: none"> पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य (२५ से ३० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> कविता के माध्यम से पशुओं का घर में आने के कारण पर अनुच्छेद लिखें। छात्र पाँच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पाँच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ८ से १० नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे जैसे- झरने, बाघिन, कॉलेज, पहरा, आगाह आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :</p> <ul style="list-style-type: none"> चर्चा- पशु-पक्षियों के जीवन पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी कठिन शब्दों के श्रुतलेख के द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | <p>कविता के माध्यम से खतरों से सदैव सतर्क रहने एवं दूसरों को सतर्क करने के नैतिक मूल्य का विकास करना।</p> | |

| पाठ -15 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ-15 बिशन की दिलेरी | सरल अन्वेषण | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को पक्षियों के प्रेम के बारे में बताना । कहानी के माध्यम से पक्षियों पर हुए अत्याचारों से परिचित कराना । ● विद्यार्थियों को पक्षियों के प्रति सहानुभूति से अवगत कराना । | भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते और उसका इस्तेमाल करते हैं । अपरिचित शब्दों के अर्थ शब्दकोश से खोजते हैं । |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। ● शिक्षक द्वारा पढ़ाई गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनकर उसके भाव समझना एवं ग्रहण करना। ● कहानी विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना तथा श्रवण कौशल का विकास करना । | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के माध्यम से विद्यार्थियों को पूर्व पठित अंश से जोड़ा जायेगा । ● विद्यार्थी कक्षा में स्वयं की साहसिक घटना का वर्णन करेंगे । | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को बेबस पक्षियों के प्रति प्रेम की कहानियों के बारे में जानकारी देना। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थी पाठ का शुद्ध उच्चारण करते हुए पठन कार्य करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२५ से ३० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● ● जैसे- कीटनाशक, छिड़काव, सीढ़ीनुमा, सुनहरे, छलांग, रौबदार आदि । | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कहानी के माध्यम से पक्षियों के विषय में लिखवाकर उनका लेखन कौशल बढ़ाना । ● छात्र पाँच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पाँच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे । ● जैसे- कीटनाशक, छिड़काव, सीढ़ीनुमा, सुनहरे, छलांग, रौबदार आदि । | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा- पशु पक्षियों से प्रेम और दया ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी ● कठिन शब्दों के श्रुतलेख द्वारा | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● जानवरों के प्रति प्रेम एवं सहानुभूति की भावना एवं इस मूल्य का विकास करना । ● स्वयं के आनंद के लिए दूसरों को कष्ट ना देने की भावना को विकसित करना। | |
|--|-------------|--|--|

| पाठ -16 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ-16 पानी रे पानी | सरल अन्वेषण | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को नदियों के सफर के बारे में बताना । ● लेख के माध्यम से पानी के संकट से परिचित कराना । ● विद्यार्थियों को पानी की फ़िज़ूलखर्ची से अवगत कराना । | अपनी कल्पना से कहानी ,कविता ,पत्र आदि लिखते हैं कविता कहानी को आगे बढ़ते हुए लिखते हैं । |
| | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पाठ को ध्यान पूर्वक सुनकर एवं कक्षा में की गई चर्चा को समझ कर भाव ग्रहण करना। ● लेख विस्तार में सहायक-स्मार्ट बोर्ड दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना एवं श्रवण कौशल का विकास करना । | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के पूर्व पठित अनुमान से विद्यार्थियों को पाठ से जोड़ा जायेगा । ● पानी की आवश्यकता पर कक्षा में विद्यार्थियों के साथ चर्चा की जाएगी एवं विद्यार्थी अपने विचार प्रस्तुत करेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को बाढ़ और सूखे के बारे में जानकारी देते हुए पाठ का पठन कार्य कक्षा में करवाया जाएगा। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२५ से ३० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> लेख के माध्यम से पानी को बचाने के विषय में लिखवाकर उनका लेखन कौशल बढ़ाना । छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> 8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे। जैसे भूगोल, जल, चक्र, भूजल, खजाने, स्टेडियम, कारखाने, भंडार, जल स्रोत आदि। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> चर्चा-पानी के संचय के साधनों पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी कठिन शब्दों के श्रुतलेख द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> जल संरक्षण के प्रति सजगता एवं जल के फ़िज़ूलखर्ची को रोकने के भाव को विकसित करना। | |

| पाठ -17 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ-17 छोटी सी हमारी नदी- कविता | सरल अन्वेषण | <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों को ऋतुओं के अनुसार नदियों के स्वरूप के बारे में बताना । कविता के माध्यम से नदियों के टेढ़े-मेढ़े जीवन से परिचित कराना । विद्यार्थियों को पानी में रहने वाले जंतुओं से अवगत कराना । | भाषा की बारीकियों पर ध्यान देते हुए अपनी भाषा गढ़ते और उसे अपने लेखन में शामिल करते हैं । |
| | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> शिक्षक द्वारा पढ़ाई गई कविता को ध्यान पूर्वक सुनकर उसके भावों को समझना। कविता विस्तार में सहायक-, स्मार्ट बोर्ड दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना एवं श्रवण कौशल का विकास करना । जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> पाठ के पूर्व पठित अनुमान से विद्यार्थियों को पाठ से जोड़ा जायेगा । हमारे देश में बहने वाली विभिन्न नदियों के विषय में चर्चा करना। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों को बाढ़ और सूखे के बारे में जानकारी देते हुए एवं पूरे सुर , लय एवं ताल के साथ कविता का पठन करवाया जाएगा । | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२५ से ३० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>कविता के माध्यम से पानी को बचाने के उपाय लिखें ।</p> <p>छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे । ● जैसे बालू, डंगर, सघन, आषाढ़ आदि। ● कविता में प्रयुक्त पुनरुक्त शब्द ,पर्यायवाची शब्द ,योजक शब्द व नुक्ता शब्द खोज कर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखेंगे जिससे छात्रों के शब्द कोश में विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा-अन्य कविताओं पर ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी ● कठिन शब्दों के श्रुतलेख के द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● देश की नदियों के घटते जल स्तर के कारणों को समझते हुए उसे बचाने में अपना योगदान देने की भावना का विकास करना एवं इस नैतिक मूल्य को विकसित करना। ● जल की फ़िज़ूलखर्ची ना करने की सोच को विकसित करना। | |

| पाठ -18 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---|---------------------|--|---|
| पाठ 18 चुनौती हिमालय की- यात्रा वर्णन | सरल अन्वेषण | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को पर्वतारोहण में आने वाली कठिनाइयों के बारे में बताना । ● लेख के माध्यम से पर्वतों के आकार के बारे में परिचित कराना । ● विद्यार्थियों को हिमालय पर्वत की कहानी से अवगत कराना । | विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते हुए अपने लेखन में विराम चिन्ह, जैसे - पूर्ण विराम, अलोप विराम, प्रश्नवाचक चिन्ह, उद्धरण चिन्ह का सचेत इस्तेमाल करते हैं । |
| | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षक द्वारा पढ़ाए गए पहाड़ को ध्यान पूर्वक सुनकर समझ के भावों को ग्रहण करना ● लेख विस्तार में सहायक स्मार्ट बोर्ड एवं दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। जैसे- पी. पी. टी, ऑडियो, वीडियो आदि। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के पूर्व पठित अनुमान से विद्यार्थियों को पाठ से जोड़ा जायेगा । ● विद्यार्थी शिक्षा में हिमालय से संबंधित विभिन्न बातों की चर्चा करें जैसे हिमालय से प्राप्त होने वाली औषधियाँ, हिमालय से बहने वाली नदियाँ आदि। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को सभी पर्वतों के बारे में जानकारी देना। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के भाव को समझते हुए एवं शब्दों के शुद्ध उच्चारण करते हुए विराम चिन्हों का उचित उपयोग करते हुए विद्यार्थी पठन कार्य करेंगे एवं पठन कौशल विकसित करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(२५ से ३० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पर्वतारोहण में किन किन वस्तुओं की जरूरत पड़ती है उसे लिखेंगे जिससे छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा । <p>छात्र पांच प्रश्नों का उत्तर २० से २५ अपने शब्दों में जिसमें चार पांच जटिल शब्द भी होंगे लिख पायेंगे।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों के अर्थ उनके वाक्य प्रयोग करने में सक्षम होंगे तथा पाठ में प्रयुक्त पुनरुक्त शब्द ,पर्यायवाची शब्द ,योजक शब्द व नुक्ता शब्द खोज कर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखेंगे जिससे छात्रों के शब्द कोश में विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा- हिमालय पर ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी ● कठिन शब्दों के श्रुतलेख के द्वारा | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के माध्यम से विद्यार्थी मार्ग में आने वाली किसी भी कठिनाई का डटकर सामना करने की एवं मुसीबत में हिम्मत ना हारने की भावना एवं नैतिक मूल्य का विकास करना | |

| |
|--|
| संलग्नक I |
| एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया |
| सभी शिक्षार्थियों (भिन्न रूप से सक्षम बच्चों सहित) को व्यक्तिगत , सामूहिक रूप से कार्य करने के अवसर और प्रोत्साहन दिया जाएगा ताकि उन्हें |
| अपनी भाषा में बातचीत तथा चर्चा करने के अवसर हों |
| प्रयोग की जाने वाली भाषा की बारीकियों पर चर्चा के अवसर हों |
| सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनायें अखबार पत्रिकाएँ फ़िल्म और ऑडीओ विडीओ सामग्री को देखने सुनने पढ़ने लिखने और उन पर चर्चा करने के अवसर उपलब्ध हों |
| समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा करने, राय लेने देने प्रश्न करने की स्वतंत्रता हो |
| हिंदी के साथ अपनी भाषा की सामग्री पढ़ने लिखने की सुविधा (ब्रेल/सांकेतिक रूप में भी) और उन पर बातचीत की आज़ादी हो |
| अपने परिवेश समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हों |
| अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने संबंधी गतिविधियाँ आयोजित हों, जैसे-शब्दखेल। |
| हिंदी भाषा में संदर्भ के अनुसार भाषा विश्लेषण (व्याकरण वाक्य संरचना, विरामचिन्ह आदि) करने के अवसर हों |
| कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियाँ जैसे-अभिनय, रोल-प्ले, कविता, पाठ, सृजनात्मक लेखन, विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के आयोजन हों और उनकी तैयारी से संबंधित स्क्रिप्ट लेखन और रिपोर्ट लेखन के अवसर हों। |
| साहित्य और साहित्यिक तत्वों की समझ बढ़ने के अवसर हों |
| शब्दकोश का प्रयोग करने के लिए प्रोत्साहन एवं सुलभ परिवेश हो |
| सांस्कृतिक महत्व के अवसरों पर अवसरानुकूल लोकगीतों का संग्रह करने उनकी गीतमय प्रस्तुति देने के अवसर हों |

| |
|--|
| संलग्नक II |
| मन - मानचित्रण(मैपिंग) कक्षा 6 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ |
| विभिन्न प्रकार की ध्वनियों, जैसे -बारिश, हवा, रेल, बस, फेरीवाला आदि) को सुनने के अनुभव, किसी वस्तु के स्वाद आदि के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक भाषा में प्रस्तुत करते हैं। |
| सुनी, देखी गई बातों जैसे- स्थानीय सामाजिक घटनाओं, कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिझक बात करते हैं और प्रश्न करते हैं। |
| देखी, सुनी रचनाओं/घटनाओं/मुद्दों पर बातचीत को अपने ढंग से आगे बढ़ाते हैं जैसे-किसी कहानी को आगे बढ़ाना। |

| |
|---|
| रेडियो, टी-वी-, अखबार, इंटरनेट में देखी/सुनी गई खबरों को अपने शब्दों में कहते हैं। विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से बताते हैं जैसे- आँखों से न देख पाने वाले साथी का यात्रा-अनुभव। |
| अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। |
| अपने से भिन्न भाषा, खान-पान, रहन-सहन संबंधी विविधताओं पर बातचीत करते हैं। |
| सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं। |
| किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं, अनुमान लगाते हैं, निष्कर्ष निकालते हैं। |
| हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार, पत्र-पत्रिका, कहानी, जानकारीपरक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझ कर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद-नापसंद, राय, टिप्पणी देते हैं। |
| भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उस की सराहना करते हैं, जैसे- कविता में लय-तुक, वर्ण-आवृत्ति (छंद) तथा कहानी, निबंध में मुहावरे, लोकोक्ति आदि। |
| विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं। |
| हिंदी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं। |
| नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं। |
| विविधकलाओं जैसे- हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उस की सराहना करते हैं। दूसरों के द्वारा अभिव्यक्त अनुभवों को ज़रूरत के अनुसार लिखना जैसे सार्वजनिक स्थानों (जैसे-चौराहों, नलों, बस अड्डे आदि) पर सुनी गई बातों को लिखना। |
| हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार, पत्र-पत्रिका, कहानी, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझकर-पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद-नापसंद, टिप्पणी को लिखित या ब्रेल भाषा में व्यक्त करते हैं। |
| विभिन्न विषयों, उद्देश्यों के लिए उपयुक्त विराम-चिह्नों का उपयोग करते हुए लिखते हैं। |
| विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं। |
| विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरे आदि का उचित प्रयोग करते हैं। |

संलग्नक III

मन-मानचित्र (मैपिंग) कक्षा-6- हिंदी विषय सी. बी. एस. ई . द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल

नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल

| पाठ-1 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|----------------------------|---|---|
| पाठ-1-वह चिड़िया जो | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | कविता सुनने के बाद सभी विधार्थी कविता के काव्यांशों से संबंधित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे जैसे चिड़िया को किन -किन चीजों से प्यार है ?आदि । कक्षा में चर्चा की जाएगी कि नीले पंखों वाली वह छोटी सी चिड़िया स्वभाव से कैसी है इस प्रकार कक्षा चर्चा करते हुए विधार्थियों में वाचन कौशल का विकास होगा कविता के मूल भाव को समझकर विधार्थी अपने विचार रख सकेंगे। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विभिन्न प्रकार की ध्वनियों, जैसे - बारिश, हवा, रेल, बस, फेरीवाला आदि) को सुनने के अनुभव, किसी वस्तु के स्वाद आदि के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक/सांकेतिक भाषा में प्रस्तुत करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी मात्राओं को ध्यान में रखते हुए निर्धारित पाठ के अंश का पठन करेंगे पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | |
|--|-------------------|---|
| | | मित्र के लेखन पर 30-40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। |
| | शब्द विकास कौशल | 8 से 10 नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे। कविता के नए शब्द जैसे -टटोलकर, गरबीली, संतोषी आदि शब्दों का दैनिक जीवन में प्रयोग करना सीखेंगे जिससे विद्यार्थियों के शब्द कौशल का विकास होगा। |
| | विभेदित मूल्यांकन | कविता से प्राप्त शिक्षा का वर्णन करते हुए छात्रों द्वारा कविता सुनाई जाएगी। कठिन शब्दों का श्रुतलेख दिया जाएगा। जैसे -संतोषी, उँडेल कर, विजन, गरबीली आदि। चर्चा (पक्षी एवं मानव में किसका जीवन बेहतर?) बोधात्मक प्रश्न और लघु प्रश्न निर्माण किया जाएगा यदि तुम्हें कविता का कोई और शीर्षक देना हो तो क्या शीर्षक देना चाहोगे और क्यों? उपयुक्त शीर्षक सोचकर लिखो? उपर्युक्त तरीकों से विद्यार्थियों का मूल्यांकन किया जाएगा। |
| | नैतिक मूल्य | वह चिड़िया साहसी है। उसे स्वयं पर गर्व है। यह चर्चा कक्षा में की जा चुकी है। शिक्षिका द्वारा 'संतोष ही परम धन है' मेहनती बनो, आदि नैतिक मूल्यों पर विशेष बल दिया जाएगा। |

| पाठ-2 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------|---------------------------|--|--|
| 5-2- बचपन | श्रवण व वाचनकौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षिका अपने बचपन में रहने के ढंग को बच्चों के साथ साझा करेगी छात्र अपने बचपन के अनुभव साझा करेंगे। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | सुनी, देखी गई बातों जैसे- स्थानीय सामाजिक घटनाओं, कार्यक्रमों और गतिविधियों पर बेझिझक बात करते हैं और प्रश्न करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्रों में कठिन शब्दों का उच्चारण करने का विकास होगा व समूह में बैठे विद्यार्थी क्रमानुसार निर्धारित अंश का पठन करेंगे। ● शब्दों के शुद्ध उच्चारण पर बल दिया जाएगा ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● ● विराम चिह्नों के प्रयोग पर भी बल दिया पपात में आए जाएपाठ में आए शब्द गा | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र “बचपन की शरारतें एवं सीख” विषय पर कक्षा में लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा। ● लिखते समय मात्राओं की शुद्धता पर बल दिया जाएगा <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 30 -40 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <p>8 से 10 नवीन व कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे पाठ में आए नवीन शब्द जैसे - कैस्टर ऑयल ,खसखस ,आश्वासन, आदि शब्दों के अर्थ को जानने में समर्थ होंगे नवीन शब्दों का वाक्य में प्रयोग करना जानेंगे व पाठ में प्रयुक्त पुनरुक्त शब्द , विलोम शब्द ,योजक शब्द व नुक्ता शब्द खोज कर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखेंगे जिससे छात्रों के शब्द कोश में विकास होगा </p> <ul style="list-style-type: none"> ● | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | विभेदित मूल्यांकन | <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा (वो फिर एक दिन बचपन का) ● लघु प्रश्न निर्माण व प्रश्नोत्तरी के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● लेखिका बचपन में अपने काम स्वयं करती थी पाठ में इस बात की चर्चा की जा चुकी है । शिक्षिका द्वारा छात्रों को अपना काम स्वयं करने के लिए प्रेरित करते हुए नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा । | |

| पाठ-3 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|----------------------------------|---|---|
| पाठ-3-नादान (कहानी) | दोस्त श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र पक्षियों और मनुष्य के व्यावहारिक जीवन के अंतर को स्पष्ट करेंगे छात्र अपने मित्र के साथ बचपन की कुछ शरारतों को बता सकेंगे शिक्षिका भी अपने बचपन की शरारत भरी घटना को साझा करेंगी ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | देखी, सुनी रचनाओं/घटनाओं/मुद्दों पर बातचीत को अपने ढंग से आगे बढ़ाते हैं जैसे-किसी कहानी को आगे बढ़ाना। |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्रों में कठिन शब्दों का उच्चारण करने का विकास होगा व समूह में बैठे विद्यार्थी क्रमानुसार निर्धारित अंश का पठन करेंगे। पाठ में आए कठिन शब्द जैसे जिज्ञासा, झुँझलाकर, उधेड़बुन, हिस्सेदार आदि शब्दों को पढ़ने में समर्थ होंगे ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य (४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● शब्दों के शुद्ध उच्चारण पर बल दिया जाएगा। ● विराम चिह्नों के प्रयोग पर भी बल दिया जाएगा | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र ' मित्रता' विषय पर कक्षा में पाँच पंक्ति लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों के लेखन कौशल में विकास होगा <ul style="list-style-type: none"> ● लिखते समय मात्राओं की शुद्धता पर बल दिया जाएगा। ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>शब्द विकास कौशल</p> | <p>छात्र कम से कम 8 से 10 नवीन व कठिन शब्द जैसे - कार्निस , उधेडबुन ,हिस्सेदार ,स्वीकृत ,सिटकनी आदि को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे नवीन शब्दों का वाक्य में प्रयोग करना जानेंगे व पाठ में प्रयुक्त पुनरुक्त शब्द , विलोम शब्द ,योजक शब्द, नुक्ता ,अनुस्वार व अनुनासिक शब्द खोज कर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखेंगे जिससे छात्रों के शब्द कोश में विकास होगा ।</p> | |
| | <p>विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा (पशु-पक्षियों का जीवन हमसे बेहतर या नहीं) ● लघु प्रश्न निर्माण व बोधात्मक प्रश्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | <p>नैतिक मूल्य</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● केशव और श्यामा चिड़िया के बच्चों की रक्षा करना चाहते थे परंतु केशव की नादानी के कारण अंडे टूट गए ,पाठ में इस बात की चर्चा की जा चुकी है । शिक्षिका द्वारा छात्रों को पक्षियों की रक्षा करने के लिए प्रेरित करते हुए नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा | |

| पाठ 4 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------------|----------------------------|---|--|
| पाठ-4-चाँद से थोड़ी सी गप्पें | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● प्रत्येक छात्र कक्षा में पढ़ाये गए काव्यांशों के पुनर्वाचन करेंगे। चंद्रमा के घटने-बढ़ने की प्रक्रिया व चाँद के बारे में जानकारी साझा करेंगे। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | रेडियो, टी-वी-, अखबार, इंटरनेट में देखी/सुनी गई खबरों को अपने शब्दों में कहते हैं। विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से बताते हैं जैसे- आँखों से न देख पाने वाले साथी का यात्रा-अनुभव। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी मात्राओं को ध्यान में रखते हुए निर्धारित काव्यांश का पठन करेंगे। कविता में आए शब्द जैसे -तारों - जड़ा , गोरा -चिट्टा , बुदधू आदि शब्दों का पठन करने में समर्थ होंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● ● विराम चिह्नों के प्रयोग पर भी बल दिया जाएगा | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कक्षा में पढ़ाई गई कविता का सार अपने शब्दों में लिखेंगे। | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● लिखते समय मात्राओं की शुद्धता पर बल दिया जाएगा । ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | 8 से 10 नवीन शब्द जैसे -सिम्त ,गोकि आदि शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेगें व कविता में प्रयुक्त पुनरुक्त शब्द ,पर्यायवाची शब्द ,योजक शब्द व नुक्ता शब्द खोज कर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखेंगे जिससे छात्रों के शब्द कोश में विकास होगा | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा (चंद्रग्रहण के कारण) ● लघु प्रश्न निर्माण व प्रश्नोत्तरी । ● कृष्ण पक्ष व शुक्ल पक्ष का क्या अर्थ होता है स्पष्ट कीजिए विभिन्न माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● 'यदि कोई हमारी कमियाँ बताता है तो हमें उस बात का बुरा नहीं मानना चाहिए बल्कि उस पर सुधार करना चाहिए' शिक्षिका द्वारा छात्रों में इस नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा | |

| पाठ-5 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|----------------------------|--|--|
| पाठ-5-अक्षरों का महत्व | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> छात्र अक्षरों के महत्त्व के बारे में क्या जानते हैं अपने -अपने विचार साझा करेंगे शिक्षिका पृथ्वी पर अक्षरों की उत्पत्ति की विकास यात्रा को समझाती हुई अपने विचार साझा करेगी । इससे छात्रों में श्रवण व वाचन कौशल का विकास होगा । पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | अपने परिवेश में मौजूद लोककथाओं और लोकगीतों के बारे में जानते हुए चर्चा करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> समूह में बैठे विद्यार्थी मात्राओं को ध्यान में रखते हुए निर्धारित अंश का पठन करेंगे पाठ को व्याख्यात्मक पद्धति से समझाया जाएगा । पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● शब्दों के शुद्ध उच्चारण पर बल दिया जाएगा जिससे उच्चारण क्षमता में वृद्धि होगी ● विराम चिह्नों के प्रयोग पर भी बल दिया जाएगा | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● अ से ज तक सारे वर्ण लिखेंगे। ● पुराने ज़माने में लोग यह क्यों सोचते थे कि “अक्षर और भाषा की खोज ईश्वर ने की थी?” अपने शब्दों लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल का विकास होगा । ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र 8 से 10 नए शब्दों को रेखांकित कर उनके प्रति जिज्ञासा रखते हुए और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करेंगे । ● पाठ में आए शब्द जैसे वृत्त ,वनस्पतियों, किरणों ,सभ्य आदि शब्दों का वाक्य में प्रयोग करना जानेंगे | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> वर्णों को मिलाकर शब्दों का निर्माण करेंगे । व पाठ में प्रयुक्त पुनरुक्त शब्द , विलोम शब्द योजक शब्द, नुक्ता ,अनुस्वार व अनुनासिक शब्द खोज कर अपनी उत्तर पुस्तिका में लिखेंगे जिससे छात्रों के शब्द कोश में विकास होगा । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> चर्चा (वर्णमाला का विकास), वर्ण - विच्छेद अक्षरों के महत्व को जानेंगे। पाठगत प्रश्नोत्तर। अक्षरों का चार्ट पर बनवाएँगे विभिन्न माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> जिस तरह अक्षरों की खोज के साथ एक नए युग की शुरुआत हुई उसी तरह शिक्षिका द्वारा छात्रों को प्रेरित किया जाएगा कि वो भी कुछ ऐसा खोजें कि जिससे समाज में सकारात्मक बदलाव आए । शिक्षिका द्वारा इस नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा | |

| पाठ 6 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------|----------------------------|---|---|
| पाठ-6-पार नज़र के | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> छात्र एलियन के बारे में अपनी जानकारी साझा करेंगे व वैज्ञानिक गतिविधियों के विषय में शिक्षिका अपने विचार प्रस्तुत करेंगी कक्षा चर्चा के माध्यम से छात्रों में श्रवण व वाचन कौशल का विकास होगा । | अपने से भिन्न भाषा, खान-पान, रहन-सहन संबंधी विविधताओं पर बातचीत करते हैं। |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी मात्राओं को ध्यान में रखते हुए निर्धारित अंश का पठन करेंगे। पाठ को व्याख्यात्मक पद्धति से समझाया जाएगा पाठ में आए शब्द जैसे - संदेहास्पद ,लाज़िमी ,सतर्कता ,अंतरिक्ष आदि शब्दों का पठन करने में समर्थ होंगे ● शब्दों के शुद्ध उच्चारण पर बल दिया जाएगा जिससे उच्चारण क्षमता में वृद्धि होगी। ● तकनीकी शब्दों को उच्चारित करने का ज्ञान कराया जाएगा ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ज़मीन के ऊपर मंगल ग्रह पर सब कुछ कैसा होगा , इसकी कल्पना करो और लिखो इस तरह छात्रों में लेखन कौशल का विकास होगा <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● संज्ञा तथा विशेषण शब्दों को छाँटकर लिखेंगे। ● अस्तित्व ,अध्यक्ष ,सुनिश्चित,निरीक्षण आदि 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे । ● तकनीकी शब्दों के अर्थ से परिचित होंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (दूसरे ग्रहों पर लोग हैं के नहीं?) ● पाठगत प्रश्नों के उत्तरों को लिखेंगे। ● अंतरिक्ष का चित्र बना कर पाँच वाक्य लिखेंगे । ● संज्ञा तथा सर्वनाम शब्दों में भेद करेंगे निम्न तरीकों के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● जिस तरह पाठ में चर्चा की गई कि छोटू पढ़ - लिख कर तकनीकी ज्ञान प्राप्त करना चाहता था उसी तरह शिक्षिका द्वारा छात्रों को प्रेरित किया जाएगा कि वो भी अच्छा पढ़े और देश का नाम आगे करें शिक्षिका द्वारा इस नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा | |

| पाठ-7 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|----------------------------|--|---|
| 5-7-साथी हाथ बढ़ाना | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● “एक अकेला थक जाएगा ,मिलकर बोझ उठाना “ सहयोग की भावना के विकास पर बल देते हुए कक्षा में चर्चा की जाएगी सभी छात्र कविता वाचन करेंगे इस प्रकार छात्रों में श्रवण व वाचन कौशल का विकास होगा ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | सरसरी तौर पर किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी विषयवस्तु का अनुमान लगाते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● किताब से सामूहिक गीत का पठन व गायन किया जाएगा मेहनत वालों , परबत ,फौलादी चट्टानों आदि शब्दों के शुद्ध उच्चारण पर बल दिया जाएगा जिससे उच्चारण क्षमता में वृद्धि होगी ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● अपने आस-पास आप किसे साथी मानते हो और क्यों ? इस विषय पर अपने विचार लिखिए इस तरह छात्रों में लेखन कौशल का विकास होगा ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● कतरा, ज़र्रा,राई जैसे कठिन व 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे । ● कठिन और नवीन शब्दों का वाक्य में प्रयोग करना सीखेंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा (एकता में शक्ति) ● भाषा की बात के प्रश्नों के उत्तर लिखेंगे। ● पाठगत प्रश्नोत्तर ।निम्न तरीके से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● जिस तरह पाठ में चर्चा की गई कि एक और एक मिलकर ग्यारह होते हैं , उसी तरह शिक्षिका द्वारा छात्रों में सहयोग की भावना जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा | |

| पाठ 8 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|----------------------------|--|--|
| पाठ-8-ऐसे-ऐसे | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● नाटक के माध्यम से जानना। ● नाटक के माध्यम से बाल मनोभावों को उजागर करते हुए छात्र दृश्य-श्रव्य कौशल को जानेंगे व साथ -साथ वाचन कौशल क्षमता का भी विकास होगा । | किसी पाठ्यवस्तु की बारी की से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं, अनुमान लगाते हैं, निष्कर्ष निकालते हैं। |

| | | |
|--|--------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● नाट्यों के नियमों को ध्यान में रखते हुए पाठ का नाट्य रूपांतरण करेंगे। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● मान लो कि तुम मोहन की तबीयत पूछने जाते हो अपनी और मोहन की बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए जिसके द्वारा छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● कराहकर ,चूरन, धमा -चौकड़ी आदि 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे । इससे उनके शब्द कौशल में वृद्धि होगी । |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● अभिनय के आधार पर छात्रों को अंक देकर उन्हें पुनर्बलन देना। ● पाठगत प्रश्नोत्तर । ● संवाद कौशल पर क्रियात्मक कार्य। निम्न तरीके से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षिका द्वारा छात्रों में अपना कार्य समय पर पूरा करने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा । | |

| पाठ 9 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|----------------------------|---|--|
| | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र अपनी मनपसंद वस्तु के बारे में कक्षा में चर्चा करेंगे चोरी करना बुरी बात है इस विषय पर अपने विचार रखेंगे इस प्रकार छात्रों में श्रवण व वाचन कौशल का विकास होगा । ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | |
| 5-9-टिकट अलबम | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। पठन के समय सभी छात्र विराम चिह्नों का प्रयोग करते हुए शुद्ध उच्चारण के साथ पठन करेंगे।इससे छात्रों में पठन कौशल का विकास होगा पाठ में आए शब्द | हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार, पत्र-पत्रिका, कहानी, |

| | | | |
|--|---------------------------|---|---|
| | | <p>जैसे - अगुवा , पगडंडियों ,अनंत ,कृष्णन , इर्ष्यालु आदि शब्दों के पठन में समर्थ होंगे ।</p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | <p>जानकारीपरक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझ कर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद-नापसंद, राय, टिप्पणी देते हैं।</p> |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <p>टिकटों की तरह ही बच्चे और बड़े दूसरी चीजें भी जमा करते हैं । आपको क्या जमा करने का शौक है । अपने विचार लिखिए ।</p> <p>लिखते समय मात्राओं की शुद्धता पर बल दिया जाएगा । जिसके द्वारा छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा ।</p> <p>एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | <p>शब्द विकास कौशल</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे । पाठ में आए कम से कम 4 कठिन शब्द जैसे - पृष्ठ , बुदबुदाया , फूट - फूटकर, साँकल आदि शब्दों के अर्थ को जानने में समर्थ होंगे । | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> परिचर्चा (झूठ बचा लेता है?) पाठगत प्रश्नोत्तर। निम्न तरीकों से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका द्वारा छात्रों में चोरी जैसी गलत भावना का त्याग करने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा। | |

| पाठ-10 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------|----------------------------|---|--|
| पाठ-10-झाँसी की रानी | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> भारत के गौरवपूर्ण इतिहास के बारे में छात्र कक्षा में चर्चा करेंगे। झाँसी के रानी पर अपनी जानकारी साझा करेंगे। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | भाषा की बारीकियों/व्यवस्था/ढंग पर ध्यान देते हुए उस की सराहना करते हैं, जैसे- कविता में लय-तुक, वर्ण-आवृत्ति (छंद) तथा कहानी, निबंध में मुहावरे, लोकोक्ति आदि। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित काव्यांश का पठन करेंगे व वीर रस का संचार होगा। शब्दों के शुद्ध उच्चारण पर बल दिया जाएगा जिससे उच्चारण क्षमता में वृद्धि होगी। पाठ में आए शब्द जैसे - सिंहासन, भृकुटी, हरबोलों, मर्दानी आदि का पठन करने में समर्थ होंगे। | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● “रानी लक्ष्मी बाई के जीवन की किन्हीं पाँच विशेषताओं” को लिखिए।इससे छात्रों में लेखन कौशल का विकास ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे । पाठ में आए कठिन शब्द जैसे - मुहँबोली , बरछी , कृपाण , कटारी आदि शब्दों का अर्थ बताने में समर्थ होंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● परीक्षा की दृष्टि से प्रथम और द्वितीय काव्यांश की व्याख्या । ● चर्चा (झाँसी की रानी का जीवन) पाठगत प्रश्नोत्तर। संज्ञा तथा सर्वनाम शब्दों की पहचान कीजिए ।निम्न तरीकों के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका द्वारा छात्रों को वीर बनने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा। | |
|--|-------------|--|--|

| पाठ-11 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------------|----------------------------|---|---|
| पाठ-11-जो देखकर भी नहीं देखते | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <p>प्रकृति व आँखों के महत्व को जानते हुए छात्र आपस में कक्षा में चर्चा करेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विभिन्न विधाओं में लिखी गई साहित्यिक सामग्री को उपयुक्त उतार-चढ़ाव और सही गति के साथ पढ़ते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | <p>विराम आदि चिह्नों को ध्यान में रखकर छात्र पाठ का पठन करेंगे। पाठ के मूल भाव पर चर्चा कर सकेंगे। गद्यांशों के महत्व को पढ़ेंगे। इससे सही उच्चारण शक्ति व पठन कौशल का विकास होगा। पाठ में आए शब्द जैसे - खुरदरी, क्षमताओं, इंद्रधनुषी आदि शब्दों का पठन करने में समर्थ होंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य (४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> आँखों का महत्व विषय पर कक्षा में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों का लेखन कौशल विकसित | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>होगा। पाठ में आए कम से कम 4 शब्द जैसे - अचरज , प्रकृति , संवेदना , आशीर्वाद आदि शब्दों का श्रुतलेख कार पाने में समर्थ होंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन व कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे। भाषा ज्ञान में वृद्धि होगी। भोजपत्र , पंखुड़ियों , घुमावदार आदि शब्दों का अर्थ जानने में समर्थ होंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठगत प्रश्नोत्तर को लिखेंगे पाठ के आधार पर चर्चा (एक दिन बिना आँखों के) आप अपनी आँखों से प्रकृति की क्या-क्या वस्तु देखते हैं उन्हें लिखो। निम्न माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षिका द्वारा छात्रों को आशावादी बनने व कभी हिम्मत न हारने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा। | |
|--|-------------|---|--|

| पाठ 12 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|----------------------------|--|---|
| -12-संसार पुस्तक है | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र संसार व प्रकृति चक्र के संबंध पर कक्षा में चर्चा की जाएगी। प्रकृति के विषय में अपने विचार बता पाएँगे। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पाँच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | हिंदी भाषा में विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़ते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | गद्यांश के अंशों का पठन किया जाएगा व विरामादि चिन्हों को ध्यान में रखते हुए पाठ का पठन करेंगे। जिससे छात्रों में भाषा साहित्य व पठन का विकास होगा। पाठ में आए शब्द जैसे - समुद्र, सितारे, नदियाँ, खुरदरा आदि शब्दों को पढ़ने में समर्थ होंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य (४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में आए प्रकृति के शब्दों को लिखेंगे। ● पाठ के आधार पर पृथ्वी के निर्माण की प्रक्रिया लिखेंगे जिससे छात्रों में लेखन कौशल का विकास | |

| | | | |
|------------------------|--|---|------------------|
| | | <p>होगा चमकीला ,चिकना , चमकदार आदि शब्दों श्रुतलेख कर पाएंगे </p> <ul style="list-style-type: none"> • एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। • पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। • मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> • 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे पाठ में आए कठिन शब्द जैसे - इतिहास , हिन्दुस्तान , पृष्ठ, आदि शब्दों को लिख पाने में समर्थ होंगे | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> • चर्चा (मनुष्य प्रकृति का दुश्मन) नेहरू जी पर एक लघु निबंध लिखिए। पाठगत प्रश्न उत्तर निम्न माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षिका द्वारा छात्रों को प्रकृति प्रेमी /प्रकृति के प्रति आदर की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा | |
| पाठ-13 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
| -13-में सबसे छोटी होऊँ | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • माता का स्नेह कितना अमूल्य होता है, छात्र कक्षा में इस बात पर चर्चा करेंगे। | |

| | | | |
|--------------------|--|--|--|
| | | <p>माँ के प्रति अपना प्रेम अभिव्यक्त कर सकेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | <p>नए शब्दों के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हैं और उनके अर्थ समझने के लिए शब्दकोश का प्रयोग करते हैं।</p> |
| पठन कौशल का विकास | | <ul style="list-style-type: none"> कविता का गायन करवाएँगे जिससे उचित लय -ताल, यति-गति का विकास होगा और आरोह-अवरोह क्षमता में वृद्धि होगी। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| लेखन कौशल का विकास | | <ul style="list-style-type: none"> माँ के लिए प्रेम भाव व्यक्त करते हुए एक पत्र लिखेंगे।इससे छात्रों में लेखन कौशल का विकास होगा पाठ के अंत में छात्र कम से कम 4 शब्द जैसे - सज्जित , खिलौने , निर्भय , स्नेह आदि शब्दों को लिखने में समर्थ होंगे <ul style="list-style-type: none"> एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे। भाषा ज्ञान में वृद्धि होगी। ● निस्पृह, निर्भय, चंद्रोदय, धुला मुख आदि शब्दों का श्रुतलेख कर पाएंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (माँ का जीवन में महत्व) कविता का सारांश अपने शब्दों में लिखो। पाठगत प्रश्नोत्तर। निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षिका द्वारा छात्रों को अपनी माँ के प्रति आदर-भाव रखने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा। | |

| पाठ-14 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|----------------------------|---|--|
| पाठ-14-लोकगीत | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्रों लोकगीतों का समाज में प्रभाव जानते हुए व लोकगीतों के महत्व पर कक्षा में चर्चा की करेंगे। पाठ से लोकगीतों की जानकारी प्राप्त करेंगे। ● लोकगीत सुना सकेंगे। इससे छात्रों में होगा। श्रवण व वाचन कौशल का विकास। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों | विविधकलाओं जैसे- हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उस की सराहना करते हैं। दूसरों के द्वारा |

| | | | |
|--------------------|---|--|--|
| | | जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | अभिव्यक्त अनुभवों को ज़रूरत के अनुसार लिखना जैसे सार्वजनिक स्थानों (जैसे-चौराहों, नलों, बस अड्डे आदि) पर सुनी गई बातों को लिखना। |
| पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● गद्यांश के खंडों का पठन किया जाएगा लोकगीतों को लय में गया जाएगा पाठ में आए शब्द लोकप्रियता , शास्त्रीय संगीत , लोक - साहित्य आदि शब्दों का पठन करने में समर्थ होंगे ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | | |
| लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● सभी छात्र पाठ में आये वाद्ययंत्रों को क्रमानुसार लिखेंगे। ● किसी लोकगीत की पाँच पंक्तियाँ लिखिए।इससे छात्रों में लेखन कौशल का विकास होगा चैता ,कजरी , मिर्जापुर , आकर्षित आदि शब्दों का श्रुत लेख करने में समर्थ होंगे ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे पीलू, सारंग . सोरठ , मर्म शब्दों का अर्थ जानेंगे | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा (लोकगीतों का महत्व) सभी छात्र अपने-अपने क्षेत्र के लोक गीत को लिखेंगे।पाठगत प्रश्नोत्तर। निम्न माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षिका द्वारा छात्रों को सदा खुश रहने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा | |

| पाठ -15 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------|----------------------------|--|--|
| 5-15- नौकर | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● मानवीय समानता व सभी को एक समान समझने की भावना के विकास पर बल देते हुए कक्षा में सभी छात्र चर्चा करेंगे जिससे छात्रों में श्रवण व वाचन कौशल का विकास होगा ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार, पत्र-पत्रिका, कहानी, जानकारी परक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझकर-पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद-नापसंद, टिप्पणी को लिखित या ब्रेल भाषा में व्यक्त करते हैं। |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● गद्यांश के खंडों का पठन किया जाएगा छात्र पाठ के मूल भाव पर अपने विचार रखने में समर्थ होंगे। पाठ में शब्द जैसे - कार्यकर्ता , आमतौर , आश्रमवासी , कैदियों आदि शब्दों का पठन कर पाएंगे ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● गाँधी जी के व्यक्तित्व के बारे में कक्षा में लिखेंगे। जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल का विकास होगा। <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन व कठिन शब्द जैसे - घायलों , सम्मानित ,निमंत्रित आदि शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे भाषा ज्ञान में वृद्धि होगी | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> चर्चा (गाँधी एक महान आत्मा) श्रुत लेख , बोधात्मक प्रश्न । निम्न तरीकों के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> शिक्षिका द्वारा छात्रों को घर के नौकर को घर के सदस्य की तरह व्यवहार करने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा । | |

| पाठ-16 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------|----------------------------|---|--|
| ठ-16-वन के मार्ग में | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <p>राम-सीता का परिचय व अपनों की देखभाल का भाव उत्पन्न करते हुए कक्षा में चर्चा की जाएगी ।इससे छात्रों में श्रवण व वाचन कौशल का विकास होगा ।</p> <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> | विभिन्न विषयों, उद्देश्यों के लिए उपयुक्त विराम-चिह्नों का उपयोग करते हुए लिखते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | <p>ओजस्विता पूर्ण कविता वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंशों से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा।काव्यांशों को व्याख्यात्मक विधि से समझाया जाएगा ।केतिक , पर्णकुटी , लरिका आदि अन्य भाषा के शब्दों को पढ़ पाने में समर्थ होंगे ।</p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <p>पाठ के आधार पर अयोध्या का वर्णन लिखेंगे। अन्य भाषा के शब्दों के अर्थ हिंदी में लिख पाएँगे। इससे छात्रों में लेखन कौशल का विकास होगा। पाठ के अंत में छात्र कम से कम 5 शब्द जैसे- मधुराधर, निकसी, बिलोचन, पर्णकुटी, आतुरता आदि शब्दों को लिख पाने में समर्थ होंगे।</p> <p>एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | शब्द विकास कौशल | परिखौ, छाँह, प्रियाश्रम आदि 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा (राम पुरुषोत्तम क्यों?) लघु प्रश्न निर्माण। पाठगत प्रश्नोत्तर। निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षिका द्वारा छात्रों को सदा अपने वचन निभाने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा। | |

| पाठ-17 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|----------------------------|---|--|
| पाठ-17-साँस-साँस में बाँस | श्रवण व वाचन कौशल का विकास | <p>बाँस की दैनिक उपयोग की वस्तुओं पर कक्षा में चर्चा की जाएगी इससे छात्रों में श्रवण व वाचन कौशल का विकास होगा </p> <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ३५ से ४० शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> | <p>विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं।</p> <p>विभिन्न संदर्भों में विभिन्न उद्देश्यों के लिए लिखते समय शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरे आदि का उचित प्रयोग करते हैं।</p> |
| | पठन कौशल का विकास | <p>विभिन्न संदर्भों में प्रयुक्त भाषा की बारीकियों से अवगत होंगे। क्रमानुसार पाठ का पठन करेंगे शब्द उच्चारण की त्रुटियों से अवगत होंगे।</p> <p>भाषा ज्ञान में वृद्धि होगी खासतौर , भरण -पोषण , समुदायों ,टोकरीयों आदि शब्दों का पठन करने में समर्थ होंगे </p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम पाँच वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>पाठ के आधार पर बाँस के उपयोगों के विषय में लिखेंगे इससे छात्रों में लेखन कौशल का विकास होगा </p> <p>बाँस , सजावटी , शंकु ,टोपियाँ बुनावट आदि शब्दों को लिखने में समर्थ होंगे </p> <p>एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>पाठ में आये विषय पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>मित्र के लेखन पर 30 -40 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | शब्द विकास कौशल | <ul style="list-style-type: none"> ● तर्जनी , गुडहल , उस्तादी , खपच्चियों आदि 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ को जानेंगे ● शब्द ज्ञान मे वृद्धि होगी | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा (हाथ से बनी चीजों का घटता महत्व) लघु प्रश्न निर्माण। पाठगत प्रश्नोत्तर। निम्न तरीकों के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षिका द्वारा छात्रों को मेहनत करने की प्रेरणा जैसे नैतिक मूल्यों का विकास किया जाएगा | |

संलग्नक I

एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया

अपनी भाषा में बातचीत तथा चर्चा करने के अवसर हों ।

प्रयोग की जाने वाली भाषा की बारीकियों पर चर्चा के अवसर हों

समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा करने, राय लेने-देने प्रश्न करने की स्वतंत्रता हो।

हिंदी के साथ-साथ अपनी भाषा की सामग्री पढ़ने-लिखने की सुविधा (ब्रेल/सांकेतिक रूप में भी) और उन पर बात चीत की आज़ादी हो।

अपने परिवेश, समय और समाज से समन्धित रचनाओं को पढ़ने और उनपर चर्चा करने के अवसर हों ।

अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने सम्बन्धी गतिविधियाँ हो, जैसे -शब्द खेल,अनौपचारिक पत्र, तुकबंदियाँ , पहेलियाँ, संस्मरण आदि ।

सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ, अखबार, पत्रिकाएँ, फ़िल्म और ऑडीओ-विडीयो सामग्री को देखने, सुनने, पढ़ने, और लिख कर अभिव्यक्त करने की गतिविधियाँ हों।

कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियों, जैसे - अभिनय, रोले -प्ले, कविता, पाठ, सृजनात्मक लेखन, विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के आयोजन हों और उनकी तैयारी सेसम्बंधित स्क्रिप्ट लेखन और रिपोर्ट लेखन के अवसर हों ।

विद्यालय/विभाग/कक्षा की पत्रिका भित्ति पत्रिका निकालने के लिए प्रोत्साहन हो।

संलग्नक II

मन - मानचित्रण(मैपिंग) कक्षा 7 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ

विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर समूह में चर्चा करते हैं ।

किसी सामग्री को पढ़ते हुए लेखक द्वारा रचना के परिपेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने ढंग से मौखिक/ सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं ।

किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनुभव को अपने ढंग से मौखिक, /सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं।

पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं/ परिचर्चा करते हैं ।

अपने परिवेश में मौजूद लोक-कथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं ।

विविधकलाओं , जैसे - हस्तकला, वास्तुकला,खेती-बाड़ी, नृत्यकला और इनमें प्रयोग होने वाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं ।

विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं, जैसे - बरसात के दिनों में हरा भरा होना? विषय पर चर्चा ।

विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों, जैसे - जाति,धर्म, रंग, जेंडर, रीति-रिवाज के बारे में मौखिक रूप से अपनी तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं ।

किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं ।

किसी पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं ।

| |
|--|
| पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं । |
| विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उनकी सराहना करते हैं। |
| कहानी ,कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे - वर्णात्मक, भावात्मक, प्रकृति, चित्रण आदि । |
| किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए ज़रूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री, जैसे - शब्दकोश, मानचित्र, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| विविध कलाओं जैसे- हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं। |
| भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे - किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग - आप बढ़ते हैं तो बढ़ते ही चले जाते हैं या जल रेल जैसे प्रयोग। |
| विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं, जैसे - अपनी गाँव की चौपाल की बातचीत या अपने मोहल्ले के लिए तरह तरह के कार्य करने वालों की बातचीत । |
| हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार-पत्र/पत्रिका, कहानी, जानकारिपरक सामग्री, इंटरनेट प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद नापसंद के पक्ष में लिखित या ब्रेल भाषा में अपने तर्क रखते हैं। |
| अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। |
| विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों, लोकोक्तियों, विराम - चिन्हों एवं अन्य व्याकरणिक इकाइयों, जैसे - काल, क्रिया विशेषण, शब्द युग्म आदि का प्रयोग करते हैं |
| विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों, जैसे - जाति, धर्म, रंग, जेंडर, रीतिरिवाज के बारे में लिखित रूप से अपनी तार्किक समझ अभिव्यक्त करते हैं । |
| भित्ति पत्रिका/पत्रिका आदि के लिए तरह-तरह की सामग्री जुटाते हैं, लिखते हैं और उनका संपादन करते हैं । |

संलग्नक III

मन-मानचित्र (मैपिंग) कक्षा-7- हिंदी विषय सी. बी. एस. ई . द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल

नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल

| पाठ -1 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------------------|--------------------------|--|---|
| पाठ-1- हम पंछी उन्मुक्त गगन के | श्रवण वाचन कौशल का विकास | कविता को सुनने और समझने के बाद छात्र उसमें बताए गए भाव व संदेश को समझ पाएँगे। बंधन में रहना किसी को पसंद नहीं होता। कक्षा में चर्चा की जाएगी कि क्यों आजादी की हवा में सांस लेने को व्याकुल पंछी सब सुख सुविधा छोड़ने को तैयार है। इस प्रकार ना केवल वाचन होगा अपितु पंछी की व्यथा के माध्यम से छात्रों में करुणा के भाव जागृत होंगे। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर समूह में चर्चा करते हैं । अपने पालतू पशु या पक्षी के साथ अपने संबंध पर चर्चा कर पाएंगे। |
| | पठन कौशल का विकास | छात्रों द्वारा कविता का क्रमानुसार उचित लय और ताल का ध्यान रखते हुए शुद्ध उच्चारण द्वारा पठन करते हुए अर्थ ग्रहण किया जाएगा। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|---|
| | लेखन कौशल का विकास | <p>कविता के माध्यम से कवि ने छात्रों के मन में असहाय प्राणियों के प्रति संवेदना के भाव जागृत करने का प्रयास किया है।</p> <p>पाठ के अंत में पाठ संबंधी अपनी भावनाओं को लिखकर व्यक्त करने सक्षम होंगे ।</p> <p>एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | शब्द विकास कौशल | <p>पाठ के अंत में कविता में प्रयुक्त विभिन्न नए शब्दों में से किन्हीं 8 से 10 शब्दों का अर्थ व वाक्य प्रयोग समझाते हुए शब्द भंडार में वृद्धि की जाएगी। पंछी , उन्मुक्त , पिंजर , कनक , पुलकित</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>कविता से प्राप्त शिक्षा का वर्णन करते हुए छात्रों द्वारा कविता सुनाई जाएगी।</p> <p>कठिन शब्दों का श्रुतलेख दिया जाएगा।</p> <p>संक्षिप्त प्रश्नों के माध्यम से कविता का मूल्यांकन किया जाएगा । जैसे -</p> <p>सब सुख सुविधा पाने के बाद पंछी प्रसन्न क्यों नहीं है पक्षियों को पालना उचित है या नहीं</p> | <p>किसी सामग्री को पढ़ते हुए लेखक द्वारा रचना के परिप्रेक्ष्य में कहे गए विचार को समझकर और अपने-अपने अनुभवों के साथ उसकी संगति, सहमति या असहमति के सन्दर्भ में अपने विचार अभिव्यक्त करते हैं।</p> |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | नैतिक मूल्य | <p>असहाय व बेजुबान पशु -पक्षियों के प्रति छात्रों के मन में करुणा ,दया व प्रेम का भाव जागृत करना।</p> <p>पालतू या जंगली जानवरों के प्रति किसी भी प्रकार की हिंसा को बढ़ावा ना देना।</p> <p>अपने भोजन का कुछ अंश पशु पक्षियों के प्रति समर्पित करने का भाव जागृत करना।</p> | |
|--|-------------|---|--|

| पाठ - 2 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------|--------------------------|---|--|
| पाठ 2 दादी माँ | श्रवण वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● बुजुर्गों का जीवन में महत्व समझाते हुए पाठ का वाचन करवाया जाएगा। ● समाज के ग्रामीण जीवन एवं मध्यम वर्ग के चरित्र का वर्णन किया जाएगा । ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | किसी चित्र या दृश्य को देखने के अनभुव को अपने ढंग से मौखिक,/सांकेतिक भाषा में व्यक्त करते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। ● पाठ को व्याख्यात्मक पद्धति से समझाया जाएगा। ● शब्दों के शुद्ध उच्चारण पर बल दिया जाएगा। ● विराम चिन्हों के प्रयोग पर ध्यान दिया जाएगा। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● अपने दादा या दादी के बारे में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल में विकास होगा। ● लिखते समय मात्राओं की शुद्धता पर बल दिया जाएगा। ● पाठ के अंत में कम से कम पांच शब्दों के अर्थ लिखने में सक्षम होंगे । ● जैसे - आषाढ़ , शुभचिंतक , कमजोर , जलाशय आदि ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल- | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में पाठ में प्रयुक्त 8 से 10 शब्दों को समझते हुए शब्द भंडार में वृद्धि करने में सक्षम होंगे । | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● जैसे- 2 पुनरुक्त शब्द अपने -अपने ,2 विलोम शब्द रात- दिन, 2 योजक शब्द जरा- सी और 2 नुक्ता शब्द आदि खोज कर लिखने में सक्षम होंगे । | |
| | मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अपने पारिवारिक परिवेश की चर्चा करेंगे । ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से मूल्यांकन किया जाएगा । <p>जैसे - 1 लेखक के जीवन में प्रेरणा स्रोत कौन थी</p> <p>2 पाठ में प्रयुक्त हिंदी के महीनों के नाम बताइए</p> <ul style="list-style-type: none"> ● प्रश्नोत्तरी का आयोजन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● बुजुर्गों से मिलने वाले अथाह निस्वार्थ प्रेम की भावना से अवगत कराना। ● अपने बुजुर्गों को यथा योग्य आदर और सम्मान देना । ● अपने व्यस्त जीवन में से कुछ समय उनकी सेवा के लिए निकालना। ● उनसे मिलने वाली सीख और ज्ञान का मूल्य समझना। | |

| पाठ - 3 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|--------------------------|---|--|
| पाठ-3-हिमालय की बेटियाँ | श्रवण वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के माध्यम से विद्यार्थियों को प्रकृति से जोड़ना । ● हिमालय पर्वत व उससे निकलने वाली पवित्र नदियों के बारे में समझाना। ● लेखक द्वारा प्राकृतिक संसाधनों का मानवीकरण किया गया है उसके विषय में बताना। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | अपने परिवेश में मौजूद लोक-कथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं । । |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● लेखक ने हिमालय पर्वत व नदियों को पिता व पुत्री के समान प्रस्तुत किया है। चर्चा करते हुए पठन अभ्यास किया जाएगा। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में छात्र प्रकृति से मिलने वाले संसाधनों को सुरक्षित रखने हेतु किए जाने वाले उपायों पर लेखन कार्य करेंगे। ● हिमालय पर्वत से निकलने वाली किन्ही 5 नदियों की सूची तैयार करेंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझ कर वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे । ● जैसे- रावि , सतलुज, व्यास ,चनाब, झेलम आदि ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में 8 से 10 नवीन शब्दों का वाक्य प्रयोग करते हुए अभ्यास करेंगे और शब्द भंडार में वृद्धि करने में सक्षम होंगे । जैसे- मूसलाधार , समतल, चंचल आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी ● पाठ के अंत में दिए आलेखीय अभ्यासों की सहायता से मूल्यांकन किया जाएगा। जैसे - | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | | <p>1 सिंधु और ब्रह्मपुत्र की क्या विशेषताएं बताई गई हैं</p> <p>2 हिमालय की यात्रा में लेखक ने किन-किन की प्रशंसा की है</p> | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> • प्रकृति की अमूल्य धरोहर नदियों को स्वच्छ रखने का संकल्प लेंगे। • पहाड़ों की सुंदरता और पवित्रता को बनाए रखने में सहयोग देने का प्रण लेंगे। | |

| पाठ - 4 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|--------------------------|--|---|
| पाठ 4-कठपुतली | श्रवण वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थियों को स्वाभिमान से जीने के लिए प्रेरित करना । • राजस्थान के प्रचलित खेल कठपुतली के माध्यम से पराधीन रहने के दुष्परिणामों से परिचित कराते हुए वाचन अभ्यास कराया जाएगा। • पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। • | <ul style="list-style-type: none"> • कहानी ,कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं, जैसे-कलात्मक , भावात्मक,प्रकृति, चित्रण आदि। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंक का पाठन करेंगे। | <ul style="list-style-type: none"> • विविध कलाओं, जैसे,हस्तकला वास्तुकला,खेतीबाड़ी नृत्यकला आदि |

| | | | |
|--|--------------------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को कवि की अन्य कविताओं के माध्यम से जीवन की यथार्थताओं से परिचित कराना । ● शब्दों व मात्राओं के शुद्ध उच्चारण पर ध्यान देना । ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | <p>से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं।</p> |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● राजस्थान की परम्पराओं के बारे में कक्षा में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल को जानना। ● पाठ के अंत में किसी के हाथ की कठपुतली बनकर जीना कितना मुश्किल है इस विषय पर छात्र अपने विचार 40-50 शब्दों में लिखेंगे , लेखन कौशल का विकास होगा। ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> पाठ के अंत में वाक्य प्रयोग के माध्यम से 8 से 10 नए शब्दों को सीखने में सक्षम होंगे। जैसे - कठपुतली, धागे, पाव, पहली, छंद | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> राजस्थानी परम्पराओं पर चर्चा। लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। कविता को कंठस्थ कर कक्षा में प्रस्तुत करेंगे। नए शब्दों के अर्थ और श्रुतलेख लिया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | स्वतंत्रता का महत्व समझना और स्वतंत्रता सेनानियों के प्रति मन में श्रद्धा और आदर के भाव जागृत करते हुए अपने देश की स्वतंत्रता को बनाए रखने का प्राण लेना। | |

| पाठ - 5 | विषय | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------|--------------------------|--|---|
| पाठ 5-मिठाईवाला | श्रवण वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> शिक्षक द्वारा पढ़ाई गए पाठ को विद्यार्थी ध्यान पूर्वक सुनेंगे। पाठ के नायक खिलौने वाले की मनोदशा पर चर्चा करते हुए वाचन अभ्यास करेंगे। लेखक के अनुसार जीवन में खुशी और संतोष पाने के लिए पैसों की आवश्यकता नहीं होती। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विविधकलाओं, जैसे - हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला और इनमें प्रयोग होने वाली भाषा के बारे में जिज्ञासा व्यक्त करते हैं, उन्हें समझने का प्रयास करते हैं। |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में पाठ के नायक के जीवन में आए कठिन समय का धैर्य पूर्वक सामना करने के विषय में छात्र अपने विचार 40-50 शब्दों में प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे । ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझ कर वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे । <p>जैसे- छज्जा , चेष्टा , कोलाहल ,मृदुल आदि</p> | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में प्रयुक्त विभिन्न व्याकरण विषयों को जानना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी ● पाठ के अंत में दिए विभिन्न अभ्यासों के माध्यम से मूल्यांकन किया जाएगा। | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● जीवन में आने वाले कठिन समय में भी धैर्य और साहस के साथ सामंजस्य बिठा कर चला जाना चाहिए। ● दूसरों की खुशियों में अपनी खुशियों को डूब कर शांति का अनुभव प्राप्त किया जा सकता है। | |

| पाठ -6 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|--------------------------|---|---|
| पाठ 6-रक्त और हमारा र | श्रवण वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षक द्वारा रक्त के उपयोग एवं उससे प्राप्त होने वाली ऊर्जा के तथ्य से परिचित करवाते हुए पाठ को पढ़कर समझाया और कठिन शब्दों के अर्थ बताए जाएंगे।। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह | अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। |

| | | |
|--|--------------------|--|
| | | वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● विद्यार्थियों को विज्ञान से जोड़ना । ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में शारीरिक संरचना के बारे में कक्षा में छात्र 40-50 शब्दों में लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल का विकास होगा ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझ कर वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे <p>जैसे- प्लाज्मा, ब्लड- बैंक आदि</p> |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● पौष्टिक आहार में क्या-क्या शामिल किया जाता है ● चर्चा (शारीरिक संरचना पर) । ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | जीवन में संतुलित आहार और स्वस्थ जीवन के मूल्य को समझते हुए अपनी दिनचर्या को सुधारने की सलाह दी जाएगी। | |

| पाठ -7 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------|--------------------------|---|---|
| | श्रवण वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● मूक प्राणियों के व्यवहार का ज्ञान पर चर्चा करते हुए पाठ को पढ़ाते और समझाते हुए कठिन शब्दों के अर्थ बताए जाएंगे ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | |
| पाठ-7-पापा खो गए | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० | विभिन्न स्थानीय सामाजिक एवं प्राकृतिक मुद्दों/घटनाओं के प्रति अपनी तार्किक प्रतिक्रिया देते हैं, जैसे |

| | | | |
|--------------------|---|---|--|
| | | से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | - बरसात के दिनों में हरा भरा होना? विषय पर चर्चा । |
| लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में किन्हीं दो निर्जीव वस्तुओं की आपस में बातचीत करवाते हुए अपने विचार संवाद के रूप में लिखकर प्रस्तुत करेंगे । 5 - 5 वाक्य लिखते हुए संवाद लेखन में सक्षम होंगे। <ul style="list-style-type: none">• एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे।• पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे।• मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | | |
| शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none">• 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझ कर वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे । जैसे - बॉक्स , खंबा , बेहोश , दुष्ट , मुद्रा <ul style="list-style-type: none">• नए शब्दों के अर्थ जानकर वाक्य प्रयोग के माध्यम से अभ्यास करेंगे। | | |
| विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none">• कक्षा में छात्रों से अभिनय करवाना ।• चर्चा अन्य लेखक के नाटक पर ।• लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। | | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | निस्वार्थ भाव से लोगों की मदद करने की सीख देना। हर व्यक्ति और वस्तु का अपना विशेष महत्व है इस बात को समझना। | |

| पाठ -8 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|---------------------|--|--|
| पाठ-8- शाम एक किसान | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कवि द्वारा प्रकृति का मानवीकरण करके प्रस्तुत किया गया है। ● विद्यार्थियों द्वारा प्रकृति के मनोभावों को समझाते हुए प्रकृति प्रेम की भावना को जाग्रत करना। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विभिन्न विषयों और उद्देश्यों के लिए लिखते समय उपयुक्त शब्दों, वाक्य संरचनाओं, मुहावरों, लोकोक्तियों, विराम चिन्ह और व्याकरण जैसे- क्रिया विशेषण, शब्द युग्म आदि का प्रयोग करते हैं । |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण कविता वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● कविता का सस्वर गायन करेंगे। ● नए शब्दों के उच्चारण में सावधानी रखना। जैसे- साफा, चिलम, पलाश, अंगीठी, अंधकार | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंक का पाठन करेंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को कवि की अन्य कविताओं के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित कराना। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी किसान के जीवन व प्रकृति के बारे में 40-50 शब्दों में अपने विचार कक्षा में लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा। ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझ कर वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | होंगे। जैसे- दहक, सिमटा, चिलम, अंगीठी, अंधकार | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● किसान द्वारा किए गए परिश्रम पर चर्चा ● किसान का महत्व कितना ? ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | प्रकृति के प्रकोप से जूझता किसान परिश्रम से मुंह नहीं मोड़ता अतः उसके प्रति हमारे मन में सम्मान और श्रद्धा के भाव होने चाहिए। | |

| पाठ -9 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ-9 चिड़िया की बच्ची | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों द्वारा आजादी के महत्व को समझते हुए आजादी को प्राप्त करने की भावना जाग्रत करना। ● पाठ में आए कठिन शब्दों का अर्थ बताते हुए शुद्ध उच्चारण पर बल दिया जाएगा। ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, स्मार्टबोर्ड, पिंजरे में बंद पक्षी का चित्र। | विभिन्न संवेदनशील मुद्दों, विषयों, जैसे- जाति, धर्म, रंग, जेंडर, रीति - रिवाजों के बारे में मौखिक रूप से अपनी तार्किक समझ को अभिव्यक्त करते हैं।। |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण पाठ के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● 5 नए शब्दों का शुद्ध उच्चारण द्वारा वाचन कौशल करने में सक्षम होंगे। जैसे - बेखटके , असावधान , संकोच , बहुतेरी , बहार | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को कवि की अन्य कविताओं के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित कराना। ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में आज़ादी के महत्व के बारे में कक्षा में छात्र अपने विचार 40-50 शब्दों में लिखेंगे जिसके द्वारा छात्र अपने विचारों को व्यक्त करने में सक्षम होंगे। ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझकर उनसे वाक्य निर्माण में सक्षम होना । <p>जैसे - बेखटके , असावधान , संकोच , बहुतेरी , बहार आदि</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा प्रकृति के बारे में । ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | <p>प्रकृति की विभिन्न वस्तुओं से स्वाभाविक अनुशासन सीखने को मिलता है। हमें सतर्क व सचेत रहने की आवश्यकता है।</p> | |

| पाठ 10 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|---------------------|---|------------------|
| पाठ-10 अपूर्व अनुभव | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● दिव्यांगों की सहायता के लिए प्रेरित करते हुए पाठ में प्रयुक्त कठिन शब्दों के अर्थ समझाते हुए वाचन होगा। | |

| | | | |
|--------------------|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए ज़रूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री जैसे शब्दकोश, मानचित्र, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं। |
| वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ की व्याख्यात्मक पद्यति द्वारा । ● शिक्षक की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे। ● विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम 5 से 6 नवीन शब्दों व कठिन शब्दों को पढ़ने में सक्षम होंगे। | | |
| पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● शुद्ध व स्पष्ट वाचन द्वारा भाषा ज्ञान में वृद्धि में सक्षम होंगे। ● जैसे - पोलियो ग्रस्त , दृढ़ निश्चय, यासूकी चांन ,आत्मसंतुष्टि ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम सात वाक्य(४० से ४५ शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● | | |
| लेखन कौशल का विकास | पाठ के अंत में पाठ में वर्णित अद्भुत पाठशाला और उसमें पढ़ने वाले बच्चों की कहानी पर छात्र अपने विचार 40-50 शब्दों में लिखने में सक्षम होंगे। | | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम 8 से 10 नवीन शब्दों व कठिन शब्दों को पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> <p>जैसे - आमंत्रित , परिश्रम, शारीरिक, अपंगता आत्मसंतुष्टि आदि</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा अपने बचपन के अनुभव । ● लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | <p>दृढ़ इच्छाशक्ति, बुद्धि और परिश्रम से कुछ भी प्राप्त किया जा सकता है।</p> | |

| पाठ-11 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|---------------------|--|---|
| पाठ-11 रहीम के दोहे | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● रहीम के दोहों के माध्यम से छात्रों को मानवीय व्यवहार से जोड़ना । ● विषय पर चर्चा करते हुए शिक्षक द्वारा दोषों का अर्थ है रहीम दास जी ने किस तरह कम शब्दों में अधिक अर्थ समझाया है यह बताया जाए। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विविध कलाओं जैसे- हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला आदि से जुड़ी सामग्री में प्रयुक्त भाषा के प्रति जिज्ञासा व्यक्त करते हुए उसकी सराहना करते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण दोहा वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● 3 दोहों का सस्वर गायन करने में सक्षम होंगे।। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी कम से कम 3 दोहो को पढ़ कर उनके अर्थ करने में सक्षम होंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <p>कबीर के 4 दोहे व उनसे प्राप्त शिक्षा कक्षा में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल का विकास होगा।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में कम से कम 8 से 10 नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे- संपत्ति, विपत्ति . कसौटी ,तरुवर , सुजान ● दोहे में प्रयुक्त शब्दों का मानक रूप खोजने में सक्षम होंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा रहीम की अन्य रचनाओं की। ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● दोहे कंठस्थ करके कक्षा में प्रस्तुत करेंगे। | |
| | नैतिक मूल्य | <p>दोहों में छिपी शिक्षा को अपनाने से मनुष्य में त्याग की भावना का विकास होता है।</p> | |

| | | | |
|--------|-----------------|------------------|------------------|
| पाठ-12 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------|-----------------|------------------|------------------|

| | | | |
|-------------|---------------------|---|--|
| पाठ-12-कंचा | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● बाल मनोभाव के विषय में चर्चा करते हुए बच्चों के बालसुलभ व्यवहार का वर्णन करना। ● कठिन व नए शब्दों के अर्थ समझाते हुए पाठ का वाचन करवाया जाएगा। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे - किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग - आप बढ़ते हैं तो बढ़ते ही चले जाते हैं या जल रेल जैसे प्रयोग। |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पूर्वज्ञान के आधार पर छात्रों को पाठ से जोड़ा जायेगा। ● मात्राओं और विराम चिन्ह को ध्यान में रखते हुए पढ़ने से वाचन कौशल का विकास होगा । | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | | बच्चों के खेल के प्रति स्वस्थ दृष्टिकोण विषय पर | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <p>कक्षा में छात्र 40-50 शब्दों में अपने विचार लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | <p>पाठ के अंत में कम से कम 8 से 10 नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे - क्लर्क, मास्टर, ड्राइवर, चिकोटी , पोटली</p> <ul style="list-style-type: none"> ● वाक्य प्रयोग द्वारा नहीं शब्दों का अभ्यास करें। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा पूर्व काल के खेल सामग्रियों पर। ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | <p>अपने मन को परिस्थितियों के अनुसार सहजता से परिवर्तित करने की कला से परिचित कराना।</p> | |

| पाठ 13 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------|---------------------|---|--|
| पाठ 13 एक तिनका | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। कठिन शब्दों के अर्थ बताते हुए कविता का सस्वर वाचन करवाना। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार-पत्र/पत्रिका, कहानी, जानकारिपरक सामग्री, इंटरनेट प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद नापसंद के पक्ष में लिखित या ब्रेल भाषा में अपने तर्क रखते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> कक्षा में बच्चों से कविता का क्रमानुसार वाचन करवाया जाएगा जिससे उनके सही उच्चारण का अभ्यास होगा 5 नए शब्दों को जानने में सक्षम होंगे। जैसे-घमंड , झिझक , बेचैन, पाव , तिनका | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। शिक्षक की सहायता से विद्यार्थी पाठ पढ़ेंगे , 5 नए शब्द सीखेंगे जैसे -घमंड , झिझक , बेचैन, आदि जिससे पठन कौशल का विकास होगा। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>अभिमान के दुष्प रिणाम कक्षा में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल को जानना।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी अपने विचार 40-50 शब्दों में लिखने में सक्षम होंगे । ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ लिखने में सक्षम होंगे ।</p> <p>जैसे- आंख , बूट , मुंडेर ,घमंड , तिनका वाक्य प्रयोग द्वारा नए शब्दों का अभ्यास करेंगे</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा अभिमानी राजाओं की कहानियों पर । ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | नैतिक मूल्य | बड़े छोटे का भेद न करते हुए सब के साथ एक समान व्यवहार करना। अपने मन में घमंड अहंकार की भावना को पनपने ना देना । | |
|--|-------------|--|--|

| पाठ 14 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------------------|---------------------|---|--|
| पाठ 14 खानपान की बदलती तस्वीर | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> वर्तमान खाद्य व्यवस्था पर चर्चा करते हुए कहानी में प्रयुक्त विभिन्न भाषाओं के खाद्य व्यंजनों से संबंधित शब्दों का ज्ञान करवाना। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं/परिचर्चा करते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> आधुनिक युग के खानपान से होने वाले हानिलाभ का वर्णन कर पाठ से जोड़ा जायेगा। खानपान की मिश्रित संस्कृति और खानपान में बदलाव के फायदे पर 30 शब्दों में चर्चा करने में सक्षम होंगे | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंक का पाठन करेंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० से | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>वर्तमान खाद्य व्यवस्था कक्षा में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल का विकास करने में सक्षम होंगे ।</p> <p>छात्र अपने विचार 40-50 शब्दों में लिखने में सक्षम होंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में कम से कम 8 से 10 नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे जैसे -- फास्ट फूड ,संस्कृति, गुणवत्ता, एथनिक आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा सेहतमंद रहने के उपायों की। ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● कहानी के अंत में दिए अभ्यास कार्य के माध्यम से। | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | नैतिक मूल्य | अच्छा स्वास्थ्य और स्वस्थ शरीर ही मनुष्य की सबसे बड़ी पूंजी है। | |
|--|-------------|---|--|

| पाठ-15 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|---------------------|---|---|
| पाठ-15-नीलकंठ | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों द्वारा पशु-पक्षी के मनोभावों को समझते हुए भाव-भंगिमा से परिचित होंगे। पाठ का भाव और कठिन शब्दों का अर्थ समझते हुए पढ़ाया व समझाया जाएगा। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं, जैसे - अपनी गाँव की चौपाल की बातचीत या अपने मोहल्ले के लिए तरह तरह के कार्य करने वालों की बातचीत । |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> पक्षियों के बारे में अध्यापिका विद्यार्थियों को बता कर एक नए पक्षी की विशेषताओं से अवगत करवाते हुए पाठ से जोड़ेगी । राष्ट्रीय पक्षी मोर पर अपने विचार प्रस्तुत करते हुए विद्यार्थी अपने भाव प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थियों को पशु और पक्षियों के बारे में जानकारी देते हुए पाठ का पठन कार्य कक्षा में करवाया जाएगा। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>अपने पालतू पशु या पक्षी के विषय 40-50 शब्दों में अनुच्छेद लिख कर अपने भावों की अभिव्यक्ति देंगे और लेखन कौशल का विकास करने में सक्षम होंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानेगे । ● जैसे- स्टेशन, आतिथि, रोजगार , अलमारी ,आक्रमण ● वाक्य प्रयोग द्वारा नवीन शब्दों को अपनी दिनचर्या में शामिल करने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा (जीवन में पशु-पक्षियों की घटित घटनाएँ ।) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | असहाय और बेजुबान प्राणियों के प्रति मन में करुणा के भाव रखने की सीख देना। | |

| पाठ -16 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|---------------------|---|--|
| पाठ-16- भोर और बरखा | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को प्रकृति की सुन्दरता से अवगत कराना। ● कविता का सस्वर वाचन करवाना और कठिन शब्दों के अर्थ समझना। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तियों को समझते हुए उनकी सराहना करते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कृष्ण के बचपन की घटनाओं पर चर्चा करते हुए शिक्षक द्वारा छात्रों को कविता से जोड़ा जाएगा। ● कृष्ण के विभिन्न नामों जैसे - कान्हा , श्याम, मुरलीधर आदि पर चर्चा करेंगे | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंक का पाठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य (५० से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● मीरा और कृष्ण के बारे में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल का विकास होगा। ● छात्र अपने विचार 40-50 में लिखने में सक्षम होंगे। ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानने में सक्षम होंगे। जैसे - ललना , कंगना , गउवन, गिरधर , शरन ● बृज भाषा के शब्दों को समझने में सक्षम होंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा मीरा की अन्य रचनाओं ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | निश्छल और निस्वार्थ प्रेम को जीवन में पहचानना और उसकी कदर करना। | |

| पाठ 17 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------|--|---|
| पाठ-17-वीर कुंवर सिंह | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● स्वतंत्रता संग्राम का मूल्य समझाते हुए विद्यार्थियों को स्वाभिमान से जीने के लिए प्रेरित करना । ● क्रांतिकारियों के बलिदान से अवगत कराना। ● पाठ के कठिन शब्दों के अर्थ बताना व पाठ पढ़ाना । ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह | किसी पाठ्यवस्तु की बारी की से जाँच करते हुए उसमें किसी विशेष बिंदु को खोजते हैं । |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● 5 कठिन शब्दों का शुद्ध उच्चारण करने में सक्षम होंगे। जैसे - विद्रोह, घोषित, अत्यधिक, युद्ध, संघर्ष | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंक का पाठन करेंगे। ● विद्यार्थियों को स्वतंत्रता सेनानियों के बलिदान के मूल्य के माध्यम से स्वतंत्रता के महत्व से परिचित कराना। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>अन्य स्वतंत्रता सेनानियों के बारे में कक्षा में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों की लेखन कौशल का विकास होगा।</p> <p>पाठ के अंत में स्वतंत्रता पर अपने विचार 40-50 शब्दों में लिखकर प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे</p> | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ समझ कर वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे। जैसे - स्वाभिमानी , व्यक्तित्व , स्वभाव व्यवस्था , उल्लेखनीय | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा स्वतंत्रता संग्राम पर। ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | स्वतंत्रता का मूल्य पहचानते हुए अपने देश के स्वतंत्रता सेनानियों को सम्मान देना। | |

| पाठ 18 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------|---------------------|--|------------------|
| पाठ-18 | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● राष्ट्रीय खेल हॉकी से जोड़ते हुए छात्रों द्वारा अपने जीवन में मनोरंजन के स्रोतों का विश्लेषण करना। | |

| | | | |
|-------------------------------|--------------------|--|--|
| संघर्ष के कारण के तुनक मिजाज़ | | <ul style="list-style-type: none"> ● कठिन व नए शब्दों के अर्थ समझाते हुए पाठ को समझाना। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | भित्ति पत्रिका/पत्रिका आदि के लिए तरह-तरह की सामग्री जुटाते हैं, लिखते हैं और उनका संपादन करते हैं । |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● अपने पसंदीदा हॉकी खिलाड़ी के विषय पर कक्षा में विद्यार्थियों के साथ चर्चा की जाएगी एवं विद्यार्थी अपने विचार प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>लेख के माध्यम से अन्य खिलाड़ियों के बारे में छात्र 5 से 6 वाक्य लिखकर अपना लेखन कौशल बढ़ाएंगे</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में कम से कम 8 से 10 नए शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे ● जैसे -साक्षात्कार , सुप्रसिद्ध , हैसियत, जूनियर , राष्ट्रीय आदि | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● मेजर ध्यानचंद पर चर्चा। ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | अनजाने में हुई भूल की माफी मांग लेने में ही समझदारी है। | |

| पाठ 19 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---|---------------------|--|--|
| पाठ- 19 आश्रम का अनुमानित व्यय लेखा जोखा | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● गाँधी जी के किये गये कार्यों पर चर्चा करते हुए विद्यार्थियों को गांधीजी द्वारा किये गये आश्रमों की स्थापना से अवगत करवाना । ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह | किसी पाठ्यवस्तु को पढ़कर उसकी उपयोगिता के बारे में बताते हैं । |

| | | | |
|--|--------------------|--|---|
| | | वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं । |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● गाँधी जी के पूर्वज्ञान के आधार पर छात्रों को पाठ से जोड़ा जायेगा । ● गांधी जी के जीवन पर अपने विचार 5 से 6 वाक्यो मे प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। ● भाषा के शुद्ध उच्चारण मे सक्षम होंगे। ● जैसे- संभावना , व्यवस्था, सपरिवार, औजार , व्यक्ति | |
| | लेखन कौशल का विकास | <p>गाँधी जी के आन्दोलन के बारे में छात्र 6 से 7 वाक्य लिखेंगे जिसके माध्यम छात्रों का लेखन कौशल का विकास होगा</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना में सक्षम होंगे। जैसे- बैलगाड़ी , स्थानीय , हथकरघा , राजमिस्त्री , औजार | |
| | विभेदित मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा- गाँधी जी के जीवन पर लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। जैसे- 1 गांधी जी का जन्म कहां हुआ था? 2 उन्होंने अपने आश्रम की स्थापना किस शहर में की? प्रश्नोत्तरी</p> | |
| | नैतिक मूल्य | अपना कार्य स्वयं करने में शर्म नहीं गर्व का अनुभव होना चाहिए। | |

| | | | |
|--------------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ 20 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
| पाठ- 20 विप्लव गायन (कविता) | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● स्वाधीनता संग्राम की लड़ाई में जुड़े लोगों में जोश और आत्मविश्वास भरती कविता पढ़ाई व समझाई जाएगी। | विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं, जैसे - अपनी गाँव की चौपाल की |

| | | | |
|--------------------|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित छह सात प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग ४० से ४५ शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | <p>बातचीत या अपने मोहल्ले के लिए तरह तरह के कार्य करने वालों की बातचीत ।</p> |
| वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण कविता वाचन के माध्यम से पूर्व ज्ञान से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● 5 से 6 कठिन नए शब्दों का शुद्ध उच्चारण सीखेंगे ● जैसे- हिलोर, सावधान , चिंगारियां , महानाश , रूद्र | | |
| पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(५० से ६० शब्दों वाले) धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | | |
| लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में कवि के जीवन के बारे में छात्र लिखेंगे जिसके माध्यम छात्रों का लेखन कौशल का विकास । ● छात्र अपने विचार 40-50 शब्दों में प्रस्तुत करने में सक्षम होंगे। ● एक अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण पर लिख पाने में सक्षम होंगे। | | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में आये विषय पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन पर 40-50 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में 8 से 10 नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानने में सक्षम होंगे। जैसे- हिलोरे , चिंतामणि , चिंगारियां आदि । | |
| | विभेदित मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा-कवि के अन्य रचनाओं पर ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | जीवन में हो रहे परिवर्तन को सहजता से स्वीकार करने की प्रवृत्ति का विकास। | |

| |
|--|
| संलग्नक I |
| एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया |
| अपनी भाषा में बातचीत तथा चर्चा करने के अवसर हों । |
| जीवन से जोड़कर विषय को समझने के अवसर हों। |
| प्रयोग की जाने वाली भाषा की बारीकियों पर चर्चा के अवसर हों । |
| समूह में कार्य करने और एक दूसरे के कार्यों पर चर्चा करने, राय लेने-देने, प्रश्न करने की स्वतंत्रता हो। |
| हिंदी के साथ-साथ अपनी भाषा की सामग्री पढ़ने-लिखने की सुविधा (ब्रेल/सांकेतिक रूप में भी) और उन पर बातचीत की आज़ादी हो। |
| अपने परिवेश, समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हों । |
| अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने सम्बन्धी गतिविधियाँ हो, जैसे -शब्दखेल, अनौपचारिक पत्र, तुकबंदियाँ , पहेलियाँ, संस्मरण आदि । |
| सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ, अखबार, पत्रिकाएँ, फ़िल्म और ऑडीओ-विडीयो सामग्री को देखने, सुनने, पढ़ने, और लिख कर अभिव्यक्त करने की गतिविधियाँ हों। |
| कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियों, जैसे - अभिनय, रोले -प्ले, कविता, पाठ, सृजनात्मक लेखन, विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के आयोजन हों और उनकी तैयारी से संबंधित स्क्रिप्ट लेखन और रिपोर्ट लेखन के अवसर हों । |

| |
|---|
| संलग्नक II |
| मन - मानचित्रण(मैपिंग) कक्षा 8 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ |
| विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं, जैसे - पाठ्य पुस्तक में किसी पक्षी के बारे में पढ़कर पक्षियों पर लिखी गई सालिम अली की किताब पढ़कर चर्चा करते हैं। |
| हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार, पत्र-पत्रिका, कहानी, जानकारिपरक सामग्री, इंटरनेट, ब्लॉग पर छपने वाली सामग्री आदि) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद - नापसंद, टिप्पणी, राय, निष्कर्ष आदि को मौखिक/सांकेतिक भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |
| पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं/ परिचर्चा करते हैं । |
| अपने परिवेश में मौजूद लोक-कथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं । |
| पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में मौखिक/सांकेतिक भाषा में बताते हैं। |
| विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे-जाति, धर्म,रंग, जेंडर, रीति-रिवाजों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों या परिवार से प्रश्न करते हैं जैसे-अपने मोहल्ले के लोगों से त्योहार मनाने के तरीके पर बातचीत करना। |

किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं जैसे-अपने आस-पास रहने वाले परिवारों और उनके रहन-सहन पर सोचते हुए प्रश्न करते हैं-रामू काका की बेटी स्कूल क्यों नहीं जाती?

विभिन्न प्रकार की सामग्री, जैसे कहानी, कविता, लेख, रिपोर्टाज,संस्मरण,निबंध, व्यंग आदि को पढ़ते हुए अथवा पाठ्यवस्तु की बारी की से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाकर, विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु को खोजते हैं।

पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं ।

विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तियों को के अर्थ समझते हुए उनकी सराहना करते हैं।

कहानी, कविता आदि पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शैलियों को पहचानते हैं जैसे- वर्णनात्मक, विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि।

विभिन्न पठन सामग्रियों में को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तरानुकूल मौखिक, लिखित, ब्रेल/ सांकेतिक रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं।

किसी पाठ्यवस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए ज़रूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठीया शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री जैसे - शब्दकोश, मानचित्र, इंटरनेटया अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं ।

अपने पाठक और लिखने के उद्देश्यों को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं।

पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित या ब्रेल भाषा में अभिव्यक्ति करते हैं।

भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे - किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पदबंध का प्रयोग - आप बढ़ते हैं तो बढ़ते ही चले जाते हैं या जल रेल जैसे प्रयोग।

विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दूसरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं, जैसे - अपनी गाँव की चौपाल की बातचीत या अपने मोहल्ले के लिए तरह तरह के कार्य करने वालों की बातचीत ।

हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार-पत्र/पत्रिका, कहानी, जानकारिपरक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद नापसंद के पक्ष में लिखित या ब्रेल भाषा में अपने तर्क रखते हैं।

अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं।लेखन के विविध तरीकों और शैलियों का प्रयोग करते हैं जैसे विभिन्न तरीकों से कहानी,कविता, निबंध,अनुभव आदि लिखना।

दैनिक जीवन से अलग किसी घटना/स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं, जैसे सोशल मीडिया पर नोटबुक पर या संपादक के नाम पत्र आदि।

विविधकलाओं, जैसे - हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला और इनमें प्रयोग होने वाली भाषा (रजिस्टर) का सृजनात्मक प्रयोग करते हैं, जैसे - कला के बीज बोना, मनमोहक मुद्राएँ, रस की अनुभूति।

अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं।

अभिव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपण को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं, जैसे - कविता, कहानी, निबंध आदि ।

पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में लिखित/ब्रेल भाषा में अभिव्यक्ति करते हैं।

संलग्नक III

मन-मानचित्र (मैपिंग) कक्षा-8- हिंदी विषय सी. बी. एस. ई . द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल

नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल

| पाठ - 1 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------|---------------------|--|--|
| पाठ-1-ध्वनि | श्रवण कौशल का विकास | <p>विषय पर चर्चा करते हुए शिक्षिका द्वारा कविता को पढ़कर समझाया जाएगा ।</p> <p>कविता सुनने के बाद विद्यार्थी कविता के सभी पदों से संबंधित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे । जैसे - कवि को ऐसा विश्वास क्यों है कि उसका अंत कभी नहीं आएगा ? आदि ।</p> | <p>पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं ।</p> <p>विविध उद्देश्यों की पूर्ति के लिए अपनी भाषा तथा स्कूल की भाषा का इस्तेमाल करते हुए बातचीत करते हैं (जैसे -ध्वनि के बारे में)जानकारी के लिए प्रश्न पूछते हैं और अपने अनुभवों को साझा कराते हैं ।</p> |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>कक्षा में चर्चा की जाएगी कि प्रकृति में किस -किस की ध्वनि आप सुनते हैं व उनमें क्या अंतर है ?</p> <p>कवि फूलों के अनंत तक विकसित करने के लिए क्या प्रयास करता है ? जिससे वाचन कौशल का विकास होगा ।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>शब्दार्थ - मृदुल , निद्रित ,प्रत्युस आदि ।</p> <p>कक्षा में बच्चों से कविता का क्रमानुसार पठन करवाया जाएगा ,जिससे उनके सही उच्चारण का अभ्यास होगा । पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए</p> | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। • पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। • मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। • अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | कविता के अंत में कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानकर बच्चे कम से कम आठ -दस शब्दों के अर्थ बताने में सक्षम होंगे । जैसे - तंद्रालय , पात ,गात आदि | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | मूल्यांकन | कविता सुनकर ,दस नए शब्दों का श्रुतलेख द्वारा मूल्यांकन किया जाएगा । लालसा , स्वप्न , सहर्ष , डालियाँ आदि । | |
| | नैतिक मूल्य | मधुर ध्वनि व कर्कश ध्वनि में क्या अंतर महसूस करते हैं इस विषय पर कक्षा में चर्चा की जा सकती है । शिक्षिका द्वारा ध्वनि की मधुरता , मधुर ध्वनि से आपसी संबंध , एक मधुर ध्वनि से दुखी मन में सुख को महसूस करना आदि नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा । जीवन में आलस्य त्यागकर , आशापूर्ण व खुशी से जीवन जीने की प्रेरणा । | |

| पाठ -2 | विषय पूर्ण किये गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------|---------------------|---|---|
| लाख की चूड़ियाँ | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | विविध कलाओं, जैसे - हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी, नृत्यकला और इनमें प्रयोग होने वाली भाषा (रेजिस्टर) का स्रजनात्मक प्रयोग करते हैं, जैसे - कला के बीज बोना, मनमोहक मुद्राएँ, रस की अनुभूति। |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | वाचन कौशल का विकास | लाख क्या होती है? विषय पर चर्चा करते हुए कक्षा में छात्रों से क्रमानुसार पाठ का वाचन करवाया जाएगा व समझाया जाएगा । तत्पश्चात कठिन पाँच -पाँच शब्दों के अर्थ का वाचन करवाया जाएगा । | |
| | पठन कौशल का विकास | पाठ के वाचन के तदुपरान्त लेखक और बदलू के संबंध में चर्चा करते हुए बदलते परिवेश से अवगत कराया जाएगा । पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-----------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे | |
| | मूल्यांकन | पाठ पढाने के बाद लाख की वस्तुओं का निर्माण किन -किन राज्यों में होता है ? लाख से और कौन -कौन सी वस्तुएँ बनती हैं ?इस बारे में बच्चों से पूछकर मूल्यांकन किया जाएगा । | |
| | नैतिक मूल्य | मेहनत से काम करने का सम्मान व उससे प्राप्त उपहार , एक दूसरे की भावनाओं को समझना , दुखों को अनुभव करना आदि नैतिक मूल्यों से प्रेरित करना है । | |

| पाठ -3 | विषय पूर्ण किये गये | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|---------------------|---|---|
| पाठ-3- बस की यात्रा | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड । दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना ।</p> | पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उन पर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में मौखिक/सांकेतिक भाषा में बताते हैं। |

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
| | <p>वाचन कौशल का विकास</p> | <p>ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से विद्यार्थी को जोड़ा जाएगा । शिक्षिका छात्रों से क्रमानुसार वाचन करवाएँगी । प्रचलित चार -चार शब्दों का उच्चारण अभ्यास करवाया जाएगा बच्चे उसका अभ्यास आसानी से कर सकते हैं ।</p> | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे।विद्यार्थियों अपनी - अपनी यात्रा वर्णन के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित कराना। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-----------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। • अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द विकास कौशल | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे जैसे - निमित्त , इत्तेफाक , बियाबान, अंतेयष्टि आदि । | |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा संस्मरण ;रेखाचित्र लेखन पर लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से।जैसे - कहाँ पहुँचकर टायर फटा ? प्रश्नोत्तरी - लेखक के मन में बस के प्रति श्रद्धा क्यों उमड़ी ? | |
| | नैतिक मूल्य | ग्रामीण व शहरी संस्कृति में की आवश्यकता ही नैतिक मूल्य पर विशेष बल देना है । मुसीबत में बुद्धि से काम लेना । | |

| पाठ-4 | विषय पूर्ण किये गये | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------|---------------------|--|---|
| पाठ-4-दीवानों की हस्ती | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना</p> | कविता पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शलियों को पहचानते हैं जैसे - वर्णात्मक , विवरणात्मक, भावात्मक, प्रकृति चित्रण आदि । |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा ।</p> <p>सच्चे मित्र की कुछ अन्य कविता के माध्यम से छात्रों को पाठ से जोड़ा जाएगा ।</p> <p>कविता का सस्वर वाचन करवाया जाएगा ।</p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |

| | | | |
|--|------------------------------|--|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे जैसे- भिखमर्गों , उल्लास , घूंट आदि । | |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा- मित्रता के कुछ दोहों पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी - कविता में ऐसी कौन -सी बात आपको अच्छी लगी ? | |
| | नैतिक मूल्य - सामाजिक परिवेश | विद्यार्थियों द्वारा जीवन में सबको खुश रखने के महत्त्व की जानकारी पारस्परिक सहभागिता के माध्यम से प्राप्त कराना ही नैतिक मूल्य पर विशेष बल देना है । | |

| पाठ - 5 | विषय पूर्ण किये गये | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------------------|---|---|--|
| पाठ-5 चिट्ठियों की अनूठी दुनिया | श्रवण कौशल का विकास वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा। कक्षा के प्रत्येक छात्र पाठ के एक-एक पैराग्राफ का वाचन करेंगे। पाठ का क्रमानुसार वाचन करेंगे। | विभिन्न अवसरों/संदर्भों में कही जा रही दसूरों की बातों को अपने ढंग से लिखते हैं, जैसे- स्कूल के कि सी कार्यक्रम की रिपोर्ट बनाना या फिर अपने गाँव के मेले के दुकानदारों से बातचीत। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> समूह में बैठे निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य (६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-----------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे । जैसे - सहजते , ठिकानों , अहमियत , हरकारे आदि । | |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: कक्षा चर्चा पत्र लेखन पर । लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी - हमारे जीवन में डाकिए की भूमिका क्या है ? | |
| | नैतिक मूल्य - संचार प्रणाली | विद्यार्थियों द्वारा पत्र संस्कृति की जानकारी देना । सहभागिता के माध्यम से प्राप्त कराना ही नैतिक मूल्य पर विशेष बल देना है । | |
| | | मनुष्य को जीवन मस्त व बेफिक्र होकर जीना चाहिए । दूसरों के जीवन में सदैव खुशियाँ फैलाना । | |

| पाठ - 6 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षा के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ-6 भगवान के डाकिये (कविता) | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड। दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना।</p> | विभिन्न विषयों पर आधारित विविध प्रकार की रचनाओं को पढ़कर चर्चा करते हैं, जैसे - पाठ्यपुस्तक में किसी पक्षी के बारे में पढ़कर पक्षियों पर लिखी गई सालिम अली की किताब पढ़कर चर्चा करते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>ओजस्विता पूर्ण कविता वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा ।</p> <p>कविता का एक -एक पद कक्षा में प्रत्येक छात्र से वाचन करवाया जाएगा ।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <p>समूह में बैठे विद्यार्थियों से निर्धारित अंश का पठन करवाया जाएगा ।</p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। • पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे किंही चार शब्दों के पर्यायवाची शब्द व नवीन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानने में सक्षम होंगे ।</p> <p>जैसे - बाँचना, आँकना, पांख आदि ।</p> | |
| | मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <p>चर्चा आधुनिक युग के संदेशों के माध्यम के बारे में</p> <p>लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से।जैसे - भगवान के डाकिये कौन हैं ?</p> <p>प्रश्नोत्तरी - पक्षी और बादल द्वारा लाई गई चिट्ठियों को कौन - कौन पढ़ पाता है ?</p> | |
| | <p>नैतिक मूल्य</p> <p>जटिल अन्वेषण-पर्यावरण की जानकारी।</p> | <p>प्राकृतिक उपादानों के माध्यम से प्रेम , समानता , विश्व -बंधुत्व , एकता और भाईचारे की भावना ।</p> <p>पक्षियों व बादलों को भगवान का दूत यानि डाकिया मानना ।</p> <p>बेजुबानों की भाषा समझना ।</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | विद्यार्थियों द्वारा भगवान को भेजे संदेश वाहकों की जानकारी पारस्परिक सहभागिता के माध्यम से प्राप्त कराना ही नैतिक मूल्य पर विशेष बल देना है । | |
|--|--|---|--|

| पाठ - 7 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ 7-क्या निराश हुआ जाए | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना । | हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार, पत्र-पत्रिका, कहानी, जानकारिपरक सामग्री, इंटरनेट, ब्लॉग पर छपने वाली सामग्री आदि) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद - नापसंद, टिप्पणी, राय, निष्कर्ष आदि को मौखिक/सांकेतिक भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | ओजस्विता पूर्ण पाठ के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा । वाचन कौशल के विकास के लिए पाठ का एक -एक पैराग्राफ का वाचन करवाया जाएगा । कक्षा में छात्र पाठ का क्रमानुसार वाचन करेंगे । कठिन शब्दों का उच्चारण करेंगे । | |
| | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कौशल का विकास | <p>पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे ।</p> <p>धर्मभीरू , पर्दाफ़ाश , गंतव्य आदि ।</p> | |
| | मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <p>परिचर्चा देश की राज नैतिक गतिविधियों व भ्रष्टाचार पर लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से।जैसे- तिलक व गाँधीजी ने कैसे भारत का सपना देखा था ?</p> <p>प्रश्नोत्तरी - "झूठ और फरेब का रोज़गार करनेवाले फल - फूल रहे हैं । " लेखक ने ऐसा क्यों कहा ?</p> | |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|
| | <p>नैतिक मूल्य -सकारात्मक सोच</p> | <p>विद्यार्थियों द्वारा मेहनत तथा ईमानदारी के महत्ता की जानकारी सहभागिता के माध्यम से प्राप्त कराना ही नैतिक मूल्य पर विशेष बल देना है ।</p> <p>समाज में फैले भ्रष्टाचार को देखकर मनुष्य को निराश नहीं होना चाहिए। निरंतर आशा का दामन थामे आगे कदम रखना चाहिए।</p> | |
|--|-----------------------------------|--|--|

| पाठ - 8 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------------|----------------------------|--|--|
| <p>पाठ 8-यह सबसे कठिन समय</p> | <p>श्रवण कौशल का विकास</p> | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड के माध्यम से कविता को सुगम बनाया जाएगा ।</p> <p>दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना।</p> | <p>विभिन्न संवेदनशील मुद्दों/विषयों जैसे-जाति, धर्म,रंग, जेंडर, रीति-रिवाजों के बारे में अपने मित्रों, अध्यापकों या परिवार से प्रश्न करते हैं जैसे-अपने मोहल्ले के लोगों से त्योहार मनाने के तरीके पर बातचीत करना।</p> |
| | <p>वाचन कौशल का विकास</p> | <p>ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को वाचन कौशल विकास के लिए जोड़ा जाएगा।</p> <p>कक्षा में क्रमानुसार कविता का एक -एक पद सस्वर वाचन करवाया जाएगा ।</p> | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे।</p> <p>कविता पढ़ने व शब्दों को उच्चारित करने का अभ्यास ।</p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा</p> | |

| | | |
|--|--------------------|--|
| | | लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। • पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। • मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। • अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे । स्टेशन , गंतव्य , तमाम आदि । |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा - भारतीय संस्कृति पर। लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। व श्रुतलेख द्वारा छात्रों का मूल्यांकन - चिड़िया , चोंच , प्रतीक्षा , तिनका आदि । |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | | प्रश्नोत्तरी - चिड़िया चोंच में तिनका दबाकर उड़ने की तैयारी में क्यों है ? | |
| | नैतिक मूल्य | जीवन में आने वाले कठिन समय को भी सहजता से स्वीकार कर लेना चाहिए व उसका डटकर मुकाबला करने जैसे नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा । | |

| पाठ -9 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ-9 कबीर की सखियाँ | श्रवण कौशल का विकास | विषय पर चर्चा करते हुए शिक्षिका द्वारा साखियों का अर्थ व कबीर दास जी ने किस तरह कम शब्दों में ज़्यादा अर्थ समझाया है , श्रवण कौशल के विकास के लिए यह समझाया जाएगा पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड, कबीर के अन्य दोहों की सीडी। पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। | अपने परिवेश में मौजूद लोक-कथाओं और लोकगीतों के बारे में चर्चा करते हैं और उनकी सराहना करते हैं । |
| | वाचन कौशल का विकास | ओजस्विता पूर्ण दोहों वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा। कक्षा का प्रत्येक छात्र सस्वर दोहों का गायन करेंगे जिससे छात्रों की वाचन कौशल क्षमता बढ़े । क्षेत्रीय भाषा परिवर्तन से वर्तनी व उच्चारण का अभ्यास चार-चार शब्दों से करवाया जाएगा । | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | पठन कौशल का विकास | पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे । जैसे - म्यान , गारी , दहूँ, दिसि आदि | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा - अन्य दोहों की जाएगी। लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी - 'तलवार का महत्त्व होता है म्यान का नहीं' उदाहरण द्वारा कबीर क्या कहना चाहते हैं ? | |
| | नैतिक मूल्य | समाज में फैली भ्रांतियों पर प्रकाश डालने जैसे नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा। मनुष्य को अहंकार कभी नहीं करना चाहिए। हर एक छोटी से छोटी चीज की एहमियत समझना। | |

| पाठ - 10 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------|---------------------|--|--|
| पाठ- 10 कामचोर | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। | अपने पाठक और लिखने के उद्देश्यों को ध्यान में रखते हुए अपनी बातों को प्रभावी ढंग से लिखते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा। कक्षा में छात्र क्रमानुसार पाठ का एक - एक पैराग्राफ का वाचन करेंगे, छात्रों की वाचन कौशलता बढ़ेगी। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | पठन कौशल का विकास | पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे जैसे - दबैल , तनख्वाह , दड़बा तरकारी आदि । | |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा - लेखक के जीवन व अन्य रचनाओं पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>प्रश्न - घमासान युद्ध कहाँ हो रहा था ?</p> <p>प्रश्नोत्तरी - कामचोर कहानी का क्या संदेश है ?</p> | |
| | <p>नैतिक मूल्य - योजनाबद्ध क्रियान्वयन</p> | <p>विद्यार्थियों द्वारा पारिवारिक सदस्यों के कार्य की उपयोगिता की तुलनात्मक जानकारी सहभागिता के माध्यम से प्राप्त करना।</p> <p>जीवन में काम करने की आवश्यकता ,एकल व संयुक्त परिवार की महत्त्वता को समझाकर नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा ।</p> | |

| पाठ - 11 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ-11 जब सिनेमा ने बोलना सीखा | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे।</p> <p>पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड के माध्यम से श्रवण कौशल क्षमता विकसित की जाएगी ।</p> <p>दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना।</p> | अपने अनुभवों को अपनी भाषा शैली में लिखते हैं। लेखन के विविध तरीके और शैलियों का प्रयोग करते हैं जैसे-तरीकों से (कहानी,कविता,निबंध आदि) कोई अनुभव लिखना । |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा।</p> <p>कक्षा के सभी छात्र पाठ के एक -एक पैराग्राफ का वाचन करेंगे ।</p> <p>कठिन शब्दों के उच्चारण द्वारा वाचन कौशल अभ्यास होगा ।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। | |

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
| | | <p>विद्यार्थियों को पाठ के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित कराना।</p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <p>सिनेमा का उद्भव विकास के बारे में छात्र लिखेंगे जिसके माध्यम से छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा ।</p> <p>पाठ के अंत में छात्रों को पाठ में आए पाँच -पाँच उपसर्ग व प्रत्यय छाँटकर लिखने को दिया जाएगा ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | <p>शब्द कोश का विकास</p> | <p>पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे । जैसे - पटकथा , संवाद , किरदार आदि ।</p> | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: कक्षा में छात्रों से अभिनय करवाना । चर्चा- लेखक की अन्य रचनाओं पर । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। जैसे - पहला बोलता सिनेमा बनाने के लिए फिल्मकार अर्देशियर एम . ईरानी को प्रेरणा कहाँ से मिली ? | |
| | नैतिक मूल्य - जटिल अन्वेषण (भारतीय समाजिक व्यवस्था) | विद्यार्थियों अपने जीवन में मनोरंजन के स्रोतों का विश्लेषण करने में सक्षम होंगे । कला की महत्त्वता समझना । नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा । | |

| पाठ - 12 | विषय कवर किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|---------------------|--|---|
| पाठ 12 सुदामा चरित(कविता) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड ki दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। | भाषा की बारीकियों/व्यवस्था तथा नए शब्दों का प्रयोग करते हैं, जैसे - किसी कविता में प्रयुक्त शब्द विशेष, पद बंध का प्रयोग - आप बढ़ते हैं तो बढ़ते ही चले जाते हैं या जल रेल जैसे प्रयोग। |

| | | | |
|--|---------------------------|--|--|
| | <p>वाचन कौशल का विकास</p> | <p>ओजस्विता पूर्ण कविता वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा। कक्षा में छात्रों से क्रमानुसार एक - एक पद का वाचन करवाया जाएगा ।</p> | <p>दैनिक जीवन से अलग किसी घटना/स्थिति पर विभिन्न तरीके से सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं, जैसे सोशल मीडिया पर नोटबुक पर या संपादक के नाम पत्र आदि।</p> |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। विद्यार्थियों को कवि की अन्य कविताओं के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित कराना ही पठन कौशल का विकास करना है । पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <p>सुदामा चरित के दोहे कक्षा में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा । पाठ के अंत में छात्र पाँच -पाँच प्रचलित शब्दों के लेखन अभ्यास से अवगत होंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे । जैसे - पगा , झँगा , आहि , लटी , दुपटी द्विज आदि । | |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा- कवि की अन्य रचनाओं की । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी - सुदामा की दीन-दशा देखकर श्रीकृष्ण जी की क्या मनोदशा हुई ? | |
| | नैतिक मूल्य | विद्यार्थियों द्वारा सच्चे मित्र के व्यवहार की मानव-जीवन में उपयोगिता की जानकारी देते हुए छात्रों के नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा । पारस्परिक सहभागिता के माध्यम से प्राप्त कराना। | |

| पाठ - 13 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ 13 जहाँ पहिया है(रिपोर्ताज) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड। दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। | पढ़कर अपरिचित परिस्थितियों और घटनाओं की कल्पना करते हैं और उनपर अपने मन में बनने वाली छवियों और विचारों के बारे में मौखिक/सांकेतिक या ब्रेल भाषा भाषा में बताते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा। प्रत्येक छात्र से दस कठिन शब्दों का उच्चारण करवाया जाएगा जिससे छात्रों में वाचन कौशल का विकास होगा । | |
| | पठन कौशल का विकास | पठन कौशल का विकास के लिए छात्रों से पाठ का एक -एक पैराग्राफ पढ़वाया जाएगा । समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | संवाद लेखन कक्षा में छात्र लिखेंगे जिसके द्वारा छात्रों में लेखन कौशल का विकास होगा । पाठ के अंत में पाठ में आए पाँच - पाँच उपसर्ग व प्रत्यय शब्द का लेखन अभ्यास करने में सक्षम होंगे । | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। <p>अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे।।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे।</p> <p>जैसे - फबती , यकीन , घिसीपीटी आदि ।</p> | |
| | मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: </p> <p>चर्चा संस्मरण,रिपोतार्ज लेखन की।</p> <p>लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से।</p> <p>प्रश्नोत्तरी -प्रारंभ में इस आंदोलन को चलाने में कौन - कौन सी बाधा आई ?</p> | |
| | नैतिक मूल्य | <p>समाज में स्वयं के लिए बराबरी का दर्जा पाने के नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा ।</p> <p>महिलाओं में आत्मनिर्भरता व आत्मसम्मान की भावना नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा ।</p> | |

| पाठ - 14 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|---------------------|--|---|
| पाठ-14 अकबरी लोटा(कहानी) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड दृश्य श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। | किसी रचना को पढ़कर उसके सामाजिक मूल्यों पर चर्चा करते हैं। उसके कारण जानने की कोशिश करते हैं जैसे-अपने आस-पास रहने वाले परिवारों और उनके रहन-सहन पर सोचते हुए प्रश्न करते हैं-रामू काका की बेटी स्कूल क्यों नहीं जाती? हिंदी भाषा में विभिन्न प्रकार की सामग्री (समाचार-पत्र/पत्रिका, कहानी, जानकारिपरक सामग्री, इंटरनेट पर प्रकाशित होने वाली सामग्री आदि) को समझकर पढ़ते हैं और उसमें अपनी पसंद नापसंद के पक्ष में लिखित या ब्रेल भाषा में अपने तर्क रखते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा।वाचन कौशल विकास के लिए कक्षा में क्रमानुसार कहानी का एक - एक पैराग्राफ का वाचन करवाया जाएगा जिससे छात्रों का वाचन कौशल में विकास होगा । | |
| | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | हास्य व्यंग्य रचना विषय में कक्षा में लिखित अनुच्छेद द्वारा छात्रों की लेखन कौशल को जाना जाएगा । पाठ के अंत में छात्र दस कठिन शब्दों का श्रुतलेख देने में सक्षम होंगे । | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे ।</p> <p>जैसे - अदब , मुँडेर , ईजाद , तन्मयता अन्तर्धान आदि ।</p> | |
| | मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना।:</p> <p>चर्चा अकबर बीरबल की कहानियों पर।</p> <p>लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से।</p> <p>प्रश्नोत्तरी-बिलवासी जी ने रुपयों का प्रबंध कहाँ से किया था ?</p> | |
| | नैतिक मूल्य | <p>बौद्धिक क्षमता का विकास-सही वक्त पर सही समझ का उपयोग कितना जरूरी है ।नैतिक मूल्य पर विशेष बल देना ।</p> <p>सच्चे मित्र की पहचान ही नैतिक मूल्य पर विशेष बल देना है ।</p> | |

| पाठ - 15 | विषय पूर्ण किये गये | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------------|---------------------|--|--|
| पाठ 15 -सूर के पद (कविता) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड। दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। | अभिव्यक्ति की विविध शैलियों/रूपण को पहचानते हैं, स्वयं लिखते हैं, जैसे - कविता, कहानी, निबंध आदि । विभिन्न पठन सामग्रियों में प्रयुक्त शब्दों, मुहावरों, लोकोक्तियों को के अर्थ समझते हुए उनकी सराहना करते हैं। |
| | वाचन कौशल का विकास | ओजस्विता पूर्ण वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा। कक्षा में वाचन कौशल के विकास हेतु छात्रों से क्रमानुसार एक - एक पद का वाचन करवाया जाएगा । | |
| | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए एक -एक पद का पठन करवाया जाएगा । प्रश्न पूछे जाएँगे । पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | जीवन में नैतिक मूल्यों का महत्त्व विषय पर कक्षा में छात्रों से एक पैराग्राफ लिखवाया जाएगा जिससे छात्रों में लेखन कौशल का विकास होगा । | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <p>पाठ के अंत में - पद में आए चार -चार शब्दों के पर्यायवाची व विलोम शब्द लिखने में सक्षम होंगे - जैसे - चंद्रमा , मधुकर , सूर्य विलोम - दिन , श्वेत ,शीत आदि ।</p> <ul style="list-style-type: none"> • एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। • पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। • मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। • अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे । जैसे -अजहूँ, काढ़त , गुहत पैठि , गोरस आदि ।</p> | |
| | मूल्यांकन | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा अन्य कविता व निबंध लेखन पर। लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से।जैसे - सूरदास जी ने अपने पद में किसके बालपन का वर्णन किया है ?</p> | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | | प्रश्नोत्तरी - कृष्ण किस लोभ के कारण दूध पीने के लिए तैयार हुए ? | |
| | नैतिक मूल्य | बाल-कृष्ण की लीलाओं द्वारा बचपन की शरारतों से परिचय कराते हुए - नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा । विद्यार्थियों को सूरदास जी के पद पाठ के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित कराते हुए नैतिक मूल्यों से अवगत कराया जाएगा। | |

| पाठ - 16 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------|--|--|
| पाठ -16 पानी की कहानी | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड । दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। | किसी पाठ्य वस्तु को पढ़ने के दौरान समझने के लिए जरूरत पड़ने पर अपने किसी सहपाठी या शिक्षक की मदद लेकर उपयुक्त संदर्भ सामग्री जैसे - शब्दकोश मानचित्र, इंटरनेट या अन्य पुस्तकों की मदद लेते हैं । अपने पाठक और लिखने के उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए |
| | वाचन कौशल का विकास | ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा।जिससे वाचन कौशल का विकास होगा । पाठ का एक - एक पैराग्राफ प्रत्येक छात्र से वाचन करवाया जाएगा । जैसे - साँसत, वर्णनातीत , अगुआ आदि । | |

| | | | |
|--|--------------------|--|---|
| | | पाँच -पाँच नए शब्दों का वाचन द्वारा उच्चारण का अभ्यास करवाया जाएगा । | अपनी बात को प्रभावी तरीके से लिखते हैं। |
| | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | जल का संरक्षण विषय पर कक्षा में छात्र अनुच्छेद 50 से 60 शब्दों में लिखेंगे जिससे छात्रों के लेखन कौशल का विकास होगा । पाठ के अंत में छात्र पाठ में आए- पाँच -पाँच क्रिया व कारक शब्दों के उदाहरण लिखने में सक्षम होंगे । <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे । जैसे - साँसत , वर्णनातीत, ऑक्सीजन व हाइड्रोजन आदि | |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा -जल के संचय पर,जल बनाने की प्रक्रिया पर चर्चा कर छात्रों का मूल्यांकन किया जाएगा । लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी - लेखक को ओस की बूँद कहाँ मिली ? | |
| | नैतिक मूल्य | पानी की उत्पत्ति व संरचना से परिचय। जल है तो कल है - के महत्त्व को समझना । जल के जीवन की कठिनाइयों से अवगत कराना है । जल की महत्त्वता को समझना ही - नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा । | |

| पाठ - 17 | विषय पूर्ण किये गये | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------------------|---------------------|---|--|
| पाठ -बाज़ और साँप (कहानी) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। श्रवण कौशल का विकास होगा । पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड की सहायता से , बाज़ की उड़ते समय की वीडियो द्वारा विषय को सरल बनाया जाएगा । | विभिन्न प्रकार की सामग्री, जैसे कहानी, कविता, लेख, रेपोर्टज, संस्मरण , निबंध, व्यंग आदि को पढ़ते हुए अथवा पाठ्यवस्तु की बारीकी से जाँच करते हुए उसका अनुमान लगाना , विश्लेषण करते हैं, विशेष बिंदु को खोजते हैं। |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। | |
| | वाचन कौशल का विकास | ओजस्विता पूर्ण वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा। पाठ में आए दस - दस कठिन शब्दों को उच्चारण करने का अभ्यास कर वाचन कौशल का विकास होगा । | |
| | पठन कौशल का विकास | समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे। | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे । जैसे - आक्रोश ,शिखर ,खोखल , सिटपिटाना आदि । | |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन किया जाएगा । अन्य कविता व निबंध लेखन पर चर्चा कर मूल्यांकन किया जाएगा । लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी - बाज के लिए लहरों ने गीत क्यों गया ? | |
| | नैतिक मूल्य | कहानी के माध्यम से बताया गया है कि किस तरह से हर प्राणी अपने स्वभाव के कारण अलग - अलग व्यवहार करता है । साहस द्वारा जीवन की कठिनाइयों का सामना करना आदि के नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा । | |

| पाठ - 18 | विषय पूर्ण किये गये | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------|---------------------|--|--|
| पाठ-18-टोपी (कहानी) | श्रवण कौशल का विकास | पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पांच छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पांच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों के हों देने में समर्थ होंगे। पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, स्मार्ट बोर्ड आदि के माध्यम से टोपी कहानी को सुगम बनाया जाएगा । दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाएँ रखना। श्रवण कौशल का विकास होगा । | विभिन्न पठन सामग्रियों में को पढ़ते हुए उनके शिल्प की सराहना करते हैं और अपने स्तरानुकूल मौखिक, लिखित, ब्रेल/ सांकेतिक रूप में उसके बारे में अपने विचार व्यक्त करते हैं। |

| | | | |
|--|--------------------|--|---|
| | वाचन कौशल का विकास | <p>ओजस्विता पूर्ण वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जाएगा।</p> <p>बच्चों को विषय पर अपने विचार अभिव्यक्त करने को दिया जाएगा ।</p> <p>दस प्रचलित शब्दों के प्रयोग से वाचन कौशल का विकास - मुलुक , खमा , मजूरी , मल्लार आदि ।</p> | पढ़ी गई सामग्री पर चिंतन करते हुए बेहतर समझ के लिए प्रश्न पूछते हैं । |
| | पठन कौशल का विकास | <p>समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे।</p> <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी शुद्ध उच्चारण करते हुए पाठ में आए कम से कम दस वाक्य(६० से ७० शब्दों वाले) अथवा लगभग इतने ही शब्दों वाले अनुच्छेद/पद /कविता आदि धाराप्रवाह पढ़ने में सक्षम होंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● एक 50-60 शब्दों वाला अनुच्छेद पाठ का अर्थ व्यक्त करते हुए अथवा उस पर अपने दृष्टिकोण व्यक्त करते हुए लिख पाने में सक्षम होंगे। ● पाठ में आये विषय पर 50-60 शब्दों में प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● मित्र के लेखन 50-60 शब्दों में पर प्रतिक्रिया लिख पाने में सक्षम होंगे। ● अपने लेखन को संपादित करने के लिए साथी और शिक्षक की प्रतिक्रिया का उपयोग कर पाने में सक्षम होंगे। | |
| | शब्दकोष का विकास | <p>पाठ के अंत में छात्र ,आठ दस नए शब्दों का अर्थ जानकर उसे अपने वाक्यों में प्रयोग कर सकेंगे ।</p> | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | | जैसे - लटजीरा, सरापा , फकत, मुलुक आदि । | |
| | मूल्यांकन | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा अन्य कविता व निबंध लेखन पर। लघुप्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी - गवरइया की टोपी पर दर्जी ने पाँच फुंदने क्यों जड़ दिए । | |
| | नैतिक मूल्य | दैनिक जीवन से संबंधित आंतरिक भावों को समझने का प्रयास करना। विद्यार्थियों को टोपी कहानी के माध्यम से जीवन की यथार्थता से परिचित कराना। नन्ही सी गौरैया के माध्यम से सम्पूर्ण मानव जाति को प्रेरित करने के नैतिक मूल्य पर विशेष बल दिया जाएगा । | |

संलग्नक I

एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया

सभी विद्यार्थियों को समझते हुए सुनने बोलने पढ़ने लिखने और परिवेशिय सजगता को ध्यान में रखते हुए व्यक्तिगत/सामूहिक रूप से कार्य के करने के अवसर और प्रोत्साहन दिया जाए ताकि -

संगीत, लोककलाओं, फ़िल्म, खेल आदि की भाषा पर पाठ पढ़ने या कार्यक्रम के दौरान गौर करने/सुनने के बाद सम्बंधित गतिविधियाँ कक्षा में हों। विद्यार्थियों को प्रेरित किया जाए की वे आस पास के ध्वनियों और भाषा को ध्यान से सुनें और समझें

उन्हें इस बात के अवसर मिले की वे रेडियो, टेलीविजन पर खेल फ़िल्म संगीत आदि से संबंधित कार्यक्रम देखें और उनकी भाषा लय आदि पर चर्चा करें

रेडियो और टेलीविज़न पर राष्ट्रीय सामाजिक चर्चाओं को सुनने और सुनने तथा उस पर टिप्पणी करने के अवसर हों

अपने आस पास के लोगों की ज़रूरतों को जानने के लिए उसके साक्षात्कार और बातचीत के अवसर हों ऐसी गतिविधियाँ पाठ्यक्रम का हिस्सा हों

हिंदी के साथ-साथ अपनी भाषा की सामग्री पढ़ने लिखने (ब्रेल तथा अन्य संकेत भाषा में भी) और उन पर बातचीत की आज़ादी हो।

अपने अनुभवों को स्वतंत्र ढंग से लिखने के अवसर हों।

अपने परिवेश, समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हों।

अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने की स्वतंत्रता हो

सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ, अख़बार, पत्रिकाएँ, फ़िल्म और अन्य दृश्य श्रव्य (ऑडीओ-विडीयो) सामग्री को देखने सुनने पढ़ने और लिख कर अभिव्यक्त करने सम्बन्धी गतिविधियाँ हों

कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियों, जैसे अभिनय, भूमि का निर्वाह (रोल-प्ले) कविता पाठ, सृजनात्मक लेखन, विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के आयोजन हों तथा उनकी तैयारी से संबंधित स्क्रिप्ट (पटकथा) लेखन और रिपोर्ट लेखन के अवसर सुलभ हों।

अपने माहौल और समाज के बारे में स्कूल तथा विभिन्न पत्र पत्रिकाओं में अपनी राय देने के अवसर हों

कक्षा में भाषा साहित्य की विविध छवियों/विधाओं के अंतर संबंधों को समझते हुए उनके परिवर्तनशील स्वरूप पर चर्चा हो जैसे आत्मकथा जीवन संस्मरण कविता कहानी निबंध आदि

भाषा साहित्य के सामाजिक सांस्कृतिक सौंदर्यात्मक पक्षों पर चर्चा विश्लेषण करने के अवसर हों

संवेदनशील मुद्दों पर आलोचनात्मक विचार विमर्श के अवसर हों जैसे जाति धर्म रीति रिवाज जेंडर आदि।

कृषि लोककलाओं हस्तकलाओं लघु उद्योग को देखने और जानने के अवसर हों और उनसे संबंधित शब्दावली को जानने और उसके उपयोग के अवसर हों

| |
|---|
| कहानी कविता निबंध आदि विधाओं में व्याकरण के विविध प्रयोगों पर चर्चा के अवसर हों |
| विद्यार्थी को अपनी विभिन्न भाषाओं के व्याकरण से तुलना समानता देखने के अवसर हों |
| रचनात्मक-लेखन, पत्र-लेखन, टिप्पणी, निबंध अनुच्छेद आदि लिखने के अवसर हों। |

| |
|---|
| संलग्नक II |
| मन - मानचित्रण(मैपिंग) कक्षा 9 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ |
| सामाजिक मुद्दों (लिंग भेदों, जाति भेद, विभिन्न प्रकार के भेद) पर कार्यक्रम सुनकर अपनी राय व्यक्त करते हैं । |
| जैसे- जब सब पढ़ें तो पड़ोस की मुस्कान क्यों न पढ़ें ? या मुस्कान अब पार्क में क्यों नहीं आती? |
| अपने आस-पड़ोस के लोगों, स्कूली सहायकों या स्कूली साथियों की आवश्यकताओं को कह और लिख पाते हैं। |
| पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त नई रचनाओं के बारे में जानने को उत्सुक हो उन्हें पढ़ते हैं। |
| अपनी पसंद की अथवा किसी सुनी हुई रचना को पुस्तकालय या अन्य स्थान से ढूँढकर पढ़ने की कोशिश करते हैं। |
| समाचार पत्र, रेडीओ और टेलिविज़न पर प्रसारित होने वाले विभिन्न कार्यक्रमों, खेल, फ़िल्म, साहित्य सम्बन्धी समीक्षाओं, रिपोर्ट को सुनते और पढ़ते हैं । |
| देखी-सुनी, सुने-समझी, पढ़ी और लिखी घटनाओं/रचनाओं पर स्पष्ट मौखिक एवं लिखित अभिव्यक्ति करते हैं। |
| अपने अनुभवों, भावों और दूसरों की राय, विचारों को लिखने की कोशिश करते हैं। जैसे - आँख बंद कर के यह दुनिया, व्हीलचेयर से खेल मैदान आदि । |
| किसी सुनी, बोली गई कहानी, कविता अथवा अन्य रचनाओं को रोचक ढंग से आगे बढ़ते हुए लिखते हैं। |
| सामाजिक मुद्दों पर ध्यान देते हुए पत्र, नोट लेखन इत्यादि कर पाते हैं। |
| पाठ्य पुस्तकों में शामिल रचनाओं के अतिरिक्त जैसे कविता कहानी, एकांकी को पढ़ते लिखते हैं और कविता की ध्वनि और लय पर ध्यान देते हैं। |
| संगीत, फ़िल्म, विज्ञापनों लेख आदि की भाषा पर ध्यान देते हैं। जैसे - उपर्युक्त विषयों की समीक्षा करते हुए उनमें प्रयुक्त रेजिस्टरों का उपयोग करते हैं। |
| भाषा-साहित्य की बारीकियों पर चर्चा करते हैं जैसे - विशिष्ट शब्द भंडार वाक्य-संरचना, मौलिकता आदि |
| अपने आसपास के रोज़ाना बदलते पर्यावरण पर ध्यान देते हैं - जैसे कल तक यहाँ पेड़ था अब यहाँ इमारत बनने लगी? |
| अपने साथियों की भाषा, खान-पान, पहनावा सम्बन्धी जिज्ञासा को बोलकर और लिख कर व्यक्त करते हैं |
| हस्तकला, वास्तुकला, खेती बाड़ी के प्रति अपना रुझान व्यक्त करते हैं तथा इनमें प्रयुक्त होने वाली भाषा को जानने की उत्सुकता रखते हैं। |
| जाति, धर्म, रीति-रिवाज़ , जेंडर आदि मुद्दों पर सवाल करते हैं। |
| अपने परिवेश के समस्याओं पर प्रश्न तथा साथियों से बातचीत करते हैं। |
| सभी विद्यार्थी अपनी भाषाओं की संरचना से हिंदी की समानता और अंतर को समझते हैं। |

संलग्नक III

मन-मानचित्र (मैपिंग) कक्षा-9 - हिन्दी विषय सी. बी. एस. ई. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल

नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल

| पाठ -2 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------|---|--|
| पाठ 2 - दुख का अधिकार | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● समाज के निम्न वर्ग एवं मध्यम वर्ग में व्याप्त विसंगतियों पर विद्यार्थियों को पीपीटी/ऑडियो/विडियो के माध्यम से दिखाया जाएगा। छात्र उन अंतर को सुनकर और समझकर भावों को समझ सकेंगे। ● रुदाली चल-चित्र के माध्यम से दृश्य-श्रव्य रोचकता बनाए रखा जाएगा। ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे। ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | <p>सामाजिक मुद्दों (लिंगभेदों, जाति भेद, विभिन्न प्रकार के भेद) पर कार्यक्रम सुनकर अपनी राय व्यक्त करते हैं।</p> <p>जैसे- अमीर दुख प्रकट कर सके और गरीब दुख कह भी न सके !</p> <p>सामाजिक मुद्दों पर ध्यान देते हुए पत्र, नोट लेखन इत्यादि कर पाते हैं।</p> |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● क्या मानवीय भावों की अभिव्यक्ति भी किसी विशेष वर्ग के लिए ही है?- इस प्रश्न को लेखक ने पाठ में किस तरह रखा है, इस विषय पर छात्र अपने विचार प्रस्तुत करेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● विद्यार्थी अपने अनुभव के आधार पर लोगों की समस्याओं पर अपनी अभिव्यक्ति प्रकट कर सकेंगे। | <p>पाठ्य पुस्तकों में शामिल रचनाओं के अतिरिक्त जैसे कविता कहानी, एकांकी को पढ़ते लिखते हैं और कविता की ध्वनि और लय पर ध्यान देते हैं।</p> |

| | | | |
|-----------------------|--------------------|--|--|
| पाठ 2 - दुख का अधिकार | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी निम्न एवं उच्च वर्ग के अंतर और अन्य विसंगतियों को दर्शाते हुए अपने भावों को व्यक्त कर सकेंगे। <p>स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे।</p> <p>कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे।</p> <p>स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे।</p> | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे। ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे। ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150-200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे। शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर | |

| | | | |
|-----------------------|---|--|--|
| पाठ 2 - दुख का अधिकार | | <p>पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> • अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । • उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। • लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। • अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्दकोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • आठ -दस नवीन एवं कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना । • पाठ के अंत में विद्यार्थी बरकत, व्यवधान, कछियारी, ओझा, संभ्रांत शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्नलिखित के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: परिचर्चा (व्यक्तित्व क्या है?)</p> <ul style="list-style-type: none"> • लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। • हमारे समाज में व्याप्त विभिन्न विसंगतियों विषय पर एक संवाद लेखन । • प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | सामाजिक विषमताओं से ऊपर उठकर मानवीय समानताओं से अवगत कराना। | |

| पाठ - 3 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------------|--------------------------------|--|--|
| पाठ-3-एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा | पर्वतारोहण के विषय में जानकारी | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में छात्र पर्वतारोहण के बारे में जानेंगे । ● विद्यार्थियों को कुछ मशहूर पर्वतारोहियों के जीवन के बारे में बताते हुए उन्हें भी साहसिक कार्यों की ओर प्रेरित करना। | <p>देखी सुनी पढ़ी और लिखी घटनाओं/रचनाओं पर स्पष्ट राय व्यक्त करते हैं ।</p> <p>अपने अनुभवों, भावों और दूसरों की राय, विचारों को लिखने की कोशिश करते हैं। जैसे - आँख बंद करके यह दुनिया, व्हीलचेयर से खेल मैदान आदि ।</p> <p>(अपने अनुभवों एवं कल्पनाओं को सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं । जैसे कोई यात्रा वर्णन, संस्मरण लिखना।)</p> |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कैलाश मानसरोवर तथा केदारनाथ की यात्रा के आधिकारिक विडियो को विद्यार्थियों के समक्ष प्रस्तुत करना । ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को तेनजिंग नोर्गे की एवरेस्ट चढ़ाई यात्रा से भी अवगत कराया जाएगा । ● सोहन लाल द्विवेदी द्वारा रचित कविता हिमालय पर चर्चा करते हुए छात्र अपने लक्ष्य पर अडग रहने के संकल्प को कक्षा में सभी छात्रों के सम्मुख प्रस्तुत करेंगे । ● शारीरिक अक्षमताओं के बावजूद चुनौती झेलने की क्षमता और मानसिक बल विषय पर छात्र अपने विचार प्रस्तुत करेंगे । ● छात्र अन्य प्रसिद्ध व्यक्तित्व जैसे संगीतकार रवीन्द्र जैन, नृत्यांगना सुधा चंद्रन, हेलेन केलर आदि के विषय में अपनी जानकारी में विस्तार लाएँगे । | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● 'हिमालय का महत्व' विषय पर कक्षा में लेख लिखवाकर छात्रों के लेखन कौशल को जानना। | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। <p>अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● आठ -दस नवीन एवं कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना । ● पाठ के अंत में विद्यार्थी नौसखिया, हिमपिंड, उपस्कर, आरोहण, जायजा शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्नलिखित के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (आधुनिक युग में नारी) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | <p>जीवन में साहस एवं लगन की भूमिका सफलता प्राप्त करने की दृष्टि से अत्यंत महत्वपूर्ण है ।</p> | |

| पाठ - 4 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|-----------------------------------|--|---|
| पाठ 4-तुम कब जाओगे अतिथि | अतिथि की मर्यादा का ज्ञान कराना । | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र आज की इस उपभोक्तावादी संस्कृति में अतिथि देवो भव:के महत्व को समझ सकेंगे । ● विद्यार्थी प्राचीनकाल व आधुनिक काल के अतिथि तथा गृहस्थों के व्यवहार में अंतर की तुलनात्मक जानकारी प्राप्त कर पाएंगे। | <p>अपनी पसंद की अथवा किसी सुनी हुई रचना को पुस्तकालय या अन्य स्थान से ढूँढकर पढ़ने की कोशिश करते हैं।</p> <p>(साहित्य की व्यंग्य विधा और उसके प्रभावों को जानेंगे ।)</p> <p>संगीत, फ़िल्म, विज्ञापनों लेख आदि की भाषा पर ध्यान देते हैं।</p> |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, स्मार्ट बोर्ड, रोल-प्ले, तुम कब जाओगे अतिथि या अन्य हास्य व्यंग्य फिल्म/नाटिका की सी. डी. को सुनकर श्रवण कौशल का विकास होगा । ● दृश्य-श्रव्य सामग्री जैसे 'अतिथि देवो भव' टीवी सिरियल के कुछ अंश विद्यार्थियों के समक्ष रखे जाएंगे । ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● शरद जोशी की कहानी के माध्यम से परिवार में अनचाहे मेहमानों के आने से आने वाली कथित कठिनाईयों और परिवर्तनों पर विद्यार्थी आपस में एक संवाद प्रस्तुत करेंगे ● घर पर आए मेहमान के विषय में विद्यार्थी अपने अनुभव को कक्षा में बताएंगे । | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150-200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं ● उच्चारण संबंधी त्रुटियों और शब्द उच्चारण की समस्या को दूर करना। | |

| | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● अतिथि सत्कार विषय पर कक्षा में लिखित अनुच्छेद द्वारा छात्रों के लेखन कौशल को जानना। ● इस पाठ को पढ़ने के उपरांत छात्र हरीशंकर परसाई जी की व्यंग्य लेख शैली और शरद जोशी जी की प्रस्तुत रचना शैली की तुलना 250 से 500 शब्दों में लिखेंगे । ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी आतिथ्य, अप्रत्याशित, मार्मिक, संक्रमण, सामीप्य और अंतरंग शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। ● आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना और उनका वाक्य में प्रयोग करना । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated | निम्नलिखित के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (अतिथि सत्कार) | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● बोधात्मक प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | भारतीय संस्कृति में 'अतिथि देवो भव' की परंपरा का पोषण हुआ है। | |

| पाठ-6 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------|--|---|
| पाठ 6- कीचड़ का काव्य | | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र अलग अलग उदाहरणों के द्वारा कीचड़ के महत्व को समझेंगे ● हमारा अन्न कीचड़ की ही उपज है अतः कीचड़ को हेय नहीं श्रद्धेय समझेंगे। ● पाठ के अंत में छात्र कीचड़ और मिट्टी और खेती के जादू से उत्पन्न खाद्यान्न के महत्व को समझ पाएंगे। | हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी के प्रति अपना रुझान व्यक्त करते हैं तथा इनमें प्रयुक्त होने वाली भाषा को जानने की उत्सुकता रखते हैं। सामाजिक मुद्दों पर ध्यान देते हुए पत्र, नोट लेखन इत्यादि कर पाते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, तथा हरित क्रांति पर चर्चा और विडियो को सुनकर श्रवण कौशल का विकास होगा। ● चल-चित्र 'मेरा गाँव मेरा देश' के कुछ दृश्य दिखाकर गाँव की मिट्टी और देश के प्रति अपने कर्तव्य पर चर्चा। ● भारत के कुछ प्रांतों में कीचड़ और होली के परस्परिक सम्बन्धों पर चर्चा को सुनकर विद्यार्थियों में विषय के प्रति रुचि जागृत होगी और श्रवण कौशल का विकास होगा। ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--------------------|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● क्या कीचड़ 'गंदगी' है ? - इस विषय पर छात्र कक्षा में एक परिचर्चा करेंगे । ● विद्यार्थी उचित आरोह-अवरोह के साथ पाठ को क्रमानुसार पढ़ेंगे । ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी के प्रति अपना रुझान व्यक्त करते हैं तथा इनमें प्रयुक्त होने वाली भाषा को जानने की उत्सुकता रखते हैं। सामाजिक मुद्दों पर ध्यान देते हुए पत्र, नोट लेखन इत्यादि कर पाते हैं। | |
| पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । | | |

- संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे।
- एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे
- उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150-200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं

लेखन कौशल का विकास

- छात्र कीचड़ में पैदा होने वाली कुछ फसलों के नाम लिखेंगे जैसे - धान, गन्ना, कपास और केला ।
- पाठ का मूल भाव को अपने शब्दों में लिखकर स्पष्ट करना ।
- लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।
- अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे ।
- उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे।
- लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे।
- अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे।

शब्द कोश का विकास

- पाठ के अंत में विद्यार्थी जलाशय, सिंधु, पंकज, पृथ्वी, शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे ।

हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी के प्रति अपना रुझान व्यक्त करते हैं तथा इनमें प्रयुक्त होने वाली भाषा को जानने की उत्सुकता रखते हैं। सामाजिक मुद्दों पर ध्यान देते हुए पत्र, नोट लेखन इत्यादि कर पाते हैं।

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● अन्य नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (कीचड़ का महत्व) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● बोधात्मक प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | कीचड़ को हेय नहीं श्रद्धेय माना जाना चाहिए । हमें वस्तु की बाहरी सुंदरता के स्थान पर उसके गुणों को महत्व देना चाहिए । | |

| पाठ-7 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------|-----------------------|--|--|
| पाठ 7-धर्म की आड़ | सच्चे धर्म की प्रेरणा | <ul style="list-style-type: none"> ● इस पाठ में लेखक ने पशुता छोड़कर मनुष्यता के जीवन मूल्य को ग्रहण करने की शिक्षा दी है । ● विद्यार्थी धर्म की उपयोगिता को समझते हुए अनीतियों व कुरीतियों का तुलनात्मक मूल्यांकन स्वयं कर सकेंगे । | जाति, धर्म, रीति-रिवाज़ , जेंडर आदि मुद्दों पर सवाल करते हैं। अपने परिवेश के समस्याओं पर प्रश्न तथा साथियों से बातचीत करते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, कुछ धर्म विचारकों के विचारों को प्रस्तुत करते विडियो, सी.डी., और जातिवाद को प्रस्तुत करते किसी कार्यक्रम को सुनकर/देखकर श्रवण कौशल का विकास होगा । ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । | |

| | | |
|--|--------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र कक्षा में धर्म, जाति, रीति-रिवाजों के विषय पर एक वाद-विवाद का आयोजन करेंगे। ● धर्म की आड़ में होने वाली अन्य कुरीतियाँ जैसे बाल विवाह, सती- प्रथा आदि के उन्मूलन हेतु चलाये गए आंदोलन पर एक परिचर्चा करेंगे। ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● भारत के संविधान ने देश को एक धर्म निर्पेक्ष श्रेणी में रखा है। इसके बावजूद कुछ तत्व देश में धार्मिक असहिष्णुता की भावना को हवा देने में सफल हो जाते हैं। इस तथ्य पर छात्र अपने विचार प्रस्तुत करेंगे। ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। |

| | | | |
|--|---------------------------|--|--|
| | | <p>इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150-200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्र देश तथा समाज में व्याप्त धर्म के नाम पर असहिष्णुता पर विचार लिखकर प्रस्तुत करेंगे । ● समाज में व्याप्त अन्य कुरीतियों पर एक अनुच्छेद लिखेंगे । ● लेखन त्रुटियों से अवगत कराना । ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी धर्मांध, सौहार्द, अहिंसा, पूंजीपति, आडंबर, शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। ● अन्य आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (अंधविश्वास) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी ● आशय स्पष्टीकरण | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● मजहब नहीं सिखाता आपस में बैर रखना। ● भारत विभिन्नता में एकता का एक प्रतीक है । ● धर्म एक व्यक्तिगत भाव है, प्रत्येक व्यक्ति को अपने धर्म को मानने का अधिकार होना चाहिए । | |

| पाठ - 8 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|---------------------------------|--|---|
| पाठ 8 - शुक्रतारे के समान | कार्य के प्रति समर्पण को जानना। | <ul style="list-style-type: none"> पाठ को पढ़कर विद्यार्थी शुक्र तारे के महत्व को तथा कार्य के प्रति समर्पण को जानेंगे। | समाचार पत्र, रेडियो और टेलीविजन पर प्रसारित होने वाले विभिन्न कार्यक्रमों, खेल, फिल्म, साहित्य सम्बन्धी समीक्षाओं, रिपोर्टों को सुनते और पढ़ते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी तथा ऑडियो/विडियो के द्वारा डांडी यात्रा आंदोलन को सुनकर/देखकर स्वतंत्रता आंदोलन को जानेंगे। 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे। आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थी उचित आरोह-अवरोह के साथ पाठ को क्रमानुसार पढ़ेंगे। साबरमती आश्रम के बारे में जानकारी एकत्रित करके छात्र आश्रम का वर्णन अपने शब्दों में करेंगे। छात्र स्वतंत्रता आंदोलन से संबन्धित नारों का वाचन करेंगे जैसे - 'वंदे मातरम, 'तुम मुझे खून दो, मैं तुम्हें आज़ादी दूँगा' आदि। स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● गांधीजी की आत्मकथा - 'सत्य के प्रयोग' को पुस्तकालय से लेकर पढ़ा जाएगा । ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | <p>समाचार पत्र, रेडियो और टेलीविजन पर प्रसारित होने वाले विभिन्न कार्यक्रमों, खेल, फिल्म, साहित्य सम्बन्धी समीक्षाओं, रिपोर्टों को सुनते और पढ़ते हैं ।</p> |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● महामारी में वैज्ञानिकों और डाक्टरों द्वारा किए जा रहे शोध पर एक रिपोर्ट तैयार करें । ● स्वतंत्रता संग्राम पर आधारित किसी एक सिनेमा पर छात्र अपनी समीक्षा रखेंगे । ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | समाचार पत्र, रेडियो और टेलीविजन पर प्रसारित होने वाले विभिन्न कार्यक्रमों, खेल, फिल्म, साहित्य सम्बन्धी समीक्षाओं, रिपोर्टों को सुनते और पढ़ते हैं । |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी प्रमाण, मंत्रमुग्ध, साहित्यिक, पीर-बावर्ची-भिशती-खर, शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● अन्य आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (गाँधी का राजनैतिक जीवन) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● मौखिक मूल्यांकन ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | जैसे कस्तूरी की सुगंध छिपती नहीं वैसे ही गुणवान व्यक्तित्व का यश स्वयं ही चारों ओर फैल जाता है। | |

| पाठ - 9 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|-------------------------------|---|---|
| पाठ 9 - रैदास | पदों की प्रासंगिकता को समझना। | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी रैदास के पदों में निहित ईश्वर के प्रति समर्पण की भावना को समझने में सक्षम होंगे। | किसी सुनी, बोली गई कहानी, कविता अथवा अन्य रचनाओं को रोचक ढंग से आगे बढ़ाते हुए लिखते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● तुलसी कृत राम चरित मानस के कुछ अंश छात्रों को ऑडियो द्वारा सुनाकर उन्हें ईश्वर और भक्ति को समझ सकेंगे। ● अन्य दृश्य-श्रव्य सामग्री (रामायण के कुछ दृश्य) के माध्यम से रोचकता बनाए रखना। ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। | अपने आस-पड़ोस के लोगों, स्कूली सहायकों या स्कूली साथियों की आवश्यकताओं को कह और लिख पाते हैं। |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। ● | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● उचित लय -ताल, सुर, यति-गति, और ओजस्विता पूर्ण आवाज में कविता का समूह में गायन। ● पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में समर्थ होंगे । ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <p>जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में कवि ने भक्त और भगवान की तुलना किन-किन उदाहरणों के रूप में की है, छात्र इसका विस्तार से विश्लेषण (उदाहरण या उपाख्यानों के माध्यम से) करेंगे। ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3-से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी चितवत, हारिजीउ, गरीब निवाजु, छोति, छत्रु शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। ● अन्य आठ -दस कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। अवधी, ब्रज भाषा तथा खड़ी बोली के शब्दों में सामंजस्य स्थापित कर पाएंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (सामाजिक विषमता) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | <p>भगवान को प्राप्त करने के लिए बाह्य आडंबर नहीं अपितु पूर्ण समर्पण की आवश्यकता है ।</p> | |

| पाठ - 10 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------|------------------------------------|--|---|
| पाठ 10- रहीम | रहीमदास के नीतिपरक दोहों का परिचय। | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में छात्र दोहों के माध्यम से मानुष-प्रेम एवं मानव-मूल्यों के महत्व को समझ सकेंगे । ● रहीमदास जी ने अपने दोहों के माध्यम से परोपकार तथा कभी भी बड़ों की तुलना में छोटों की उपेक्षा नहीं करनी चाहिए के संदेश का प्रतिपादन किया है । | <p>विद्यार्थी अपनी भाषाओं की संरचना से हिंदी की समानता और अंतर को समझते हैं।</p> <p>भाषा - साहित्य की बारीकियों पर चर्चा करते हैं जैसे विशिष्ट शब्द, वाक्य शैली, संरचना आदि ।</p> |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, रहीम के चित्र और उनके दोहों को कक्षा में ओजस्वी ढंग से शिक्षक द्वारा पढ़कर विद्यार्थियों में श्रवण कौशल का विकास कराना । ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। ● | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण दोहा वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● सस्वर दोहों का गायन करेंगे। ● दोहा अंताक्षरी के माध्यम से वाचन कौशल का विकास होगा । | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों से दोहों में निहितार्थ मानवीय मूल्यों को अपनी भाषा में लिखवाकर लेखन कौशल का विकास करना । ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3-से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● दोहे में प्रयुक्त शब्दों का मानक रूप खोजना । ● आठ -दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। ● दैनिक जीवन में उनका प्रयोग। | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> पाठ के अंत में विद्यार्थी दीर्घ, आखर, अरथ, बिथा, अघाय, शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> दोहे कंठस्थ करके कक्षा में प्रस्तुत करेंगे। लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। दोहों के आशय स्पष्टीकरण के आधार पर प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | रहीम के दोहे मानुष-प्रेम एवं मानव-मूल्यों के महत्वों को जागृत करने की प्रेरणा देते हैं । | |

| पाठ - 11 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------------|----------------------------------|---|---|
| पाठ 11- आदमीनामा | मनुष्य के गुण-अवगुणों की पहचान । | <ul style="list-style-type: none"> पाठ के अंत में विद्यार्थी पदों के माध्यम से मनुष्य के सकारात्मक और नकारात्मक पक्षों से परिचित होंगे । साहित्य में उर्दू लेखन की एक विधा नज़्म के विषय में विद्यार्थियों को अवगत कराना । | अपने साथियों की भाषा, खान-पान, पहनावा सम्बन्धी जिज्ञासा को बोलकर और लिखकर व्यक्त करते हैं । |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> अध्यापिका उर्दू भाषा की नज़्म, शेर- शायरी और ग़ज़ल संबंधी गीतों का ऑडियो सुनाएगी । 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । | पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त नई रचनाओं के बारे में जानने को उत्सुक हों, उन्हें पढ़ते हैं। |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। ● | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थी नज़्म का सस्वर वाचन करके उसके मूलभाव को अपने शब्दों में बताएँगे। ● ग़ालिब और गुलज़ार की उर्दू शायरी रचनाओं को पढ़कर तुलनात्मक अंतर करना सीखेंगे। ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कक्षा में बच्चों से कविता का क्रमानुसार वाचन करवाया जाएगा, जिससे उनके सही उच्चारण का अभ्यास होगा। ● छात्र पाठ में दिये तर्कों को समझ पायेंगे और उनके समर्थन में कारण और सबूत पेश करेंगे जैसे मनुष्य | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <p>ही विध्वंसकारी एटम बम बनाकर जीवन समाप्त करता है और साथ ही असाध्य से असाध्य रोगों का इलाज़ कर नया जीवन प्रदान करता है ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● 'मानवीय मूल्यों की महत्ता' शीर्षक पर अनुच्छेद लेखन के द्वारा लेखन कौशल का विकास । ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी उर्दू शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना । जैसे - मुरीद, दिलपजीर, नियामत, अशराफ़, मुफलिस । ● अन्य आठ -दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (अपने अवगुणों को कैसे दूर करें?) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | मानवीय मूल्यों की उपस्थिति के बिना मानव की श्रेणी में शामिल होना अर्थपूर्ण नहीं है । | |

| पाठ - 12 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|---------------------------|--|--|
| पाठ 12- एक फूल की चाह | छुआछूत की भावना को जानना। | पाठ के अंत में विद्यार्थी अस्पृश्यता जैसी कुरीति के प्रति सजग होंगे । | अपने अनुभवों, भावों और दूसरों की राय, विचारों को लिखने की कोशिश करते हैं। जैसे-आँख बंद करके यह दुनिया, व्हीलचेयर से खेल मैदान आदि। पाठ्यपुस्तकों में शामिल रचनाओं के अतिरिक्त जैसे कविता कहानी, एकांकी को पढ़ते लिखते हैं और कविता की ध्वनि और लय पर ध्यान देते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, ● जातिवाद को प्रस्तुत करती कुछ तस्वीरें, ● अस्पृश्यता पर आधारित कोई नाटक। ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>निर्धनता : एक अभिशाप विषय पर कक्षा में परिचर्चा/भाषण/वाद-विवाद से वाचन कौशल का विकास होगा ।</p> <p>स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे।</p> <p>किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे।</p> | |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | | <p>कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे।</p> | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>सिया राम शरण गुप्त की कविता एक फूल की चाह पढ़कर माखन लाल चतुर्वेदी द्वारा रचित कविता एक फूल की चाह पढ़ेंगे तथा दोनों कविताओं का तुलनात्मक चित्रण प्रस्तुत कर सकेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |

लेखन कौशल का विकास

- यह कविता एक कथात्मक रचना है । विद्यार्थी इस कविता की कहानी को सरल भाषा में लिखेंगे । इससे लेखन कौशल का विकास होगा ।
- छुआछूत की समस्या के प्रति मनुष्य के सकारात्मक और नकारात्मक सोच के विषय में कक्षा में लिखित लेख द्वारा छात्रों के लेखन कौशल को बढ़ावा ।
- लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।
- अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे ।
- उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे।
- लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे।
- अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे।

| | | | |
|--|---|--|--|
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> पाठ के अंत में विद्यार्थी विहसित, विस्तीर्ण, आमोदित, तिमिर, उद्वेलित शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। सीखे गए अपरिचित शब्दों से वाक्य रचना करेंगे। आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना :-</p> <ul style="list-style-type: none"> परिचर्चा (जातिवाद एक अभिशाप) लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | अस्पृश्यता जैसी कुरीति के प्रति संवेदनशीलता। | |

| पाठ - 14 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------|--------------------------------------|---|---|
| पाठ 14- अग्निपथ | संघर्ष ही व्यक्ति को मजबूत बनाता है। | प्रतिभा को निखारने के लिए संघर्ष अत्यंत आवश्यक है। पाठ के अंत में विद्यार्थी कठिन परिस्थितियों का सामना करने की क्षमता विकसित करने में सक्षम होंगे। | पाठ्यपुस्तक के अतिरिक्त नई रचनाओं के बारे में जानने को उत्सुक हों उन्हें पढ़ते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | अग्निपथ कविता को लेखक के पुत्र अमिताभ की आवाज में सुनाई गई ऑडियो/विडियो के माध्यम से कविता की रोचकता को बनाए रखा जाएगा। <ul style="list-style-type: none"> 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। | अपने आस-पड़ोस के लोगों, सच्चे सहायकों या सच्चे साथियों की आवश्यकताओं को कह और लिख पाते हैं। |

| | | | |
|--|---------------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | <p>वाचन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● जीवन संघर्षमय है, इससे घबराकर थकना नहीं चाहिए - इस भाव से संबन्धित अन्य कविताओं को एकत्रित करके कक्षा में एक कवि सम्मेलन का आयोजन । ● उचित लय - ताल , सुर, यति-गति, और ओजस्विता पूर्ण आवाज में कविता का समूह में गायन। ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● कविता में आए शब्द 'मांग मत', 'कर शपथ', 'लथ-पथ' शब्दों को बार बार पढ़ेंगे। इससे कवि के भाव कि हमें रुकना नहीं है, आगे ही बढ़ते जाना है, को सीखेंगे। ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● 'जीवन एक संघर्ष' विषय पर कक्षा में एक अनुच्छेद लेखन के माध्यम से छात्रों के लेखन कौशल का विकास । ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी लथपथ, दृश्य, अश्रु-स्वेद-रक्त शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। सीखे गए अपरिचित शब्दों से वाक्य रचना करेंगे । | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● आठ -दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। <p>नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना ।</p> | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (क्या संघर्ष का एक निश्चित स्वरूप होता है?) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | सफलता प्राप्त करने के लिए जीवन के संघर्षों का सामना लगन व आत्मविश्वास के साथ करना चाहिए। | |

| पाठ - 15-(i) | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------|---|--|---|
| पाठ 15- नए इलाके में | आधुनिक युग की तीव्र परिवर्तनशीलता से अवगत करवाना। | <ul style="list-style-type: none"> ● दैनिक जीवन से संबंधित आंतरिक भावों को समझने का प्रयास करना। ● पाठ के अंत में विद्यार्थी नए इलाके में कविता के माध्यम से जीवन की यथार्थता और परिवर्तनशीलता से परिचित होंगे । | <p>अपने आस-पास के रोज़ाना बदलते पर्यावरण पर ध्यान देते हैं।</p> <p>जैसे-कल यहाँ पेड़ था अब वहाँ इमारत बनने लगी ?</p> <p>भाषा-साहित्य की बारीकियों पर चर्चा करते हैं जैसे - विशिष्ट शब्द भंडार वाक्य-संरचना, मौलिकता आदि ।</p> |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ विस्तार में सहायक-पी.पी.टी, समसामयिक विषयों पर चर्चा जैसे बढ़ते शहरीकरण और सिकुड़ते गाँव । | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● दृश्य-श्रव्य सामग्री जैसे शहरीकरण पर एक डॉक्युमेंट्री के माध्यम से रोचकता बनाए रखना। ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। ● | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● ओजस्विता पूर्ण वाचन के माध्यम से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● कविता को वास्तविक जीवन से जोड़कर मूल भाव की व्याख्या। ● 'आधुनिकीकरण देश की प्रगति में आवश्यक है' विषय पर वाद विवाद प्रतियोगिता । ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ पढ़ने के उपरांत छात्र पाठ का केंद्रीय विचार निर्धारित करने में सक्षम होंगे- विकास या प्रकृति का विरोध विषय पर छात्र अपने लिखकर पढ़ेंगे । ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पर्यावरण और विकास विषय पर एक अनुच्छेद लिखवाकर छात्रों के लेखन कौशल विकसित करना । ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी ठकमकाता, फाटक, इकमंज़िला, अकास, शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। सीखे गए अपरिचित शब्दों से वाक्य रचना करेंगे। ● आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (क्या जीवन में कुछ स्थायी होता है?) ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | जीवन में कुछ भी स्थायी नहीं है, यह परिवर्तनशील है। | |

| पाठ - 15-(ii) | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------------|-----------------------|--|---|
| पाठ 15-(ii)- खुशबू रचते हाथ | बाल मजदूरी एक अभिशाप। | <ul style="list-style-type: none"> ● बाल मजदूरी करने के पीछे के कारण और देश और समाज का कर्तव्य पर विद्यार्थियों में एक सोच विकसित की जाएगी। | अपने परिवेश के समस्याओं पर प्रश्न तथा साथियों से बातचीत करते हैं। |

| | | | |
|---------------------|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शिक्षा के महत्व को समझेंगे । | <p>संगीत, फ़िल्म, विज्ञापनों लेख आदि की भाषा पर ध्यान देते हैं। जैसे - उपर्युक्त विषयों की समीक्षा करते हुए उनमें प्रयुक्त रेजिस्ट्रों का उपयोग करते हैं।</p> |
| श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, बाल मजदूरी की कुछ तस्वीरें एवं ऑडियो/विडियो का समग्रह किया जाएगा। ● विद्यार्थियों को यूनिसेफ़ द्वारा बनाए गए ऑडियो/विडियो को दिखाकर इस समस्या का वैश्विक स्वरूप दिखाया जाएगा जिससे वे इस समस्या की व्यापकता जानेंगे । ● 5 से 8 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 5 से 8 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। ● | | |
| वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों को कविता के ओजस्विता पूर्ण वाचन के माध्यम से जोड़ा जायेगा। ● क्या सामाजिक वर्ग व्यवस्था बाल मजदूरी को बढ़ावा देती है ? इस विषय पर कक्षा में | | |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | | <p>एक वाद विवाद प्रतियोगिता का आयोजन किया जाएगा ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● कक्षा में बाल दिवस पर एक गोष्ठी आयोजित करके अपने विचार प्रस्तुत करेंगे। ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 5 से छह मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों से समाज में व्याप्त गरीबी और उसका बच्चों पर क्या असर होता है विषय पर बातचीत कर उनमें एक स्वयं की सोच विकसित कराना । ● लगभग 100-150 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें | |

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
| | | <p>प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 150 -200 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | <p>लेखन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● प्रभावी तकनीक, प्रासंगिक वर्णनात्मक विवरण और अच्छी तरह से संरचित घटनाक्रमों का उपयोग करके छात्र ' मजदूरी से महानता तक ' विषय पर एक वास्तविक या काल्पनिक अनुभवों या घटनाओं को विकसित करने के लिए लेख लिखेंगे। ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 3- से 4- अनुच्छेद वाला निबंध (125-150 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी जख्म, कूड़े-करकट, मुहल्ले, टोले, अगरबतियाँ शब्दों का प्रयोग सीख जाएंगे। सीखे गए अपरिचित शब्दों से वाक्य रचना करेंगे । ● अन्य आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानेंगे । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (श्रमिक समाज की दयनीय स्थिति के कारण) | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● 'जीवन में नैतिक मूल्यों का महत्व' विषय पर कक्षा में लिखित अनुच्छेद द्वारा छात्रों की लेखन कौशल को जानना । ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | हम सभी का कर्तव्य है कि बच्चों को विद्यालय का रास्ता दिखाएँ क्योंकि बाल मजदूरी एक अपराध है। | |

कक्षा 10

संलग्नक I

एन. सी. ई. आर. टी. द्वारा सुझाई सीखने सिखाने की प्रक्रिया

सभी विद्यार्थियों को समझते हुए सुनने बोलने पढ़ने लिखने और परिवेशिय सजगता को ध्यान में रखते हुए व्यक्तिगत/सामूहिक रूप से कार्य के करने के अवसर और प्रोत्साहन दिया जाए ताकि -

संगीत लोककलाओं, फ़िल्म, खेल आदि की भाषा पर पाठ पढ़ने या कार्यक्रम के दौरान गौर करने/सुनने के बाद संबंधित गतिविधियाँ कक्षा में हों। विद्यार्थियों को प्रेरित किया जाए की वे आसपास के ध्वनियों और भाषा को ध्यान से सुनें और समझें

उन्हें इस बात के अवसर मिलें की वे रेडियो, टेलिविज़न पर खेल फ़िल्म संगीत आदि से संबंधित कार्यक्रम देखें और उनकी भाषा लय आदि पर चर्चा करें

रेडियो और टेलिविज़न पर राष्ट्रीय सामाजिक चर्चाओं को सुनने और सुनने तथा उस पर टिप्पणी करने के अवसर हों

अपने आस पास के लोगों की ज़रूरतों को जानने के लिए उसके साक्षात्कार और बातचीत के अवसर हों ऐसी गतिविधियाँ पाठ्यक्रम का हिस्सा हों

हिंदी के साथ-साथ अपनी भाषा की सामग्री पढ़ने लिखने (ब्रेल तथा अन्य संकेत भाषा में भी) और उन पर बातचीत की आज़ादी हो।

अपने अनुभवों को स्वतंत्र ढंग से लिखने के अवसर हों।

अपने परिवेश, समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हो।

अपनी भाषा गढ़ते हुए लिखने की स्वतंत्रता हो

सक्रिय और जागरूक बनाने वाली रचनाएँ, अखबार, पत्रिकाएँ, फ़िल्म और अन्य दृश्य श्रव्य (ऑडियो-विडियो) सामग्री को देखने सुनने पढ़ने और लिख-कर अभिव्यक्त करने सम्बन्धी गतिविधियाँ हों

कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करने वाली गतिविधियों - जैसे - अभिनय, भूमिका निर्वाह (रोल-प्ले), कविता पाठ, सृजनात्मक लेखन, विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के आयोजन हों तथा उनकी तैयारी से संबंधित स्क्रिप्ट (पटकथा) लेखन और रिपोर्ट लेखन के अवसर हों।

| |
|--|
| अपने माहौल और समाज के बारे में स्कूल तथा विभिन्न पत्र पत्रिकाओं में अपनी राय देने के अवसर हों |
| कक्षा में भाषा साहित्य की विविध छवियों/विधाओं के अंतर संबंधों को समझते हुए उनके परिवर्तनशील स्वरूप पर चर्चा हो जैसे आत्मकथा जीवन संस्मरण कविता कहानी निबंध आदि |
| भाषा साहित्य के सामाजिक सांस्कृतिक सौंदर्यात्मक पक्षों पर चर्चा विश्लेषण करने के अवसर हों |
| संवेदनशील मुद्दों पर आलोचनात्मक विचार विमर्श के अवसर हों जैसे जाति धर्म रीतिरिवाज जेंडर आदि। |
| कृषि लोककलाओं हस्तकलाओं लघु उद्योग को देखने और जानने के अवसर हों और उनसे संबंधित शब्दावली को जानने और उसके उपयोग के अवसर हों |
| कहानी कविता निबंध आदि विधाओं में व्याकरण के विविध प्रयोगों पर चर्चा के अवसर हों |
| विद्यार्थी को अपनी विभिन्न भाषाओं के व्याकरण से तुलना समानता देखने के अवसर हों |
| रचनात्मक लेखन, पत्र-लेखन, टिप्पणी, अनच्छेद— गद्य-पद्य के सभी रूपों में, निबंध, यात्रा वृत्तांत आदि लिखने के अवसर हों। |
| उपलब्ध सामग्री एवं भाषा में व्याकरण के प्रयोग की चर्चा एवं विश्लेषण के अवसर हों। |
| दैनिक जीवन में भाषा के उपयोग के विविध प्रकार एवं परिवेशगत/अनुभव आधारित – रचनात्मक लेखन के अवसर उपलब्ध हों । |

| |
|--|
| संलग्नक ॥ |
| मन - मानचित्रण(मैपिंग) कक्षा 1 हिन्दी विषय सी. बी. एस. सी. द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल के साथ |
| अपने परिवेशगत अनुभवों पर अपनी स्वतंत्र और स्पष्ट राय व्यक्त करते हैं । जैसे – मुस्कान आजकल चुप क्यों रहती है । मुस्कान को स्कूल में हम लाएँगे । |
| अपने आस – पास और स्कूली साथियों की ज़रूरतों को अपनी भाषा में अभिव्यक्त करते हैं।जैसे – भाषण या वादविवाद में इन पर चर्चा करते हैं। |
| आँखों से न देख सकने वाले साथी की ज़रूरत की पाठ्यसामग्री को उपलब्ध कराने के संबंध में पुस्तकालयाध्यक्ष से बोलकर और लिख कर निवेदन करते हैं। |

| |
|--|
| न बोल सकने वाले साथी की बात को समझकर अपने शब्दों में बताते हैं । |
| नई रचनायें पढ़कर उन पर साथियों से बातचीत करते हैं । |
| रेडियो, टी वी या पत्र-पत्रिकाओं व अन्य श्रव्य -दृश्य संचार माध्यमों से प्रसारित, प्रकाशित रूप को कथा साहित्य एवं रचनाओं पर मौखिक एवं लिखित टिप्पणी विश्लेषण करते हैं। पत्रिका पर प्रसारित/प्रकाशित विभिन्न पुस्तकों की समीक्षा पर अपनी टिप्पणी देते हुए विश्लेषण करते हैं। |
| अपने अनुभवों एवं कल्पनाओं को सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं । जैसे कोई यात्रा वर्णन, संस्मरण लिखना। |
| कविता या कहानी की पुनर्चना कर पाते हैं । जैसे – किसी चर्चित कविता में कुछ पंक्तियाँ जोड़कर नई रचना बनाते हैं। |
| औपचारिक पत्र जैसे – प्रधानाचार्य, संपादक को अपने आसपास की समस्याओं/मुद्दों को ध्यान में रखकर पत्र लिखते हैं । |
| रोज़मर्रा के जीवन से अलग किसी घटना/स्थिति विशेष में भाषा का काल्पनिक और सृजनात्मक प्रयोग करते हुए लिखते हैं । जैसे – दिन में रात, बिना बोले एक दिन, बिना आँखों के एक दिन आदि । |
| विविध साहित्यिक विधाओं के अंतर को समझते हुए उनके स्वरूप का विश्लेषण करते हैं । |
| पाठ्यपुस्तकों में शामिल रचनाओं के अतिरिक्त अन्य कविता, कहानी, एकांकी को पढ़ते-लिखते और मंचन करते हैं। |
| भाषा-साहित्य की बारीकियों पर चर्चा करते हैं, जैसे— विशिष्ट शब्द-भंडार, वाक्य -संरचना, शैली के प्रयोगिक प्रयोग एवं संरचना आदि । |
| विविध साहित्यिक विधाओं के अंतर को समझते हुए उनके स्वरूप का विश्लेषण निरूपण करते हैं। |
| विविध साहित्यिक विधाओं को पढ़ते हुए व्याकरणिक संरचना पर चर्चा करते हैं। |
| प्राकृतिक एवं सामाजिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी प्रतिक्रिया को बोलकर/लिखकर व्यक्त करते हैं । |
| फ़िल्म एवं विज्ञापनों को देखकर उनकी समीक्षा लिखते हुए, दृश्य माध्यम की भाषा का प्रयोग करते हैं । |
| परिवेशगत भाषा प्रयोगों पर सवाल करते हैं । जैसे रेलवे स्टेशन/एयरपोर्ट/बस स्टैंड, ट्रक, ऑटोरिक्षा पर लिखी कई भाषाओं में एक ही तरह की बातों पर ध्यान देंगे। |

अपने परिवेश को बेहतर बनाने की कोशिश में सृजनात्मक लेखन करते हैं । जैसे – क्या-क्यारी साइक्लिंग कर सकते हैं और पेड़ों को कैसे बचाएँ ।

हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी के प्रति अपना रुझान व्यक्त करते हैं तथा इनमें प्रयुक्त कलात्मक संदर्भों/भाषिक प्रयोगों को अपनी भाषा में जोड़कर बोलते-लिखते हैं।

संलग्नक III**मन-मानचित्र (मैपिंग) कक्षा-10 -हिंदी विषय सी. बी. एस. ई . द्वारा अपनाए - सीखने के प्रतिफल****नोट - सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सीखने के प्रतिफल**

| पाठ - 2 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------|---------------------|--|--|
| 2-मीरा के पद | श्रवण कौशल का विकास | <p>मीरा के भावों के साथ तादात्म्य स्थापित करते हुए छात्रों को दास्य भाव की भक्ति से अवगत कराना । कविता का रसास्वादन करने की योग्यता का विकास । शांत रस की अनुभूति करने की योग्यता का विकास । प्रत्येक पंक्ति में मीरा की दास्य भाव की भक्ति दृष्टिगत होती है- स्याम म्हाने चाकर राखो जी ।</p> <ul style="list-style-type: none">• 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे।• सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे ।• आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। | <p>भाषा साहित्य की बारीकियों पर चर्चा करते हैं जैसे-विशिष्ट शब्द वाक्य शैली संरचना आदि ।</p> <p>अपने परिवेशगत अनुभवों पर अपनी स्वतंत्र और स्पष्ट राय व्यक्त करते हैं ।</p> <p>जैसे - मुस्कान आजकल चुप क्यों रहती है । मुस्कान को स्कूल में हम लाएँगे ।</p> |

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | <p>वाचन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● उचित लय -ताल, आरोह-अवरोह के साथ कविता पाठ करने की योग्यता का विकास । ● स्वयं पढ़कर कविता के मुख्य भाव/अर्थ को समझने की योग्यता का विकास । जैसे-मीरा 'हरि' किनके लिए प्रयुक्त कर रही है? ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत | |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | | <p>मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● काव्य-सौन्दर्य तत्वों का बोध - <ol style="list-style-type: none"> 1 वर्णों ,शब्दों या पदों की आवृत्ति का ज्ञान 2 तुकांत पद,छंद की गति ,यति और मात्रा का ज्ञान । 3 स्वरों का आरोह-अवरोह कोमल तथा कठोर वर्ण , ओज प्रसाद माधुर्य शब्द-शक्ति का ज्ञान <p>भाव सौन्दर्य तथा विचार सौन्दर्य की अनुभूति और कौशल का विकास ।</p> <p>भाव सौंदर्य-इसमें ईश्वर के रक्षक और सर्वसमर्थ रूप का अत्यंत प्रभावशाली वर्णन हुआ है।</p> | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | छात्र कविता के पदों के साथ आत्मीकरण स्थापित कर उनकी विस्तृत व्याख्या कर पाने में सक्षम होंगे | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>छोटे -छोटे प्रश्नों के माध्यम से कविता के केन्द्रीय भाव का ज्ञान कराना जैसे- मीरा किस भाव से अपने आराध्य को याद करती है?</p> <p>कविता विधा की शब्दावली और संरचना से परिचित होने की योग्यता का विकास । मीरा के पदों को गाया भी जा सकता है ।</p> <p>लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।</p> <p>अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे ।</p> <p>उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे।</p> <p>लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे।</p> | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | ब्रज भाषा तथा खड़ी बोली के शब्दों में सामजस्य स्थापित कर पाएंगे लयात्मक शब्दों का ज्ञान -भीर-चीर आठ -दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना । | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | मीरा व सूरदास के पदों का तुलनात्मक अध्ययन करते हुए छात्रों की तार्किक प्रतिभा का विकास । अर्थग्रहण संबन्धित लघु प्रश्न जैसे -मीरा का हृदय क्यों अधीर है? पदों का सस्वर वाचन । सगुण-निर्गुण भक्ति का अंतर स्पष्ट करना भाषा सौन्दर्य से संबन्धित प्रश्न । | |
| | नैतिक मूल्य | भारतीय संस्कृति, संस्कारों का ज्ञान अध्यात्मिकता की भावना का विकास | |

| पाठ - 3 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------|---------------------|---|---|
| पाठ-3-दोहे बिहारीदास | श्रवण कौशल का विकास | <p>पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, स्मार्ट बोर्ड, बिहारी के अन्य दोहे सुनकर उनके शृंगार,भक्ति,नीति तथा लोक-व्यवहार को जान सकेंगे । कविता का रसास्वादन करने की योग्यता का विकास होगा।</p> <p>10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे।</p> <p>सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे ।</p> <p>आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे।</p> <p>पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। ।</p> | <p>नई रचनाई पढ़कर उन पर साथियों से बातचीत करते हैं।</p> <p>अपने आस - पास और स्कूली साथियों की ज़रूरतों को अपनी भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। जैसे - भाषण या वादविवाद में इन पर चर्चा करते हैं।</p> |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>छात्र कविता का पदों के साथ आत्मीकरण स्थापित कर उनकी विस्तृत व्याख्या कर पाने में सक्षम होंगे</p> <p>ओजस्विता पूर्ण वाचन के माध्यम से विद्यार्थी कविता के भावों से जुड़ सकने में समर्थ होंगे।</p> | |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | | <p>स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे।</p> <p>विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे।</p> <p>किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे।</p> <p>कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे।</p> <p>स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे।</p> | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● काव्य-सौन्दर्य तत्वों का बोध - <ol style="list-style-type: none"> 1 वर्णों ,शब्दों या पदों की आवृत्ति का ज्ञान 2 साहित्यिक भाषा का ज्ञान । 3 कवि बिहारी ने सांकेतिक भाषा का प्रयोग किया है उसी प्रकार से सांकेतिक भाषा को शब्दों में पिरोने में समर्थ होंगे। बिहारी सतसई के दोहे सार गर्भित तथा नीति संबंधी हैं। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित | |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | | <p>कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।</p> <p>अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे ।</p> <p>उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे।</p> <p>लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे।</p> <p>अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे।</p> | |
| | <p>शब्द कोश का विकास</p> | <p>कविता के अंत में अलंकार संबन्धित शब्दों का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे- पीत-पटु में अनुप्रास अलंकार की छटा मनोहारी है।</p> <p>आठ -दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना - सतसई,तपोवन</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | कविता के अंत में 'पठित काव्यान्श आधारित प्रश्नों' के माध्यम से छात्रों का पुनरावलोकन किया जाएगा - दीर्घ दाघ निदाघ का क्या अर्थ है? अलंकार , रस संबन्धित प्रश्नों पर चर्चा जैसे - बिहारी के दोहों में किस रस की प्रधानता है ? | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> • किसी बड़ी मुश्किल के आ जाने पर आपसी शत्रुता भूलकर उसका सामना एक साथ मिलकर करना चाहिए । | |

| पाठ - 4 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|------------|---------------------|---|---|
| 4-मनुष्यता | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • परोपकार तथा विश्वबंधुत्व की भावना को आत्मसात करने में सक्षम होंगे। ऐसे मनुष्यों को महान मानना जिनमें मनुष्यता के पूरे-पूरे लक्षण हों। • कविता का रसास्वादन करने की योग्यता का विकास । • 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। | <p>आँखों से न देख सकने वाले साथी की बात को समझकर अपने शब्दों में बताते हैं। नई रचनाई पढ़कर उन पर साथियों से बातचीत करते हैं ।</p> <p>न बोल सकने वाले साथी की बात को समझकर अपने शब्दों में बताते हैं ।</p> |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे।। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● स्वयं कविता के मुख्य भाव/अर्थ को समझने की योग्यता का विकास । कविता के अंत में परोपकार का सही अर्थ क्या है, इससे अवगत होंगे। केवल अपने बारे में सोचकर जीवन यापन नहीं करना चाहिए। ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>अयोध्या सिंह उपाध्याय की कविता 'कर्मवीर' तथा मैथिलीशरण गुप्त की कविता 'मनुष्यता' का तुलनात्मक वर्णन करने में सक्षम होंगे। पठित पदों के माध्यम से दूसरों के हितचिंतन को सर्वोपरि मानने की भावना का विकास ।</p> | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कविता की शब्दावली और संरचना से परिचित होने की योग्यता का विकास । ● मनुष्यता विषय पर कक्षा में लेख लिखवाकर छात्रों के लेखन कौशल को जानना। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <p>लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।</p> <p>अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे ।</p> <p>उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे।</p> <p>लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे।</p> <p>अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे।</p> | |
| | शब्द कोश का विकास | <p>कविता के अंत में नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना । जैसे-सुमृत्यु ,अमर्त्य-अंक शब्दों का उचित ज्ञान ।</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment)</p> | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● परिचर्चा (स्वार्थी - मानव या परोपकारी मानव) अर्थग्रहण संबन्धित लघु प्रश्न जैसे - ● सच्चा मनुष्य कौन है? ● सारे संसार में अखंड-भाव किस प्रकार भर सकते हैं ? ● भाषा सौन्दर्य से संबन्धित प्रश्न । ● सामासिक शब्दों का ज्ञान - त्रिलोकनाथ ● कविता के अंत में क्षुधार्थ, करस्थ, परार्थ , क्षितीश जैसे नवीन तथा संस्कृतनिष्ठ शब्दों का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे। | |
| | <p>नैतिक मूल्यांकन</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● भारतीय संस्कृति, संस्कारों का ज्ञान ● अध्यात्मिकता की भावना का विकास ● परोपकार की भावना का विकास । | |

| पाठ - 17 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------|----------------------------------|---|---|
| पाठ-7-तोप | धरोहर हमारी संस्कृति की परिचायक। | <ul style="list-style-type: none"> कविता प्रतीकों के माध्यम से भूतकाल में की गई भूलों से परिचय करवाती है। | <p>अपने अनुभवों एवं कल्पनाओं को सृजनात्मक ढंग से लिखते हैं। जैसे-कोई यात्रा वर्णन, संस्मरण लिखना।</p> <p>विविध साहित्यिक विधाओं के अंतर को समझते हुए उनके स्वरूप का विश्लेषण निरूपण करते हैं।</p> |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> कविता को पढ़कर छात्र मुख्य भाव को समझने में सक्षम होंगे कि कोई भी शक्ति (तोप) कितनी ही शक्तिशाली क्यों न हो एक न एक दिन उसका अंत निश्चित है। 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे। आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> स्वयं पढ़कर कविता के मुख्य भाव/अर्थ को समझने की योग्यता का विकास। कविता को पढ़ने के बाद उसका गद्य में रूपान्तरण करने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● तोप कविता के माध्यम से समझेंगे की कोई भी शक्ति कितनी ही विनाशकारी क्यों न हो एक न एक दिन उसका नष्ट होना निश्चित है । ● पठन पदों के माध्यम से हिंदी भाषा में शब्दों के प्रयोग की भिन्नता से परिचित होना। जैसे- धरोहर, धर धरोहर का अर्थ संचय के रूप में हुआ है तो धर का रखने के अर्थ में प्रयोग हुआ है? ● लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कविता की शब्दावली और संरचना से परिचित होने की योग्यता का विकास । ● कविता से संबन्धित कठिन शब्दों को लिखने में समर्थ होंगे। विरासत , घुड़सवारी, सूरमाओं, धज्जे ● काव्यान्श आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखने में सक्षम होंगे जिससे लेखन कौशल का विकास होगा । ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● आठ -दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। मुहाना, विरासत ● नए शब्दों का दैनिक जीवन में प्रयोग- जबर | |
| | विभेदित मूल्यांकन(Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● कविता के अंत में प्राचीन एवं नवीन हथियारों में अंतर पर परिचर्चा करने में सक्षम होंगे। ● 'जबर, धज्जे इत्यादि शब्दों का प्रयोग तोप कविता की भाषा की किस विशेषता को बताता है ? इस | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | | प्रकार के भाषा ज्ञान संबन्धित प्रश्नों के उत्तर देने में सक्षम होंगे। | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● भारतीय धरोहरों व इतिहास का ज्ञान | |

| पाठ - 8 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------------|-----------------------------|--|---|
| पाठ-8-कर चले हम फ़िदा | देश की रक्षा के लिए बलिदान। | <ul style="list-style-type: none"> ● अमूल्य आज़ादी के प्रति साहसी भाव से परिचित होना। | कविता या कहानी की पुनः रचना कर पाते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कविता को गीत के रूप में सुनकर कर कविता की लय और ताल का आनन्द उठा सकेंगे। ● * कविता में निहित भाव को अपने देश के परिवेश से जोड़ कर देख पाने में सक्षम होंगे । ● 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । | जैसे-किसी चर्चित कविता में कुछ पंक्तियाँ जोड़कर नई रचना बनाते हैं। रेडियो, टी वी या पत्र-पत्रिकाओं व अन्य श्रव्य - दृश्य संचार माध्यमों से प्रसारित, प्रकाशित रूप को कथा साहित्य एवं रचनाओं पर मौखिक एवं लिखित |

| | | | |
|--|---------------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। <p>पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी . टी, स्मार्ट बोर्ड, प्रमुख शहीदों के चित्र, कर चले हम फ़िदा गाने की सी.डी.के माध्यम से गीत के भावों से अवगत होंगे। | <p>टिप्पणी विश्लेषण करते हैं।</p> <p>पत्रिका पर प्रसारित/प्रकाशित विभिन्न पुस्तकों की समीक्षा पर अपनी टिप्पणी देते हुए विश्लेषण करते हैं।</p> |
| | <p>वाचन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 'आज़ाद देश कैसा होगा ' विषय पर दो क्रांतिकारियों के रूप में संवाद प्रस्तुत करेंगे। ● उचित लय-ताल, सुर, यति-गति, और ओजस्विता पूर्ण आवाज में कविता का समूह में गायन। ● कविता के भाव को अपने शब्दों में मुखरित करने में सक्षम होंगे। ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <p>देश की सीमा की रक्षा करने वाले सैनिकों की अभिलाषा को समझना कि देश की रक्षा के लिए प्राण तक दे देना वाज़िब है।</p> <p>पठित पदों के माध्यम से परिचित देशभक्ति का भाव जागृत होना। भाषा कौशल का विकास।</p> <p>लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे ।</p> <p>भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे ।</p> <p>संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे।</p> <p>एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे</p> | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं</p> <ul style="list-style-type: none"> ● मुहावरों का वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे। ● जैसे- कट गए सर, सर पर कफन बाँधना ● देशभक्ति से संबन्धित कविता की पंक्तियों का निर्माण करने में सक्षम होंगे। ● देश की रक्षा विषय पर कक्षा में लिखित लेख द्वारा छात्रों के लेखन कौशल को जानना । <p>लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।</p> <p>अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4-से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे ।</p> <p>उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे।</p> <p>लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे।</p> | |
| | लेखन कौशल का विकास | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● कविता के अंत में आठ -दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना । जश्न, काफ़िले ● उर्दू शब्दों का हिन्दी अर्थ के साथ परिचय-मौसम, रुत | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 'फिल्मों का समाज पर प्रभाव' विषय पर वाद-विवाद के माध्यम से छात्रों की कविता संबन्धित जानकारी का मूल्यांकन करना । <ul style="list-style-type: none"> ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से- <ul style="list-style-type: none"> धरती की तुलना दुल्हन से क्यों की गई है? कविता में किस जश्न की बात की गई है? | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● देश व्यक्तिगत हित से बढ़कर है। इस प्रकार की भावना का विस्तार। ● देशभक्ति की भावना जागृत करना। | |

| पाठ - 9 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-----------------|-----------------------|---|--|
| पाठ-9-आत्मत्राण | विशिष्ट प्रार्थना गीत | अपनी सहायता स्वयं करने वालों को भगवान की कृपा प्राप्त होती है। | |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● रवींद्रनाथ ठाकुर द्वारा रचित 'आत्मत्राण' तथा 'इतनी शक्ति हमें देना दाता' प्रार्थना गीत का ऑडियो सुनकर प्रार्थना के महत्त्व को जानेंगे। ● कविता से एक विधा के रूप में परिचित होना और उसकी खासियतें जानना- शब्दावली और संरचना से परिचित होना । ● 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | <p>रोज़मर्रा के जीवन से अलग किसी घटना/स्थिति विशेष में भाषा का काल्पनिक और सृजनात्मक प्रयोग करते हुए लिखते हैं । जैसे - दिन में रात, बिना बोले एक दिन, बिना आँखों के एक दिन आदि ।</p> <p>पाठ्यपुस्तकों में शामिल रचनाओं के अतिरिक्त अन्य कविता, कहानी, एकांकी को पढ़ते-लिखते और मंचन करते हैं।</p> |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● रवींद्रनाथ ठाकुर के गीत को स्वयं पढ़कर गीत के भावों से जुड़ने तथा नए- | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <p>नए शब्दों का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे। जैसे- आत्मत्राण, विपदाओं, वंचना ।</p> <ul style="list-style-type: none"> • कविता के भाव को अपने शब्दों में मुखरित करना। • स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। • विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। • किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। • कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। • स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • ईश्वर से समस्या समाधान की याचना न करना बल्कि आत्मबल की माँग करना। • उच्चारण संबंधी त्रुटियों और शब्द उच्चारण की समस्या को दूर करना। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • दैनिक जीवन में होने वाली समस्याओं के निदान पर अपने विचार प्रस्तुत करेंगे। • लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । • भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । • संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। • एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे • उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • जीवन में आने वाली समस्या का सामना किस प्रकार किया जा सकता है - विषय पर अनुच्छेद लिखने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • काव्यान्श आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखने में सक्षम होंगे जिससे लेखन कौशल का विकास होगा । • लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । • अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे । • उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। • लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। • अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> आठ -दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना । त्राण, अनुदिन, क्षय | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <p>निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना:</p> <ul style="list-style-type: none"> 'आत्मविश्वास' पर एक अनुच्छेद लिखेंगे परिचर्चा (परिश्रम या किस्मत) लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | <p>जीवन में आने वाली प्रत्येक चुनौती का सामना हिम्मत से करने की सीख ।</p> <p>आत्मविश्वास बनाए रखने की सीख।</p> | |

| पाठ - 10 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|----------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ-10-बड़े भाई साहब | खेल और शिक्षा में समन्वय। | विद्यार्थियों द्वारा शिक्षा की उपयोगिता समझते हुए प्राचीन व नवीन शिक्षा प्रणाली की तुलनात्मक जानकारी सहभागिता के माध्यम से प्राप्त करना। | औपचारिक पत्र जैसे - प्रधानाचार्य संपादक को अपने आसपास की समस्याओं/मुद्दों |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> द्रश्य-श्रव्य सामग्री जैसे शिक्षा प्राप्त करने के लिए महानगरो की और प्रस्थान करते | |

| | | | |
|--|---------------------------|---|--|
| | | <p>छात्रों की समस्याओं पर एक डाक्यूमेंट्री के माध्यम से रोचकता बनाए रखना।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● खेल और शिक्षा में समन्वय स्थापित करना जान सकेंगे। ● 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | <p>को ध्यान में रखकर पत्र लिखते हैं ।</p> <p>विविध साहित्यिक विधाओं को पढ़ते हुए व्याकरणिक संरचना पर चर्चा करते हैं।</p> |
| | <p>वाचन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● शिक्षा केवल रटने से नहीं आती-विषय पर वाद-विवाद में हिस्सा लेंगे। ● मुहावरों का प्रयोग करते हुए पाठ वाचन करेंगे। ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। ● परीक्षा के दिनों में समय प्रबंधन पर विचार रखेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्रों के वाचन में मुहावरेदार भाषा का विकास हो सकेगा । ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पठन करेंगे। ● शुद्ध उच्चारण क्षमता का विकास । ● लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <p>प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● छात्रावास में रहने वाले अपने मित्र को पत्र लिखकर उसकी पढ़ाई के विषय में जानेंगे। ● खेल के महत्व विषय पर कक्षा में लिखित लेख द्वारा छात्रों के लेखन कौशल को जानना। ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <p>एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में विद्यार्थी शब्दों मुहावरों और पदबन्धों का उचित प्रयोग करना सीख जाएँगे -तुमने अपना खून जलाकर कौन-सा तीर मार लिया। ● आठ –दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। बुनियाद, पुख्ता, स्वच्छंदता ● उनका वाक्य में प्रयोग करना । | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | विभेदित मूल्यांकन(Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: ● पाठ के अंत में दिए गए 'मौखिक' प्रश्नों के आधार पर । ● पाठ में किताबी ज्ञान तथा अनुभव में से किसे महत्वपूर्ण माना है ? विषय पर परिचर्चा । | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● अपने से बड़े भाई-बहनों का सम्मान करने के नैतिक मूल्य का ज्ञान । | |

| पाठ - 11 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|--------------------------|----------------------|--|---|
| पाठ-11-डायरी का एक पन्ना | डायरी विधा से परिचय। | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों द्वारा आज़ादी के महत्व को समझते हुए देशप्रेम की भावना जाग्रत करना। | <p>विविध साहित्यिक विधाओं के अंतर को समझते हुए उनके स्वरूप का विश्लेषण करते हैं ।</p> <p>फ़िल्म एवं विज्ञापनों को देखकर उनकी समीक्षा लिखते हुए, दृश्य माध्यम की भाषा का प्रयोग करते हैं ।</p> |

| | | | |
|--|----------------------------|--|--|
| | <p>श्रवण कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> • सभाओं व उत्सवों का प्रविवेचन तैयार करना सीख पाएंगे। • देखी हुई घटनाओं का वर्णन करना । • 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। • सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । • आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। • पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। • पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, स्मार्टबोर्ड। • दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाए रखना । | |
| | <p>वाचन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थी पाठ का वाचन कर उसके मूल भाव को अपने शब्दों में बताएँगे । | |

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • पाठ के अंत में विद्यार्थी आज़ादी के लिए किए गए संघर्षों पर अपने विचार प्रस्तुत करेंगे । • स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। • विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। • किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। • कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। • स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । • संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। • एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे • उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • एक गंभीर महामारी के कारण आपके विद्यालय को चिकित्सालय में बदल दिया गया है। ' जनसाधारण तक जानकारी देने के लिए एक सूचना तैयार कीजिए। • छात्रों को स्वयं की दैनिक दिनचर्या (डायरी लेखन) विषय पर लिखवाकर उनके लेखन कौशल को जानना। • लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर | |

| | | | |
|--|------------------------------------|---|--|
| | | <p>एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> • अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे । • उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। • लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। • अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | पाठ के अंत में विद्यार्थी आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानने में सक्षम होंगे तथा अपरिचित शब्दों से वाक्य निर्माण कर सकेंगे। चौरंगी , मोनुमेंट | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated) | निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: चर्चा (परतंत्र एवं स्वतंत्र भारत मे अंतर) | |

| | | | |
|--|-------------|--|--|
| | Assessment) | लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | भारतीय स्वतंत्रता संग्राम के विषय में जानना तथा देश भक्ति की प्रबल भावना को बढ़ाना। | |

| पाठ - 12 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------------------|---------------------------|--|---|
| पाठ-12-तँतारा गिरो कथा | लोककथा की मनोरंजक शैली | विद्यार्थियों द्वारा लोककथाओं की उपयोगिता समझते हुए उनके प्रदेश व अंडमान की लोककथाओं तुलनात्मक जानकारी सहभागिता के माध्यम से प्राप्त करना। | परिवेशगत भाषा प्रयोगों पर सवाल करते हैं । जैसे रेलवे स्टेशन/एयरपोर्ट/बस स्टैंड, ट्रक, ऑटोरिक्षा पर लिखी कई भाषाओं में एक ही तरह की बातों पर ध्यान देंगे। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> पाठ विस्तार में सहायक -पी.पी.टी, स्मार्ट बोर्ड, अंडमान निकोबार का चित्र या नक्शे के माध्यम से अंडमान -निकोबार के विषय में जान पाएंगे। दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाए रखना। समाज की संकीर्ण रूढ़ियों को समय के अनुसार बदलना कितना आवश्यक है कक्षा में इस पर चर्चा के माध्यम से श्रवण कौशल का विकास होगा। 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे। • आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। • पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • पाठ के अंत में किसी सुनी हुई लोक-कथा का वाचन करेंगे। पुरानी परंपराओं पर छात्र अपनी अभिव्यक्ति कर सकेंगे। • देखी हुई घटनाओं का वर्णन करना • स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। • विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। • किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। • कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । • भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । • संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। • एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे • उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • छात्रों को स्वयं की दैनिक दिनचर्या विषय पर लिखवाकर उनके लेखन कौशल को जानना। • त्रुटियों का निवारण । | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • कठिन शब्दों का अभ्यास जैसे-किंकर्तव्यविमूढ़, विह्वल ,याचक आदि। • किसी एक लघु कथा का निर्माण करेंगे। • लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । • अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे । • उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। • लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। • अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> • आठ –दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। लोककथा , पारंपरिक , अन्यमनस्कता, रोमांचित। • अर्थों को आत्मसात करना । • मुहावरों का वाक्य में प्रयोग करने में सक्षम होंगे। • सुध-बुध खोना, बाट जोहना, खुशी का ठिकाना न रहना। | |
| | विभेदित मूल्यांकन(Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> • पाठ में आए पदबन्धो पर चर्चा की जाएगी जिससे उनकी व्याकरणिक क्षमता का ज्ञान होगा। • ततार्रा को मानो कुछ होश आया । (रेखांकित पदबंध का नाम) लिखने में सक्षम होंगे। • जीवन में पहली बार मैं इस तरह विचलित हुआ हूँ। (मिश्र वाक्य में बदलिए) • निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: <ul style="list-style-type: none"> • परिचर्चा (पुरानी परंपराओं का महत्व) • लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। • प्रश्नोत्तरी | |
| | नैतिक मूल्य | <p>ईश्वर की देन- प्रेम का सम्मान करने की सीख</p> <p>प्रेम जोड़ता है, घृणा दूरी बढ़ाती है।</p> | |

| पाठ - 15 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---|-----------------------------------|---|--|
| पाठ-15-अब कहाँ रों के दुख में दुखी वाले | प्रकृति संरक्षण आज की आवश्यकता | विद्यार्थियों द्वारा पर्यावरण के महत्व को समझते हुए व्यक्तिगत व देश की स्वच्छता की भावना जाग्रत करना। | प्राकृतिक एवं सामाजिक मुद्दों, घटनाओं के प्रति अपनी प्रतिक्रिया को बोलकर/लिखकर व्यक्त करते हैं। अपने आस - पास और सचूली साथियों की ज़रूरतों को अपनी भाषा में अभिव्यक्त करते हैं। जैसे - भाषण या वाद विवाद में इन पर चर्चा करते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी.टी, स्मार्ट बोर्ड, प्रकृति को दर्शाती कुछ प्राचीन एवं आधुनिक तस्वीरें छात्रों के श्रवण कौशल को बढ़ाती हैं। ● 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के वाचन के माध्यम से पठित अंश से विद्यार्थियों को जोड़ा जायेगा। ● आधुनिक युग में प्रकृति की दशा पर अपने विचार अभिव्यक्त कर सकेंगे। ● विकार कार्यों को पर्यावरण की दृष्टि पर ज़ोर देकर अपने भावों को व्यक्त करेंगे जिससे उनके वाचन कौशल का विकास होगा। | |

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | पठन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में 'पेड़ लगाओ पर्यावरण बचाओ' विषय पर सामूहिक गतिविधि में विज्ञापन प्रस्तुत करेंगे। ● किसी विषय की वर्णनात्मक तथा भावात्मक शैली में अभिव्यक्ति कर सकना। ● शब्दों का प्रभावशाली प्रयोग करना। ● लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पशु-पक्षियों की भाषा को समझते हुए उनके भावों को शब्दों में अभिव्यक्त करना। ● प्रकृति संरक्षण विषय पर कक्षा में लिखित लेख द्वारा छात्रों के लेखन कौशल को जानना। ● काव्यात्मक पंक्तियों का सृजन करने में सक्षम होंगे। ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे। ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना जैसे - डेरा डालना , हथियाना ● विराम चिन्हों का उचित प्रयोग। ● उर्दू के शब्दों की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे। लशकर ,नूह, मुहब्बत ,ज़िक्र | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● किसी घटना का वर्णन करेंगे जब उन्होंने किसी पशु-पक्षी के प्रति अपने संवेदना को व्यक्त किया हो। | |

| | | | |
|--|-------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● निम्न के माध्यम से छात्रों के ज्ञान का मूल्यांकन करना: ● पठित गद्यांश आधारित प्रश्न - लेखक की दृष्टि में धरती पर किसका अधिकार है? ● बढ़ती आबादी ने समुद्र को कैसे सरकाया? ● दुनिया कैसे वजूद में आई? पहले क्या थी? | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● मनुष्य द्वारा जीव मात्र के प्रति दया व करुणा की भावना बनाए रखने पर ज़ोर देना। | |

| पाठ - 16 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|-------------------------------|--|---|--|
| पाठ-16-पतझर में टूटी पत्तियाँ | व्यवहारवाद की उपयोगिता व व्यवहारवाद की तुलनात्मक जानकारी | <ul style="list-style-type: none"> ● विद्यार्थियों द्वारा व्यवहारवाद की उपयोगिता समझते हुए आदर्शवाद व व्यवहारवाद की तुलनात्मक जानकारी सहभागिता के माध्यम से प्राप्त करना। तनाव के बढ़ते प्रभाव के कारणों को जानकर मानसिक शांति पाने के प्रयासों को समझना । | अपने परिवेश को बेहतर बनाने की कोशिश में सृजनात्मक लेखन करते हैं । जैसे - क्या-क्यारी साइक्लिंग कर सकते हैं और पेड़ों को कैसे बचाएँ । |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● अपने देश के साथ-साथ दूसरे देश के संस्कृति से भी परिचित होंगे। ● पाठ विस्तार में सहायक-पी.पी.टी, स्मार्ट बोर्ड, जापान द्वारा बनी कुछ वस्तुएँ दिखाई जाएंगी | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <p>जिससे जापानी वस्तुओं के विषय में जानकारी प्राप्त होगी।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाए रखने के लिए गांधीजी के असहयोग आंदोलन के चित्र दिखाए जायेंगे। ● आदर्शवादिता और व्यावहारिकता समझाने के लिए गिरगिट की कहानी से पाठ का तुलनात्मक वर्णन प्रस्तुत किया जाएगा। ● 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे। ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <p>पाठ के अंत में विद्यार्थी तनाव मुक्त जीवन पर अपने विचारों की अभिव्यक्ति करने में सक्षम होंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के उद्देश्यों पर सामूहिक चर्चा के माध्यम से उनके भाषा ज्ञान में वृद्धि होगी। | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी उचित आरोह-अवरोह, उच्चारण के साथ पाठन करेंगे। ● गांधीजी के सिद्धांतों पर चर्चा से छात्र उनके विषय में जानेंगे। ● गांधीजी के जीवन पर आधारित पुस्तक 'सत्य के प्रयोग' को पढ़ने के लिए प्रोत्साहित किया जाएगा। ● लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <p>अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे । ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● व्यवहार विषय पर कक्षा में लिखवाकर छात्रों के लेखन कौशल को जानना। ● पाठ में से टी-सेरेमनी पर लेख लिखेंगे। ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे । | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● आठ-दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। ● अंग्रेजी तथा संस्कृत के शब्दों का ज्ञान। कैरेट सोना,टी -सेरेमनी , मिथ्या | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differentiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● सामासिक शब्दों पर परिचर्चा। जैसे लाभ-हानि, पाप-पुण्य ● लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। ● चाय पीने के बाद लेखक ने स्वयं में क्या परिवर्तन महसूस किया? | |
| | नैतिक मूल्य | <ul style="list-style-type: none"> ● निस्वार्थ भाव से मानवता की सेवा की भावना संबन्धित नैतिक मूल्य का विकास होगा। ● आदर्शों को व्यावहारिकता में अपनाने में सक्षम होंगे। | |

| पाठ - 17 | विषय पूर्ण किए गए | शिक्षण के लक्ष्य | सीखने के प्रतिफल |
|---------------|-------------------------------------|--|--|
| पाठ-17-कारतूस | सच्ची वीरता और देश भक्ति की भावना । | <ul style="list-style-type: none"> ● Anotherहबीब तनवीर की एकांकी के माध्यम से भारतीय बहादुर बजीर अली के साहसी भाव से परिचित होते हुए विद्यार्थियों में देश प्रेम की भावना जाग्रत करना। पाठ के अंत में देश-भक्ति पर आधारित एकांकी का मंचन करने में सक्षम होंगे। | हस्तकला, वास्तुकला, खेती-बाड़ी के प्रति अपना रुझान व्यक्त करते हैं तथा इनमें प्रयुक्त कलात्मक संदर्भों/भाषिक प्रयोगों को अपनी भाषा में जोड़कर बोलते-लिखते हैं। |
| | श्रवण कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● नाटक और एकांकी के अंतर को पाठ के माध्यम से समझने में सक्षम होंगे। जैसे एकांकी-एक अंक में समाप्त होने वाला जबकि नाटक में कई दृश्य हो सकते हैं। विषय पर चर्चा करते हुए शिक्षिका कहानी पढाते हुए समझाएँगी । ● देश भक्ति की भावना से ओत-प्रोत होकर देश के प्रति अपने कर्तव्य को समझने में सक्षम होंगे। ● पाठ विस्तार में सहायक- पी.पी. टी, स्मार्ट बोर्ड, अंग्रेजों की कुछ अलग-अलग तस्वीरें। दृश्य-श्रव्य सामग्री के माध्यम से रोचकता बनाए रखना। | |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● 10 से 12 मिनट तक बोले गए शैक्षणिक पाठ को सुनकर नोट्स बना पायेंगे। ● सुनते समय 10 से 12 मिनट तक बोले गए वक्तव्य के पैटर्न की पहचान कर पाने तथा उसका निष्कर्ष निकाल पाने में सक्षम होंगे । ● आलंकारिक भाषा को पहचानने में सक्षम हो सकेंगे। ● पाठ में एक लेखक के विचारों की पहचान कर पाठ का औपचारिक सारांश बता सकेंगे। | |
| | वाचन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में छात्रों से प्रश्न पूछे जाएँगे जैसे- वज़ीर अली कौन था? ● शाहे जमा कौन था? ● सआदत अली कौन था? ● अपने विचारों की अभिव्यक्ति सृजनशीलता से कर सकेंगे। ● स्व-निर्मित प्रश्नों का उपयोग करके सहपाठियों का मौखिक साक्षात्कार कर पाने में सक्षम होंगे। | |

| | | | |
|--|--------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● विभिन्न विषयों पर अपना मत प्रकट कर सकेंगे और उदाहरण और तथ्यों के साथ उसका समर्थन कर सकेंगे। ● किसी विषय पर अपनी सहमति अथवा असहमति सुसंगत मौखिक भाषा में प्रकट कर पाने में सक्षम हो सकेंगे। ● कक्षा में सुव्यवस्थित और सुविचारित ढंग से 8 से 10 मिनट तक पाठ के विषय में बोल सकेंगे। ● स्थानीय और वैश्विक मुद्दों पर मौखिक बहस में हिस्सा ले सकेंगे। | |
| | <p>पठन कौशल का विकास</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● समूह में बैठे विद्यार्थी निर्धारित अंश का पाठन करेंगे। ● पाठ को छात्र आपस में संवाद के रूप में पढ़ेंगे जिससे उनके पठन कौशल का विकास होगा। ● लगभग 200-250 शब्दों के एक अंश को पढ़ते हुए सामान्य और शैक्षणिक सन्दर्भों शब्द प्रयोग में अंतर जान सकेंगे। इसमें प्रयुक्त 80 प्रतिशत से अधिक हिंदी शब्दों के अर्थ और वर्तनी को जान सकेंगे । ● भाषा के विविध प्रकारों की पहचान कर पायेंगे और पढ़ते समय उपसर्गों और प्रत्ययों | |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | <p>के अर्थ को समझ कर अंतर स्पष्ट कर सकेंगे ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ● संदर्भ से शब्दावली अर्थ का अनुमान लगाने के लिए रणनीतियों के संयोजन का उपयोग कर सकेंगे। ● एक पाठ में साहित्यिक उपकरणों की पहचान कर सकेंगे ● उच्च मध्यवर्ती स्तर की शब्दावली के साथ बिना रुके 200 -250 शब्द विश्लेषण करते हुए पढ़ सकते हैं | |
| | लेखन कौशल का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● सच्ची वीरता विषय पर कक्षा में अनुच्छेद लिखवाकर उनके लेखन कौशल को जानना। ● लेखन में सृजनात्मकता व मौलिकता का विकास करना । ● स्वतंत्रता आंदोलन के समय होने वाली सामाजिक समस्याओं पर लेख लिख सकेंगे। ● लिखने से पहले अपने लेख की रूपरेखा तैयार कर पायेंगे । शिक्षक के सुधार प्रतीकों का उपयोग करके अपने स्तर पर एक प्रारूप को संशोधित कर पायेंगे और व्याकरण के लिए संपादित कर पायेंगे । | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> ● अलग-अलग संगठन संरचनाओं का उपयोग करके 4- से 5- अनुच्छेद वाला निबंध (150-200 शब्द) लिख सकेंगे । ● उपयुक्त विराम चिह्न, और वर्तनी के साथ विभिन्न प्रकार के सरल, मिश्रित और जटिल वाक्यों का उपयोग कर पायेंगे। ● लेख की गुणवत्ता हेतु सारांश वाक्यांशों और आश्रित धाराओं सहित विभिन्न तकनीकों का उपयोग कर पायेंगे। ● अपने विचारों का समर्थन करने के लिए उचित रूप से बाहरी स्रोतों के उद्धरण, सारांश का उपयोग और संक्षिप्त टीका कर पायेंगे। | |
| | शब्द कोश का विकास | <ul style="list-style-type: none"> ● पाठ के अंत में आठ –दस नवीन तथा कठिन शब्दों को रेखांकित कर उनके अर्थ जानना। कब्ज़ा, कारवाँ, कारतूस ● शब्दकोश को देखने की योग्यता का विस्तार करना। ● पाठ में आए उर्दू के शब्दों को समझ सकेंगे। तन्हाई, पाक, मुकर्रर, नफ़रत | |
| | विभेदित मूल्यांकन (Differntiated Assessment) | <ul style="list-style-type: none"> ● प्रस्तुत एकांकी का कक्षा में ही मंचन करवाकर ● अंग्रेजों के समय में भारत की क्या स्थिति थी? | |

| | | | |
|---|-------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> विषय पर अपने विचार प्रस्तुत करेंगे। लघु प्रश्न निर्माण के माध्यम से। | |
| | नैतिक मूल्य | अध्यापक छात्रों को वज़ीर अली की तरह जाँबाज बनने के नैतिक मूल्य के साथ अपने व्यक्तित्व को जिंदादिल बनाने के लिए प्रेरित करेंगे । | |
| नोट- कक्षा 10 में नवीन पठ्यक्रम के अनुसार कुछ पाठ हटा दिये गए हैं ' | | | |

English

Class 1

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs or groups / individually and encouraged to- |
| Name common objects such as- man, dog etc. when pictures are shown |
| Use familiar and simple words ('bat', 'pen', 'cat') as examples to reproduce the starting sound and letter (/b /, /p /, /k / etc) |
| Develop phonemic awareness through activities focusing on different sounds, emerging from the words in stories and texts |
| Sing or recite collectively songs or poems or rhymes with actions |
| Listen to stories, and humorous incidents and interact in English or home language |
| Ask simple questions like names of characters from the story, incidents that he /she likes in the story, etc. (Ensure clear lip movement for children with hearing impairment to lip read.) |
| Draw or scribble pictures and images from the story as preliminary to writing |
| Respond in home language or English or sign language or non-verbal expressions what he /she has understood in the story or poem |
| Listen to instructions and draws a picture |
| Use greetings like "Good morning", "Thank you" and have polite conversations in English such as "What is your name?", "How are you?" etc. |
| Say 2-3 sentences describing familiar objects and places such as family photographs, shops, parks etc. |
| Give examples of common blend sounds in words like 'brick', 'brother', 'frog', 'friend' etc. |

| Section II | |
|--|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Associates words with pictures | Associates words with pictures |
| Names familiar objects seen in the pictures | Names familiar objects seen in pictures in order to associate objects with pictures and vice versa |
| Recognises letters and their sounds A—Z | Recognizes letters and their sounds A—Z in order to develop phonemic awareness |
| Differentiates between small and capital letters in print or Braille | Differentiates between small and capital letters in print or Braille |
| Recites poems /rhymes with actions | Recites poems /rhymes with actions in order to show understanding of words by associating them with action |
| Draws, scribbles in response to poems and stories | Draws, scribbles in response to poems and stories in order to begin exploration of written communication |

| | |
|--|---|
| Responds orally (in any language including sign language) to comprehension questions related to stories /poems | Responds orally (in any language including sign language) to comprehension questions related to stories /poems in order to demonstrate understanding of language. |
| Identifies characters and sequence of a story and asks questions about the story | Identifies characters and sequence of a story and asks questions related to the characters and the sequence of unfolding of the story |
| Carries out simple instructions such as 'Shut the door', 'Bring me the book', and such others | Follows simple instructions such as 'Shut the door', 'Bring me the book', and such others |
| Listens to English words, greetings, polite forms of expression, simple sentences, and responds in English or the home language or 'signing' (using sign language) | Listens to English words, greetings, polite forms of expression, simple sentences, and responds in English or the home language or using sign language |
| Listens to instructions and draws a picture | Listens to instructions and draws a picture with own understanding |
| Talks about self /situations / pictures in English | Talks about self /situations / pictures in English |
| Uses nouns such as 'boy', 'sun', and prepositions like 'in', 'on', 'under', etc. | Uses nouns such as 'boy', 'sun', and prepositions like 'in', 'on', 'under', etc. |
| Produces words with common blends like "br" "fr" like 'brother', frog' etc. | Gives examples of words with common blends like "br" "fr" like 'brother', frog' etc. in order to show understanding of blend of words. |
| Writes words simple words like fan, hen rat etc. | Writes simple words like fan, hen, rat etc. |

Section III**MAPPING OF GRADE I ENGLISH TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

Note: Overall Learning Outcome for the course: Able to comprehend; Listen with attention; Improve vocabulary; Learn spelling ; Able to speak short sentences; Improve handwriting

| Unit-1 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------------------------|--|--|--|
| Marigold Unit-1 | Happy Child | recite the poem with rhythm and the melody. | Recites poems /rhymes with actions in order to show understanding of words by associating them with action. Draws, scribbles in response to poems and stories in order to begin exploration of written communication Name objects in pictures in order to associate words with pictures and vice versa |
| | | draw different facial expressions and name them. | |
| | Three Little Pigs | list names of given objects and things in the story. | |
| | locate rhyming and opposite words in the poem. | | |
| | explain the story by retrieving key words. | | |

| Unit-2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------|--|--|--|
| Marigold Unit-2 | After a Bath | recite the poem with proper intonation | Recites poems /rhymes with actions in order to show understanding of words by associating them with action. Identifies characters and sequence of a story and asks questions related to the characters and the sequence of unfolding of the story. Associate words with pictures |
| | | describe how animals take a bath | |
| | The Bubble , the Straw and the Shoe. | describe the different body parts and objects associated with its hygiene and manners. | |
| | perform an activity based on bubble making and blowing it through straw. | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | identify pictures of different type of shoes and their colours. | |
|--|--|---|--|

| Unit-3 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------------------------|--------------------------|--|--|
| Marigold Unit-3 | One Little Kitten | recite the poem with proper intonation. | Recites poems /rhymes with actions in order to show understanding of words by associating them with action. |
| | | identify and number the creatures in the poem by writing their number names. | |
| | Lalu and Peelu | name water living creatures. | Responds orally (in any including sign language) to comprehension questions related to stories /poems in order to demonstrate understanding of language. |
| | | use Articles a/an/the with nouns | |
| | | identify objects, colours and animals. | |

| Unit-4 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------------------------|--|---|---|
| Marigold Unit-4 | Once I saw a Little Bird | identify the parts of trees and different birds. | Differentiates between small and capital letters in print or Braille. |
| | | give examples of feeling words. | |
| | | recognize phonetic sounds and the number names. | |
| | Mittu and the Yellow Mango | name/ list any five fruits with their colours that grow on trees. | Differentiates between small and capital letters in print or Braille. |
| | | identify vowels a, e, i, o, u | |
| | differentiate between capital and small letters. | | |

| Unit-5 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------------------|-------------------|--|---|
| Marigold Unit-5 | Merry Go Round | verbalize their thoughts and opinions in home language about any fair they visited | Recites poems /rhymes with actions in order to show understanding of words by associating them with action. |
| | | name/ list what different objects and games they see in a fair or mall. | |
| | Circle | draw a picture of a house by arranging different shapes. | Draws, scribbles in response to poems and stories in order to develop preliminary skill for writing. |
| | | recognize/ identify different shapes, positions, number names | |

| Unit-6 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------------------|---------------------|---|---|
| Marigold Unit-6 | If were an Apple | recite the poem with proper intonation | Draws, scribbles in response to poems and stories in order to develop preliminary skill for writing |
| | | name the different colours of apple. | |
| | | explain the importance of trees and environment. | |
| | Our Tree | make a family tree by pasting family member pictures in it. | Responds orally (in any language including sign language) to comprehension questions related to stories /poems in order to demonstrate understanding of language. |
| | | name different objects found on tree. | |

| Unit-7 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------------------|---------|--|---|
| Marigold Unit-7 | A Kite | demonstrate writing skills/Fine motor coordination. | Responds orally (in any language including sign language) to comprehension questions related to stories /poems in order to demonstrate understanding of language. |
| | | make their own kite using coloured sheets and name it. | |
| | Sundari | verbalize their thoughts on their kite. | Listens to instructions and draws a picture with own understanding |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | read simple words / texts and relate with the surroundings. | |
|--|--|---|--|

| Unit-8 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--|-----------------------------------|---|--|
| Marigold Unit-8 | A Little Turtle | recite the poem with proper intonation. | Recites poems /rhymes with actions in order to show understanding of words by associating them with action |
| | | develop/display the skill of sharing. | |
| | | develop/ demonstrate Visual Skills | |
| | The Tiger and the Mosquito. | identify difference between Tiger and Lion. | Identifies characters and sequence of a story and asks questions about the story |
| read, listen and retell story in own language. | | | |

| Unit-9 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------------------|--------------------|---|--|
| Marigold Unit-9 | Clouds | Interpret the given oral instructions and respond correctly e.g. Listen to instructions and draw a picture as per instructions. | Follows simple instructions such as 'Shut the door', 'Bring me the book', and such others. |
| | | identify different types of Seasons, colours of Rainbow | |
| | Anand's Rainbow | list/ tell the month names through the text or activities | Uses nouns such as 'boy', 'sun', and prepositions like 'in', 'on', 'under', etc. |

| Unit-10 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|---------------------|------------|---|--|
| Marigold Unit-10 | Flying Man | explain the different occupations. | Listens to English words, greetings, polite forms of expression, simple sentences, and responds in English or the home language or 'signing' (using sign language) |
| | | perform role-play and activities on different occupations | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | The Tailor and his friend | develop imaginative thinking | Writes simple words like fan, hen, rat etc. |
| | | tell and write simple words with short sentences | |

Class 2

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to— |
| Sing or recite collectively songs or poems or rhymes with action |
| Listen to stories, and humorous incidents and interact in English or home language |
| Ask simple questions, for example, on characters, places, the sequence of events in the story, etc. (Ensure clear lip movement for children with hearing impairment to lip read.) |
| Respond orally in-home language or English or sign language or non-verbal expressions |
| Write 2-3 simple sentences about stories or poems |
| Look at scripts in a print rich environment like newspapers, tickets, posters etc. |
| Develop phonemic awareness through activities focusing on different sounds, emerging from the words in stories and texts |
| Listen to short texts from children’s section of newspapers, read out by the teacher |
| Listen to instructions and draw a picture |
| Speak and write English, talk to their peers in English, relating to festivals and events at homes and schools |
| Enrich vocabulary in English mainly through telling and re-telling stories /folk tales |
| Use appropriately pronouns related to gender such as ‘he’, ‘she’, ‘his’, ‘her’, and demonstrative pronouns such as ‘this’, ‘that’, ‘these’, ‘those’; and prepositions such as ‘before’, ‘between’ etc. |
| Read cartoons / pictures /comic strips with or without words independently |
| Write 2-3 sentences describing common events using adjectives, prepositions and sight words like “This is my dog. It is a big dog. It runs behind me.” |

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Sings songs or rhymes with action | Sings songs or rhymes with action, in order to show understanding of new words by associating words with relevant action Alternate LO: Deciphers audio / visual cues of teacher and peer and performs in unison, thereby echoing the emotions, rhythm and the melody |
| Responds to comprehension questions related to stories and poems, in home language or English or sign language, orally and in writing (phrases / short sentences) | Responds orally to comprehension questions related to stories and poems, in home language or English or sign language, orally and in writing (phrases / short sentences) |

| | |
|--|--|
| Identifies characters, and sequence of events in a story. | Identifies characters, and sequence of events in a story demonstrating listening and analytical skills |
| Expresses verbally her or his opinion and asks questions about the characters, storyline, etc., in English or home language. | Expresses verbally her or his opinion and asks questions about the characters, storyline, etc., in English or home language. |
| Draws or writes a few words or short sentence in response to poems and stories. | Draws or writes a few words or short sentence in response to poems and stories. |
| Listens to English words, greetings, polite forms of expression, and responds in English /home language like 'How are you?', 'I'm fine, thank you', etc. | Listens to English words, greetings, polite forms of expression, and responds in English /home language like 'How are you?', 'I'm fine, thank you', etc. |
| Uses simple adjectives related to size, shape, colour, weight, texture such as 'big', 'small', 'round', 'pink' 'red' 'heavy' 'light' 'soft' etc. | Uses simple adjectives related to size, shape, color, weight, texture such as 'big', 'small', 'round', 'pink', 'red', 'heavy', 'light', 'soft' etc. in order to associate these with places /events /poems /stories /conversations /characters /etc. |
| Listens to short texts from children's section of newspapers, read out by the teacher | Listens to short texts from children's section of newspapers, read out by the teacher |
| Listens to instructions and draws a picture | Listens to instructions and is able to draw a picture as per instructions. |
| Uses pronouns related to gender like 'his / her /, 'he /she', 'it' and other pronouns like 'this /that', 'here /there' 'these /those' etc. | Uses pronouns related to gender like 'his / her /, 'he /she', 'it' and other pronouns like 'this /that', 'here /there' 'these /those' etc. in order to their show understanding of their appropriate use in sentences. |
| Uses prepositions like 'before', 'between" etc. | Uses prepositions like 'before', 'between" etc. in order to show understanding of their appropriate use in sentence formation. |
| Composes and writes simple, short sentences with space between words. | Uses adjectives /prepositions /sight words, to compose and write simple, short sentences with space between words, in order to demonstrate understanding of their appropriate application to language. |

| Section III | | | |
|---|----------------------------|--|--|
| MAPPING OF GRADE 2 ENGLISH TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE | | | |
| Note: Overall Learning Outcome for the course: Able to comprehend; Listen with attention; Improve vocabulary; Learn spelling; Able to speak short sentences; Improve handwriting | | | |
| Unit-1 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
| Marigold Unit-1 | First day at school | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation | Sings songs or rhymes with action, in order to show understanding of new words by associating words with relevant action |
| | | describe their first day in school in short sentences. | |
| | Haldi's Adventure | describe any one of their adventures. | Draws or writes a few words or short sentence in response to poems and stories. |
| | | relate words with pictures and pictures with habits. | |

| Unit-2 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------------------------|-------------------|--|---|
| Marigold Unit-2 | I am lucky | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Sings songs or rhymes with action, in order to show understanding of new words by associating words with relevant action |
| | | infer about scale of significance of luck in one's life by live examples | |
| | | read and list new words to Vocabulary use correct pronunciation to recite poem individually /in group demonstrate understanding of the words, rhythm, melody and emotions. | |
| | I want | add -ed to the action words to make past tense | Responds orally to comprehension questions related to stories and poems, in home language or English or sign language, orally and in writing (phrases / short sentences). |
| | | use HAS /HAVE; make short sentences in English or home language | |

| Unit-3 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|----------------------------|---------------------------------|--|---|
| Marigold Unit-3 | A Smile | narrate and re-tell stories /folk tales in English on characters and places and enrich their vocabulary | Identifies characters, and sequence of events in a story demonstrating listening and analytical skills |
| | | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | |
| | The Wind and The Sun | write describing words for Wind and Sun. | Uses simple adjectives related to size, shape, color, weight, texture such as 'big', 'small', 'round', 'pink', 'red', 'heavy', 'light', 'soft' etc in order to associate these with places /events /poems /stories /conversations /characters /etc. |
| | | use prepositions like 'before', 'between' etc. appropriately in order to show understanding of sequencing in sentence formation. | |

| Unit-4 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|----------------------------|--------------------------------|--|--|
| Marigold Unit-4 | RAIN | recite the poem with proper intonation. | Sings songs or rhymes with action, in order to show understanding of new words by associating words with relevant action |
| | | create paper boats and write their name on it | |
| | | recite any poem on rain in home language | |
| | STORM IN THE GARDEN | explain terminology and describe things /animals /actions seen in everyday surroundings (including Picture notice boards, newspaper etc.) and recognize the context. | Listens to short texts from children's section of newspapers, read out by the teacher |

| Unit-5 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|----------------------------|--------------------|--|---|
| Marigold Unit-5 | ZOO MANNERS | retell story /poems in home language using pictures, state facts in simple sentences | Draws or writes a few words or short sentence in response to poems and stories. |

| | | | |
|--|--------------------|--|---|
| | FUNNY BUNNY | verbalize about any two good Zoo manners. | Responds orally to comprehension questions related to stories and poems, in home language or English or sign language, orally and in writing (phrases / short sentences). |
| | | write words as a decoding activity. write words and simple sentences as a structured writing activity (for example, state/ give in own words answers to questions such as, what was the name of the village? Why does the cat follow the mouse? | |
| | | write 2-3 sentences on a picture or personal experience. | |

| Unit-6 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|----------------------------|--|--|--|
| Marigold Unit-6 | MR. NOBODY | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation | Sings songs or rhymes with action, in order to show understanding of new words by associating words with relevant action |
| | | read from scripts in a print rich environment like newspapers, tickets, posters etc. | |
| | CURLY LOCKS AND THE THREE BEARS | verbalize and write in English, discuss in English with peers about festival, days and months and at home and school use polite and appropriate expressions while speaking. | Listens to English words, greetings, polite forms of expression, and responds in English /home language like 'How are you?', 'I'm fine, thank you. 'etc. |

| Unit-7 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|----------------------------|--|---|---|
| Marigold Unit-7 | On My Blackboard I Can Draw | demonstrate phonemic awareness through activities focusing on different sounds, shapes, weight etc emerging from the words in stories and texts | Uses simple adjectives related to size, topcolor, weight, texture such as 'big', 'small', 'round', 'pink' 'red' 'heavy', 'light' 'soft' etc. in order to associate these with places /events /poems /stories /conversations /characters /etc. |
| | | list/ name types of boards for drawing. | |
| | draw their cartoon character on black board according to shape and size. | | |
| | Make It Shorter | read simple words / texts other than those prescribed in the text-books to enable linkages between school and the world outside the school | |

| Unit-8 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|----------------------------|--|---|--|
| Marigold Unit-8 | I AM THE MUSIC MAN | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation | Sings songs or rhymes with action, in order to show understanding of new words by associating words with relevant action |
| | | retell/restate the simple words of Greetings used by teachers and verbalize in simple English / home language with teacher and peer | |
| | THE MUMBAI MUSICIANS | sing any English /Hindi song of your choice | Listens to short texts from children's section of newspapers, read out by the teacher |
| | read cartoons / pictures /comic strips with or without words in simple sentences by talking about classroom. | | |

| Unit-9 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------------------------|--|--|--|
| Marigold Unit-9 | Granny Granny Please Comb My Hair | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation | Sings songs or rhymes with action, in order to show understanding of new words by associating words with relevant action |
| | | perform a magic show through hide and seek activity. | |
| | interpret oral instructions given to him /her and respond correctly with a yes or a no | | |
| | The Magic Porridge Pot | demonstrate in a simple Wordplay using words or phrases that explain symbols or abbreviations with the help of pictures. | Listens to instructions and is able to draw a picture as per instructions. |

| Unit-10 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-------------------------|--|---|---|
| Marigold Unit-10 | Strange Talk The Story of Grasshopper and The Ant | recite the poem with proper intonation. | Sings songs or rhymes with action, in order to show understanding of new words by associating words with relevant action |
| | | tell the opposites and gender of different pronouns in story. | Uses pronouns related to gender like 'his / her / , 'he /she', 'it' and other pronouns like 'this /that', 'here /there' 'these /those' etc. in order to their show understanding of their appropriate use in sentences. |
| | | use adjectives for Grasshopper and Ant while speaking and writing | Uses adjectives /prepositions /sight words, to compose and write simple, short sentences with space between words, in order to demonstrate understanding of their appropriate application to language. |

Class 3

| Section I | |
|---|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT | |
| The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to- | |
| Sing songs or recite poems in English with intonation | |
| Participate in role play, enactment of skits | |
| Read aloud short texts/ scripts on the walls, with pronunciation and pause | |
| Listen to and communicate oral / telephonic messages | |
| Collect books for independent reading in English and other languages/Braille with a variety of themes (adventure, stories, fairy tales, etc.) | |
| Read posters, tickets, labels, pamphlets, newspapers etc. | |
| Take dictation of words/phrases/ sentences short paragraphs from known and unknown texts | |
| Draw and write short sentences related to stories read, and speak about their drawing or writing work | |
| Raise questions on the text read | |
| Enrich vocabulary in English through listening to and reading stories/folk tales | |
| Use nouns, pronouns, adjectives and prepositions in speech and writing | |
| Use terms such as 'add', 'remove', 'replace', etc., that they come across in Maths, and words such as 'rain', 'build' in EVS | |
| Identify opposites and use in communication, for example 'tall/short', 'inside/outside', 'fat/thin' etc. | |

| Section II | |
|---|---|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Recites poems individually/ in groups with correct pronunciation and intonation. | Uses correct pronunciation and intonation to recite poems individually/in groups in order to demonstrate understanding of the words. |
| Performs in events such as role play/ skit in English with appropriate expressions | Performs in events such as role play/ skit in English with appropriate expressions |
| Reads aloud with appropriate pronunciation and pause | Reads aloud with appropriate pronunciation and pause |
| Reads small texts in English with comprehension i.e., identifies main idea, details and sequence and draws conclusions in English | Reads small texts in English with comprehension in order to identify main idea, details and sequence in order to draw conclusions in English |
| Expresses orally her/his opinion/ understanding about the story and characters in the story, in English/ home language. | Expresses orally her/his opinion/ understanding about the story and characters in the story, in English/home language in order to demonstrate speaking abilities. |
| | Reads posters, labels, pamphlets, newspapers in order to strengthen vocabulary and demonstrate inquisitiveness about real life examples of language. |
| | Raises questions on the text read |
| Responds appropriately to oral messages/ telephonic communication | Responds appropriately to oral messages/ telephonic communication |
| Writes/types dictation of words/phrases/ sentences | Writes/types dictation of words/phrases/ sentences from known and unknown texts |

| | |
|--|---|
| Uses meaningful short sentences in English, orally and in writing, uses a variety of nouns, pronouns, adjectives and prepositions in context as compared to previous class | Uses a variety of nouns, pronouns, adjectives and prepositions in context as compared to previous class, in order to demonstrate oral and written skills in speaking/writing meaningful short sentences in English. |
| Distinguishes between simple past and simple present tenses | Distinguishes between simple past and simple present tenses |
| Identifies opposites like 'day/night', 'close-open', and such others | Identifies opposites like 'day/night', 'close- open', and such others in real life situations |
| Uses punctuation such as question mark, full stop and capital letters appropriately | Uses punctuation such as question mark, full stop and capital letters appropriately |
| Reads printed scripts on the classroom walls: poems, posters, charts etc. | Reads printed scripts on the classroom walls: poems, posters, charts etc. |
| Writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues | Writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues |
| Uses vocabulary related to subjects like Maths, EVS, relevant to class III. | Uses vocabulary related to subjects like Maths (such as 'add', 'remove', 'replace'), EVS (such as 'rain', 'build'), relevant to class III. |

| Section III | | | |
|---|-------------------------|--|---|
| MAPPING OF GRADE 3 ENGLISH TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE | | | |
| Note: Overall Learning Outcome for the course: Able to comprehend; Listen with attention; Improve vocabulary; Learn spelling ; Able to speak short sentences; Improve handwriting | | | |
| Unit-1 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
| | Good Morning | read the poem aloud laying stress on certain words and phrases | Uses correct pronunciation and intonation to recite poems individually/in groups in order to demonstrate understanding of the words. |
| | | interpret/ infer the thought and imagination contained in poem. | |
| | | assess the beauty of nature list the rhyming words (sun-run) used in the poem. | |
| | | identify Antonyms and Synonyms in the poem(day-night) | |
| | The Magic Garden | describe natural scenery using Nouns, Pronouns and Adjectives. | Uses a variety of nouns, pronouns, adjectives and prepositions in context as compared to previous class, in order to demonstrate oral and written skills in speaking/writing meaningful short sentences in English. |
| | | read the text aloud with correct pronunciation, intonation, pause and articulation of voice. | |
| | | explain the theme of the lesson i.e. The Child and Nature. | |
| | | recognize the proper use of parts of speech and apply it to the given exercises. | |

| Unit-2 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|-----------|---|--|
| | Bird Talk | read the poem aloud laying stress on certain words and phrases | Uses vocabulary related to subjects like Maths (such as 'add', 'remove', 'replace'), EVS (such as 'rain', 'build'), relevant to class III. |
| | | state/ tell the differences between different kinds of birds, e.g. in size, shape, colour, beaks, sounds etc. | |
| | | identify Antonyms and Synonyms in the poem. | |
| | | assess the beauty of nature | |

| | | | | |
|--|----------------------------------|---|--|---|
| | | identify rhyming words(grow-know) used in the poem. | Reads aloud with appropriate pronunciation and pause | |
| | | compose a short poem using rhyming words. | | |
| | Nina and the baby sparrow | read the text aloud with correct pronunciation, intonation, pause and articulation of voice. | | Writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues |
| | | explain the theme of the chapter :differences and disabilities in nature. | | |
| | | recognize the proper use of parts of speech and apply it to the given exercises. | | |
| | | research/ analyse and write a few lines on how sparrows are becoming fewer in cities and towns. | | |

| Unit-3 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|----------------------------|---|---|
| | Little by Little | read the poem with proper, gesture and pronunciation | Reads aloud with appropriate pronunciation and pause |
| | | identify and write rhyming words from the poem | |
| | | explain about the various stages of growth of a seed. | |
| | | write the names of some common trees | |
| | The Enormous Turnip | read the text with voice modulation use of phonetics while speaking. | Distinguishes between simple past and simple present tense |
| | | explain the usage of past tense. | |
| | | write paragraph on a given topic | |
| | | explain that roots of some plants are edible that is potatoes, carrot, radish, turnip, ginger etc. and some can be eaten without cooking. | |
| | | | Writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues |

| Unit-4 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|--|--|---|
| | Sea Song | recite the poem with proper intonation and gestures. | Reads aloud with appropriate pronunciation and pause |
| | | explain about human super senses (eyes, ear, nose, skin and tongue) and their importance in our day to day life. | |
| | | | |
| | | write a short composition based on picture. | |
| | A Little Fish Story | recognise the different sources of water, aquatic animals etc. | Expresses orally her/his opinion/ understanding about the story and characters in the story, in English/home language in order to demonstrate speaking abilities. |
| | | read the story with correct pronunciation and rise and fall of the voice. | |
| | | describe the fish using short sentences when speaking | |
| | | recognise word patterns and make words and introduce the simple group names . | |
| | develop their creative writing skills. | | |

| Unit-5 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|----------------------|--|---|
| | The Balloon Man | recite the poem with proper intonation and gestures. | Reads aloud with appropriate pronunciation and pause |
| | | identify the opposite of the given words from the poem. | |
| | | explain the theme of the poem i.e. Importance of Colours and Appreciation of Beauty. | |
| | The Yellow Butterfly | read the story aloud with correct pronunciation , pause | Uses a variety of nouns, pronouns, adjectives and prepositions in context as compared to previous class, in order to demonstrate oral and written skills in speaking/writing meaningful short sentences in English. |
| | | assess/ value the natural beauty-sky, colours, insects etc. | |
| | | locate the describing words (Adjectives) and Prepositions | |
| | | recognise insects, butterflies and their different parts | |

| Unit-6 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|---|--|---|--|
| | Trains | recite the poem with proper intonation and gestures . | Reads aloud with appropriate pronunciation and pause |
| | | explain about different means of transport and terrains. | |
| | | write the experiences of any train journey. | Performs in events such as role play/ skit in English with appropriate expressions |
| | | perform a scene of railway station. Students to act like porters, vendors etc | |
| | read the text aloud with correct pronunciation, intonation, pause and articulation of voice. | | |
| | The Story of The Road | state what different sounds are heard like chirping of birds, newspaper boy, vegetable seller and taps of school going children | Expresses orally her/his opinion/ understanding about the story and characters in the story, in English /home language in order to demonstrate speaking abilities. |
| | | use present continuous tense in their day to day life. | |
| compose a short poem using different sounds of animals. | | | |

| Unit-7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------|--------------------------------|--|---|
| | Puppy & I | recite the poem with proper intonation and gestures. | Reads aloud with appropriate pronunciation and pause |
| | | explain the idea in the poem that pets are our best friends. | |
| | | identify Antonyms and Synonyms in the poem. | Identifies opposites like 'day/night', 'close- open', and such others |
| | | draw their favourite animals or a scene from one of their favourite stories about animals. | |
| | Little Tiger, Big Tiger | read the text aloud with correct pronunciation, intonation, pause and articulation of voice. | Writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues |
| | | explain the theme of the chapter that we should love and save the animals. | |
| | | apply phonemic awareness to pronounce the words correctly in the lesson. | |
| | | verbalise about animals which are endangered these days and now they are not able to see them. | |

| Unit-8 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|------------------------|--|--|
| | My Silly Sister | write the new words correctly | Writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues (Writes informal letters, messages, entries, lists, etc. with a sense of audience in order to differentiate between different forms of writing (informal letters, lists, stories, diary entry etc.) |
| | | explain the concept of different means of communication. | |
| | | apply/ use the format of writing a letter when writing a letter | |
| | | interprets oral instructions given to him/her and responds correctly e.g. Listens to instructions and is able to draw a picture as per instructions. | |
| | | make new words using suffix 'full' 'ly' & 'ish'. | |
| | | verbalise on My brother | |
| | | make a family tree with the help of photographs of your family members. | Responds verbally/in writing in English to questions based on day-to-day life experiences, article, story or poem heard or read) |

| Unit-9 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|---------------------------|---|---|
| | Don't Tell | identify antonyms and synonyms. | Uses vocabulary related to subjects like Maths (such as 'add', 'remove', 'replace'), EVS (such as 'rain', 'build'), relevant to class III. |
| | | recite the poem with proper intonation. | |
| | | infer the emotions of the speaker | |
| | | write the full forms. locate the short forms used in the poem. | |
| | | explain the theme of the poem that we should respect everyone and listen to elders | Expresses orally her/his opinion/ understanding about the story and characters in the story, in English/home language in order to demonstrate speaking abilities. |
| | How Creatures Move | read the story aloud with proper pronunciation and pause | |
| | | infer the theme that interpersonal relationship is what we all have as a treasure in our life and verbalise on it | |
| | | use the language items in proper context – i) Noun (opposites) verbs (action words) identify the opposite words from the story | |

| Unit-10 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|---------|-------------------------------|--|--|
| | How Creatures Move | recite the poem with proper intonation, pronunciation and stress on action words. | <p data-bbox="1329 237 1896 350">Uses correct pronunciation and intonation to recite poems individually/in groups in order to demonstrate understanding of the word</p> <p data-bbox="1329 630 1896 743">Writes 5-6 sentences in English on personal experiences/events using verbal or visual clues</p> |
| | | identify rhyming words. | |
| | | explain the theme of the poem "Fun of different living things like birds, animals and humans". And "Movement of different living things" | |
| | The Ship of The Desert | read aloud the story with correct pronunciation, expression & pause. | |
| | | explain the theme of the story "Camel is the ship of the desert "and write a composition on it. | |
| | | identify the body parts of different animals | |

Class 4

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to- |
| Participate in role play, enactment, dialogue and dramatization of stories read and heard |
| Listen to simple instructions, announcements in English made in class/school and act accordingly |
| Participate in classroom discussions on questions based on the day to day life and texts he/she already read or heard |
| Learn English through posters, charts, etc., in addition to books and children's literature |
| Read independently and silently in English/ Braille, adventure stories, travelogues, folk/ fairy tales etc. |
| Understand different forms of writing (informal letters, lists, stories, diary entry etc.) |
| Learn grammar in a contextual and integrated manner and frame grammatically correct sentences |
| Notice the use of nouns, pronouns, adjectives, prepositions and verbs in speech and writing and in different language activities. |
| Notice categories and word clines |
| Enrich vocabulary in English mainly through telling and re-telling stories/folk tales |
| Start using dictionary to find out spelling |
| And meaning |
| Practise reading aloud with pause and intonation, with an awareness of punctuation (full stop, comma, question mark); also use punctuation appropriately in writing |
| Infer the meaning of unfamiliar words from the context |
| Take dictation of words/phrases/sentences/ short paragraphs from known and unknown texts |
| Be sensitive to social and environmental issues such as gender equality, conservation of natural resources, etc. |
| Look at cartoons/pictures/comic strips with or without words and interpret them |
| Enrich vocabulary through crossword puzzles, word chain, etc. |
| Appreciates verbally and in writing the variety in food, dresses and festivals as read/heard in his/her day to day life and story book, seen in videos, films, etc. |

| Section II | |
|--|---|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Recites poems with appropriate expressions and intonation. | Recites poems with appropriate expressions and intonation in order to demonstrate an understanding of poem/sentences/words. |
| Enacts different roles in short skits | Enacts different roles in role plays/short skits/dramatization of stories with dialogue and dramatic delivery |
| Responds to simple instructions, announcements in English made in class/ school | Responds to simple instructions, announcements in English made in class/ school |
| Responds verbally/in writing in English to questions based on day-to-day life experiences, an article, story or poem heard or read | Responds verbally/in writing in English to questions based on day-to-day life experiences, an article, story or poem heard or read |
| Describes briefly, orally/in writing about events, places and/or personal experiences in English | Describes briefly, orally/in writing about events, places and/or personal experiences in English in order to demonstrate communication skills |

| | |
|--|---|
| Reads subtitles on TV, titles of books, news headlines, pamphlets and advertisements | Reads subtitles on TV, titles of books, news headlines, posters, charts, pamphlets and advertisements, printed script on the classroom walls, notice board, etc. |
| Shares riddles and tongue-twisters in English | Shares riddles and tongue-twisters in English |
| Solves simple crossword puzzles, builds word chains, etc. | Solves simple crossword puzzles, builds word chains, etc. |
| Infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context | Infers the meaning of unfamiliar words from known and unknown texts by reading them in context |
| Uses dictionary to find out spelling and meaning | Uses dictionary to find out spelling and meaning, in order to demonstrate research skills |
| Writes/types dictation of short paragraphs (7-8 sentences) | Writes/types dictation of short paragraphs (7-8 sentences) |
| Uses punctuation marks appropriately in reading aloud with intonations and pauses such as question mark, comma, and full stop | Uses punctuation marks in reading aloud with intonations and pauses such as question mark, comma, and full stop in order to demonstrate understanding of their appropriate usage |
| Uses punctuation marks appropriately in writing such as question mark, comma, full stop and capital letters | Uses punctuation marks in writing such as question mark, comma, full stop and capital letters in order to demonstrate understanding of their appropriate usage |
| Writes informal letters or messages with a sense of audience | Writes informal letters, messages, entries, lists, etc. with a sense of audience in order to differentiate between different forms of writing (informal letters, lists, stories, diary entry etc.) |
| Uses linkers to indicate connections between words and sentences such as 'First', 'Next', etc. | Uses linkers to indicate connections between words and sentences such as 'First', 'Next', etc. in order to demonstrate understanding of logical relationships between words/sentences/ideas. |
| Uses nouns, verbs, adjectives, and prepositions in speech and writing | Uses noun, pronouns, adjectives, prepositions, etc. in contextual and integrated manner in order to frame grammatically correct sentences, both in speech and in writing |
| Reads printed script on the classroom walls, notice board, in posters and in advertisements Reads printed script on the classroom walls, notice board, in posters and in advertisements | |
| Speaks briefly on a familiar issue like conservation of water; and experiences of day to day life like visit to a zoo; going to a <i>mela</i> | Speaks briefly on a familiar issue like conservation of water; and experiences of day to day life like visit to a zoo; going to a <i>mela</i> |
| Presents orally and in writing the highlights of a given written text / a short speech / narration / video, film, pictures, photograph etc. | Presents orally and in writing the highlights of a given written text/ short speech/ narration/ video/ film/ picture/ photograph etc. in order to demonstrate communication, presentation and critical thinking skills. |

Section III**MAPPING OF GRADE 4 ENGLISH TOPICS WITH ADAPTED LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

Note: Overall Learning Outcome for the course: Able to comprehend; Listen with attention ; Improve vocabulary; Learn spelling ; Able to speak short sentences; Improve handwriting

| Unit | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome | |
|-------------|---------------------------|--|--|--|
| 1 | Wake Up | read and re-read the poem aloud laying stress on certain words and phrases | Recites poems with appropriate expressions and intonation in order to demonstrate an understanding of poem/sentences/words | |
| | | recognise and produce rhyming words used in the poem. | | |
| | | enhance the vocabulary by picking out antonyms and synonyms in the poem. | | |
| | | | describe natural scenery using nouns, pronouns and adjectives. | Uses noun, pronouns, adjectives, prepositions, etc. in contextual and integrated manner in order to frame grammatically correct sentences, both in speech and in writing |
| | Neha's Alarm Clock | read the text aloud with correct pronunciation, intonation, pause and articulation of voice. | | |
| | | relate to the theme of the lesson i.e. importance of time | | |
| | | recognise the proper use of parts of speech and apply it to the given exercises. | | |

| Unit | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-------------|--------------|--|---|
| 2 | Noses | read and re-read the poem aloud laying stress on certain words and phrases | Uses dictionary to find out spelling and meaning, in order to demonstrate research skills |
| | | recognise that all the body parts are very important. | |
| | | enhance the vocabulary by picking out antonyms and synonyms in the poem. | Speaks briefly on a familiar issue like conservation of water; and experiences of day to day life like visit to a zoo; going to a <i>mela</i> |
| | | speak about his/her friends features and physical appearance. | |
| | | compose a short poem using rhyming words. | |

| | | | |
|--|----------------------------|--|--|
| | The Little Fir Tree | read the text aloud with correct pronunciation, intonation, pause and articulation of voice. | |
| | | discuss feeling happy with what she/he is or has. | |
| | | recognise the proper use of parts of speech and apply it to the given exercises. | |

| Unit | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--|------------------------|---|---|
| 3 | Run | recite the poem with proper, gesture and pronunciation | Uses punctuation marks in reading aloud with intonations and pauses such as question mark, comma, and full stop in order to demonstrate understanding of their appropriate usage Speaks briefly on a familiar issue like conservation of water; and experiences of day to day life like visit to a zoo; going to a <i>mela</i> |
| | | locate and write rhyming words from the poem | |
| | | realize the importance of games and sports. | |
| | Nasruddin's Aim | read the text with voice modulation ,use of phonetics while speaking. | |
| | | | |
| | | speak about any of their favourite events e.g. cricket. | |
| | | use verb and adverb | |
| | | use new words and language items in proper context. | |
| write paragraph on a given topic | | | |
| pick antonyms and synonyms of the words given in text. | | | |

| Unit-4 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|-------------|---|--|
| | Why? | recite the poem with proper intonation and gestures. | Uses punctuation marks in writing such as question mark, comma, full stop and capital letters in order to demonstrate understanding of their appropriate usage |
| | | frame questions beginning with "why". | |
| | | write a short composition based on a picture | |
| | | | |
| | | read/enact 'Alice in Wonderland' and other fairy tales. | |

| | | | |
|---|---------------------|---|---|
| 4 | Alice In Wonderland | read the story with correct pronunciation and rise and fall of the voice. | Enacts different roles in role plays/short skits/dramatization of stories with dialogue and dramatic delivery |
| | | present short sentences on 'fish'. | |
| | | strengthen word building with the help of word patterns. and introducing simple group names | |

| Unit | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------|-----------------------------|--|---|
| 5 | Don't be Afraid of the Dark | recite the poem with proper intonation and gestures | Uses noun, pronouns, adjectives, prepositions, etc. in contextual and integrated manner in order to frame grammatically correct sentences, both in speech and in writing |
| | | locate the opposite of the given words from the poem. | |
| | | relate to the theme of the poem i.e. always be hopeful. keep patience as happy days always come after bad situation. | |
| | | depict the compound words with the help of illustration. | |
| | Hellen Keller | read the story aloud with correct pronunciation , pause | Uses linkers to indicate connections between words and sentences such as 'First', 'Next', etc. in order to demonstrate understanding of logical relationships between words/sentences/ideas |
| | | contrast their feelings when they see someone who needs help . | |
| | | value their own belongings without envying others. | |
| | | underline the describing words (adjectives)and prepositions. | |
| | | frame simple sentences using joining words and doing words. | |

| Unit-6 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|------------|--|--|
| 1 | The Donkey | recite the poem with proper intonation and gestures . | Uses punctuation marks in reading aloud with intonations and pauses such as question mark, comma, and full stop in order to demonstrate understanding of their appropriate usage |
| | | express/demonstrate love for animals, especially whom they keep for their domestic use. | |
| | | recognise rhyming words used in the poem. | |
| | | enhance the vocabulary by picking out antonyms and synonyms in the poem. | Write/type dictation of short paragraph.(7-8 sentences) |
| | | read the text aloud with correct pronunciation, intonation, pause and articulation of voice. | |

| | | | |
|--|----------------------------|--|--|
| | I had a Little Pony | write about wild life sanctuaries with the help of teacher | |
| | | use new words in proper context | |
| | | write and speak sentences using 'can' and 'cannot' | |

| Unit-7 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|------------------------------------|--|--|
| 7 | Hiawatha | recite the poem with proper intonation and gestures . | Uses dictionary to find out spelling and meaning, in order to demonstrate research skills |
| | | relate to the idea in the poem that animals are our best friends | |
| | | enhance the vocabulary by picking out antonyms and synonyms in the poem | |
| | | identify the features of wild animals, their behaviour and habitats | |
| | The Scholar's Mother Tongue | read the text aloud with correct pronunciation, intonation, pause and articulation of voice. | Responds verbally/in writing in English to questions based on day-to-day life experiences, an article, story or poem heard or read |
| | | relate to the theme of the chapter that we should love and save the animals. | |
| | | pronounce correctly the words in the lesson. | |
| | | speak 5-10 lines or short speech on animal which are endangered these days | |

| Unit-8 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------|------------------|---|---|
| 8 | A Watering Rhyme | recite the poem with rhyme and rhythm. | Shares riddles and tongue-twisters in English |
| | | to spell the new words correctly and find their meaning to enhance their vocabulary | |
| | | develop love and care for nature especially for trees and plants and speak on it. | Solves simple crossword puzzles, builds word chains, etc/ |
| | | recognise that plants and trees are important for existence of life. | |
| | The Giving Tree | read the chapter aloud with proper pronunciation and pause. | Presents orally and in writing the highlights of a given written text/ short speech/ narration/ |
| | | create new words using suffix 'full' 'ly' & 'ish'. | |
| | | develop sensitivity towards environment and the journey of life. | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | create a family tree with the help of photographs of your family members | video/ film/ picture/ photograph etc. in order to demonstrate communication, presentation and critical thinking skills. |
|--|--|--|---|

| Unit-9 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|---|---------------------|--|---|
| 9 | Books | build their vocabulary by finding out antonyms and synonyms. | Uses dictionary to find out spelling and meaning, in order to demonstrate research skills |
| | | recite the poem with proper intonation. | |
| | | relate to the emotions of the speaker | |
| | | develop the habit of reading different kinds of books. | |
| | | relate to the theme of the poem that books are their best friends. | Presents orally and in writing the highlights of a given written text/short speech/narration/video/film/picture/photograph etc. in order to demonstrate communication, presentation and critical thinking skills. |
| | Going to buy a Book | read the story aloud with proper pronunciation and pause | |
| | | discuss the books they have read and narrate a story which they like the most. | |
| participate in drill of the Language items in proper context – i) Noun (opposites) verbs (action words) Find the opposite words from the story | | | |

| Unit | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------|-----------------|--|---|
| 10 | The Naughty Boy | recite the poem with proper intonation, pronunciation and stress on action words. | Presents orally and in writing the highlights of a given written text/short speech/narration/video/film/picture/photograph etc. in order to demonstrate communication, presentation and critical thinking skills. |
| | | identify rhyming words. | |
| | | acquire knowledge about other countries, their culture, customs buildings etc and speak on it. | |
| | Pinocchio | read the story aloud with correct pronunciation, expression & pause. | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | relate to the theme of the story that art and craft is very important | |
| | | identify and describe things of Scotland | |

Class 5

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to- |
| Discuss and present orally, and then write answers to text-based questions, short descriptive paragraphs |
| Participate in activities which involve English language use, such as role play, enactment, dialogue and dramatization of stories read and heard |
| Look at print-rich environment such as newspapers, signs and directions in public places, pamphlets, and suggested websites for language learning |
| Prepare speech for morning assembly, group discussions, debates on selected topics, etc. |
| Infer the meaning of unfamiliar words from the context while reading a variety of texts |
| Refer to the dictionary, for spelling, meaning and to find out synonyms and antonyms |
| Understand the use of synonyms, such as 'big/large', 'shut/ close', and antonyms like inside/outside, light/dark from clues in context |
| Relate ideas, proverbs and expressions in the stories that they have heard, to those in their mother tongue/surroundings/cultural context |
| Read independently and silently in English/ Braille, adventure stories, travelogues, folk/ fairy tales etc. |
| Find out different forms of writing (informal letters, lists, stories leave application, notice etc.) |
| Learn grammar in a context and integrated manner (such as use of nouns, adverbs; differentiates between simple past and simple present verbs.) |
| Use linkers to indicate connections between words and sentences such as 'Then', 'After that', etc. |
| Take dictation of sort texts such as lists, paragraphs and dialogues. |
| Enrich vocabulary through crossword puzzles, word chain etc. |
| Look at cartoons/ pictures/comic strips with or without words and speak/write a few sentences about them. |
| Write a 'mini biography' and 'mini autobiography' |

| Section II | |
|---|---|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Answers coherently in written or oral form to questions in English based on day-to- day life experiences, unfamiliar story, poem heard or read. | Answers coherently in written or oral form to questions in English based on day-to-day life experiences, unfamiliar story, poem heard or read. |
| Recites and shares English songs, poems, games, riddles, stories, tongue twisters etc, recites and shares with peers and family members. | Recites and shares English songs, poems, games, riddles, stories, tongue twisters etc., recites and shares with peers and family members. |
| Acts according to instructions given in English, in games/sports, such as 'hit the ball!' 'throw the ring.' 'run to the finish line!' etc. | Acts according to instructions given in English, in games/sports/activities, such as 'Hit the ball!' 'Throw the ring.' 'Run to the finish line!' etc. |
| Reads independently in English storybooks, news items/ headlines, advertisements etc. Talks about it, and composes short paragraphs | Reads independently in English storybooks, news items/ headlines, advertisements, quotes, unfamiliar text, etc. talks about it, and composes |

| | |
|--|---|
| | short paragraphs in order to demonstrate communication and critical thinking skills. |
| Conducts short interviews of people around him e.g. interviewing grandparents, teachers, school librarian, gardener etc. | Conducts short interviews of people around him e.g. interviewing grandparents, teachers, school librarian, gardener etc. in order to demonstrate information gathering skills and effective questioning skills. |
| Uses meaningful grammatically correct sentences to describe and narrate incidents; and for framing questions | Uses meaningful sentences to describe and narrate incidents; and for framing questions in order to demonstrate correctness of grammar usage. |
| Uses synonyms such as 'big/large', 'shut/close', and antonyms like inside/outside, light/dark from clues in context | Uses synonyms such as 'big/large', 'shut/close', and antonyms like inside/outside, light/dark from clues in context in speech and writing. |
| Reads text with comprehension, locates details and sequence of events | Reads familiar and unfamiliar texts - adventure stories, travelogues, folk/ fairy tales etc. -, locates details and sequence of events in order to demonstrate comprehension skills. |
| Connects ideas that he/she has inferred, through reading and interaction, with his/ her personal experiences | Connects ideas that he/she has inferred, through reading and interaction, with his/ her personal experiences in order demonstrate skills of logical reasoning and to have a meaningful reading experience. |
| Takes dictation for different purposes, such as lists, paragraphs, dialogues etc. | Takes dictation for different purposes, such as lists, paragraphs, dialogues, informal letters, stories, leave application, notice etc.in order to differentiate between the different forms of writing |
| Uses the dictionary for reference | Refers to the dictionary for spelling, meaning, and to find out synonyms and antonyms in order to demonstrate research skills. |
| | Uses crossword puzzles, word chain, scrabble, etc. to demonstrate efforts to enrich vocabulary through them. |
| Identifies kinds of nouns, adverbs; differentiates between simple past and simple present verbs | Uses grammar in context and in an integrated manner, by identifying kinds of nouns, adverbs; differentiating between simple past and simple present verbs |
| Writes paragraphs in English from verbal, visual clues, with appropriate punctuation marks and linkers | Writes paragraphs in English from verbal, visual clues, such as cartoons/ pictures/comic strips with or without words with appropriate punctuation marks and linkers (such as 'Then', 'After that', etc.) in order to demonstrate creative and appropriate use of the language. |
| Writes a 'mini biography' and 'mini autobiography' | Writes a 'mini biography' and 'mini autobiography' in order to distinguish between the two and demonstrate creative usage of language. |
| Writes informal letters, messages and e-mails | Writes informal letters, messages and e-mails in order to distinguish between the different formats of correspondence. |
| Reads print in the surroundings (advertisements, directions, names of places etc), understands and answers queries | Reads print in the surroundings (advertisements, directions, names of places etc), understands, raises |

| | |
|---|---|
| | questions and answers queries in order to demonstrate critical reading skills. |
| Attempts to write creatively (stories, poems, posters, etc) | Attempts to write stories, poems, posters, letters, dialogues, etc. in order to demonstrate creativity and individualised articulation. |
| Writes and speaks on peace, equality etc suggesting personal views | Writes and speaks on peace, equality etc. in order to suggest personal views |
| Appreciates either verbally / in writing the variety in food, dress, customs and festivals as read/heard in his/her day-to day life, in storybooks/ heard in narratives/ seen in videos, films etc. | Appreciates verbally and in writing, the variety in food, dress, customs and festivals as read/heard in his/her day-to day life, in storybooks/ heard in narratives/ seen in videos, films etc. |

Section III**MAPPING OF GRADE 5 ENGLISH TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

Note: Overall Learning Outcome for the course: Answers coherently in written or oral form to questions in English based on day-to-day life experiences, unfamiliar story, poem heard or read

| Unit-1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|------------------------|---|--|
| Marigold UNIT-1 | Ice-cream Man | recite the poem with proper rhythm and intonation | Recites and shares English songs, poems, games, riddles, stories, tongue twisters etc., recites and shares with peers and family members. |
| | | identify the rhyming words | |
| | | name the different flavours and variety of ice-creams | |
| | | write a report on ice creams available in their area or on food. | |
| | Wonderful Waste | read the passage with proper intonation, stress and pronunciation | Appreciates verbally and in writing, the variety in food, dress, customs and festivals as read/heard in his/her day-to day life, in storybooks/ heard in narratives/ seen in videos, films etc.. |
| | | discuss about the food in the different regions of india | |
| language - learn to use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through them | | | |

| UNIT-2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------|------------------|--|---|
| | Team Work | learn to recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Answers coherently in written or oral form to questions in English based on day-to-day life experiences, unfamiliar story, poem heard or read |
| | | read the second stanza of the poem and relate to the main idea of the poem | |
| | | describe about the unity and team work in their own words | |

| | | | |
|--|------------------------|---|---|
| Marigold UNIT-2 | | | Uses meaningful sentences to describe and narrate incidents; and for framing questions in order to demonstrate correctness of grammar usage. |
| | Flying Together | demonstrate an appreciation of the story through group discussion and written analysis. | Takes dictation for different purposes, such as lists, paragraphs, dialogues, informal letters, stories, leave application, notice etc.in order to differentiate between the different forms of writing |
| | | speaking - make a speech on importance of team work | |
| comprehend the text and answers questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | | | |

| UNIT-3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------------------|---|--|---|
| Marigold UNIT-3 | My Shadow | practice reading aloud with pause, rhythm and intonation | Uses meaningful sentences to describe and narrate incidents; and for framing questions in order to demonstrate correctness of grammar usage |
| | | learn about the shadow and discuss about the other shadows like shadow of the trees and school building | |
| | Robinson Crusoe Discover a footprint | learn to use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | Uses synonyms such as 'big/large',shut/close',and antonyms like inside/outside,light/dark from clues in context in speech and writing. |
| | | Write a story on Strange Footprint | |
| | comprehend the text and answers questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads familiar and unfamiliar texts - adventure stories, travelogues, folk/ fairy tales etc. -, locates details and sequence of events in order to demonstrate comprehension skills. | |

| UNIT-4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes | |
|--------------------|------------------|---|--|--|
| Marigold UNIT-4 | Crying | recite the poem with proper rhythm and intonation | Attempts to write stories, poems, posters, letters, dialogues, etc. in order to demonstrate creativity and individualised articulation | |
| | | demonstrate an appreciation of the rhyme, rhythm and style of the poem | | |
| | | language - learn to use different action words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | | |
| | My Elder Brother | writing: recognise and produce the format of letter writing | | Writes informal letters, messages and e-mails in order to distinguish between the different formats of correspondence. |
| | | speaking - read aloud the parts of story that show the qualities of Munna's brother | | |
| | | evaluate literary works using appropriate vocabulary | | |
| | | develop the habit of reading books | | |

| UNIT-5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------|----------------|---|---|
| Marigold UNIT-5 | The Lazy Frog | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Refers to the dictionary for spelling, meaning, and to find out synonyms and antonyms in order to demonstrate research skills. |
| | | recognise the value of time | |
| | | use the dictionary on their own | |
| | | read the second stanza of the poem and relate to the main idea of the poem. | |
| | Rip Van Winkle | write a notice about a missing person | Answers coherently in written or oral form to questions in English based on day-to-day life experiences, unfamiliar story, poem heard or read |
| | | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion. | |

| UNIT-6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|---------------------------------|--|---|
| Marigold UNIT-6 | Class Discussion | use new words and phrases in their own language and express themselves in grammatically correct language | Uses grammar in context and in an integrated manner, by identifying kinds of nouns, adverbs; differentiating between simple past and simple present verbs |
| | | identify that a prefix is a group of letters that comes before a root or base word. | |
| | | narrate events in simple past tense | |
| | The Talkative Barber | write one story of bravery about a child. | Use meaningful sentences to describe and narrate incidents; and for framing questions in order to demonstrate correctness of grammar usage |
| learn word-meanings with the help of the exercises given in the text. | | | |

| UNIT-7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--|-------------------------------|--|---|
| Marigold UNIT-7 | Topsy-turvy Land | learn to recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Attempts to write stories, poems, posters, letters, dialogues, etc. in order to demonstrate creativity and individualised articulation. |
| | | relate to the thought and imagination contained in poem. | |
| | | develop the students' power of imagination. | |
| | Gulliver's Travels | writing - write a paragraph on land of dwarfs | Writes paragraphs in English from verbal, visual clues, such as cartoons/ pictures/comic strips with or without words with appropriate punctuation marks and linkers (such as 'Then', 'After that', etc.) in order to demonstrate creative and appropriate use of the language. |
| language - learn to use degrees of comparison and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | | | |

| UNIT-8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes | |
|--------------------|---------------------|---|---|--|
| Marigold UNIT-8 | Nobody's Friend | use correct pronunciation to recite poems individually/in groups in order to demonstrate understanding of the words, rhythm, melody and the emotions. | Connects ideas that he/she has inferred, through reading and interaction, with his/ her personal experiences in order demonstrate skills of logical reasoning and to have a meaningful reading experience | |
| | | use word-meanings given in the text | | |
| | | present a speech on the qualities you look for in your friend | | |
| | The Little Bully | read aloud the parts of story that show the qualities of Hari | | Uses crossword puzzles, word chain, scrabble, etc. to demonstrate efforts to enrich vocabulary through them. |
| | | use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | | |
| | | apply word-meanings given in the text. | | |

| UNIT-9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------|--|--|---|
| Marigold UNIT-9 | Song of people | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation | Conducts short interviews of people around him e.g. interviewing grandparents, teachers, school librarian, gardener etc. in order to demonstrate information gathering skills and effective questioning skills. |
| | | develop an understanding of how to take interview | |
| | Day by day I Float my Paper Boat | demonstrate understanding of the words, rhythm, melody and the emotions. | |

| UNIT-10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---------|------------|--|--|
| | Malu Bhalu | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation | Reads familiar and unfamiliar texts - adventure stories, travelogues, folk/ fairy tales etc. -, locates details and sequence of events in order to demonstrate comprehension skills. |
| | | name the different kinds of bears. | |
| | | write about polar bear | |

| | | | |
|-----------------------------|----------------------------------|---|---|
| Marigold UNIT-10 | Who will be Ningthou? | develop sensitivity towards the environment | Writes and speaks on peace, equality etc. in order to suggest personal views |
| | | develop the the concept of gender equality | |
| | | write a paragraph on gender equality | |

Class 6

| Section I | |
|--|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT | |
| The learner may be provided opportunities in pairs/groups/ individually and encouraged to- | |
| Become familiar with songs/poems/prose in English through input-rich environment, interaction, classroom activities, discussion etc. | |
| Listen to English news (TV, Radio) as a resource to develop listening comprehension | |
| Watch/ listen to English movies, serials, educational channels with sub-titles, audio-video materials, talking books, teacher reading out from materials and to understand and respond | |
| Participate in individual talk viz. Introducing oneself and other persons; participate in role play / make a speech, reproduce speeches of great speakers | |
| Summarise orally the stories, poems and events that he/she has read or heard | |
| Locate sequence of ideas, events and identify main idea of a story/poem through various types of comprehension questions | |
| Read different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding and appreciation and write answers for comprehension and inferential questions | |
| Raise questions based on their reading | |
| Interpret tables, charts, diagrams and maps and write a short paragraph | |
| Think critically and try to provide suggestion/ solutions to the problems raised | |
| Read/ Use dictionary as a reference book for finding multiple meanings of a word in a variety of contexts | |
| Take dictation of words, phrases, simple sentences and short paragraphs | |
| Understand the use of antonym (impolite/ polite) synonym (big/large) and homonym (tail/tale) | |
| Understand the grammatical forms in context/ through reading e.g. Noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. | |
| Understand the context for various types of writing such as messages, notices, letters, report, biography, diary entry, travelogue etc. | |
| Draft, revise and write in English / Braille with punctuation and with focus on appropriate beginning, middle and end | |
| Use ICT (Net, mobile, website, YouTube, TED talks etc) to browse for information, for projects/PPT etc. | |
| Look at cartoons/ pictures/comic strips with or without words, and talk/write about them | |
| Visit a language laboratory | |
| Write a Book Review. | |

| Section II | |
|--|---|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Participates in activities in English like role play, group discussion, debate, etc. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |

| | |
|---|--|
| Responds to oral messages, telephonic communication in English and communicates them in English or home language. | Responds to oral messages, telephonic communication in English and communicates them further in English or home language. |
| Responds to announcements and instructions made in class, school assembly, railway station and in other public places | Responds to announcements and instructions made in class, school assembly, railway station and in other public places |
| Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | Raises questions/discusses the ideas of the text in order to analyse the text and provide solutions to the problems raised. |
| Reads to seek information from notice board, newspaper, internet, tables, charts, diagrams and maps etc. | Reads from notice board, newspaper, Internet, tables, charts, diagrams and maps etc. in order to seek information and summarise it for the reader/listener in his/her own words |
| | Sees cartoons/pictures/comic strips with or without words, and talks/writes about them in order to demonstrate, reading/surmising/writing/comprehension skills. |
| Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts verbally and in writing | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |
| | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |
| | Writes a short paragraph on given tables, charts, diagrams and maps in order to demonstrate inferential skills. |
| | Reads various types of writing such as messages, notices, letters, report, biography, diary entry, travelogue etc. in order to understand the context in which they are written. |
| Uses synonyms, antonyms and appropriately deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| Writes words / phrases / simple sentences and short paragraphs as dictated by the teacher | Writes words / phrases / simple sentences and short paragraphs as dictated by the teacher |
| Uses meaningful sentences to describe / narrate factual / imaginary situations in speech and writing | Uses meaningful sentences to describe/narrate factual/imaginary situations in speech and writing in order to demonstrate communication skills in different given situations. |
| Refers to dictionary to check meaning and spelling, and to suggested websites for information | Refers to dictionary to check multiple meanings of word and their spellings, as well as refers to Thesaurus to check for multiple words for a word, |

| | |
|--|---|
| | in order to display ability to group words and use these words in context. |
| | Refers to suggested websites and uses all forms of ICT (such as, mobile, YouTube, TED talks, etc) to browse for information |
| Writes grammatically correct sentences for a variety of situations, using noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. | Writes grammatically correct sentences for a variety of situations, in order to demonstrate appropriate usage of noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. |
| Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues | Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues in order to demonstrate editorial skills. |
| Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English / braille | Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English / Braille |
| Writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience | Writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience |
| Visits a language laboratory | Visits a language laboratory in order to polish speech and pronunciation and learn new words. |
| Writes a book review. | Writes a Book Review in order to learn to think critically and objectively about what he/she has read. |

Section III**MAPPING OF GRADE 6 ENGLISH TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE: A PACT WITH THE SUN****Note: Overall Learning Outcome for the course:**

Students will think creatively, compare ideas as well as characters, enhance their vocabulary, communicate in different social situations, produce language with grammatical accuracy.

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|----------------------------|-------------------------------------|--|--|
| A Tale of Two Birds | Importance of the company one keeps | discuss folktales and different famous books that have a reference to morals. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | discuss how one's company can impact one's behaviour and build a character. | |
| | | discuss two good qualities of the second bird and give reasons in support of your answer. | |
| | The Story of the Two Birds | use new words and phrases in own language and be able to express in grammatically correct language through the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | | use word-meanings with the help of the exercises given in the text. | |
| | | write a descriptive paragraph -- imagine you spent a day with hermit (rishi) in the forest; mention any five things you learnt from him.; write it in the form of a paragraph. | Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues in order to demonstrate editorial skills. |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |
|--|---------------------|---|--|

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------------------------------|----------------------------------|---|--|
| The Friendly Mongoose | Introduction on Indian Folktales | discuss folktales and different famous books that have a reference to morals. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | discuss about the human tendency to jump to conclusions hurriedly and how this tendency disrupts and causes disturbance in the system. | |
| | | discuss on various alternative endings that one can think of about this lesson. Do you or your friends keep pets? Ask them about how they feel about their pets, and share your ideas. | |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | use new words and phrases in their own language and express themselves in grammatically correct language through the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answers questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------------------------------|-------|--|--|
| The Shepherd's Treasure | | discuss different famous stories that have a reference to morals. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | Know about Iranian folktales | |
| | | discuss the value of honesty and that it is always appreciated and rewarded. | |
| | | discuss various topics like: <ul style="list-style-type: none"> • a person's pride will humiliate him but a humble spirit gains honour. • knowing yourself is the beginning of all wisdom. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
|--|--|--|--|

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|---------------------------|-----------|--|---|
| The Old Clock Shop | Intuition | relate to intuition by sharing their own incidents preceded by teachers introducing the word intuition. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | discuss the story by sharing their own view on the story. | |
| | | recognise and use perfect participle in context, with the help of the sentence 'having finished his work, ray stood up and was on his way to the back room.' | Writes grammatically correct sentences for a variety of situations, in order to demonstrate appropriate usage of noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | The Shop Owner's Wisdom and Kindness | relate to the main idea and the moral of the story by reading the text. | Uses meaningful sentences to describe/narrate factual/imaginary situations in speech and writing in order to demonstrate communication skills in different given situations. |
| | | use some words in context by imagining themselves as ray and making a diary entry about how he dealt with the situation. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answers questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-----------|-----------------------|--|--|
| Tansen | Childhood Shenanigans | narrate childhood shenanigans by sharing their own pranks they pulled off. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other |

| | | | |
|--|---------------------------------|--|--|
| | | discuss about different singers and the struggle they went through via a group discussion. | persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | Tansen's popularity as a singer | analyse how Tansen was in his childhood by reading and comprehending the text | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | | analyse how Tansen grew popular, by reading and comprehending the text | |
| | The Fatal Challenge | analyse how Tansen rose to the challenge by reading and comprehending the text. | Writes grammatically correct sentences for a variety of situations, in order to demonstrate appropriate usage of noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. |
| | | use 'if' clauses in particular cause and effect referring to zero conditional by highlighting the sentence "If Raga Deepak is properly sung, it makes the air so hot that the singer is burnt to ashes." | |
| | | write an anecdote on the topic, 'That's how I rose to the challenge'. | Uses meaningful sentences to describe/narrate factual/imaginary situations in speech and writing in order to demonstrate communication skills in different given situations. |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | Comprehension Check | comprehend the text and answers questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills |
|--|---------------------|---|---|

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-------------------------------------|-------------------|--|---|
| The Monkey and The Crocodile | form a friendship | discuss friendship ; what it means and its significance in one's life in a group discussion about it. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | evaluate why not to take their friends for granted by sharing their own experiences. | |
| | | use the phrase 'no longer' in context, with the help of a sentence, "the crocodile could no longer hide his intention". focus on its word order. | Writes grammatically correct sentences for a variety of situations, in order to demonstrate appropriate usage of noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | The Shop Owner's Wisdom and Kindness | relate to the main idea and the moral of the story by reading the text. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | | use some words in context and write a diary by imagining themselves as the monkey of the story and make a diary entry of the time when the monkey was made acquainted with the crocodile's real intention. | Uses meaningful sentences to describe/narrate factual/imaginary situations in speech and writing in order to demonstrate communication skills in different given situations. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|------------------------------------|--|--|
| The Wonder Called Sleep | Introduction & Discussion on Dream | participate in a discussion: What is Dream and Good Sleep | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | discuss the causes of dreams and why good sleep is necessary for good health | |

| | | | |
|--|---------------------|--|---|
| | | use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | | write a paragraph on 'the effect of good sleep on the body' | Writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience |
| | | read about the effects of good sleep, how body recovers after a good sleep | Reads various types of writing such as messages, notices, letters, report, biography, diary entry, travelogue etc. in order to understand the context in which they are written. |
| | | recognise and use word-meanings given in the text. | Refers to dictionary to check multiple meanings of word and their spellings, as well as refers to Thesaurus to check for multiple words for a word, in order to display ability to group words and use these words in context |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer the questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
|----------------------------|---|--|--|--|
| A Pact with the Sun | Introduction: wrong beliefs about medicines Importance of proper medical treatment | conduct a group discussion on the importance of proper medical treatment | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language | |
| | | discuss about saeda's mother's condition and the pact that saeda makes with sunrays | | |
| | Saeda's mother and sunrays | debate on age old beliefs vs medical science | | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | | use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | | |
| | | arrange the incidents in a sequence -- Saeda's mother: from bad condition to healthy. | Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English / braille | |
| | | use words by understanding meanings given in the text. | Refers to dictionary to check meaning and spelling, and to suggested websites for information | |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer the questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |
|--|---------------------|--|--|

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
|--------------------------------------|---|--|--|---|
| What Happened to the Reptiles | Introduction: Importance of Unity and peace | present a general talk on the importance of unity and peace | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language | |
| | | discuss the story of pambupatti village: its condition in the beginning and in the end | | |
| | Pambupatti village: its condition in the beginning and in the end | narrate a story on unity in diversity | | Reads from notice board, newspaper, Internet, tables, charts, diagrams and maps etc. in order to seek information and summaries it for the reader/listener in his/her own words |
| | | read the text and also search on net and make a chart of the qualities of all the animals mentioned in the chapter | | Writes a Book Review in order to learn to think critically and objectively about what he/she has read. |
| | | read the story again and analyse it critically and write a book review | | |

| | | | |
|--|---------------------|--|---|
| | | comprehend the text and answer the questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |
| | | write in their own words 'in what way is pambupatti village different from other villages?' | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |
| | Comprehension Check | use words by understanding meanings given in the text. | Refers to dictionary to check multiple meanings of word and their spellings, as well as refers to Thesaurus to check for multiple words for a word, in order to display ability to group words and use these words in context |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--|---|--|--|
| A Strange Wrestling Match | Introduction: Vijay Singh and his strength | describe Vijay Singh and his strength | EN0601: Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | explain how one can defeat anyone using smartness and wit. | |
| Vijay Singh and his encounter with the ghost | read aloud the parts of story that show Vijay singh's smartness | | |

| | | | |
|--|---------------------|--|---|
| | | learn to use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | | write a paragraph on 'appearance can be deceptive' | Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues in order to demonstrate editorial skills. |
| | | use words by understanding meanings given in the text. | Refers to dictionary to check multiple meanings of word and their spellings, as well as refers to Thesaurus to check for multiple words for a word, in order to display ability to group words and use these words in context |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer the questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

MAPPING OF GRADE 6 ENGLISH TOPICS WITH CBSE ADAPTED LEARNING OUTCOMES: HONEY SUCKLE

Note: Overall Learning Outcome for the course:

Students think creatively, compare ideas as well as characters, enhance their vocabulary, communicate in different social situations, produce language with grammatical accuracy.

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-----------------------------------|--------------------------|---|---|
| Who Did Patrick's Homework | The elf and his world | discuss folklore, supernatural creatures and famous books that have a reference to elves | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | discuss the struggling phase while doing homework and positive change in the attitude of patrick. | |
| | Attempts to help the elf | present a speech on importance of doing homework regularly. | |
| | | recognise and use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | | recognise and use word-meanings with the help of the crossword puzzle given in the text. | |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answers questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills |

| Poem 1 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-----------------------|---------|---|---|
| A House A Home | A House | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |
| | | describe the interior of their own house and compare it with the description in the poem. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | A Home | read the second stanza of the poem and recognise the main idea of the poem. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | | identify the poetic devices used in the poem and analyse its significance in literature. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | | write a paragraph on the topic ‘a house is different from a home.’ | Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |
|--|---------------------|--|--|

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--|---|--|---|
| How the Dog Found Himself A New Master! | Dogs as pets | speaking - discuss and share their first-hand accounts of their experiences with their own pets. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | use the language of the story by performing a role play of the dog in pursuit of several masters. | |
| | The dog's masters | identify different collective nouns in connection with animals and enhance their vocabulary with the help of the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | | write a message addressed to your father reading what the story in question is about. | Writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience |
| Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion. | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. | |

| Poem 2 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-----------------|----------------|---|---|
| The Kite | The Kite | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |
| | | recognise and use different action words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | Kite's journey | describe a kite and its journey in the sky. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | read the second stanza of the poem and analyse the main idea of the poem. | |
| | | identify the poetic devices used in the poem and analyse its significance in literature. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | | write a paragraph. write a paragraph on the topic 'my kite' | Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome | |
|----------------------|--|--|--|--|
| Taro's Reward | Introduction: Japanese stories and Taro | discuss japanese folktales and belief and taro and his character | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language | |
| | | discuss about the struggling phase of taro in the beginning and change in his life towards the end of the story | | |
| | Taro and the impact of magic on his life | read the parts of story that show the qualities of taro. | | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | | recognise and use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | | |
| | | write a paragraph about how Taro is helped by magic. | | Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues in order to demonstrate editorial skills. |
| | | | | |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | | recognise and use word-meanings given in the text. | Refers to dictionary to check multiple meanings of word and their spellings, as well as refers to Thesaurus to check for multiple words for a word, in order to display ability to group words and use these words in context. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer the questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| Poem 3 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-------------|------------|---|--|
| The Quarrel | The reason | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |
| | | describe their own recent fight/quarrel they had with their siblings. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language. |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | The ending | read the second stanza of the poem and understand the main idea of the poem. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | | identify the poetic devices used in the poem and understand its significance in literature. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | | write a story. write an imaginative story on any kind of fight or quarrel and give a proper ending to it. | Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--|--|--|--|
| An Indian - American Woman in Science: Kalpana Chawla | The World of Space | discuss the world of space, to acquaint them with space and spaceship and to enable them to understand the difference between an aero-plane and a spaceship. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | discuss about the struggling phase of her life while doing homework and positive aspects that can be adapted. | |
| | Her life story | make a speech on any female personality who inspires them. | |
| | | recognise and use new words and phrases in their own language and express themselves in grammatically correct language through the exercise given in the text. | |
| | | recognise and use word-meanings with the help of the exercises given in the text. | |
| | | write a paragraph saying what you want or wish to do. Then say (in another paragraph) how you think you can make your dream come true. | Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues in order to demonstrate editorial skills. |
| Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. Frame and write the | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | answers on their own in the notebooks based on the discussion | |
|--|--|---|--|

| Poem 4 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|---------------|--------------------------|--|---|
| Beauty | Beauty | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |
| | | identify and use different adjectives and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | Natural and Inner beauty | describe 'what is beauty?' | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | read the second stanza of the poem and analyse the main idea of the poem. beauty can be found in any person, thing and in nature | |
| | | identify the poetic devices used in the poem and analyse its significance in literature. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | | | significance in literature and narratives. |
| | | write a paragraph about beauty. use own ideas along with the ideas in the poem. | Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-----------------------------------|--|--|--|
| A Different Kind of School | Introduction: A different school | conduct a group discussion: what way this school may be different from other schools | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | discuss various days celebrated in miss beam's school | |
| | Special features of Miss Beam's school | read the parts of story that show the qualities of miss beam's school | |
| | | recognise and use different words and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | |

| | | | |
|--|---------------------|--|---|
| | | match the words and phrases with their meanings write an essay on 'my dream school'. | Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues in order to demonstrate editorial skills. |
| | | recognise and use word-meanings given in the text. | Refers to dictionary to check multiple meanings of word and their spellings, as well as refers to Thesaurus to check for multiple words for a word, in order to display ability to group words and use these words in context |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer the questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| Poem 5 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|--------------------------------------|---------------------------------|---|--|
| Where Do All the Teachers Go? | Teachers: Their lives in school | discussteachers and their school lives | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills |
| | | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|
| | | identify and use different adjectives and phrases in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| Teachers from a child's point of view | | describe 'what does a teacher do after school?' | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | read the poem and relate to the main idea of the poem : teachers are just like other human beings discuss the poetic devices of the poem | Raises questions/discusses the ideas of the text in order to analyse the text and provide solutions to the problems raised. |
| | | identify the poetic devices used in the poem and analyse its significance in literature. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | list of the questions that the small child has about his teacher | Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answers questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome | |
|-----------------|---|--|--|--|
| Who I am | Unity of diversity | discuss diversity and argue that everyone has something special in him or her. everyone is unique in their own way. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language | |
| | | discuss about personality and confidence building. also, how each child is different from other. | | |
| | | present a speech on how you are unique from others. | | |
| | Different people and their unique experiences and feelings. | recognise and use new words and phrases in their own language and express themselves in grammatically correct language through the exercise given in the text. | | Uses synonyms/antonyms, deduces word meanings from clues in context while reading a variety of texts in order to demonstrate understanding of their appropriate application in language. |
| | | recognise and use word-meanings with the help of the exercises given in the text. | | |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | write a paragraph about yourself so that people who read it will get to know you better. (remember to give a reason or details of what you write about, so that anyone reading it will understand you better.) | Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues in order to demonstrate editorial skills. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answers questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| Poem 6 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|----------------------------|--------------------------------------|--|---|
| The Wonderful Words | The importance of words and language | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |
| | | debate – without language and appropriate use of words it is almost impossible to imagine the beautiful world. words and the art of expression help to express thoughts. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |

| | | | |
|--|----------------------|--|--|
| | Synopsis of the poem | read the second stanza of the poem and analyse the main idea of the poem. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | | write a letter. write a letter explaining to your friend as to how the wonderful words helps everyone to express his/her views in different ways. | Writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience |
| | | identify the poetic devices used in the poem and analyse its significance in literature. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------|---|--|--|
| Fair Play | Importance of friendship | evaluate what is right and wrong, which is higher than friendship and enmity. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, storytelling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | discuss about the struggling phase of their life in which they were caught between right and friendship. | |
| | Respect the verdict of judicial bodies. | present a speech on the qualities you look in your friend. | |
| | | recognise and use new words and phrases in their own language and express themselves in grammatically correct language through the exercise given in the text. | |
| | | recognise and use word-meanings with the help of the exercises given in the text. | |
| | | writing – write a paragraph stating what you think is more important in your life ; your values, to be right or your friend? | Drafts, revises and writes short paragraphs based on verbal, print and visual clues in order to demonstrate editorial skills. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-------------------------|----------------|--|---|
| A Game of Chance | Fairs | speaking - discuss about fairs in the context of india by sharing their first-hand experience of their visit to a fair. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | argue about the significance of luck in one's life with the help of a debate on the topic 'luck has a role to play in one's success' | |
| | The Lucky Shop | identify and use some words as a noun and verb in different contexts and enhance vocabulary through the exercise given in the text. | Writes grammatically correct sentences for a variety of situations, in order to demonstrate appropriate usage of noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. |
| | | practise 'there' in the beginning of the sentence with the help of the exercise given in the text. | |
| | | relate to the inherent idea of the story and with their personal experience. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | | establish the importance of obeying elders by writing a letter addressed to your young brother. | Writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |
|--|---------------------|--|--|

| Poem 8 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-----------------|-------------------------------------|---|---|
| Vocation | The importance of dignity of labour | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |
| | | explain if they are able to appreciate the value of freedom. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | Synopsis of the poem | read the second stanza of the poem and analyse the main idea of the poem. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | write a letter. write a letter explaining to your friend that like the child in the poem, you perhaps have your own wishes for yourself. write to your friend, using “i wish i were...” | Writes coherently with focus on appropriate beginning, middle and end in English |
| | | identify the poetic devices used in the poem and evaluate its significance in literature. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. Frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|-----------------------|------------|--|---|
| Desert Animals | The Desert | discuss about deserts and its unique features by carrying out a group discussion. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | recognise and use superlative degree in context with the help of a speaking exercise in the text | |

| | | | |
|---------------------|----------------|---|--|
| | | | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | Desert Animals | recognise and use some words and phrases with regard to desert in context with the help of exercise B (Working with the language) | Writes grammatically correct sentences for a variety of situations, in order to demonstrate appropriate usage of noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. |
| | | Identify and use quantifiers in the beginning of the sentences with the help of the exercise given in the text. | |
| | | analyse the information in connection with several desert animals. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | | identify and use the lexical set of the desert in context by writing a diary on the topic 'My journey through a desert'. | Uses meaningful sentences to describe/narrate factual/imaginary situations in speech and writing in order to demonstrate communication skills in different given situations. |
| Comprehension Check | | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. Frame and write the | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | answers on their own in the notebooks based on the discussion | |
|--|--|---|--|

| Poem 9 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|---------|---------|---|---|
| What if | Fear | recite the poem with proper intonation and correct pronunciation. | Recites and shares poems, songs, jokes, riddles, tongue twisters, etc. in order to demonstrate fluency in language and communication skills. |
| | | discuss that fear is inevitable, however to go beyond your fear and not to let it get the better of you is how you can overcome it by sharing their personal experiences. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | What if | read the poem and interpret the main idea of the poem. | Reads a variety of texts in English / Braille and identifies main ideas, characters, sequence of ideas and events and relates with his/her personal experiences in order to demonstrate reflection skills. |
| | | poetic device - identify the poetic device anaphora as the phrase 'what if' is repeated. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | | | significance in literature and narratives. |
| | | write a diary entry on 'how you overcame the fear of exam the day before the examination' | Uses meaningful sentences to describe/ narrate factual/ imaginary situations in speech and writing in order to demonstrate communication skills in different given situations. |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Reads different kinds of texts such as prose, poetry, play for understanding, appreciation and to write answers of questions in order to demonstrate comprehension and inferential skills. |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives: | Learning Outcome |
|------------------------|---|--|---|
| The Banyan Tree | Fight between the cobra and the mongoose at large | discuss about the fight between the cobra and the mongoose in a group. | Participates in activities in English like in individual talk viz. introducing oneself and other persons; role play, group discussion, debate, make a speech, reproduce speeches of great speakers, story-telling, etc. in order to demonstrate fluency in language |
| | | identify and use comparative and positive degree with the help of a speaking activity in the text. | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | The Banyan Tree and The Narrator | recognise and use some words and phrases with regard to trees and describing movement in context with the help of exercises a & b (working with the language) | Writes grammatically correct sentences for a variety of situations, in order to demonstrate appropriate usage of noun, pronoun, verb, adverb, determiners, etc. |
| | | practise 'could' and 'would' in context, with the help of exercise c (working with the language) | |
| | | analyse the relationship between the banyan tree and the narrator by reading and comprehending the text. | |
| | The fight between the cobra and the mongoose, and its result in the story. | describe movement by reading and comprehending the text describing different sorts of actions in the fight. | |
| | | describe a place with the help of the writing activity in the text. paragraph writing on the topic 'my favorite place at my home'. | Writes messages, invitations, short paragraphs and letters (formal and informal) and with a sense of audience |
| | Comprehension Check | comprehend the text and answer questions based on comprehension and inference. frame and write the answers on their own in the notebooks based on the discussion | Responds to a variety of questions on familiar and unfamiliar texts, verbally and in writing in order to demonstrate comprehension skills. |

Class 7

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs groups/ individually and encouraged to- |
| Consciously listen to songs/poems/stories/ prose texts in English through interaction and being exposed to print-rich environment |
| Participate in different events/ activities in English in the classroom, school assembly; and organised by different Institutions |
| Listen to English news and debates (TV, Radio) as input for discussion and debating skills |
| Watch and listen to English movies, serials, educational channels with sub-titles, audio- video materials, teacher reading out from materials and eminent speakers |
| Share their experiences such as journeys, visits, etc. In pairs /groups |
| Introduce self, converse with other persons, participate in role play / make speeches, reproduce speeches of great speakers |
| Summarise orally and in writing a given text, stories, or an event |
| Learn vocabulary associated with various professions (e.g. Cook, cobbler, farmer, blacksmith, doctor etc) |
| Read stories / plays (from books/ other sources in English / Braille) and locate details, sequence of ideas and events and identify main idea |
| Use material from various sources in English and other languages to facilitate comprehension and co-relation |
| Understand the rules of grammar through a variety of situations and contexts focussing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. |
| Think critically on inputs based on reading and interaction and try to provide suggestion/solutions to the problems |
| Raised. (the themes could be social issues, environment problems, appreciation of culture and crafts) |
| Refer sources such as dictionary, thesaurus and encyclopaedia to facilitate reading |
| Read text, both familiar and unfamiliar, and write answers for comprehension and inferential questions |
| Take dictation of a paragraph with a variety of sentence structures. |
| Draft, revise and write with appropriate beginning, middle and end, along with punctuation marks |
| Know the features of various types of writing: messages, emails, notice, letter, report, short personal/ biographical experiences etc. |

| |
|--|
| Use ICT (Net, mobile, website, YouTube, TED talks etc) to browse for information, for projects/PPT discussion, debate etc. |
| Attempt creative writing, like stories, poems, dialogues, skits etc. |
| Visit a language laboratory |
| Write a Book Review |

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Answers questions orally and in writing on a variety of texts | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| Reads aloud stories and recites poems with appropriate pause, intonation and pronunciation | Reads aloud stories and recites poems with appropriate pause, intonation and pronunciation |
| Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organisations | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organisations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |
| | Introduces self, converses with other persons, participates in role play/makes speeches, reproduces speeches of great speakers |
| Engages in conversations in English with family, friends, and people from different professions such as shopkeeper, salesperson etc. using appropriate vocabulary | Engages in conversations with family, friends, and people from different professions such as shopkeeper, salesperson etc. in English by using appropriate vocabulary and also learns vocabulary associated with various professions (e.g. cook, cobbler, farmer, blacksmith, doctor etc) |
| Responds to different kinds of instructions, requests, directions in varied contexts viz. School, bank, railway station | Responds to different kinds of instructions, and requests directions in varied contexts viz. school, bank, railway station |
| Speaks about excerpts, dialogues, skits, short films, news and debate on TV and radio, | Reads, listens and speaks about excerpts, dialogues, skits, short films, news and debate |

| | |
|--|--|
| audio–video programmes on suggested websites | on TV and radio, audio–video programmes on suggested websites, etc. |
| | Reads tables, charts, diagrams and maps, and incorporates the information in writing in order to interpret them. |
| | Raises and responds to questions based on texts (from books or other resources) in order to demonstrate curiosity and inquisitiveness skills. |
| Reads textual/non-textual materials in English/Braille with comprehension | Reads textual/non-textual materials in English/Braille with comprehension |
| Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual / non-textual material | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |
| Thinks critically, compares and contrasts characters, events, ideas, themes and relates them to life | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them |
| Reads to seek information in print / online, notice board, signboards in public places, newspaper, hoardings etc. | Reads and comprehends information in print / online, notice board, signboards in public places, newspaper, hoardings etc. in order to seek/gather information. |
| Takes notes while teacher teaches /from books / from online materials. | Takes notes while teacher teaches /from books / from online materials. |
| Infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context | Reads unfamiliar words in context in order to infer their meaning. |
| Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia to find meanings / spelling of words while reading and writing | Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia in order to find meanings / spelling of words while reading and writing and to demonstrate research skills. |
| Uses appropriate grammatical forms in communication (e.g. Noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc) | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| Reads a variety of texts for pleasure e.g. Adventure stories and science fiction, fairy | Reads a variety of texts for pleasure e.g. adventure stories and science fiction, fairy |

| | |
|--|---|
| tales, biography, autobiography, travelogue etc. (extensive reading) | tales, biography, autobiography, travelogue etc. in order to demonstrate extensive reading skills. |
| Organises sentences coherently in English / in Braille with the help of verbal and visual clues and with a sense of audience | Organises sentences coherently in English / in Braille with the help of verbal and visual clues and with a sense of audience |
| | Refers to suggested websites and uses all forms of ICT (such as, mobile, YouTube, TED talks, etc) to browse for information in order to prepare for projects/slides/discussions/etc. |
| Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, etc. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |
| Writes descriptions / narratives showing sensitivity to gender, environment and appreciation of cultural diversity | Writes descriptions/narratives on various socio-cultural and current issues in order to show sensitivity to gender, environment and appreciation of cultural diversity |
| Writes dialogues from a story and story from dialogues | writes dialogues from a story and story from dialogues, poems, skits, comic strips, brochures, etc. in order to demonstrate creativity skills. |
| Visits a language laboratory. | Visits a language laboratory in order to polish speech and pronunciation and learn new words. |
| Writes a Book Review. | Writes a Book Review in order to learn to think critically and objectively about what he/she has read. |

Section III**MAPPING OF GRADE 7 ENGLISH TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE: AN ALIEN HAND**

Note: Overall Learning Outcome for the course: demonstrate knowledge, comprehend, analyse and produce information in form of creative writing. They will be able to communicate in English effectively and appropriately in all forums.

| Chapter 1 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|-------------------------|--|--|---|
| The Tiny Teacher | Ants: Intelligent Creatures | use the internet, library, the text and other resources to gather and share information about the qualities, habitat, their eating habits, role of different ants in a colony. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar. |
| | | analyse the text to recall, paraphrase, summarize, extract and infer answers to questions based on the text. frame and write answers based on the discussions and reading of the text. | |
| | | present their research and information about ants in the form of an article. | |
| | Different kinds of ants and their role | compare and contrast the different kinds ants in the colony. demonstrate their knowledge through an activity- picture book: compile a small picture book with pictures of different ants' and their roles in the colony. process information about ants and extract the main message about the value of unity in diversity. | Refers to suggested websites and uses all forms of ICT (such as, mobile, YouTube, TED talks, etc.) to browse for information in order to prepare for projects/slides/discussions/etc. |

| Chapter 2 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|--|--|---|---|
| Bringing Up Kari | Elephant as a pet | recognize the importance of pets. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | | locate the main ideas and message of the text – to respect and love animals as friends. analyse the text to recall, paraphrase, summarize, extract and infer answers to questions based on the text. frame and write answers based on the discussions and reading of the text. | |
| | Training of Kari | writing- write an essay on their personal experience with animals. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |
| | | describe, organize and construct the sequence of events in the text. identify the need for training of pet animals for communication between animals and humans. use vocabulary related to elephants, their training activities and instructions - verbal or nonverbal. | |
| research on various animal welfare Acts, and present their work in form of group activity. | Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia in order to find meanings / spelling of words while reading and writing and to demonstrate research skills. | | |

| Chapter 3 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|-------------------|---------------|---|--|
| The Desert | Comprehension | use the internet, library, text and other resources to gather information about the climatic conditions, habitat, vegetation and life in deserts. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | read, recall, summarize, paraphrase, infer information from the text and answer questions based on it. | |
| | | present their research findings in the form of a group discussion. | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |
| | Additional activities based on the theme of deserts | write the difference between hot and cold deserts in form of an article. | Refers to suggested websites and uses all forms of ICT (such as, mobile, YouTube, TED talks, etc) to browse for information in order to prepare for projects/slides/discussions/etc. |
| | | design and create an Encyclopaedia on Desert Life consisting of relevant vocabulary, word search, and information with pictures. | Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia in order to find meanings / spelling of words while reading and writing and to demonstrate research skills. |
| | | present Desert Fables they have read and researched before the class. | Reads a variety of texts for pleasure e.g. adventure stories and science fiction, fairy tales, biography, autobiography, travelogue etc. in order to demonstrate extensive reading skills. |

| Chapter 4 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|-------------------------------|--------------------|---|--|
| The Cop and the Anthem | Approaching winter | read and locate the main ideas of the text. interpret and discuss how winter symbolizes change, and that everyone, be it animals or human, prepares themselves for seasonal change. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Soapy and cops | read, recall, summarize, paraphrase, infer, analyse information from the text and answer questions based on it. | |
| | | apply critical and creative thought in thinking of problems in different and unusual ways, evaluate and find new solutions, or generate new ideas. | |
| | | locate the sequence of events and draw out the main message of the text (the importance of realizing one's mistakes, and making efforts to improve). | |
| | compose and construct dialogues pertaining to the text. demonstrate grasp of reported speech concepts by using them to frame dialogues and identifying reported speech given in the text. . | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. | |
| | | read the story silently and aloud with fluency, correct pronunciation and expression. speak about symbolism of seasons, and share personal experience of how they prepare for seasonal change. | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |

| Chapter 5 | Topic | Learning objectives | Learning outcomes |
|--------------------------|---|--|--|
| Golu Grows a Nose | Golu's big nose | analyse qualities of characters, and how they shape their experiences. for e.g. - golu, a baby elephant, was full of questions and his curiosity led to dangerous experiences. relate the character to personal life and experiences, and present/ show them or discuss those experiences in groups. | Raises and responds to questions based on texts (from books or other resources) in order to demonstrate curiosity and inquisitiveness |
| | | locate central ideas of the text and describe the sequence of events. | |
| | | describe various nouns using different adjectives. develop their vocabulary through the exercises given in the text. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | | use verb forms and phrasal verbs appropriately, and apply them to the given exercises. | |
| Meeting the crocodile | discuss the meeting of two animals. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. | |
| | identify the message from the text to not trust strangers and believe them blindly. | | |
| | read, recall, summarize, paraphrase, infer, analyse information from the text and answer questions based on it. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them | |
| | write a character sketch of any of the characters from the text. | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | compose and construct dialogues between golu and the crocodile. | writes dialogues from a story and story from dialogues, poems, skits, comic strips, brochures, etc. in order to demonstrate creativity skills. |
|--|--|---|--|

| Chapter 6 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|-----------------------------------|-----------------------------|---|--|
| I Want Something in a Cage | Mr. Purcell's Shop | identify how to analyse mood and atmosphere in a text. for .e.g - though the shop had a variety of pets but still the atmosphere of the shop was dull and cheerless. | Raises and responds to questions based on texts (from books or other resources) in order to demonstrate curiosity and inquisitiveness skills. |
| | | describe details provided in the text. | |
| | | construct and compose dialogues pertaining to the text. | Engages in conversations with family, friends, and people from different professions such as shopkeeper, salesperson etc. in English by using appropriate vocabulary and also learns vocabulary associated with various professions (e.g. cook, cobbler, farmer, blacksmith, doctor etc) |
| | A meeting with the stranger | identify sequence of events and central ideas of the text (freedom). analyse the character of the prisoner, and relate human beings and animals' desire to not be caged. read, recall, summarize, paraphrase, infer, analyse information from the text and answer questions based on it. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them |

| | | | |
|--|--------------------|--|--|
| | | express and share views on the of importance of freedom. | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |
| | Set the doves free | write/ compose a story based on the outline given in the text. topic can be related to freedom.write an article comparing and contrasting freedom of human beings, and birds and animals; and/ or the difference between wild/ free and caged animals. | Writes descriptions/narratives on various socio-cultural and current issues in order to show sensitivity to gender, environment and appreciation of cultural diversity |

| Chapter 7 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|---|------------------|--|---|
| Chandni | Abbu Khan's Pets | read a text and locate its main ideas, sequence of events and character qualities and motivations. for e.g. - though chandni was looked after well, she wanted something more than love; she wanted freedom, and she was ready to pay a high price for it. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |
| | | recall, summarize, paraphrase, infer, analyse, and evaluate information from the text and answer questions based on it. | |
| | | recognize the central idea of the text (the importance of freedom) and relate it to earlier chapters with similar message. critically evaluate and justify: "in spite all facilities why did chandni crave for freedom?" | Reads unfamiliar words in context in order to infer their meaning. |
| develop vocabulary associated with the chapter. recognize how they are employed and use new words in their own sentences. | | | |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | Danger at the Hills | <p>compare, contrast, analyse, interpret, and evaluate information from the text and answer questions based on it.</p> <p>apply critical and creative thought in thinking of problems (text based and extrapolatory) in different and unusual ways, evaluate and find new solutions.</p> | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them. |
|--|---------------------|--|--|

| CHAPTER 8 | TOPIC | LEARNING OBJECTIVES - | LEARNING OUTCOMES |
|-----------------------|---|--|---|
| The Bear Story | A wild bear brought up like a human baby. | <p>recognize the sequence of events in the text. locate the central idea or message of a text and apply it to life and personal experiences (understand the importance of love & care for the young ones, be of any creature).</p> <p>compare and contrast with other chapters such as 'i want something in a cage', 'chandni' etc to identify and assess differences in plot and messaging.</p> <p>compare and contrast with 'the jungle book' where the reverse happens.</p> <p>review, recall, rephrase, paraphrase, analyse, interpret, and evaluate information from the text and answer questions based on it.</p> | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |
| | | <p>use active and passive voice appropriately with the help of dialogues from the text. construct dialogues pertaining to the text.</p> | |

| | | | |
|--|-----------------------------|--|---|
| | The incident in the forest. | recognize the sequence of events in the text, and draw out main ideas of the text. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them. |
| | | apply critical and creative thought to problem solving by thinking in different and unusual ways about problems. recognize character dilemmas, plot turns and how they are resolved. | |
| | | analyse and assess events in a text and qualities of characters to draw conclusions. for e.g. - to stand up for yourself or other people, and remain calm even in the face of considerable provocation etc.. | |
| | | role play and dramatize selected events of the chapter. | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language |

| CHAPTER 9 | TOPIC | LEARNING OBJECTIVES - | LEARNING OUTCOMES |
|-----------------------------|--|--|---|
| A Tiger in the House | A tiger cub brought up in a human household. | understand that young ones of all creatures require love, care and attention and are basically playful and friendly in nature. compare and contrast with other chapters such as 'the bear story', 'i wan something in a cage', 'chandni' etc to recognize and assess differences in plot and messaging. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p>compare and contrast with 'the jungle book' where the reverse happens.</p> <p>review, recall, rephrase, paraphrase, analyse, interpret, and evaluate information from the text and answer questions based on it.</p> | |
| | | use reported speech given in the form of bubbles in the text. write dialogues pertaining to the text. | Writes dialogues from a story and story from dialogues, poems, skits, comic strips, brochures, etc. in order to demonstrate creativity skills. |
| A tiger showing its true wild nature as it grows older. | <p>analyse and assess events in a text and qualities of characters to draw conclusions. discuss nature vs nurture and recognize that every creature has an inherent nature, and sooner or later it tends to act according to it.</p> <p>review, analyse, and evaluate information from the text and answer questions based on it express and justify opinion about 'domesticating' wild animals and keeping them in zoos. debate on nature vs nurture. write an article about freedom of wild animals.</p> | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them. | |
| Tiger sent to zoo and the resulting consequence. | <p>locate progression and sequence of events in the story. assess and evaluate conditions of nurture, i. e . need for proper care, food, love & attention required by creatures in a zoo.</p> <p>write a diary entry on or as one of the main characters.</p> | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |
|--|--|--|---|

| CHAPTER 10 | TOPIC | LEARNING OBJECTIVES - Students are able to | LEARNING OUTCOMES |
|----------------------|---------------------------|---|--|
| An Alien Hand | Life on an alien planet | recognize and classify the genre of science fiction, and its elements. identify the science fiction trope of commenting on something familiar by placing it in an unfamiliar set up. for e.g. – using the story to highlight the importance and value of the life sustaining environment on earth. locate the central ideas and events of the text. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |
| | | review, recall, rephrase, paraphrase, analyse, interpret, and evaluate information from the text and answer questions based on it. | |
| | | identify and analyse qualities and motivations of characters. | |
| | | transform sentences in grammatically appropriate ways. use the correct form of a sentence in a situation. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | Arrival of an alien ship. | apply critical and imaginative thought to problem solving by thinking in different and unusual ways about problems. recognize character dilemmas, plot turns and how they are resolved. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them. |

| | | | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| | Fiasco due to Tilloo's carelessness. | assess and evaluate important ideas of the text. for e.g. to teach discipline to children. | |
| | | frame a story based on the pictures provided in the text / write a diary entry by one of the main characters. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |

MAPPING OF GRADE 7 ENGLISH TOPICS WITH CBSE ADAPTED LEARNING OUTCOMES: HONEY COMB

Note: Overall Learning Outcome for the course: demonstrate knowledge, comprehend, analyse and produce information in form of creative writing. They will be able to communicate in English effectively and appropriately in all forums.

| Chapter 1 | Topic | Learning objectives – Students are able to | Learning outcomes |
|------------------------|---------------------------------|---|--|
| Three Questions | The Three questions by the king | locate the central ideas and events of the text. recognizing qualities of a character and plot development analyse, interpret, and evaluate information from the text and answer questions based on it. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them. |
| | Helping the wounded enemy | think critically about ethical considerations: 'to help a person in need builds strong moral character.' recognize character dilemmas, plot turns and how they are resolved. analyse, interpret, and evaluate information from the text and answer questions based on it. | |

| | | |
|--|--|---|
| Correct answers to the Three questions | <p>apply critical and imaginative thought to problem solving by thinking in different and unusual ways about problems.</p> <p>assess and evaluate the main ideas of the text. for e.g. - the significance of the present, the person who is important at present and the task or work done at present.</p> <p>analyse, interpret, and evaluate information from the text and answer questions based on it.</p> | |
| | develop vocabulary. use new words appropriately in different context. construct sentences employing new words. | Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia in order to find meanings / spelling of words while reading and writing and to demonstrate research skills |
| | express an opinion and debate on 'forgiving our enemies is better than punishing them'. or 'do you think non-violence is a sign of cowardice?' | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language |
| | write a diary entry related to the text and/ or students' personal experience. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |

| Poem 1 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|---------------------|---------------------------|---|--|
| The Squirrel | Reading of the poem aloud | read and recite the poem with correct pronunciation and intonation. | Reads aloud stories and recites poems with appropriate pause, intonation and pronunciation |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | use the internet, library and other resources to research on different types of squirrels, their habitat and food discuss in groups details of information gathered from research. | Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia in order to find meanings / spelling of words while reading and writing and to demonstrate research skills. |
| Physical appearance and behaviour of the squirrel | | develop vocabulary. use new words encountered in the poem appropriately. construct sentences employing new words | |
| | | explain, process details of physical and behavioural characteristics of the squirrel. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | | recall, paraphrase, analyse, interpret, and evaluate information from the text and answer questions based on it. | |
| | | frame appropriate sentences using verbs and adjectives given in the text. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | | compose a small song or poem on any animal of their choice. | |
| Literary Devices | identify and use poetic devices in the poem such as alliteration, , metaphor | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. | |

| CHAPTER 2 | TOPIC | Learning objectives – | LEARNING OUTCOMES |
|---------------------------|----------------------|--|--|
| A Gift of Chappals | A pet cat | use the internet, library and other resources to research on the role of cats in indian history, their representation in egyptian history. | Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia in order to find meanings / spelling of words while reading and writing and to demonstrate research skills. |
| | | use the 'if clause' appropriately. write sentences with 'if' clauses. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | | locate main ideas of the text, for e.g. - the value of pets, reaction to various unfamiliar situations and acts of charity. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |
| | The music teacher | assess qualities of characters and their motivations, and write character-sketches. | |
| | The charity incident | analyse situations and evaluate responses to them. recognize the importance of empathy, and apply it in situation based scenarios (given from the text/ extrapolatory/ group discussion) | |
| | | formulate an opinion and debate on 'how much generosity is good enough?' | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |

| Poem 2 | Topic | Learning objectives – | Learning outcomes |
|------------------|----------------------------------|--|--|
| The Rebel | Thinking out of the box | apply creative and critical thought towards problem solving. recognize multiple perspectives evidenced in the text. analyse and respond to open-ended questions from the text. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | Comprehension | recall, summarize, paraphrase, assess and infer answers to questions from the text orally and in written form. | |
| | Different reactions of the rebel | locate the central message of the text, i.e. it is possible to have different opinions on the same situation. discuss and relate multiple perspectives and reactions from their personal experiences. | Raises and responds to questions based on texts (from books or other resources) in order to demonstrate curiosity and inquisitiveness skills. |
| | Literary Devices | identify and use poetic devices given in the poem such as alliteration | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Chapter-3 | Topic | Learning objectives – | Learning outcomes |
|---------------------------------|-------------------|--|--|
| Gopal and the Hilsa Fish | Hilsa fish season | recognize the genre of folk tales and graphic text (comic strip). use the text, library, internet to gather information about the importance of hilsa fish in eastern culture. | Reads a variety of texts for pleasure e.g. adventure stories and science fiction, fairy tales, biography, autobiography, travelogue etc. in order to demonstrate extensive reading skills. |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|
| | | use the concept of reported speech given in the form of bubbles in the text. compose dialogues pertaining to the text. | Writes dialogues from a story and story from dialogues, poems, skits, comic strips, brochures, etc. in order to demonstrate creativity skills. |
| | | create a story based on pictures provided in the text. | |
| | Challenge by the king to Gopal | apply creative thought towards problem solving. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them |
| | Winning of the Challenge by Gopal | identify and assess the central ideas/ message of the text, for e.g. - to stand up for yourself or other people, and remain calm even in the face of considerable provocation. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |
| | | role play or dramatize selected events of the chapters. | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |

| Poem 3 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|-----------|---------------|--|--|
| eThe Shed | Comprehension | recognize the main ideas and mood of the poem, that is, the fears and insecurities of a small child in the in the poem. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | | develop vocabulary by searching for the words/phrases related to location and the dilapidated condition of the shed; and identifying new words used in the poem. | Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia in order to find meanings / spelling of words while reading and writing and to demonstrate research skills. |

| | | | |
|--|------------------|--|--|
| | | create spooky stories and write them as 'real' experiences. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |
| | Literary Devices | identify and use poetic devices in the poem. e.g.: alliteration, repetition. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Chapter 4 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|--|---|--|---|
| The Ashes That Made Trees Bloom | Introduction to the two old couples | recognize elements of a japanese folk tale. compare with indian folk tale studied earlier. assess important ideas from the text for e.g. - the importance of good values in asian culture. recognize and locate character and plot development, and sequence of events. assess, analyse, infer answers to questions based on the text. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |
| | The dog indirectly helps the good couple three times but does | use question words in the text, form antonyms by adding prefixes and employ the correct article. compose dialogues pertaining to the text. | Writes dialogues from a story and story from dialogues, poems, skits, comic strips, brochures, etc. in order to demonstrate creativity skills. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | exactly opposite to the bad couple | apply critical and creative thought to problem solving in textual and extrapolatory situations. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them |
| | The tragic end of the bad couple and the universal message to the readers | assess important ideas of the story, such as to stand up for yourself or other people, and remain calm even in the face of considerable provocation. | |
| | | role play and dramatize selected events of the chapter. | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |
| | | write a diary entry as one of the characters of the story. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |

| Poem 4 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|--------|---------------|--|---|
| Chivvy | Comprehension | locate the main ideas, events and their sequencing in the text. draw out messages such as the importance of good manners and etiquette at home and public places. recall, analyse, assess, infer answers based on questions from the text. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | | list down and present instructions by the children for the elders to follow (group work). | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|
| | | | demonstrate fluency and comprehension of the language. |
| | Comprehension Literary Devices | identify and use poetic devices in the poem. e.g.: alliteration | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Chapter 5 | Topic | Learning objectives – | Learning outcomes |
|--|-----------------------------------|--|---|
| Quality | The Boot Shop | locate the main ideas, plot and character development in the text such as the importance of 'quality' in the world of competition and consumerism in reference to the main character of the story. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them. Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | | | |
| | The Artist's End | perform a role play on what has led to his downfall in spite of his abilities as a good bootmaker. | |
| | The Boot Shop Gessler Brothers | describe various nouns using different adjectives. develop their vocabulary through exercises given in the text. | |
| use verb forms and phrasal verbs appropriately, and apply them to the given exercises. | | | |

| | | | |
|--|------------------|---|--|
| | Gessler Brothers | debate on quality versus artificiality. is the art of the artist replaced by machine? | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |
| | | write a diary entry to express the feelings of an artist. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |
| | | writing –write a story based on the outlines given in the text. | |

| Poem 5 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|--------|---------------|---|--|
| Trees | Comprehension | locate the main ideas and events of the text. assess its message of the importance and uses of trees. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | | prepare their own mind-maps to recall the uses of trees. | Reads tables, charts, diagrams and maps, and incorporates the information in writing in order to interpret them. |
| | | use phrasal verbs appropriately in their own sentences. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |

| | | | |
|--|------------------|---|--|
| | Literary Devices | identify and use poetic devices in the poem such as alliteration, anaphora etc. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
|--|------------------|---|--|

| Chapter 6 | Topic | Learning objectives – | Learning outcomes |
|---|---|--|---|
| Expert Detectives | A suspicious character rouses the curiosity of children | recognize the genre and elements of an indian mystery story | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |
| | | speaking skills- role play and dramatize selected events of the chapter. | |
| | | develop vocabulary, apply various meanings to the same word, and recognize subtle differences between similar words. | |
| | Two siblings debating about the suspicious character | apply critical and creative thought to problem solving, and generate new solutions. recognize and assess character dilemmas and plot twists and how they are resolved. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them. |
| Final judgement regarding the suspicious character left to readers. | assess, analyse and evaluate key arguments and plot developments to drive home a point. | Takes notes while teacher teaches /from books / from online materials. | |
| | debate on a topic related to the text . | | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | demonstrate fluency and comprehension of the language. |
|--|--|--|--|

| Poem 6 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|------------------------------------|------------------|--|--|
| Mystery of the Talking Fane | Comprehension | recognize and apply rhyming words and rhyme scheme of the poem. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | | writing skills- create dialogues between the mechanic and the fan. | Refers to suggested websites and uses all forms of ICT (such as, mobile, YouTube, TED talks, etc.) to browse for information in order to prepare for projects/slides/discussions/etc. |
| | Literary Devices | identify and use poetic devices in the poem such as personification, simile, metaphor, onomatopoeia etc. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Chapter 7 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|-----------------------------------|---|---|---|
| The Invention of Vita-Wonk | Wonka-vite and the need to invent Vita-wonk | recognize genre and elements of a science fiction and fantasy tale. locate main ideas, events and their sequencing as well as assess development of key characters.a | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events in textual/non-textual material in order to demonstrate comprehension of text and sequencing skills. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | The various ingredients for inventing Vita-wonk | write dialogues pertaining to the text. | writes dialogues from a story and story from dialogues, poems, skits, comic strips, brochures, etc. in order to demonstrate creativity skills. |
| | | apply critical and creative thought to problem solving, within the text and extrapolated scenarios, in terms of plot and character dilemmas, and assess how they are/ can be resolved. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them |
| | The effect of Vita-wonk | recognize and analyse main ideas of a text, such as to stand up for yourself or other people, and remain calm even in the face of considerable provocation. | |
| | | role play and dramatize selected events of the chapter. | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |
| | write a diary entry as one of the characters in the chapter. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. | |

| Poem 7 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|-------------------------------------|---------------|---|--|
| Dad and the Cat and the Tree | Comprehension | recognize and analyse mood and tone of the poem. demonstrate appreciation of the humor by recognition of poetic techniques, style and its ideas. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |

| | | | |
|--|------------------|---|---|
| | | recite the poem with correct pronunciation and intonation. | Reads aloud stories and recites poems with appropriate pause, intonation and pronunciation |
| | | create a poem that has humorous elements in it on the topic of your choice. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |
| | Literary Devices | identify and use poetic devices in the poem such as alliteration, repetition etc. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives |

| CHAPTER 8 | TOPIC | Learning objectives | LEARNING OUTCOMES |
|-----------------------------|--|---|--|
| Fire: Friend and Foe | How Fire is Caused? | analyse and recognize symbolism. for e.g. - the symbolism of fire (fire is a friend and a dangerous enemy. fire is a boon if it is kept under control but can be dangerous if we are careless). | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | Fire is a good servant but a bad master | locate the main ideas of the text. evaluate the title of the text. | |
| | How Fire is Caused? Fire: A friend or Foe | identify the verbs in the simple present tense from the text 'fire: friend and foe' (avoiding passive verbs). | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | | share ideas/views with the class on how fire is our friend / our foe. | Participates in different activities in English such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other such organizations in order to demonstrate fluency and comprehension of the language. |
| | Fire is a good servant but a bad master | write an article on the topic- fire: a friend or foe using information from the text and beyond. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |

| POEM 8 | TOPIC | Learning objectives | LEARNING OUTCOMES |
|-------------------------|---|--|--|
| Meadow Surprises | Comprehension | locate and relate the main ideas of the text, i.e. that nature is an important aspect of our life. analyse and assess responsibility the text places on us, i.e., it offers us a lot so we need to maintain the balance. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | Comprehension Presentation - Written and verbal. | apply and employ phrases used in the poem in their own sentences. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |

| | | | |
|--|------------------|---|--|
| | | construct a poem on any topic of their choice. e.g. trees, flowers, wind, etc. | writes dialogues from a story and story from dialogues, poems, skits, comic strips, brochures, etc. in order to demonstrate creativity skills. |
| | | use the internet, library and other resources to search for various facts/reasons on pollution and deforestation that destroys nature, both flora and fauna. speaking skills - present the research in groups. | Refers to suggested websites and uses all forms of ICT (such as, mobile, YouTube, TED talks, etc.) to browse for information in order to prepare for projects/slides/discussions/etc. |
| | Literary Devices | identify and use poetic devices given in the poem such as alliteration, personification etc. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Chapter 9 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|-----------------------------------|--|---|--|
| A Bicycle in a Good Repair | The Bicycle Ride | relate to personal experience of riding bicycles. locate main ideas, events and their sequencing in a text. | Engages in conversations with family, friends, and people from different professions such as shopkeeper, salesperson etc. in English by using appropriate vocabulary and also learns vocabulary associated with various professions (e.g. cook, cobbler, farmer, blacksmith, doctor etc.,) |
| | The bicycle Inspection and Repair work Confusion and disability to mantle the bicycle back. | speaking skills- share their experiences individually or in groups of riding and repairing a bicycle. discuss experience of conversations with bicycle repairmen etc. | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | Confusion and disability to mantle the bicycle back. | frame a story based on the incident provided in the text. | Writes formal letters, personal diary, list, email, SMS, emails, notice, report, short personal/ biographical experiences etc. in order to demonstrate knowledge of the features of the various types of writing. |
| | The Bicycle Ride The bicycle Inspection and Repair work | apply the modal auxiliaries used with verbs given in the text. write dialogues pertaining to the text. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | | apply critical and creative thought to problem solving, vis-à-vis plot development and character dilemmas.. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them |
| | | assess qualities of characters and their development in the story, and write character sketches. | |
| assess message of the story, i.e. to say a definitive 'no' to the person who may unwittingly hurt us. | | | |

| Poem 9 | Topic | Learning objectives - | Learning outcomes |
|--------------|---------------|--|--|
| Garden Snake | Comprehension | locate the main ideas of the poem, for e.g. - to appreciate nature and its creatures rather than getting scared of it. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | | use library, internet and other resources to gather information on garden snakes such as their habitat, food habits etc. | Organizes sentences coherently in English / in Braille with the help of verbal and visual clues and with a sense of audience |
| | | presentation of research in the form of a ppt. | |

| | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|
| | | | Refers to suggested websites and uses all forms of ICT (such as, mobile, YouTube, TED talks, etc.) to browse for information in order to prepare for projects/slides/discussions/etc. |
| | | compare and contrast poisonous and non-poisonous snakes, and express the analysis in the form of paragraph writing. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them |
| | Comprehension Literary Devices | identify and use poetic devices given in the poem such as alliteration, personification, inversion etc. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention/point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Chapter 10 | Topic | Learning objectives – | Learning outcomes |
|-----------------------------|--|---|---|
| The Story of Cricket | Detailed description of cricket equipments | compare and contrast dimensions and description of the equipments used in ancient and modern cricket. | Thinks critically about, characters, events, ideas, themes and relates them to life in order to compare and contrast them |
| | History of cricket in India | locate the main ideas of the text and events therein, i.e. the origin (England) and growth of cricket in india. | |
| | Media and cricket | assess and analyse the reasons for the popularity and growth of cricket on indian and international grounds. | |
| | | develop vocabulary by conducting a word search based on cricket equipments | Refers dictionary, thesaurus and encyclopedia in order to find meanings / |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | | spelling of words while reading and writing and to demonstrate research skills. |
| | | write descriptions of people related to cricket. | Answers questions orally and in writing on a variety of texts – both, familiar as well as unfamiliar |
| | Comprehension Check | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | |

Class 8

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to- |
| Participate in classroom activities / school programmes such as Morning Assembly / extempore /debate etc. By being exposed to input-rich environment |
| Speak about objects / events in the class / school environment and outside surroundings. |
| Participate in grammar games and kinaesthetic activities for language learning. |
| Use English news (newspaper, TV, Radio) as a resource to develop his /her listening and reading comprehension, note-taking, summarizing etc. |
| Watch / listen to English movies, serials, educational channels with sub-titles, audio-video / multi-media materials, for understanding and comprehension. |
| Interview people from various professions such as doctors, writers, actors, teachers, cobblers, newspaper boy, household helps, rickshaw pullers and so on. |
| Use formulaic expressions / instructions such as 'Could I give you...' 'Shall we have a cup of tea?' to develop communication skills |
| Participate in individual activities such as introducing personalities / guests during school programmes. |
| Learn vocabulary associated with various professions and use them in different situations. |
| Read stories / plays (from different books / newspapers in education (NIE) / children's section in magazines in English / Braille) and narrate them. |
| Locate main idea, sequence of events and co- relate ideas, themes and issues in a variety of texts in English and other languages. |
| Use various sources from English and other languages to facilitate comprehension, co- relation and critical understanding of issues. |
| Interpret quotations, sayings and proverbs. |
| Interpret photographs /sketches, tables, charts, diagrams and maps and incorporate in writing. |
| Think critically, compare and contrast characters /events /ideas /themes and relate them to life and try to give opinions about issues. |
| Refer sources such as dictionary, thesaurus and encyclopaedia for meaning in context and understanding texts. |
| Use grammar in context such as active and passive voice, reported speech, tenses, parts of speech, etc. |
| Notice punctuation marks in a variety of texts and appropriately use in editing his / her own writing. |
| Understand the context for various types of writing: messages, notice, letter, report, biography, travelogue, diary entry etc. |
| Take dictation of a passage with specific attention to words pronounced, punctuation and spelling. |
| Attempt various types of writing: notice, letter, report, etc as well as personal / biographical experiences and extrapolative writings. |

Use ICT (Net, mobile, website, YouTube, TED talks etc) to browse for information, for projects /PPT discussion, debate, class seminar etc.

Attempt creative writing, like stories, poems, dialogues, skits, dialogues from a story and story from dialogues.

Visit a language laboratory.

Write a Book Review.

Section II

Learning Outcomes of NCERT

Measuring the LOs

The learner-

Responds to instructions and announcements in school and public places viz. Railway station, market, airport, cinema hall, and act accordingly.

Understands and responds to instructions and announcements in English in school and public places viz. Railway station, market, airport, cinema hall, and act accordingly.

Introduces guests in English, interviews people by asking questions based on the work they do.

Introduces guests in English, interviews people by asking questions based on the work they do.

Engages in conversations in English with people from different professions such as bank staff, railway staff, etc. Using appropriate vocabulary.

Engages in conversations in English with people from different professions such as bank staff, railway staff, etc. using appropriate vocabulary.

Listens and watches suggested English movies, serials, educational channels with sub-titles, audio-video /multi-media materials, and speaks /writes about it in order to demonstrate understanding, comprehension and reflection skills.

Uses formulaic /polite expressions to communicate such as 'May I borrow your book?', 'I would like to differ' etc.

Uses formulaic /polite expressions to communicate such as 'may I borrow your book?', 'I would like to differ' etc.

Speaks short prepared speech in morning assembly.

Speaks short prepared speech in morning assembly / class / presentations / extempore / debates.

Speaks about objects /events in the class /school environment and outside surroundings.

Speaks about objects /events in the class /school environment and outside surroundings in order to demonstrate communication and reflection skills.

Participates in grammar games and kinaesthetic activities for language learning.

Participates in grammar games and kinaesthetic activities of language learning in order to make meaningful connections with the subject and context.

Reads excerpts, dialogues, poems, commentaries of sports and games speeches, news, debates on TV, Radio and expresses opinions about them.

Reads excerpts, dialogues, poems, commentaries of sports and games speeches, news, debates on tv, radio and expresses opinions about them in speech

| | |
|--|---|
| | and writing in order to demonstrate critical thinking ability. |
| Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text / beyond the text / out of curiosity / while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | Sees photographs /sketches, tables, charts, diagrams and maps and incorporates in writing, in order to demonstrate interpretation skills. |
| Narrates stories (real or imaginary) and real-life experiences in English. | Narrates stories (real or imaginary) and real-life experiences in English to demonstrate creative use of and fluency in the language and skills of public speaking. |
| Interprets quotations, sayings and proverbs. | Interprets quotations, sayings and proverbs. |
| Reads textual /non-textual materials in English /Braille with comprehension. | Reads textual /non-textual materials in English /braille with comprehension. |
| Identifies details, characters, main idea and Sequence of ideas and events while reading. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading in order to demonstrate comprehension of the language and sequencing skills. |
| Reads, compares, contrasts, thinks critically and relates ideas to life. | Reads, compares, contrasts, gives opinions and relates ideas to life in order to demonstrate critical thinking skills. |
| Infers the meaning of unfamiliar words by reading them in context. | Reads unfamiliar words in context and infers their meaning in order to demonstrate comprehension. |
| Reads a variety of texts for pleasure e.g. Adventure stories and science fiction, fairy tales, also non-fiction articles, narratives, travelogues, biographies, etc. (extensive reading) | Reads a variety of texts for pleasure e.g. Adventure stories and science fiction, fairy tales, also non-fiction articles, narratives, travelogues, biographies, etc. in order to demonstrate ability to read extensively. |
| Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia as reference books for meaning and spelling while reading and writing. | Refers dictionary, thesaurus and encyclopaedia as reference books in order to find meaning and spelling while reading and writing. |

| | |
|--|---|
| Prepares a write up after seeking information in print / online, notice board, newspaper, etc. | Prepares a write up after seeking information in print /online, notice board, newspaper, etc. |
| Communicates accurately using appropriate grammatical forms (e.g., clauses, comparison of adjectives, time and tense, active passive voice, reported speech etc. | Communicates using grammatical forms (e.g., clauses, comparison of adjectives, time and tense, active passive voice, reported speech etc.) in order to demonstrate accurate and appropriate use of grammar. |
| Writes a coherent and meaningful paragraph through the process of drafting, revising, editing and finalising. | Writes a coherent and meaningful paragraph through the process of drafting, revising, editing and finalising in order to demonstrate critical thinking, creativity and editorial skills. |
| Writes short paragraphs coherently in English /Braille with a proper beginning, middle and end with appropriate punctuation marks. | Writes short paragraphs coherently in English /Braille with a proper beginning, middle and end with appropriate punctuation marks. |
| Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension / inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
| Writes email, messages, notice, formal letters, descriptions / narratives, personal diary, report, short personal / biographical experiences etc. | Writes email, messages, notice, formal letters, descriptions / narratives, personal diary, report, short personal / biographical experiences etc. |
| | Refers to suggested websites and uses all forms of ICT (such as, mobile, YouTube, ted talks, etc) to browse for information in order to prepare for projects /slides /discussions /etc. |
| Develops a skit (dialogues from a story) and story from dialogues. | Writes dialogues from a story and story from dialogues, poems, skits, comic strips, brochures, etc. in order to demonstrate creativity skills. |
| Visits a language laboratory. | Visits a language laboratory in order to polish speech and pronunciation and learn new words. |
| Writes a Book Review. | Writes a book review in order to learn to think critically and objectively about what he /she has read. |

Section III**MAPPING OF GRADE 8 ENGLISH TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE: HONEY DEW**

Note: Overall Learning Outcome for the course: Understand and express English language in speaking and writing forms, communicate ideas creatively and construct grammatically correct sentences, apply their knowledge of the language in unfamiliar situations

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome | |
|--|--------------------|---|---|--|
| The Best Christmas Present in the World | The roll-top desk | locate the aesthetic and historical significance of antiques, co-relate to and give examples of more personalized and local experiences of collection of such items.. | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) | |
| | A game of football | evaluate consequences of war (death and destruction), and describe the significance of peace and humanity even during war. | | |
| | Meeting Connie | perform a role play on why it is necessary to be kind and loving to strangers. | | |
| | Grammar | | describe various nouns using different adjectives. improve their vocabulary through practice of exercises given in the text. | Communicates using grammatical forms (e.g., clauses, comparison of adjectives, time and tense, active passive voice, reported speech etc.) in order to demonstrate accurate and appropriate use of grammar |
| | | | demonstrate the proper use of verb forms and phrasal verbs, and apply it to the given exercises. | |
| | | | speak using grammatically correct forms on whether wars are a good way to end conflicts between countries. | |

| | | | |
|--|---------------------------------|---|--|
| | Writing and Comprehension Check | write a diary entry and an informal letter to express feelings based on their reading of the story. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
| | | design and write a story based on the outlines/ hints given in the text. | |
| | | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | |

| Poem 1 | Topic | Learning Objectives – | Learning Outcome |
|--------------------------------|------------------------------------|---|--|
| The Ant and the Cricket | The Fable | recognize and classify the genre of a fable (short stories, usually with animals as characters, conveying a moral), recall and discuss familiar fables, and relate fables to real life experiences. | Reads, compares, contrasts, gives opinions and relates ideas to life in order to demonstrate critical thinking skills. |
| | The Cricket; The Ant | infer, deduce and analyse qualities of characters, such as the cricket as being too lazy to work for himself and then too scared of dying of hunger; the ant's attitude towards work and motto of never borrowing or lending. | |
| | The Ant and the Cricket as a Fable | | |
| | | categorize the poem as a fable and describe its entire theme and moral. | |

| | | |
|------------------------------|---|---|
| Poetry Recitation | recite the poem with proper pronunciation and desired effect. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| Speaking | debate on whether it is correct to stick to one's principles even when someone's life depends on it | |
| Narrating | share some fables with others through narration of stories | |
| Understanding poetic devices | identify and classify poetic devices found in the poem like alliteration, anaphora, personification, antithesis, metaphor etc., and use them appropriately. | |
| Comprehension Check | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | |
| | | Narrates stories (real or imaginary) and real-life experiences in English to demonstrate creative use of and fluency in the language and skills of public speaking. |
| | | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|---|-----------------------------|--|---|
| The Tsunami | Andaman and Nicobar Islands | study and assess the impact of natural calamities (destruction, loss of life and property). use the internet, library and other sources to gather information about the tsunami and its after effects. | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | Tilly Smith | evaluate qualities of a character - courage, care and compassion - and the theme of a story. | |
| | How the animals survived | determine how giant waves killed thousands of people and yet the animals survived. | |
| | Narrating | discuss and share similar stories of courage, survival and resilience; verbalize the importance and value of gratitude for the life we live. | Narrates stories (real or imaginary) and real-life experiences in English to demonstrate creative use of and fluency in the language and skills of public speaking. |
| | Writing | use internet, library and other sources to understand better the concept of disaster management and relief work and share ideas on it. | Prepares a write up after seeking information in print /online, notice board, newspaper, etc. |
| research online and then write a diary entry as a volunteer for relief work, distributing food, water and medicine to the victims. pen down the thoughts and fortitude of the survivors in the form of a diary entry. | | | |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | Comprehension Check | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
|--|---------------------|---|--|

| Poem 2 | Topic | Learning Objectives – | Learning Outcome |
|--------------------------------|-------------------------------|--|---|
| Geography Lesson | Theme of the poem | read the poem and evaluate its central idea that the poet finds the earth as one, but the people living on this earth are divided for selfish reasons of their own. | Reads, compares, contrasts, gives opinions and relates ideas to life in order to demonstrate critical thinking skills. |
| | Seeing the city from a height | contrast and appraise how a city appears from different perspectives – how it looks planned when the jet is in the sky, and compare with how it appears unplanned from the ground. | |
| | | understand the geographical importance of having cities near rivers | |
| | No Reason to hate or kill | locate/ conclude the message of one world, one people after reading and understanding the poem, and extrapolate on the importance of peace between countries | |
| Poetry Recitation and Speaking | | memorize and recite the poem with proper pronunciation and intonation. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organized by school and other |

| | | | |
|--|------------------------------|---|--|
| | | discuss the disastrous effects of wars. | such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | Understanding poetic devices | identify and classify poetic devices like metaphor, alliteration found in the poem, and demonstrate ability to use them effectively in other contexts. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Comprehension Check | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|-----------------------------|--|---|---|
| Glimpses of the Past | The Company's conquests and the British Rule | use internet, library and other resources to familiarise themselves with the theme of the chapter which is based on indian history. discuss and describe their research and share knowledge of history of british rule. | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | Ram Mohan Roy | analyse and summarize the role that blind beliefs and superstitions played in framing the history of india. contrast with beliefs and superstitions still prevalent | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | in india. recognize key figure like ram mohan roy and his contribution to indian society. | |
| | The Sparks, Revolt and The Fight for Freedom | locate the main idea, sequence of events and co- relate ideas, themes and issues. justify the value of freedom and the responsibility that comes with freedom | |
| | Oppression and Dissatisfaction | locate the main idea, sequence of events and co- relate ideas, themes and issues. | |
| | Speaking | speaking - present a speech on raja ram mohan roy, based on the events given in the text. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | | speaking – play act the role of farmers who have grievances against the policies of the government. | |
| | | speaking – engage in a group discussion on the significance of how history frames the background of the present using various examples from the past. | |
| | Writing | writing - compose and construct a dialogue by rewriting speech bubbles | Writes a coherent and meaningful paragraph through the process of drafting, revising, editing and finalising in order to demonstrate critical thinking, creativity and editorial skills. |
| | | translate illustrative genre like a comic strip into dialogue form. demonstrate grasp of reported speech concepts by using them to frame dialogues using the comic strip of the text as reference. | |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | Comprehension Check | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
|--|---------------------|---|--|

| Poem 3 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|----------------------------------|-----------------------------|--|---|
| Macavity: The Mystery Cat | About the poem and the poet | identify the origin of the poem (that macavity is a character of the poet's book 'old possum's book of practical cats'; the poet, t.s. eliot's love for cats etc) and locate the poet's intention (to express his admiration for sherlock holmes). | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | Macavity's Appearance | develop vocabulary, describe the character of macavity, and justify descriptive terms used for the cat like feline, highly domed head, feline, monster of depravity etc. | |
| | The Perfect Mystery Cat | assess and evaluate the quality of mystery given to the cat through terms like 'the hidden paw' and 'the master criminal' and how the cat manages to outwit anyone trying to catch him. | |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| Poetry Recitation | read, memorize and recite the poem with correct pronunciation and intonation. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| Understanding poetic devices | identify and classify poetic devices like personification, metaphor, hyperbole, etc., explain their usage (e.g. – how the actions of cat are personified etc), and use such devices in other contexts. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| Comprehension Check | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |

| Chapter 4 | | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|--|-----------------------------|--|--|
| Bepin Choudhury's Lapse of Memory | A shock for Bepin Choudhury | Discuss the chain of events leading to the realisation that Bepin Babu has forgotten some part of his past | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using |
| | | Share similar stories of lapses in memory and relate to the chapter | |

| | | | |
|---------------------|---|---|---|
| | Chunilal - a friend or a foe? | Identify and assess Chunilal's role in the story and how he persuades Bepin Babu to visit Ranchi. | appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | Realising the truth | Deduce and analyse the theme of the lesson - always help a friend in need. | |
| | Comprehending facts through reading and inference | Compare, think critically and relate the idea of not being able to recall someone or something in real life situations | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading in order to demonstrate comprehension of the language and sequencing skills. |
| | | Start framing the sequence of events and identify the main idea of where the lapse of memory began | |
| | | Draw out the sequence leading to the final conclusion. | |
| Comprehension Check | | Writing - write a letter of contrition for not having helped at the time of need. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
| | | Review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. Frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | |

| Poem 4 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|-------------------------|---|---|---|
| The Last Bargain | About the poem and the poet | read the poem. analyse the title of the poem (how a child offering nothing can be the bargain that makes the speaker a free man). | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading in order to demonstrate comprehension of the language and sequencing skills. |
| | Meeting the king, the old man and the fair maid | locate and identify the sequence of events which lead the speaker to the child in the end | |

| | | | |
|--|--------------------------------|---|---|
| | Meeting the child | evaluate theme/ message of the poem that power, money and beautiful things cannot win us happiness; justify how innocence and simplicity is the key to happiness. | |
| | Speaking and Poetry Recitation | read, memorize and recite the poem with correct pronunciation and intonation. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | | assess, review, verbalize in the form of a debate whether the speaker should have taken up the offer made by the king, the old man and the fair maid | |
| | Comprehension Check | evaluate the poem's central idea and discuss the value of freedom and why it is important | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
| | | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on discussions and reading of the text. | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|--------------------------|------------------------|---|--|
| The Summit Within | Climbing Mount Everest | Use internet, library and other sources to read up information and determine the reasons for climbing mountains and climbing Mount Everest in particular. | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using |
| | Reaching the peak | Describe the odds faced while climbing the mountain. Compare with | |

| | | | |
|--|--------------------------------|---|---|
| | Conquering the Internal Summit | Assess and justify the title. Construct sequence of events (realise that there is another summit to be reached, which is higher and more difficult to achieve - the internal summit) | appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | | Locate the central idea of the story - to face life's ordeals with determination | |
| | Speaking | Talk about Major Ahluwalia and discuss the strategies to be successful in life. | Communicates using grammatical forms (e.g., clauses, comparison of adjectives, time and tense, active passive voice, reported speech etc.) in order to demonstrate accurate and appropriate use of grammar. |
| | | Extrapolate from the text and communicate through group discussion / speech the feelings of humility, sadness, gratitude on reaching the peak and the delight faced on overcoming the obstacles during the climb. | |
| | Comprehension Check | Grammar - Label, give examples of, classify noun forms and phrases. Attempt and solve exercises related to phrases and noun forms | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
| | | Write a composition describing a visit to any beautiful and inspiring place. | |
| | | Review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. Frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | |

| Poem 5 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|----------------|-----------------------------|--|---|
| The School Boy | About the poem and the poet | use internet, library and other resources to collect information about the poet, william blake. recognize voice and perspective in the poem (blake has written | Reads, compares, contrasts, gives opinions and relates ideas to life in |

| | | | |
|------------------|--|---|--|
| | | from the perspective of a young boy who doesn't like school). | order to demonstrate critical thinking skills. |
| School in summer | recognize and categorize the boy's feelings while going to school. justify his feelings (he feels sorrowful as he wants to enjoy summer). | | |
| | critique and assess the way schools impart education (for the boy, school is like a prison which does not allow his creativity to flourish). refer and provide examples from the poem. relate to and contrast with personal life and experience. | | |
| Speaking | read, memorize and recite the poem with correct pronunciation and intonation. paraphrase the ideas of the poem. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. | |
| | discuss in a group about the best part of school for students | | |
| | prepare a speech and speak on why the student has compared himself to a caged bird or a bud that is nipped before it can grow. | | |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| Understanding poetic devices | identify, classify, and discuss the various poetic devices like alliteration, metaphor, personification, etc. explain how and why these poetic devices are used. use poetic devices in other contexts. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| Comprehension Check | review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives – | Learning Outcome |
|----------------------------|---------------------|--|---|
| This is Jody's Fawn | Saving Penny Baxter | Locate main ideas and sequence of events. Assess why it was necessary to save the fawn after killing the doe. | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | Mill Wheel and Jody | Locate main ideas and sequence of events. Evaluate that nothing in the world comes free of cost. Relate this idea to different contexts and experiences. | |
| | The fawn | Develop a sympathetic attitude towards animals, and express it through discussions. | |
| | Speaking | Share real incidents to understand the importance of freedom and its value in life. Debate on whether it is right to kill an animal to save a human life. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | Debate on whether Jody should have let Mill Wheel accompany him till he found the fawn or left him alone. | display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | Writing | Gather and share information about Prevention of Cruelty to Animals Act | Prepares a write up after seeking information in print /online, notice board, newspaper, etc. |
| | Comprehension Check | Review and analyse the text to infer answers to questions based on the text. Frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |

| Poem 6 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|----------------------------------|-----------------------------|--|--|
| The Duck and the Kangaroo | About the poem and the poet | recall and recognize the genre of a fable (short stories, usually with animals as characters, conveying a moral). recall and discuss familiar fables, including 'the cricket and the ant'. relate fables to real life experiences | Reads, compares, contrasts, gives opinions and relates ideas to life in order to demonstrate critical thinking skills. |
| | Convincing the Kangaroo | analyse and appraise the qualities of characters and their motivations, e.g. - the duck as being too bored in the pond and scared of never being able to know what is beyond the pond; the duck's willingness to adjust himself to the kangaroo in order to explore the world with him | |
| | Hopping away together | locate sequence of events such as how the kangaroo and the duck hop around the world. | |

| | | | |
|--|--------------------------------|---|---|
| | Narrating | share some fables with others through narration of stories | Narrates stories (real or imaginary) and real-life experiences in English to demonstrate creative use of and fluency in the language and skills of public speaking. |
| | Speaking and poetry recitation | recite the poem with correct pronunciation and intonation. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | | discuss some unusual activities that students want to do, like walking on the moon, etc. | |
| | Understanding poetic devices | name and classify poetic devices like personification, hyperbole, onomatopoeia, etc. explain how and why they are used. use devices in different contexts. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Comprehension Check | review and analyse the text to recall, paraphrase, summarize and infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives – | Learning Outcome |
|--|---|--|---|
| A Visit to Cambridge | Firdaus Kanga meets Stephen Hawking | locate main ideas and the theme of the chapter - have faith in yourself | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | Hawking's advice for the disabled | assess and analyse why stephen hawking has proved to be an inspiration for people; evaluate his advice to concentrate on what one is good at. | |
| | | | |
| | Speaking | describe stephen hawking using proper vocabulary and comparisons. discuss the reason for the anguish felt by stephen hawking. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | | use internet, library and other resources to gather information on paralympics, and share information. debate on whether disabled people should partake in olympics or not | |
| use nouns , adverbs and adjectives in their own sentences. | | | |
| Comprehension Check | review and analyse the text to recall, paraphrase, summarize and infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. | |
| | | | |

| Poem 7 | Topic | Learning Objectives – | Learning Outcome |
|-------------------------------------|--------------------------------|---|---|
| When I set out for Lyonnesse | About the poem and the poet | use internet, library and other resources to gather information about the poet and the time the poem was written. evaluate that the poem has an open end, leaving the readers to understand what might have changed the life of the poet forever. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading in order to demonstrate comprehension of the language and sequencing skills. |
| | Returning from Lyonnesse | locates sequence of events in the poem, and changing moods and perspectives of the speaker. identify and assess that something within the poet has changed and that change is visible to all around him when he returns. | |
| | Speaking and poetry recitation | read and recite the poem with correct pronunciation and intonation. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | | discuss a journey of their own, their excitement at going to some new place. | |
| | | discuss and debate about what could have brought about the change in the poet. | |
| | Comprehending difficult words | develop vocabulary, including old english words like 'durst', 'bechance' etc used in the poem, and show ability to use it appropriately in other contexts, making their own sentences. | Reads unfamiliar words in context and infers their meaning in order to demonstrate comprehension. |
| | | | |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | Comprehension Check | write a paragraph / diary entry describing a journey which brought about a change from something they learnt there | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
| | | review and analyse the text to recall, paraphrase, summarize and infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives - | Learning Outcome |
|------------------------------|------------------|---|---|
| A Short Monsoon Diary | Monsoon begins | Use internet, library and other resources to gather information about the writer, Ruskin Bond. Share information about his works, his style of writing and his love for nature. | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | The Real Monsoon | Locate main ideas and sequence of events. Observe and explain how Ruskin Bond portrays the silent miracles of nature and life's little joys and regrets | |
| | End of Monsoon | Critically evaluate the use of poetry in the middle of a prose chapter. Combine two types of writing. | |
| | Speaking | Discuss and share ideas on how monsoon can be enjoyed even while staying indoors | Reads, compares, contrasts, gives opinions and relates ideas to life in |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | Gather, share and discuss information about a variety of animals, birds and insects which can be seen in the monsoon. | order to demonstrate critical thinking skills. |
| | | Narrate the differences at the beginning and at the end of monsoon | |
| | | Present arguments on why people have faith in blind beliefs and superstitions. | |
| | Comprehension Check | Review and analyse the text to recall, paraphrase, summarize and infer answers to questions based on the text. Frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |

| Poem 8 | Topic | Learning Objectives – | Learning Outcome |
|---|---------------------------------|--|---|
| On the Grasshopper and the Cricket | About the poem and the poet | locate the main ideas of the poem. recognize and analyse the poet's observation on the beauty of earth during summer and winter. | Identifies details, characters, main idea and sequence of ideas and events while reading in order to demonstrate comprehension of the language and sequencing skills. |
| | The Grasshopper | work in groups of two or four and reflect on each line. identify and analyse what the grasshopper represents. appraise beauty of the summer . | |
| | The Cricket | work in groups of two or four and reflect on each line. identify and analyse what the cricket represents. appraise beauty of extremely cold freezing days. | |
| | Comprehending through reference | compare and contrast the beauty found on earth as represented by the grasshopper and by the cricket; interpret variations of beauty represented in nature. | Reads, compares, contrasts, gives opinions and relates ideas to life in order to demonstrate critical thinking skills. |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|---|
| | | justify how 'beauty is in the eyes of the beholder'. paraphrase the poem. | |
| Speaking and poetry recitation | | recite the poem with correct pronunciation and intonation. | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | | narrate and share incidences of 'a cold winter evening' | |
| Understanding poetic devices | | identify and classify poetic devices in the poem like personification, alliteration, refrain and repetition. explain how and why they are used. use them in different contexts. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| Writing | | write a diary entry on 'a hot summer day' | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
| Comprehension Check | | review and analyse the text to recall, paraphrase, summarize and infer answers to questions based on the text. frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | |

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives – | Learning Outcome |
|---------------------------------|--|--|--|
| The Great Stone Face - I | The Prophecy | Define a prophecy. Relate the belief in prophecies to personal or localized experiences, and share them. Describe the Great Stone Face and the luck that it brought to the people living in the village. | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | Ernest, Gathergold and Blood-and-Thunder | Analyse the characters of Gathergold and Blood-and-Thunder. Analyse qualities of Ernest. | |
| | | Locate main ideas and sequence of events, including why Gathergold and Blood-and-Thunder were not actually the Great Stone Face. | |
| | Narrating | Share stories and real-life experiences about prophecies. | Narrates stories (real or imaginary) and real-life experiences in English to demonstrate creative use of and fluency in the language and skills of public speaking. |
| | Using Grammar | Use verb forms and phrasal verbs properly, and apply them to the given exercises. | Communicates using grammatical forms (e.g., clauses, comparison of adjectives, time and tense, active passive voice, reported speech etc.) in order to demonstrate accurate and appropriate use of grammar |
| | Comprehension Check | Write a paragraph based on one of the characters of the chapter | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
| | | Review and analyse the text to recall, paraphrase, summarize and infer answers to questions based on the text. Frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives – | Learning Outcome |
|----------------------------------|-------------------------|--|---|
| The Great Stone Face - II | Ernest meets the poet | Draw connection with The Great Stone Face – I. Recall, develop and analyse Ernest’s character. | Asks questions in different contexts and situations (e.g. Based on the text /beyond the text /out of curiosity /while engaging in conversation using appropriate vocabulary and accurate sentences) |
| | The Poet | Delineate sequence of events. Identify qualities of characters such as the poet, and why the poet is not the Great Stone Face. | |
| | The prophecy comes true | Understand the sequence of all events, leading to the final conclusion. Review and interpret the prophecy. | |
| | Speaking | Debate on whether Ernest should have been declared the Great Stone Face or not | Participates in different events such as role play, poetry recitation, skit, drama, debate, speech, elocution, declamation, quiz, etc., organised by school and other such organizations, in order to display rational thinking, citizenship, manners, organization of thoughts, persuasion and public speaking skills. |
| | | Narrate a story thinking of yourself as the poet and meeting Ernest for the first time. | |
| | Group discussion | Discuss the various good values that people have or should have. | Communicates using grammatical forms (e.g., clauses, comparison of adjectives, time and tense, active passive voice, reported speech etc.) in order to demonstrate accurate and appropriate use of grammar. |
| | Using Grammar | Use verb forms and phrases accurately, and apply them to the given exercises. | |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | Comprehension Check | Review and analyse the text to recall, paraphrase, summarize and infer answers to questions based on the text. Frame and write answers on their own based on the discussions and reading of the text. | Writes answers to textual /non-textual questions after comprehension /inference; draws character sketch, attempts extrapolative writing. |
|--|---------------------|---|--|

Class 9

| Section I |
|---|
| Suggested pedagogical process |
| The learner may be provided opportunities in pairs / groups / individually and encouraged to- |
| Comprehend audio /video scripts, read aloud texts and answer comprehension / inferential questions by listening. |
| Use English news, films, songs, dramas, role-play, talks on internet, etc. As a resource to develop listening comprehension and understanding of the use of tone /intonation /stress, etc. In speech. |
| Meet people and discuss on variety of issues, or listen to record discussions with people from different professions through face to face /electronic media. |
| Participate in inter and intra school activities like school exhibitions, annual day celebration, debate competitions, discussions, etc. |
| Make announcements during school functions, take interviews of people / personalities by framing questions, introduce a speaker; develop news items and present in class /school assembly. |
| Organise and participate in discussions, present viewpoints /arguments, express contrasts with logic and reasoning, in the process develop problem solving and reasoning ability; and critical thinking. |
| Recite poems with proper stress and intonation. |
| Use audio-video / text materials for writing short skits, role plays, street plays and dramatize to communicate messages. |
| Use /refer to dictionary, magazines and periodicals, thesaurus, encyclopaedia, electronic media, visit library and consult various resources for improving English language proficiency. |
| Ask questions on the texts read in the class and during discussions; be patient and respectful while listening to others and express their views. |
| Share their experiences such as journeys, visits, hobbies, etc. |
| Understand different registers /use of appropriate words through a variety of listening and speaking activities on topics such as sports, cookery, music, etc.; use these registers in their day-to-day life and use them where ever necessary. |
| Read and narrate stories, describe incidents with fluency and in sequence. |
| Take down dictation by listening attentively, using appropriate punctuation marks. |
| To improve their listening skills by taking down notes from passages read aloud, news on tv, during discussions in the class; understand the processes on how to make notes after reading a passage / article, etc. And then summarize. |
| Use map to understand directions, space and distance; look at graphs, charts and tables to know how data has been given and interpreted. |
| Connect the issues in the texts they read to the world outside and think on possible solutions. |
| Design advertisements and invitations for celebrations, prepare weather reports, news items and discussions by using audio-video support. |
| Jot down ideas, develop an outline, write the first draft, edit, revise and then finalise (for writing short and long passages / paragraphs, notices, reports, using these processes). |
| Utilise the given visual input and graphs with the clues provided and write passages / paragraphs. |
| Edit writings of self /peers using appropriate punctuation marks such as capital letters, comma, semicolon, inverted commas; grammar and correct spelling. |
| Understand and learn to encode and decode texts of different genre through individual, pair and group reading. |
| Understand the functions of grammar, the usages for accuracy in language (both spoken and written) by the processes of noticing / identifying them in use and arriving at the rules. |

| |
|---|
| Familiarise with a variety of vocabulary associated with various themes using these in different contexts through various inputs: collocations, word webs, thematic vocabulary, etc. |
| Be acquainted with proverbs, phrases, idioms and their usage. |
| Use creativity and imagination and connect the discourse with real life contexts while expressing themselves through speech / writing. |
| Imagine and describe characters and situations using prompts /flash cards /verbal clues /pictures and create stories. |
| Be exposed to a variety of poems like lyric, ballad, ode, limerick, elegy etc. And notice onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliteration, etc. For appreciation. |
| Identify comparisons, allusions, poet's /writer's point of view, literary devices etc. |
| Undertake group /individual project work of interdisciplinary nature on social, cultural and common themes |
| To work with language: collection, processing, analysing, interpreting of information and then presenting orally and in writing. |
| Know and promote core values such as tolerance, appreciation of diversity and civic responsibility, patriotism through debate, discussion and reading of biographies, stories of struggles etc. |
| Follow the concept of directions on a given map of a locality /town /city / country, tactile /raised material for children with special needs. |
| Use / read alternative materials such as braille texts / poems, cartoons, graphic presentations, audio tapes, video tapes, and audio visuals to speak on issues related to society. |
| Get familiar with sign language for using with learners with hearing impairment in an inclusive environment in the school. |
| Use bilingual / multilingual ways to exchange ideas or disseminating information by taking the help of it, ppt, role play, street play, drama, written scripts, etc. |

| Section II | |
|--|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| The learner- | |
| Listens to announcements, instructions, read aloud texts, audio /videos, for information, gist and details; responds by answering questions accordingly. | Listens carefully to announcements, instructions, read aloud texts, audio /videos, for information, gist and details; and responds by answering questions accordingly in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |
| Listens to and discusses literary / non-literary inputs in varied contexts to infer, interpret and appreciate. | Listens to and discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate. |
| Communicates thoughts, ideas, views and opinions verbally and non-verbally. | Expresses thoughts, ideas, views and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| Speaks fluently with proper pronunciation, intonation and pause, using appropriate grammar. | Speaks fluently with proper pronunciation, intonation and pause, using appropriate grammar in order to demonstrate language communication and comprehension skills. |
| Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |

| | |
|--|---|
| Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation. |
| Reads with comprehension, the given text /materials, employing strategies like skimming, scanning, predicting, previewing, reviewing, inferring. | Reads with comprehension, the given text /materials, employing strategies like skimming, scanning, predicting, previewing, reviewing, inferring. |
| Reads silently with comprehension, interprets layers of meaning. | Reads silently with comprehension, interprets layers of meaning. |
| Writes short answers , paragraphs, reports on a given theme using appropriate vocabulary and grammar | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |
| Writes letters, both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages and emails etc | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills and promotional skills for the target audience. |
| Writes short dialogues and participates in role plays, skits, street plays (nukkadnatak) for the promotion of social causes like beti bachao – beti padhao, swachh bharat abhiyaan, conservation of environment, child labour and promotion of literacy etc. | Writes short dialogues and participates in role plays, skits, street plays (nukkadnatak) for the promotion of social causes like beti bachao – beti padhao, swachh bharat abhiyaan, conservation of environment, child labour and promotion of literacy etc. in order to demonstrate creativity, sensitivity towards the cause and the ability to experiment with language. |
| Uses appropriate punctuation marks, correct spellings of words while taking down dictation. | Uses appropriate punctuation marks, correct spellings of words while taking down dictation in order to demonstrate listening, speaking, writing, and reading skills. |
| Takes notes and makes notes while listening to tv news, discussions, speech, reading aloud /silent reading of texts, etc. and summarizes. | Takes notes and makes notes while listening to tv news, discussions, speech, reading aloud /silent reading of texts, etc. and summarizes in order to demonstrate listening, writing, and comprehension skills. |
| Organizes and structures thoughts, presents information and opinions in a variety of oral and written forms for different audiences and purposes. | Presents information and opinions in a variety of oral and written forms for different audiences and purposes, in order to demonstrate organized and structured thoughts. |
| Interprets map /graph /table and speaks or writes a paragraph based on interpretation. | Interprets map /graph /table in order to speak or write a paragraph based on the interpretation. |
| Edits passages with appropriate punctuation marks, grammar and correct spelling. | Edits passages with appropriate punctuation marks, grammar and correct spelling in order to demonstrate ability to interact with any kind of English text and also to demonstrate |

| | |
|--|---|
| | reasoning and critical thinking abilities. |
| Uses grammar items in context such as reporting verbs, passive and tense, time and tense etc. | Uses grammar items in context such as reporting verbs, passive and tense, time and tense etc in order to demonstrate an understanding of tenses in grammar structure. |
| Uses words, phrases, idioms and words chunks for meaning-making in varied contexts. | Uses words, phrases, idioms and word chunks for meaning making in contexts in order to demonstrate ability to process the language in real-time. |
| Understands and elicits meanings of the words in different contexts, and by using dictionary, thesaurus and digital facilities. | Uses dictionary, thesaurus and digital facilities, etc. in order to understand and elicit meanings of the words in different contexts. |
| Reads literary texts for enjoyment / pleasure and compares, interprets and appreciates characters, themes, plots and incidents and forms an opinion. | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets and appreciates characters, themes, plots and incidents give an opinion with reasoning. |
| Explains specific features of different literary genres for interpretation and literary appreciation. | Explains specific features of different literary genres in order to interpret them and for literary appreciation. |
| Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme etc. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| Writes short stories and composes poems on the given theme or on their own. | Writes short stories and composes poems on the given theme or on their own in order to demonstrate creative use of language along with its literary elements, grammar, etc. |
| Exhibits in action and practice the values of honesty, cooperation, patriotism, and while speaking and writing on a variety of topics. | Exhibits in action and practice the values of honesty, cooperation, patriotism, and while speaking and writing on variety of topics. |
| Uses bilingual /multilingual abilities to comprehend a text and participates in activities like translations and bilingual /multilingual discourses on various themes. | Participates in activities like translations and bilingual /multilingual discourses on various themes in order to demonstrate bilingual /multilingual abilities to comprehend a text. |
| Uses sign language to communicate with fellow learners with hearing impairment in an inclusive set up. | Uses sign language to communicate with fellow learners with hearing impairment in an inclusive set up. |
| Reads the poems, stories, texts given in braille; graphs and maps given in tactile /raised material; interprets, discusses, and writes with the help of a scribe. | Reads the poems, stories, texts given in braille; graphs and maps given in tactile /raised material; interprets, discusses, and writes with the help of a scribe. |

| | |
|---|---|
| Appreciates similarities and differences across languages in a multilingual classroom and society. | Appreciates similarities and differences across languages in a multilingual classroom and society. |
| Recognises and appreciates cultural experiences / diversity in the text and makes oral and written presentations. | Recognises and appreciates cultural experiences / diversity in the text and demonstrates it by making oral and written presentations. |

Section III**MAPPING OF GRADE 9 English TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE: BEEHIVE****Overall Learning Outcome for the course:**

The learner comprehends and communicates using the language both in written and spoken form, appreciates literary forms and texts, creatively assimilates learning into writing and speaking and used appropriate grammatical structures. The learner can use learnt structures in unfamiliar subjects and situations

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives The student will be able to | Learning Outcome |
|-------------------------|---|--|--|
| The Fun they Had | Discovery of the diary and reading its contents | identify a variety of genres for pleasure specifically science fiction | Listens to and discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate. |
| | | answer questions based on comprehension and inference | |
| | | use grammar items in context, like tenses | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | Schools of the past and present - Debate | listen to and speak on verbal inputs - debates, | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |

| | | |
|--|--|--|
| Mechanical and human teachers & Diary writing | critically examine the similarities and difference and discusses them | Expresses thoughts, ideas, views and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | participate in autobiographical writing in the form of a diary | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, blogs, brochures, and emails, diary etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills and promotional skills for the target audience. |
| Comprehension check | write short answers / paragraphs, reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme; | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Poem 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------|---------------------------|--|---|
| The Road not taken | Significance of two roads | answers questions based on comprehension and inference | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate. |
| | Rhyme and rhythm | recite poems with proper stress and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation. |
| | Poetic devices | explains specific features of the poem for interpretation and literary appreciation. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Comprehension check | writes short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Chapter 2 -I | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|--|---|
| The Sound of Music - Part -1. Evelyn Glennie | Reading and analyzing the success story of a differently abled person. | read and respond to the textual elements-plot, the style of writing and the genre. | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets, and appreciates characters, themes, plots, and incidents in order to give an opinion with reasoning. |
| | | analyse the characterization and other elements of the story. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | use proper grammatical structures, i.e. - tense, various mechanics of writing etc. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | The success story of different eminent personalities in Speech and Declamation | listen to and speak on verbal inputs - Debates, Speech, & Declamation | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, declamation, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |
| | Article writing & Diary Entry | critically examines the characters and compares. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| | | learn to use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | | write an article and recapitulate the form of a diary entry. | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, , blogs, brochures, and emails, articles, diary etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | Comprehension check | write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |
|--|---------------------|---|---|

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|---|---|
| The Sound of Music - Part -2 -Bismillah Khan | Reading and analyzing the success story of a Music Maestro | identifies the essential components of the story. | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate. |
| | | critically analyse the theme, moral value imparted through the story. | |
| | | use proper vocabulary with grammatical accuracy for effective writing. | Uses words, phrases, idioms, and word chunks for meaning making in contexts in order to demonstrate ability to process the language in real-time |
| | Learning to introduce a famous personality in school function. | listen to and speak on verbal inputs - speech, compering, introducing the famous celebrities. | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, compering, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |

| | | | |
|--|--------------------------------|--|---|
| | Paragraph writing & Bio-Sketch | critically examine the characters and compare with others in the text. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills |
| | | learn to use correct grammatical structures and expression in an effective way. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | | write a paragraph while expanding the ideas. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |
| | Comprehension check | write short answers, Comprehension check questions and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Poem 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------|------------------------|---|--|
| WIND | Significance of 'Wind' | respond to the poem and identify the difference between a translation and an original work in English. discuss Subramania Bharati's style of writing, the title, and its layers of meaning | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | Rhyme and rhythm | recite the poem with proper stress and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation |
| | Poetic devices | use the literary devices | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives |
| | Comprehension check | write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------|--|--|---|
| The Little Girl | Introduction to the protagonist and her life | co -relate the ideas and thoughts of the protagonist with those of their parents | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills |
| | Kezia and her domineering father | evaluate the characteristics of the protagonist- a very emotional and sensitive girl affected by her father's behavior | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets, and appreciates characters, themes, plots, and incidents in order to give an opinion with reasoning. |
| | Grand Ma's attempt to improve Kezia's relationship with her father | interpret the feelings of elders towards the children | |
| | A Night of commotion | analyse the impulsive step taken by Kezia and the punishment received | |
| | Process of Change- A Strong Bond | respond to the importance of trust towards parents and the impact of punishments- lead to an emotional scar | |
| | Grammar: Verbs of Reporting | use reporting dialogues and grammatical structures accurately | |
| | Has your life been difficult or like Kezia when you were a child? Write a paragraph describing your experience | express through writing; ability to relate the experience in the lesson to real life situations | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | Comprehension check | answer both short and long questions using appropriate vocabulary and grammar. | |
|--|---------------------|--|--|

| Poem 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------|---|---|---|
| Rain on the roof | Reminiscences on the memory of rain, wistful nostalgia and feeling of loss | respond to the poem. -admiring the bliss of nature in the form rain. | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | compare the rain with tears | |
| | | respond to the concept of loss | |
| | Rhyme and rhythm | recite poems with proper stress and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation |
| | Poetic devices | discuss the specific features of the poem for interpretation particularly euphemism. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narrative |
| Comprehension check | write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|---|--|--|
| A truly beautiful mind | Reading and analyzing the inspirational story of Albert Einstein | responds to and discusses a variety of genres for pleasure specifically science fiction | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | answer questions based on comprehension and inference | |
| | | use proper grammatical structure, i.e. - tense, various mechanics of writing etc. | |
| | Relating the success story of different eminent personalities in Speech and Declamation | listen to and speak on verbal inputs - debates, speech & declamation | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |
| Article writing and Descriptive writing | critically analyse the theme, and moral value imparted through the story. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills | |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | | write an article and description of a person | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience |
| | Comprehension check | Write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers / paragraphs / reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Poem 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------------------|--|--|--|
| The Lake isle of Innisfree | Significance of the place 'Innisfree' and the poet's yearning for serenity | discuss the significance of adopting and observing peace and tranquility of nature in their lives. | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | respond to the genre of the poem and w b yeats's style of writing | |
| | Rhyme and rhythm | recite poems with proper stress and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | Poetic devices | critically analyse the theme and employ various figures of speech, | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives |
| | Comprehension check | write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|--|---|
| The Snake and the mirror | Reading and analyzing the humorous element of the story | discuss a variety of genres for pleasure specifically science fiction | Listens to and discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | list and interpret the incidents of the story | |
| | | use proper grammatical structure, i.e. - tense, various mechanics of writing etc. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | Narrating a story, talking about similar incidents | listen to and speak on verbal inputs -story, | Speaks fluently with proper pronunciation, intonation and pause, using appropriate grammar in order to demonstrate language communication and comprehension skills |
| Story writing- with description and outline | critically examine the characters and sequence of incidents. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills | |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | Comprehension check | write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Poem 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|---|--|--|
| The Legend of Northland | Read and comprehend Narrative Poetry, legend, and folklore | discuss the culture, lifestyle, and belief of the people. understanding phoebe cary's style of writing. | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | discuss the genre of a legend | |
| | | relate to common symbols used in the poem | |
| | Rhyme and rhythm | recite poems with proper stress and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation |
| Poetic devices | classify the different poetic devices for interpretation and analysis | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives | |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | Comprehension check | write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |
|--|---------------------|---|---|

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------|---|---|---|
| My Childhood | Reads and analyses the essence of the story and the underlying message | discuss a variety of genres for pleasure specifically autobiography. | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | answer questions based on understanding of the topic. | |
| | | use proper grammatical structure, i.e. - tense, various mechanics of writing etc. | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | Uses appropriate vocabulary and grammatical structures to express ideas | listen to and speak on verbal inputs - debates | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |

| | | | |
|--|---------------------------------------|---|---|
| | Article writing and paragraph writing | critically analyse the theme, and moral value imparted through the story. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| | | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | | write an article and a paragraph on a given topic | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience |
| | Comprehension check | answer reference to the context tasks and questions | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Poem 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------|---|---|---|
| No men are foreign | Reads and comprehends the significance of amity, universal brotherhood, and camaraderie | draw the inferences, and appreciates the essence of the poem. | Listens to and discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | discuss the layers of meaning in the poem | |
| | | identify the symbols in the poem | |

| | | | |
|--|---------------------|--|--|
| | Poetic devices | explain the figurative language of the poem for interpretation and literary appreciation. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives |
| | Comprehension check | writes short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------|---|--|---|
| Packing | Reads and analyses the essence of the story and the humorous element, specially 'the idea of packing' | identify and discuss a variety of genres for pleasure specifically comedy and humor. | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets, and appreciates characters, themes, plots, and incidents in order to give an opinion with reasoning |
| | | evaluate the plot, the style of writing and the humorous element of the topic. | |
| | | infer the word meanings from context and use them with the proper tense pattern | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Uses vocabulary and grammatical structures in narration | listen to and speak on verbal inputs - narration of events | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |
| | Descriptive - Description of place and event, Paragraph writing | critically analyse the theme, and moral value imparted through the story. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| | | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | | write a descriptive piece on an event or place. | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience |
| | Comprehension check | answer reference to the context tasks and questions | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Poem 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|--|--|
| The Duck and the Kangaroo | Identifies and explains the significance of essential elements in the poem | discuss the genre of the poem and Edward Lear's style of writing. | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | analyse elements of Nonsense verse | |
| | Identify forms of literature and their characteristics | discuss significance of the use of animal's poem as a fable and elements of Nonsense verse | Explains specific features of different literary genres in order to interpret them and for literary appreciation |
| | Rhyme and rhythm | recite poems with proper stress and intonation | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation |
| | | recite poem with a humorous lilt to accentuate the humor | |
| Poetic devices and their usage in the poem. | apply the figures of speech for the analysis and appreciation of the poet. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives | |

| Chapter 8 I | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|---|---|--|
| Reach for the top- Santosh Yadav | Reads and draws inspiration from the trials of Santosh Yadav's life | evaluate the trials and tribulations of a young girl from a backward community and the struggles to achieve her goals | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets, and appreciates characters, themes, plots, and incidents in order to give an opinion with reasoning |
| | Understands the qualities required to climb Mt. Everest | infer the word meanings from context and use them with the proper tense pattern | Uses words, phrases, idioms, and word chunks for meaning making in contexts in order to demonstrate ability to process the language in real-time |
| | Conduct an interview and introduce a person | introduce a person / interview a person by framing appropriate questions based on the person's background | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |
| | Write a description of a person | critically analyse the theme, and moral value imparted through the story | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| | | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |

| | | | |
|--|---------------------|---|--|
| | | write a description of a person. | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience. |
| | Comprehension check | answer reference to the context tasks and questions | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills. |

| Chapter 8 II | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|---|---|
| Reach for the top-Maria Sharapova | Reads and draws inspiration from the trials of Maria Sharapova's life | evaluate the trials and tribulations of a young girl living away from her mother in a strange land to pursue her dreams | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets, and appreciates characters, themes, plots, and incidents in order to give an opinion with reasoning. |
| | Understands the qualities required to become a successful player | infer the word meanings from context and use them with the proper tense pattern | Uses words, phrases, idioms, and word chunks for meaning making in contexts in order to demonstrate ability to process the language in real-time |
| | Conduct an interview and introduce a person | introduce a person / interview a person by framing appropriate questions based on the person's background | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills. |

| | | | |
|--|---------------------------------|---|--|
| | Write a description of a person | critically analyse the theme, and moral value imparted through the story. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| | | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | | write a description of a person. | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience. |
| | Comprehension check | answer reference to the context tasks and , questions | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills. |

| Poem 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------|--|---|---|
| On Killing a tree | Reads and comprehends the difference between cutting a tree and killing it | draw the inferences, and appreciates the essence of the poem. | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate. |
| | | discuss the layers of meaning in the poem | |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | | identify the symbols in the poem and interpret them | |
| | Rhyme and rhythm | recite poems with proper stress, pitch, and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation |
| | Poetic devices | explain the figurative language of the poem for interpretation and literary appreciation. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Comprehension check | write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills. |

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------|---|---|---|
| The Bond of love | Reads and analyses the essence of the story forging bonds between men and animals | respond to a variety of genres for pleasure specifically comedy and humor. | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets, and appreciates characters, themes, plots, and incidents in order to give an opinion with reasoning. |
| | | analyse the plot, the style of writing and the emphasis on the child like characteristics displayed by the pet. | |
| | | infer the word meanings from contextand use them with the proper tense pattern | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | Presentation on the topic 'Animals also feel the pleasure of love and the pain of separation' based on personal experiences. | listen to and speak on verbal inputs - narration of events | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills. |
| | Write a debate for or against 'Pets should only kept by those who are committed to their care and understanding' | critically analyse the theme, and moral value imparted through the story. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| | | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations. |
| | | learns writing a descriptive piece on an event or place. | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience. |
| | Comprehension check | reference to the context, questions and answers | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Poem 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------|---|---|--|
| The Snake Trying | Reads, comprehends, and evaluates the significance of the way man changes the environment of other creatures like the snake | , draw the inferences, and appreciates the essence of the poem. | Listens to and discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | interpret the layers of meaning in the poem | |
| | | | |
| | Rhyme and rhythm | recite poems with proper stress, pitch and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation |
| | Poetic devices | explain the figurative language of the poem for interpretation and literary appreciation. respond to the use of imagery in the poem | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives |
| Comprehension check | write short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skill. | |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------|-------|--|------------------|
| Kathmandu | | identify a variety of genres for pleasure specifically comedy and humor. | |

| | | |
|--|--|---|
| Reads and analyses the description of the place 'Kathmandu' and its significance | respond to the descriptive style of writing and the images created in the story. | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets and appreciates characters, themes, plots and incidents in order to give an opinion with reasoning |
| | use the word meanings by expanding the vocabulary with new words, | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| Uses vocabulary and grammatical structures in discussion and description of shrines; learns to give a commentary during a game | listen to descriptions of shrines presented by other students and presents a description | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills. |
| Writes a travelogue using appropriate grammar, structure, and vocabulary | critically analyse the theme and is able to assimilate it in writing | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills |
| | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |
| | write description of a journey and places visited | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to |

| | | | |
|--|---------------------|--|---|
| | | | demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience. |
| | Comprehension check | answer reference to the Context exercises, and Questions | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Poem 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------------|--|--|--|
| A Slumber Did my Spirit Seal | Reads and comprehends the language of loss and the effect it has on the bereaved | draw the inferences, and appreciate the essence of the poem. | discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | | analyse the layers of meaning in the poem | |
| | Rhyme and rhythm | recite poems with proper stress, pitch, and intonation. | Reads aloud and recites poems with proper stress, pause, tone and intonation |
| | Poetic devices | explain the figurative language of the poem for interpretation and literary appreciation. | Identifies and appreciates significant literary elements such as – metaphor, imagery, symbol, simile, onomatopoeia, intention /point of view, rhyme scheme, etc.in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives |
| | Comprehension check | Writ short answers / paragraphs, and textual answers using appropriate vocabulary and grammar. | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

| Chapter 11 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------|--|--|---|
| If I were you | Reads and analyses the essence of the play and the considerations of taking on someone's identity | respond to a variety of genres for pleasure, specifically drama and humor | Reads literary texts for enjoyment /pleasure and compares, interprets, and appreciates characters, themes, plots, and incidents in order to give an opinion with reasoning |
| | | analyse the plot, the style of writing whereby the author introduces a twist in the tale | |
| | | interpret the word meanings by expanding the vocabulary with new words, usage of new words | |
| | Enact the play with dialogues and props | discuss each of the characters and the roles in the plot | Listens to and speaks on a variety of verbal inputs viz. Debate, speech, group discussion, power point presentation, radio show, interview, mock parliament etc. in order to demonstrate language comprehension and communication skills |
| | Character sketches of each of the characters, Gerrard and the intruder and convert a play to the story | critically analyses the theme, and moral value imparted through the story. | Expresses thoughts, ideas, views, and opinions, verbally and non-verbally, in order to demonstrate language communication skills. |
| | | use correct grammatical structures in expression | Use the rules of grammar in speech and writing and contexts focusing on noun, pronoun, verb, determiners, time and tense, passivation, adjective, adverb, etc. in order to demonstrate comprehension and knowledge of their usage through a variety of situations |

| | | | |
|--|---------------------|---|---|
| | | write a character sketch convert a play to a story | Writes letters both formal and informal, invitations, advertisements, notices, slogans, messages, proposals, memorandums, blogs, brochures, and emails, etc. In order to demonstrate research skills, correspondence skills, and promotional skills for the target audience |
| | Comprehension check | respond to Reference to the Context, Questions andAnswers | Writes short answers /paragraphs /reports using appropriate vocabulary and grammar on a given theme in order to demonstrate language comprehension and communication skills along with critical thinking skills |

Class 10

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learners may be provided opportunities individually / in groups and encouraged to – |
| Participate in interactive tasks and activities. |
| Take notes and respond accordingly, making use of appropriate vocabulary, and sense of audience while listening to people around. |
| Engage themselves in conversation, dialogue, discussion and discourse in peer-peer mode, and with teacher on various themes. |
| Participate in role play, short speech and skits; interview personalities, common people for the purpose of collecting views on certain relevant issues, during surveys, project works, etc. |
| Give opinion about classroom transactions, peer feedback with clarity, and provide suggestions for improvement. |
| Use / read alternative materials such as braille texts / poems, cartoons, graphic presentations, audio tapes, video tapes, and audio visuals to speak on issues related to society. |
| Develop familiarity with workplace culture and language and terminology for different vocational skills like carpentry, mobile repairing, tailoring, etc. |
| Volunteer in organizing school functions, assembly, community activities and interactions; prepares schedules, reports, etc. |
| Read literature from different countries, and appreciate the ideas, issues, themes given there. |
| Read texts independently, comprehend, and respond to questions /ask questions on the text. |
| Read stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment; discuss on characters, issues, situations; and if there is a problem, work on solutions. |
| Appreciate nuances and shades of literary meanings in a variety of poems like lyric, ballad, ode, limerick, elegy etc. And the literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliteration, etc. Understand comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. |
| Use subject / context / content related vocabulary to express their understanding of the texts and tasks. |
| Understand writing is a process-oriented skill which requires drafting, revising, editing for punctuation, grammatical accuracy, spelling, etc. |
| Understand the grammar in context, functions and usages noticing in examples and discover rules. |
| Write, using symbols, tables, graphs, diagrams, etc. |
| Contribute in building safe and stress-free environment for learning. |
| Collect and make use of meaningful resources generated by the learners. |
| Make use of their experiences and relate with their learning. |
| Use visual aids, and locally developed learning materials to complement and supplement the textbook and supplementary reader. |
| Frame questions to assess their comprehension. |
| Promote core values such as tolerance, appreciation of diversity and civic responsibility through debate, discussion, etc. |

| |
|--|
| Develop critical thinking on issues related to society, family, adolescence, etc. This will lead to develop their abilities for problem-solving, conflict resolution and work collaboratively. |
| Use multilingualism and translation as a strategy and resource for understanding and learning and participating in classroom transactions. |
| Participate in interdisciplinary tasks /activities and projects. |
| Connect and apply their learning to activities, routines and functions at home and in community. |
| Maintain diary and journal for recording responses and reflections, develop rubrics with the help of the teacher for self-assessment. |
| Work on the teacher and peer feedback, self-assessment to improve their performance. |
| Understand the concept of directions on a given map of a locality /town /city / country, tactile /raised material for children with special needs. |
| Get familiarised with sign language for using with learners with hearing impairment in an inclusive environment in the school. |

| Section II | |
|--|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Listens for information, gist and details and responds accordingly. | Listens for information, gist and details and responds to questions accordingly, in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |
| Listens to and discusses literary / non-literary inputs in varied contexts to infer, interpret and appreciate. | Listens to and discusses literary /non- literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate. |
| Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks. | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language. |
| Uses language appropriate to purposes /perspectives. | Uses language appropriate to purposes /perspectives in order to demonstrate an understanding of the language. |
| Talks on key contemporary issues like social justice, environment, gender, etc. in speech and writing. | Talks on key contemporary issues like social justice, environment, gender, etc. in speech and writing in order to demonstrate awareness and empathy for key issues, research skills and ability to reason. |
| Participates in bilingual /multilingual discourses on various themes. | Participates in bilingual /multilingual discourses on various themes to demonstrate bilingual /multilingual abilities. |
| Reads, comprehends, and responds to complex texts independently. | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability |

| | |
|--|--|
| for pleasure and enjoyment and discusses these. | to discuss about these with comprehension and reasoning skills. |
| Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| Collects evidences and discusses in groups for reading autobiographies, history and science based literary texts. | Collects evidences and discusses in groups for reading autobiographies, history and science based literary texts in order to demonstrate comprehension and critical thinking skills. |
| Writes paragraphs, narratives, etc. by planning revising, editing, rewriting and finalizing. | Writes paragraphs, narratives, etc. by planning revising, editing, rewriting and finalizing in order to demonstrate ability to interact with any kind of English text and also to demonstrate creative and critical thinking abilities. |
| Writes reports of functions in school, family and community activities. | Writes reports of functions in school, family and community activities in order to demonstrate creative writing and presentation skills. |
| Writes personal /official letter, business letter, article, debate, paragraphs based on visual /verbal clues, narratives, stories, poems, etc. | Writes personal /official letter, business letter, article, debate, paragraphs based on visual /verbal clues, narratives, stories, poems, etc. in order to demonstrate creativity, critical thinking, correspondence and research skills. |
| Evaluates content presented in print media, and in different genres / formats and presents content using symbols, graphs, diagrams, etc. | Evaluates content presented in print media, and in different genres /formats and presents content using symbols, graphs, diagrams, etc.in order to demonstrate ability to display relationships visually and presentation skills. |
| Analyses and appreciates a point of view or cultural experience as reflected in the text; presents orally or in writing. | Analyses and appreciates a point of view or cultural experience as reflected in the text; presents orally or in writing, in order to demonstrate reasoning ability, critical thinking skills and presentation skills. |
| Draws references from books, newspapers, internet etc., interprets using analytical skills. | Draws references from books, newspapers, internet etc., and interprets in order to demonstrate analytical skills. |
| Speaks /writes on a variety of themes. | Speaks /writes on variety of themes in order to demonstrate command over language, reading and research skills, and critical thinking skills. |

| | |
|---|---|
| Consults / refers to dictionary, periodical and book for academic and other purposes; and uses in speech and writing. | Consults /refers to dictionary, periodical and book for academic and other purposes in order to use in speech and writing. |
| Provides facts and background knowledge in areas such as science and social science and presents viewpoints based on the facts. | Provides facts and background knowledge in areas such as science and social science in order to presents viewpoints based on the facts. |
| Takes down dictation using appropriate punctuation marks and correct spelling. | Takes down dictation using appropriate punctuation marks, correct spelling of words dictated in order to demonstrate listening, speaking, writing, and reading skills. |
| Takes notes and makes notes while listening to tv news, discussions, speech, reading aloud /silent reading of texts, etc. and summarizes. | Takes notes and makes notes while listening to tv news, discussions, speech, reading aloud /silent reading of texts, etc. And summarizes in order to demonstrate language comprehension skills, critical thinking skills and presentation skills. |
| Uses grammatical items appropriate to the context in speech and writing. | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |
| Uses grammatical items as cues for reading comprehension such as tense, reported speech, conjunctions and punctuation. | Uses grammatical items as cues for reading comprehension such as tense, reported speech, conjunctions and punctuation. |
| Uses words according to the context and delineates it in speech and writing. | Uses words according to the context and delineates it in speech and writing in order to demonstrate vocabulary. |
| Uses formulaic and idiomatic expressions in speech and writing. | Uses formulaic and idiomatic expressions in speech and writing in order to demonstrate competence in the acquisition of functional vocabulary. |
| Makes use of collocations and idioms in speech and writing. | Makes use of collocations and idioms in speech and writing in order to demonstrate understanding of how to use vocabulary words and idioms in a sentence correctly. |
| Identifies significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read. | Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read in order to |

| | |
|---|--|
| | demonstrate understanding of how they are used to make both fiction and non-fiction interesting and realistic. |
| Assesses own work /peers' work based on developed rubrics. | Assesses own work /peers' work based on developed rubrics in order to demonstrate objectivity. |
| Develops questions for collecting data for survey on relevant issues. | Develops questions for collecting data for survey on relevant issues in order to demonstrate understanding of how to capture relevant data without harassing the person /organization surveyed. |
| Writes scripts and participates in role play, skit, street plays (nukkad natak) for the promotion of social issues like beti bachao – beti badhao, swachh bharat abhiyaan, conservation of environment, child labour and promotion of literacy etc. | Writes scripts and participates in role play, skit, street plays (nukkad natak) for the promotion of social issues like beti bachao – beti badhao, swachh bharat abhiyaan, conservation of environment, child labour and promotion of literacy etc. In order to demonstrate creativity, sensitivity towards the cause, the ability to experiment with language and communication skills. |
| Uses bilingual / multilingual ways to exchange ideas or disseminating information with the help of ICT, ppt, role play, street play, drama, written scripts, etc. | Uses bilingual /multilingual ways to exchange ideas or disseminating information with the help of ICT, ppt, role play, street play, drama, written scripts, etc. In order to demonstrate adeptness at the languages known. |
| Recognises and appreciates cultural experiences given in the text in a written paragraph, or in narrating the situations and incidents in the class. | Recognises and appreciates cultural experiences given in the text in a written paragraph, or in narrating the situations and incidents in the class in order to demonstrate sensitivity towards and awareness of diversity. |
| Exhibits core values such as tolerance, appreciation of diversity and civic responsibility through debate, discussion, etc. | Participates in debates, discussions, etc. In order to exhibit core values such as tolerance, appreciation of diversity and civic responsibility. |
| Uses sign language to communicate with fellow learners with hearing impairment in an inclusive set up. | Uses sign language to communicate with fellow learners with hearing impairment in an inclusive set up. |
| Reads the poems, stories, texts given in braille; graphs and maps given in tactile /raised material; interprets, discusses, and writes with the help of a scribe. | Reads the poems, stories, texts given in braille; graphs and maps given in tactile /raised material; interprets, discusses, and writes with the help of a scribe. |

Section III**MAPPING OF GRADE 10 ENGLISH TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE: FIRST FLIGHT****Note: Overall Learning Outcome for the course:**

The learners will use appropriate English to communicate in various social settings, develop creativity and curiosity through extensive reading, grammatical accuracy and build competence in different aspects of English.

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives The student will be able to | Learning Outcome |
|--|---|---|--|
| A Letter to God | The Pleasure of Rain | respond to the picturesque details | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills. |
| | A Night of Sorrows | highlight the disappointment of Lencho as the hailstorm destroys all the crops, through a discussion and reasoning and empathise with the problems faced by farmers | |
| | | rationalise writing a letter to God for help. | |
| | Faith in God | discuss the postmaster's act of charity to sustain Lencho's faith in God. | |
| | Comprehension Check | answer questions based on comprehension and inference via discussion and independently | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| Listening /Speaking: Have, you ever been in great difficulty, and felt that only a miracle could help you? | supply solutions to listed problems as a part of speaking skills activity | speak on inherent themes in order to demonstrate command over language with proper pronunciation and intonation. | Speaks while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language |
| | | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | How was your problem solved? | develop problem solving ability | |
| | Writing: Lencho suffered first due to drought and then by floods. Our country is also facing such situations in recent years. There is flood and there is drought. There is a need to save water through water harvesting. Write a letter to the Editor. | develop the writing skill in students and sensitize students about the victims of natural disaster. Direct the students towards understanding ironyas a literary device. | Writes personal /official letter, business letter, article, debate, paragraphs based on visual /verbal clues, narratives, stories, poems, etc. in order to demonstrate creativity, critical thinking, correspondence and research skills. |
| | | engage in editing, rewriting and finalizing the context | |
| | Grammar: Using Negatives and Relative Clauses | identify various clauses used in the text and develop writing skill with reference to the context. | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |
| | Use of figurative languages | use different figurative languages especially the metaphor | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Poem-1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------|---|--|--|
| Dust of Snow | Discussion- Nature- a perennial source of Joy | inspect the fact that nature treats every creature and object impartially | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language. |
| | Symbolism -Crow and Hemlock tree | respond to the literary nuances | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Never lose hope and optimism | infer the merits of adopting an optimistic attitude and accept that joys and sorrows are inevitable in life. | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Comprehension Check | infer inherent ideas | |
| | Poetic and literary devices | use literary and poetic devices | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Poem-2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------|---|--|---|
| Fire and Ice | Discussion- How will the world end'? | participate in the discussion and demonstrate awareness. | Talks on key contemporary issues like social justice, environment, gender, etc. In speech and writing in order to demonstrate awareness and empathy for key issues, research skills and ability to reason. |
| | Symbolic significance of 'Fire' and 'Ice' | respond to the literary nuances | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Warning for mankind to be alert and aware of the danger in letting lose any such emotion. | deduce that both fiery and the cold temperaments have the power to destroy the world | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Comprehension Check | develop ability to infer answers to questions | |

| | | | |
|--|-----------------------------|---------------------------------|--|
| | Poetic and literary devices | use literary and poetic devices | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
|--|-----------------------------|---------------------------------|--|

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|--|--|
| Nelson Mandela: Long Walk to Freedom | Autobiography- A touching account of horrible atrocities and oppression on the blacks. | execute the use of expressions in the text. | Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read in order to demonstrate understanding of how they are used to make both fiction and non-fiction interesting and realistic. |
| | | collect data and refer to history to know more about Nelson Mandela. | Collects evidences and discusses in groups for reading autobiographies, history and science based literary texts in order to demonstrate comprehension and critical thinking skills. |
| | Adopted policy- Apartheid: one of the harshest systems of racial discrimination | inspect the system of apartheid and develop an insight into the lives of freedom fighters. | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Formation of non-racial democratic. | discuss that the oppressed and the oppressor alike are robbed of their humanities | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | Comprehension Check | develop ability to infer answers to questions | |
| | Intext Grammar- Use of definite articles with names and Idiomatic Expression | use definite articles effectively | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |
| | | use Study idiomatic phrases and usage for better expression | Uses formulaic and idiomatic expressions in speech and writing in order to demonstrate competence in the acquisition of functional vocabulary. |
| | Speaking: A speech on "True liberty is freedom from poverty, deprivation and forms of discrimination | participate in short speech for the purpose of collecting views on certain relevant issues. | Speaks /writes on variety of themes in order to demonstrate command over language, reading and research skills, and critical thinking skills. |

| Poem-3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------|--|---|--|
| A Tiger in the Zoo | Pathetic sight of a tiger in a zoo | empathise with the condition of a caged animal | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Contrast between Tiger confined in zoo and natural habitat | identify the actions of a tiger in jungle, | |
| | Tiger anticipates freedom from restriction | | |
| | Man must let animals lead a natural life, in natural habitat | develop a suitable opinion about the cruelty of man towards animals | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Comprehension Check | infer meaning. | |
| | Poetic and literary devices | engage with the literary and poetic devices | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--------------------------------------|---|--|
| Two Stories about Flying- I. His First Flight | Inhibition and fear of Young Seagull | discuss and make use of experiences in order to relate with those of learning to ride a bicycle | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Maddened by hunger | respond to the role of parents in preparing their children to face the challenges of the world. | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills |
| | First maiden flight | analyse the message of self-reliance and strong self-belief | |
| | Comprehension Check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Writing: A composition on your initial attempts at learning a skill | develop writing skill | Writes personal /official letter, business letter, article, debate, paragraphs based on visual /verbal clues, narratives, stories, poems, etc. in order to demonstrate creativity, critical thinking, correspondence and research skills. |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|---|---|
| Two Stories about Flying- II- The Black Aeroplane | Journey of the protagonist- An easy flight | identify the literary features of the text. | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | | reiterate the feasibility of weather during a flight. | |
| | Engulfed in Black Storm followed by mysterious rescue | justify that courage or grit is necessary to overcome any obstacle. | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Difficulties should be taken by horns and hope should not be abandoned | respond to the proverb-Where there's a will there's a way in the context of the story and life | |
| | Develop familiarity with the words like illusion-speculation- mystery-divine guide /force | interpret and analyse the mysterious end of the journey. | Listens to and discusses literary /non-literary inputs in varied contexts in order to infer, interpret and appreciate |
| | Comprehension Check | infer answer | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Thinking about Language - The varied ideas of the words 'Black' & 'fly' | use expression and other words to enhance vocabulary | Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read in order to demonstrate understanding of how they are used to make both fiction and non-fiction interesting and realistic. |
| | | collect and make use of meaningful resources through usage of dictionary | Consults /refers to dictionary, periodical and book for academic and other purposes in order to use in speech and writing |
| | Writing: A narrative piece- an experience being alone or away from home during a thunderstorm. | relate real life experiences to the text and express feelings in a form of a narrative | Writes paragraphs, narratives, etc. by planning revising, editing, rewriting and finalizing in order to demonstrate ability to interact with any kind of English text and also to demonstrate creative and critical thinking abilities. |

| Poem-4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------|---|---|--|
| How to Tell Wild Animals | Speaking: Comment on the title and bring out the humour | respond to and appreciate the humorous title - a blend of information and wit | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language. |
| | Description of animals in a humorous manner | respond to the humour inherent in the close proximity with wild animals e.g. to recognize a bear is to be tightly embraced by it, the smiling face of Hyena is contrasted with a weeping face of a crocodile. The paradoxical statement that when there is nothing on the tree, there is chameleon is full of wit. | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Poetic and literary devices(Humour and Irony, Paradox) | use the literary and poetic devices | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Comprehension Check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |

| Poem-5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------|--|--|--|
| The Ball Poem | Speaking- Discuss why is the boy upset on losing the Ball- he can get a new one | respond to the humorous title | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Grief stricken- helpless The epistemology of loss | reason a young child's feelings at the loss of a valuable possession and the fact that loss is inevitable. | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. in order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | One must know how to bear the loss bravely and move on | Infer the message embedded-- to move forward in life. | |
| | The Ball is symbolised. | use literary and poetic devices effectively. | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Comprehension Check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------------|---|--|--|
| From the Diary of Anne Frank | Discussion about Anne Frank | develop familiarity with social issues and participate in group discussion | Talks on key contemporary issues like social justice, environment, gender, etc. In speech and writing in order to demonstrate awareness and empathy for key issues, research skills and ability to reason. |
| | Anne Frank- One of the most renowned and discussed, Holocaust victims | develop an understanding about Anne Frank- a Jewish girl witnessed horrors of Nazi rule | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills. |
| | Record of her relationship shared by teachers and students | analyse the anxiety of students before the result day and the various ways a teacher-student bond gets established | |
| | Comprehension Check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Intext Grammar- Phrasal Verbs, Compound words | Use grammar in context | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |
| | Idioms and Expressions | write a speech creatively | Makes use of collocations and idioms in speech and writing in order to |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | Writing- A Diary- Imagine yourself as Anne Frank | develop writing skills in the students and encourage editing, rewriting and finalizing the context. | demonstrate understanding of how to use vocabulary words and idioms in a sentence correctly. |
| | Listening Skill- A Diary of Samuel Pepys- about the great fire of London | participate in the listening skill activities | Listens for information, gist and details and responds to questions accordingly, in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |

| Poem-6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------|---|--|--|
| Amanda! | Talks about Amanda's need for freedom | evaluate Amanda's situation and suggest solutions | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language. |
| | Develops a kind of dislike for real life and escapes into the world of dream. | analyse the situation that leads Amanda to escape into the fantasy world | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Poetic and literary devices | identify the literary and poetic devices used | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | The need of healthy bond between parents and children | discuss the need to narrow the generation gap and foster mutual respect and understanding. | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Comprehension Check | infer answers | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------|--|--|---|
| The Hundred Dresses- I | Polish American Community | develop awareness about the Polish American Community. | Recognises and appreciates cultural experiences given in the text in a written paragraph, or in narrating the situations and incidents in the class in order to demonstrate sensitivity towards and awareness of diversity. |
| | The Protagonist -Wanda Petronski was judged by her appearance and possession | develop awareness about bullying to comprehend aspects of the story | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills |
| | Peggie and Maddy ridiculed Wanda | create sensitivity towards insensitive actions like mocking or jeering | |
| | Wanda won the drawing competition | use proverbs (" Don't judge the book by its cover". She was the 'richest' and 'most creative' girl in the class) . | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | Comprehension check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Intext Grammar- The Narrative Voice and adverbs | use 'third person' in the story and usage of adverbs | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------|--|---|--|
| The Hundred Dresses-II | Wanda quits school because she was mocked for her appearance | analyse the intent behind the letter | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills. |
| | Reversal of attitude of Peggy and Maddie | identify the feeling of guilt and repentance | |
| | Children have an impressionable mind and can be easily moulded | deduce that mutual love and respect for each other is a must. | |
| | Comprehension Check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Thinking about Language - The varied ideas and expressions of the 'colour words' | use figurative expressions to enhance vocabulary | Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read in order to demonstrate understanding of how they are used to make both fiction and non-fiction interesting and realistic. |
| | | collect and make use of meaningful resources through usage of dictionary | Consults /refers to dictionary, periodical and book for academic and other purposes in order to use in speech and writing |
| | Role Play- An episode to be enacted from the text | develop literary creativity with language | Writes scripts and participates in role play, skit, street plays (nukkad natak) for the promotion of social issues like beti bachao – beti badhao, swachh bharat abhiyaan, conservation of environment, child labour and promotion of literacy etc. In order to demonstrate creativity, sensitivity towards the cause, the ability to experiment with language and communication skills. |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>Writing- Look again at the letter which Wanda's father writes to Miss Mason, Wanda's teacher. Mr Petronski is not quite aware how to write a formal letter in English. Rewrite it for him more appropriately</p> | <p>participate in writing as a process-oriented skill -- drafting, revising, editing for punctuation, grammatical accuracy, spelling,</p> | <p>Writes personal /official letter, business letter, article, debate, paragraphs based on visual /verbal clues, narratives, stories, poems, etc. in order to demonstrate creativity, critical thinking, correspondence and research skills.</p> |
|--|---|---|--|

| Poem-7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------|---|---|--|
| <p>Animals</p> | <p>Poet- An admirer of Animals</p> | <p>discuss aspects of animals; sense of self-contentment</p> | <p>Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives.</p> <p>Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn.</p> |
| | <p>Appreciates God's creation of Animal</p> | <p>interpret suggested aspects of animals-- clear conscience, no sense of regret, no hypocrisy, no trace of discontent, free from superstition and dogma, and equality</p> | |
| | <p>Message to Human being</p> | <p>deduce and rediscover to imbibe the virtues, return to a state of innocence and sincerity, learn to stay calm and contended, should shed false sense of respectability, refrain from practicing any discrimination in the name of God or religion and stay away from the mania of owing things</p> | |

| | | | |
|--|-----------------------------|---------------------------------|---|
| | Comprehension Check | infer answers | |
| | Poetic and literary devices | use literary and poetic devices | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|--|
| Glimpses of India- A Baker from Goa | Discussion- Can you say which parts of India show French and Portuguese influences? | collect info. about Goa- churches, Goan culture, music, beaches and scenic beauty. | Collects evidences and discusses in groups for reading autobiographies, history and science based literary texts in order to demonstrate comprehension and critical thinking skills. |
| | | perform speaking skill tasks effectively | Speaks /writes on variety of themes in order to demonstrate command over language, reading and research skills, and critical thinking skills. |
| | Pen- Portrait of traditional Goan Village | analyse the importance of the role of bakers | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | Reminiscing Childhood nostalgically | revisit childhood memories and connect with those listed in the text- love for bread, musical entry with jingling thud of the bamboo, sweetbread called <i>bol</i> | enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills. |
| | Appearance of bread-sellers | develop understanding about the apparel and appearance of bread-sellers | |
| | Bakery- as business | interpret the importance of such a business | |
| | Comprehension Check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Group Discussion- Collect information on how bakers bake bread now and how the process has changed over time. | inculcate peer study and research work skills | Collects evidences and discusses in groups for reading autobiographies, history and science based literary texts in order to demonstrate comprehension and critical thinking skills. |
| | | participate in listening tasks and , presentation skill activities | Takes notes and makes notes while listening to tv news, discussions, speech, reading aloud /silent reading of texts, etc. And summarizes in order to demonstrate language comprehension skills, critical thinking skills and presentation skills. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | perform speaking skill tasks effectively | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language. |
|--|--|--|--|

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------|---|---|--|
| Glimpses of India- Coorg | Coorg- a coffee country famous for rainforests and spices | about identify details about the location and geographical details about Coorg. | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills. |
| | Coorgis are fiercely martial with Greek or Arab origin | describedistinct traditions and historical background | |
| | Coorgis are very hospitable and valorous race | comprehend specific details about the people of Coorg | |
| | Comprehension Check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Thinking about language- Collocations | use vocabulary and understanding of the collocations | Makes use of collocations and idioms in speech and writing in order to demonstrate understanding of how to use vocabulary words and idioms in a sentence correctly. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Speaking- 'Coorg is a paradise for travellers.' Discuss. | perform speaking skill tasks effectively | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language. |
|--|---|--|--|

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|---|--|
| Glimpses of India- Tea from Assam | Two friends plan to spend their summer holidays at Assam | recognise how pleasure and scholarship can be combined to make knowledge effective and lasting. | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills. |
| | Rajvir was thrilled to see the tea gardens | present detail about the vast stretchspread across the landscape of Assam | |
| | Anecdotes related to tea | appreciate the legends connected with tea and its journey | |
| | Mr. Barua was impressed by the study done by Rajvir | rationalise how doing one's homework before any new venture is a smart move | |
| | Comprehension Check | infer answers | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | Intext grammar- Adjectives with-ing and -ed | integrate the grammar in context, functions and usages noticing in examples and discover rules. | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |
| | Group Discussion- Imagine a meeting of a tea planter, a sales agent, a tea lover, a physician and a tea-shop owner. Collect information about tea e.g. its evolution as a drink, its beneficial qualities. | develop and perform research to demonstrate the understanding about the text. | Collects evidences and discusses in groups for reading autobiographies, history and science based literary texts in order to demonstrate comprehension and critical thinking skills. |
| | | practise speaking skill and critical thinking skill. | Speaks /writes on variety of themes in order to demonstrate command over language, reading and research skills, and critical thinking skills. |
| | Given a picture in a form of an article writing of three different regions of India, giving an idea of how varied and charming and beautiful our country is. | demonstrate sensitivity towards the awareness of diversity | Recognises and appreciates cultural experiences given in the text in a written paragraph, or in narrating the situations and incidents in the class in order to demonstrate sensitivity towards and awareness of diversity. |
| | | enhance and use critical thinking and presentation skills | Analyses and appreciates a point of view or cultural experience as reflected in the text; presents orally or in writing, in order to demonstrate reasoning ability, critical thinking skills and presentation skills. |

| Poem-8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------|---|---|--|
| The Trees | Discussion - Can there be a forest without trees? Where are the trees in the poem, and where do they go? | develop awareness about the social issues and gender discrimination. | Talks on key contemporary issues like social justice, environment, gender, etc. In speech and writing in order to demonstrate awareness and empathy for key issues, research skills and ability to reason. |
| | Trees are initially indoor but are seeking to escape to freedom in the forest. | reiterate the importance of trees for life to survive | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | Trees symbolises womanhood Freedom of trees- Women at large | analyse the symbolism that establishes a relation between the trees and womanhood | |
| | Poetic and literary devices | use literary and poetic devices | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Theme- the conflict between man and nature | deduce that trees are symbolically treated as women who have been dominated, exploited and enslaved -victim of injustice and slavery in the male-chauvinistic society. | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Comprehension Check | comprehend the text to infer answers | |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------|--|--|---|
| Mijbil the Otter | Author's decision to keep an Otter as a pet. | read to appreciate the use of expressions in the text. | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills |
| | | comprehend the progression in the story and empathize with animals | Listens for information, gist and details and responds to questions accordingly, in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |
| | The bond of love between the author and Mijbil | learn to take care about animals and be responsible towards other life forms. | |
| | Preparing the trip to take Mij back home | describe the journey from bsara in iraq to london and then the encounter of the otter with the other humans including children and elders. | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | Stimulate curiosity and engage students in conversation about pets using appropriate vocabulary. | |
| | Comprehension Check | infer answers | |
| | Intext Grammar- Describing a Repeated Action in the past and Noun Modifiers | describe a repeated action in past | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |
| | | develop familiarity with the noun modifiers and the phrases that indicate a particular quantity of something that is not usually countable | Uses formulaic and idiomatic expressions in speech and writing in order to demonstrate competence in the acquisition of functional vocabulary. |
| | Writing Skill-Description of a person or an animal | write a description of a person and animal using the various mechanics of writing | Writes paragraphs, narratives, etc. by planning revising, editing, rewriting and finalizing in order to demonstrate ability to interact with any kind of English text and also to demonstrate creative and critical thinking abilities. |

| Poem -9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------|---|---|--|
| Fog | Understand that nature is more powerful than anything that humans can produce | engage in creatively expressing the understanding of the poem | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | | classify the different types of poem (sonnet, ballad, parable, Acrostic) and specifically detailing about Haiku | Listens for information, gist and details and responds to questions accordingly, in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |
| | Understands that change is an unavoidable and natural process | critically analyse the theme, moral value imparted through the poem | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Enhances his vocabulary and comprehension of the poem. | analyse the poem through appropriate inferential questions | |
| | Rhyme and Rhythm | interpret the specific features of the poem | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |

| | | | |
|--|----------------------|--|--|
| | | use poetic devices and rhyming scheme | Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read in order to demonstrate understanding of how they are used to make both fiction and non-fiction interesting and realistic. |
| | Speaking: Recitation | recite the poem with proper stress and intonation. | Speaks /writes on variety of themes in order to demonstrate command over language, reading and research skills, and critical thinking skills. |

| Chapter -9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------------|---|--|--|
| Madam Rides the Bus | About Valli and her intent desire to ride the bus. | use expressions in the text. | Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read in order to demonstrate understanding of how they are used to make both fiction and non-fiction interesting and realistic. |
| | | recognize the importance of being sensitive towards an individual's feelings | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills. |
| | Valli in the bus and her unforgettable moments | evaluate the lessons and experiences through travelling | Listens for information, gist and details and responds to questions accordingly, in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |
| | Valli's retrospection about her planning for the bus trip | extrapolate from the given text. | |
| | | identify emotions with reference to the event | |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | Comprehension Check | infer answers | |
| | Intext Grammar- Use of New Words and Expression | review new words and phrases in expression. | Uses language appropriate to purposes /perspectives in order to demonstrate an understanding of the language. |
| | | integrate idiomatic phrases in speaking and writing, for better expression | Uses formulaic and idiomatic expressions in speech and writing in order to demonstrate competence in the acquisition of functional vocabulary. |
| Writing: Report writing | write a report on any event or relevant issues. | Writes reports of functions in school, family and community activities in order to demonstrate creative writing and presentation skills. | |

| Poem -10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------------|---|--|--|
| The Tale of Custard the Dragon | Comprehends The story of a little girl and her pets and understands the genre of the poem | respond to the nuances in the poem | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | | classify the different types of poems (sonnet, ballad, parable, Acrostic) and specifically detailing about Ballads | |
| | Imbibes the essential Virtues as the moral | respond to the poem in the context of a real life situation | Listens for information, gist and details and responds to questions accordingly, |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | interpret the various virtues of -being brave, help others, not to boast, develop compassion, infer that good deeds are rewarded. | in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |
| | Enhances his vocabulary and comprehension of the poem. | analyse the poem through appropriate inferential questions | |
| | Rhyme and Rhythm | identify the specific features of the poem and the usage of | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | | interpret poetic devices and rhyming scheme | Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read in order to demonstrate understanding of how they are used to make both fiction and non-fiction interesting and realistic. |
| | Speaking: Recitation | recite the poem with proper stress and intonation. | Speaks /writes on variety of themes in order to demonstrate command over language, reading and research skills, and critical thinking skills. |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------------|--|---|---|
| The Sermon at Benares | Gautam Buddha a Prince | interpret and appreciate the use of expressions in the text. | Collects evidences and discusses in groups for reading autobiographies, history and science based literary texts in order to demonstrate comprehension and critical thinking skills |
| | | inspect the plot, the style of writing and the genre | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills |
| | World sufferings make Gautama a beggar for enlightenment | encourage a develop a spiritual outlook. | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | Budha's first Sermon | discuss death as the ultimate truth. | |
| | | inspect the loss of a loved one, though natural , causes sorrow. | |
| | Comprehension Check | infer answers through discussions | |
| | Intext Grammar- Use of Semi colon and Dash | describe the use of semicolon and dash | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |
| | | contrast the uses of conjunction i.e. and, but etc in a sentence and the Punctuation i.e. Semi colon and Dash | Uses formulaic and idiomatic expressions in speech and writing in order to demonstrate competence in the acquisition of functional vocabulary. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Writing Skill-Description of an event - Paragraph writing | write a description of an event, reflective paragraph writing using the various mechanics of writing | Writes paragraphs, narratives, etc. by planning revising, editing, rewriting and finalizing in order to demonstrate ability to interact with any kind of English text and also to demonstrate creative and critical thinking abilities. |
|--|--|--|---|

| Poem -11 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------|--|---|--|
| For Anne Gregory | Comprehends the concern of the poet | infer the contextual meaning. | Appreciates nuances and shades of literary meanings, talks about literary devices like onomatopoeic sounds, symbols, metaphors, alliterations, comparisons, allusions, poet's / writer's point of view, etc. In order to demonstrate understanding of their significance in literature and narratives. |
| | The expression of 'love ' in the words of Anne Gregory | classify of types of poems (sonnet, ballad, parable, Acrostic) with emphasis on ballads | |
| | The concept of Devine and Platonic Love | analyse the poem in real life situation and infer the essence | Listens for information, gist and details and responds to questions accordingly, in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |
| | | restatedivine love and its root in inner beauty. | |
| | Enhances his vocabulary and comprehension of the poem. | analyse the poem through appropriate inferential questions | |
| Rhyme and Rhythm | identify and use poetic devices and rhyming scheme | Identifies and appreciates significant literary elements such as figurative language – metaphor, imagery, symbol, simile, intention / point of view, rhyme scheme, etc. In order to demonstrate | |

| | | | |
|--|----------------------|---|--|
| | | | understanding of their significance in literature and narratives. |
| | | recognize meanings of words and use them effectively. | Uses the figurative meaning of words and phrases as given in the texts read in order to demonstrate understanding of how they are used to make both fiction and non-fiction interesting and realistic. |
| | Speaking: Recitation | recite the poem with proper stress and intonation. | Speaks with coherence and cohesion while participating in interactive tasks in order to demonstrate fluency in the language |

| Chapter 11 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|---|---|
| The Proposal | Lomov is received in Chubukov's house with the purpose of his visit. | demonstrate ability to discuss elements of drama as a form of literature. | Reads stories and literary texts - both fiction and nonfiction with understanding for pleasure and enjoyment in order to demonstrate ability to discuss about these with comprehension and reasoning skills |
| | The talk on the 'land' and the sudden sprouting of arguments and conflict between Lomov and Natalya | identify the different types of conflict within the story. | Listens for information, gist and details and responds to questions accordingly, in order to demonstrate comprehension and ability to infer. |
| | | understand the characterisation and other element of the story | |
| After the fight over petty issues, the story culminates with the | eengage in discussions about- managing conflicts, anger management, need to control | Reads, comprehends, and responds to complex texts independently in order to | |


| | | | |
|--|---|--|---|
| | acceptance of the marriage proposal | the usage of language, trust, faith, understanding behaviour, forgiveness | demonstrate transition from learning to read to reading to learn. |
| | | participate in conversation about Russian wedding culture with appropriate vocabulary. | |
| | Comprehension Check | infer answers | |
| | Intext Grammar- Reported speech | recall the uses of Reported Speech and write effectively with appropriate expressions | Uses grammatical items in speech and writing in order to demonstrate knowledge and understanding of its appropriate use in relation to the context. |
| | | apply idiomatic expressions in speech and writing | Uses formulaic and idiomatic expressions in speech and writing in order to demonstrate competence in the acquisition of functional vocabulary. |
| | Writing Skill-Dialogue writing / Script writing on a given excerpt. | compose and write a script of drama or a dialogue writing on a given excerpt. | Writes scripts and participates in role play, skit, street plays (nukkad natak) for the promotion of social issues like beti bachao – beti badhao, swachh bharaat abhiyaan, conservation of environment, child labour and promotion of literacy etc. In order to demonstrate creativity, sensitivity towards the cause, the ability to experiment with language and communication skills. |

Mathematics

Class 1

| Section I | |
|--|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT | |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to — | |
| Observe different contexts and situations from the immediate environment such as things that are inside /outside the classroom They may be encouraged to use spatial vocabulary / concepts like top-bottom, on- under, inside-outside, above-below, near- far, before-after, thin- thick, big-small etc. | |
| Identify and draw the things which are near- far, tall-short, thick-thin, etc. | |
| Handle concrete materials or models and classify them. For example, objects which are round in shape such as chapati, ball, etc and those which are not round such as pencil box. | |
| Count objects, for instance, students may take out objects up to 9 from a given collection of objects such as picking any 8 leaves /4 beads /6 ice-cream sticks etc, from the given box. | |
| Take out objects up to 20 from a given collection of objects | |
| Use words like more than, less than or equal through the strategy of one to one correspondence in objects in two groups | |
| Explore different strategies to add numbers up to 9 like counting on forward and using already known addition facts | |
| Evolve different strategies to subtract numbers up to 9 as for example, recounting after taking out objects from a given collection | |
| Use different strategies like aggregation, counting forward, using addition facts, etc. To extend addition up to 20 (sum not exceeding 20) | |
| Develop different strategies of subtraction through taking away objects / pictures | |
| Count in groups of tens and ones for numbers more than 20 e.g. 38 has 3 groups /bundles of ten each and 8 loose (ones) | |
| Sort objects based on similarities and differences through their sense of touch and observations | |
| Verbalise the properties of shapes /criterion used by them in sorting / classifying solids / shapes | |
| Use concrete play money for | |
| Finds short lengths in their immediate environment using non-uniform units like finger, hand span, length of a forearm, footsteps, etc. | |
| Conduct classroom discussions on learner observations of pattern and allow them to describe in their own language. Let children find what will come next and justify their answer | |
| Observe and collect information from the visuals, contexts / situations such as number of items | |

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LO |
| Classifies objects into groups based on a few physical attributes such as shape, size | <ul style="list-style-type: none"> • Classifies objects into groups based on a few physical attributes such as shape, |

| | |
|---|---|
| and other observable properties including rolling and sliding recites number names and counts objects up to 20, concretely, pictorially and symbolically | <p>size and other observable properties including rolling and sliding</p> <ul style="list-style-type: none"> recites number names and counts objects up to 20, concretely, pictorially and symbolically |
| Works with numbers 1 to 20 Counts objects using numbers 1 to 9 Compares numbers up to 20. For example, tells whether number of girls or number of boys is more in the class | <ul style="list-style-type: none"> Identifies numbers 1 to 20 Counts objects using numbers 1 to 9 Compares numbers up to 20. |
| Applies addition and subtraction of numbers 1 to 20 in daily life <ul style="list-style-type: none"> Constructs addition facts up to 9 by using concrete objects. For example, to find $3+3$ counts 3 steps forward from 3 and concludes that $3+3=6$ Subtracts numbers using 1 to 9. For example, the child takes out 3 objects from a collection of 9 objects and counts the remaining to conclude $9-3=6$ | <ul style="list-style-type: none"> Applies addition and subtraction of numbers 1 to 20 in daily life constructs addition facts up to 9 by using concrete objects. subtracts numbers using 1 to 9. Identifies and differentiates between the process of addition and subtraction |
| Solves day-to-day problems related to addition and subtraction of numbers up to 9 | Solves day-to-day problems related to addition and subtraction of numbers up to 9 |
| Recognizes numbers up to 99 and writes numerals | Recognizes numbers up to 99 and writes numerals |
| Describes the physical features of various solids /shapes in her own language. For example- a ball rolls, a box slides etc. | Describes the physical features of various solids /shapes in her own language. |
| Estimates and measures short lengths using non-uniform units like a finger, hand span, length of a forearm, footsteps, etc. | Estimates and measures short lengths using non-uniform units like a finger, hand span, length of a forearm, footsteps, etc. |
| <p>Observes, extends and creates patterns of shapes and numbers. For example, arrangement of shapes / objects / numbers, etc.</p> <p>For example, arrangement of shapes / objects / numbers, etc.:-</p> <ul style="list-style-type: none">  1,2,3,4,5,... | Observes, extends and creates patterns of shapes and numbers. |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - 1,3,5,... - 2,4,6,..... <p>1,2,3,1,2,...., 1,....3,.....</p> | |
| <p>Collects, records (using pictures /numerals) and interprets simple information by looking at visuals. (for example, in a picture of a garden the child looks at different flowers and draws inference that flowers of a certain colour are more).</p> | <p>Collects, records (using pictures /numerals) and interprets simple information by looking at visuals.</p> |
| <p>Develops the concept of zero</p> | <p>Infer the application of zero in different mathematical situations.</p> |
| | <p>Classifies & Categories the denomination of commonly used coins and notes</p> |

MAPPING OF GRADE 1 MATHEMATICS TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter no | Learning Objective | Learning Outcome |
|---|---|--|
| Chapter 1 : Shapes and Space | Describes spatial relationships using "top-bottom, on-under /above-below" | Describes the physical features of various solids /shapes in her own language. |
| | Describes spatial relationships using "bigger-smaller, near-farther" | |
| | Matches and sorts common 2D shapes by features and size | |
| | Matches common 3D objects to corresponding shapes and classifies them based on observable features | |
| | Recognizes 'circle' and 'square' and establishes correspondence with everyday objects | |
| | Recognizes 'rectangle' and 'triangle' and establishes correspondence with everyday objects | |
| | Matches and sorts concrete objects and pictures based on visual attributes like shape, size, colour. | Classifies objects into groups based on a few physical attributes such as shape, size and other observable properties including rolling and sliding recites number names and counts objects up to 20, concretely, pictorially and symbolically |
| Applies own rule(s) to sort groups of objects | | |
| Chapter 2: Numbers 1 to 9 | Establishes one-to-one correspondence between objects and compares one collection with the other (concrete and pictorial) | Classifies objects into groups based on a few physical attributes such as shape, size and other observable properties including rolling and sliding recites number names and counts objects up to 20, concretely, pictorially and symbolically |
| | Recites number names in standard order (1-9) and pairs one number name with only one object. | Identifies numbers 1 to 20 Counts objects using numbers 1 to 9 Compares numbers up to 20. |
| | Uses cardinality in counting (concrete, pictorial) | |
| | Uses ordinality in counting (concrete, pictorial) | |
| | Uses number count is independent of object arrangement (number conservation) | Identifies numbers up to 99 and writes numerals |
| Identifies and writes numbers (1-9) | | |

| | | |
|---|---|---|
| | Matches objects with correct number (1-9) and creates groups corresponding to a given number (concrete, pictorial) | Works with numbers 1 to 20 Counts objects using numbers 1 to 9 Compares numbers up to 20. For example, tells whether number of girls or number of boys is more in the class |
| | Determines if one group has more / less/ same items as the other; Creates groups with equal number of items (1-9) (Numerically and pictorially) | |
| | Completes number sequences by counting forward and backward (1-9) | Observes, extends and creates patterns of shapes and numbers. |
| | Sequences up to three numbers (1-9) in increasing or decreasing order (concrete and pictorial) | Works with numbers 1 to 20 Counts objects using numbers 1 to 9 Compares numbers up to 20. For example, tells whether number of girls or number of boys is more in the class |
| | Develops concept of zero and its symbol | |
| Chapter 3: Addition (single digit, up to a sum of 9) | Uses the vocabulary and concept of addition as "putting together, joining" and that the resulting quantity is more than the original (Concretely and pictorially) | Applies addition and subtraction of numbers 1 to 20 in daily life • Constructs addition facts up to 9 by using concrete objects. • Subtracts numbers using 1 to 9. |
| | Combines two groups and determines the total quantity for sum not exceeding 9 (Concretely and pictorially) | |
| | Adds 1-digit numbers pictorially (sum not exceeding 9) | |
| | Represents addition symbolically (sum not exceeding 9) | |
| | Uses concept of adding zero to a number (concretely, pictorially and numerically) | Develops the concept of zero. |
| | Uses commutative property for 1-digit numbers (concretely, pictorially and numerically) | Applies addition and subtraction of numbers 1 to 20 in daily life • Constructs addition facts up to 9 by using concrete objects• Subtracts numbers using 1 to 9. |
| Chapter 4: Subtraction (single digit, up to 9) | Composes numbers (up to 9) by addition of smaller numbers in different combinations (concretely, pictorially and numerically) | |
| | Uses the vocabulary and concept of subtraction as "taking away" and "remove" and that the resulting quantity is less than the original (Concretely and pictorially) | Applies addition and subtraction of numbers 1 to 20 in daily life • Constructs addition facts up to 9 by using concrete objects. • Subtracts numbers using 1 to 9. |
| | Subtracts from and determines the resulting quantity of a subgroup (sum of collection not exceeding 9) (Concretely and pictorially) | |
| | Subtracts 1-digit numbers pictorially. | |
| | Subtracts 1 digit number with vertical arrangement(symbolically with numbers not exceeding 9) | |

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| | Uses the concept of subtracting zero from a number (concretely, pictorially and numerically) | develops the concept of zero. |
| | Identifies the missing subtrahend and minuend to make the two groups equal (pictorially and numerically for numbers 1-9) | Applies addition and subtraction of numbers 1 to 20 in daily life • Constructs addition facts up to 9 by using concrete objects. • Subtracts numbers using 1 to 9. |
| Chapter 5: Numbers from 10-20 | Groups individual objects into 10s (concrete and pictorial) | • Identifies numbers 1 to 20 • Counts objects using numbers 1 to 9 • Compares numbers up to 20. |
| | Numerals (10-20): Recites number names in standard order and associates them with corresponding number of items (concrete, pictorial) and numerals | • Classifies objects into groups based on a few physical attributes such as shape, size and other observable properties including rolling and sliding • recites number names and counts objects up to 20, concretely, pictorially and symbolically |
| | Numerals (10-20): Identifies and writes numbers | Identifies numbers 1 to 20 Counts objects using numbers 1 to 9 Compares numbers up to 20 |
| | Numerals (10-20): Matches objects with correct number and creates groups corresponding to a given number (concrete, pictorial) | Classifies objects into groups based on a few physical attributes such as shape, size and other observable properties including rolling and sliding recites number names and counts objects up to 20, concretely, pictorially and symbolically |
| | Numerals (10-20): Composes and decomposes two digit numbers symbolically (e.g., $17=10+7$), and develops understanding of zero as a placeholder | . |
| | Numerals (10-20): Explain how two digits of a two-digit number represent amounts of tens and ones (concretely and pictorially) | . |
| | Solves addition using vertical algorithm for 2 digit numbers (up to 20) without carry over | Applies addition and subtraction of numbers 1 to 20 in daily life • Constructs addition facts up to 9 by using concrete objects. • Subtracts numbers using 1 to 9. |
| | Numerals (10-20): Determines if one group has more / less/ same items as the other; Creates groups with equal number of items (Numerically and pictorially) | Identifies numbers 1 to 20 Counts objects using numbers 1 to 9 Compares numbers up to 20. |

| | | | |
|------------------------|--|--|---|
| | Numerals (10-20): Completes number sequences by counting forward and backward, without skip counting | Observes, extends and creates patterns of shapes and numbers | |
| | Numerals (10-20): Sequences up to three numbers in increasing or decreasing order. (concrete, pictorial, numerical) | Identifies numbers 1 to 20 Counts objects using numbers 1 to 9 Compares numbers up to 20. | |
| | Numerals (1-20): Estimates group size in broad ranges (e.g. "less than 5", "more than 10") and locates approximate position of a number on the number line. | | |
| | Numerals (10-20): Expresses counting fluency (1-10) | | |
| | Uses fluency in addition for 1-digit numbers (including 0) up to a total of 10 | Applies addition and subtraction of numbers 1 to 20 in daily life • Constructs addition facts up to 9 by using concrete objects. • Subtracts numbers using 1 to 9. | |
| | Solves addition using vertical algorithm for 2 digit numbers (up to 20) with carryover | | |
| | Solves addition based real life problems presented orally (using numbers up to 20) | | |
| | Uses fluency in subtraction for (1-1 digit) and (2-1 digit), including 0 | | |
| | Solves subtraction using vertical algorithm for 2 digit numbers (up to 20) without borrowing | | |
| | Solves subtraction based real life problems presented orally (sum not more than 20) | | |
| Chapter 6: Time | Identifies and sequences events by time of day and knows related vocabulary | | Solves day-to-day problems related to addition and subtraction of numbers up to 9 |
| | Identifies and sequences events within a given activity, and knows related vocabulary | | |

| | | |
|---|---|---|
| | Names days of the week in sequence and knows related vocabulary | |
| Chapter 7: Measurement | Compares length and height of objects and starts to measure them using non-standard units | Describes the physical features of various solids /shapes in her own language. |
| | Measures, compares and orders length and heights of common objects using non-standard units | Estimates and measures short lengths using non-uniform units like a finger, hand span, length of a forearm, footsteps, etc. |
| | Compares objects by weight and understands related vocabulary | Describes the physical features of various solids /shapes in her own language. |
| Chapter 8: Numbers from 21 to 50 | Numerals (21-50): Recites number names in standard order and associates them with corresponding number of items (pictorial) and numerals | Identifies numbers up to 99 and writes numerals |
| | Numerals (10-50): Identifies and writes numbers | |
| | Numerals (21-50): Matches objects with correct number and creates groups corresponding to a given number (pictorial) | |
| | Numerals (21-50): Completes number sequences by counting forward and backward | Observes, extends and creates patterns of shapes and numbers. |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| Chapter 9: Data Handling | Classifies objects into given categories and count the numbers of objects in each category (concretely) | Collects, records (using pictures /numerals) and interprets simple information by looking at visuals. |
| | Organizes, represents, and interprets simple information (pictorially and numerically) | |
| Chapter 10: Patterns | Numerals (1-50): Skip counting forward and backwards in 10s & 5s | Observes, extends and creates patterns of shapes and numbers. |
| | Numerals (1-50): Skip counting forward and backwards in 2s & 3s | |
| | Observes and repeats patterns with shapes and pictures. | |
| Chapter 11: Numbers | Numerals (51-70): Recites number names in standard order and associates them with corresponding number of items (pictorial) and numerals | Identifies numbers up to 99 and writes numerals |
| | Numerals (71-99): Recites number names in standard order and associates them with corresponding number of items (pictorial) and numerals | |
| | Numerals (51-99): Recognizes and writes numbers | |
| | Numerals (51-99): Matches objects with correct number and creates groups corresponding to a given number (pictorial) | |
| | Numerals (51-99): Completes number sequences by counting forward and backward | observes, extends and creates patterns of shapes and numbers. |

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| Chapter 12: Money | Understands the denomination of commonly used coins and notes | Solves day-to-day problems related to addition and subtraction of numbers up to 9 |
| | Adds 1- and 2-rupee coins to make a given amount | |
| | Estimates/guesses the value of everyday items | |
| Chapter 13: How many | Apply the learning in various contexts | Solves day-to-day problems related to addition and subtraction of numbers up to 9 |

Class 2

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to — |
| Identify number naming and number writing patterns, read and write numbers up to 99 |
| Apply the understanding of place value of numbers while grouping & recognising them |
| Add 2-digit numbers up to 99 by using addition facts up to 9 |
| Develop and use alternate strategies for addition and subtraction of numbers |
| Explore situations in which addition and subtraction of numbers is required. For example, combining two groups, enlarging a group by adding more objects |
| Develop their own contextual situations / questions based on subtraction and addition |
| Create situation / context in which a number has to be repeatedly added |
| Trace different faces of 3D objects on paper and name their corresponding 2D Shapes |
| Classify shapes based on their physical attributes through cut out / paper folds of different shapes |
| Use observations / sense of touch to describe the shapes and their physical attributes |
| Add up to numerical value of Rs. 100, by using concrete play money of different denominations |
| Measure different lengths / distances by using uniform but non-standard unit |
| Discuss and share the experiences of children while they observe different balances for weighing objects |
| Construct their own balance (simple) and weigh and compare the weights of different things around them |
| Compare the capacity of two or more containers |
| Discuss about the special day / particular day of a week when children share time and house related work with their family members |
| Verbalise the unit of repeat in a pattern and make ideas about their extension |
| Extend patterns created by using shapes, thumb print, leaf print and numbers, etc. |
| Collect information from people around, record it and draw some inference from it. |

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the Los |
| Works with two-digit numbers <ul style="list-style-type: none"> a) Reads and writes numerals for numbers up to 99 b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers. c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits) | Works with two-digit numbers <ul style="list-style-type: none"> a) Reads and writes numerals for numbers up to 99 b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers. c) forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits) |

| | |
|--|--|
| <p>d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers</p> <p>e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers</p> <p>Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money)</p> | <p>d) solves simple daily life problems /situations based on addition of two-digit numbers</p> <p>e) solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers</p> <p>f) represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money)</p> |
| <p>Describes basic 3D and 2D shapes with their observable characteristics</p> <p>a) Identifies basic 3d-shapes such as cuboid, cylinder, cone and sphere by their names</p> <p>b) Distinguishes between straight and curved lines</p> <p>Draws / represents straight lines in various orientations (vertical, horizontal, slant)</p> | <p>Describes basic 3D and 2D shapes with their observable characteristics:</p> <p>a) identifies basic 3D-shapes such as cuboid, cylinder, cone and sphere by their names</p> <p>b) distinguishes between straight and curved lines</p> <p>Draws / represents straight lines in various orientations (vertical, horizontal, slant)</p> |
| <p>Estimates and measures length /distances and capacities of containers using uniform non-standard units like a rod /pencil, cup / spoon /bucket etc.</p> | <p>Estimates and measures length /distances and capacities of containers using uniform non-standard units like a rod /pencil, cup / spoon /bucket etc.</p> |
| <p>Compares objects as heavier /lighter than using simple balance.</p> | <p>Compares objects as heavier /lighter than using simple balance.</p> |
| <p>Identifies the days of the week and months of the year</p> | <p>Identifies the days of the week and months of the year</p> |
| <p>Sequences the events occurring according to their duration in terms of hours /days; for example, does a child remain in school for a longer period than at home?</p> | <p>Sequences the events occurring according to their duration in terms of hours /days.</p> |
| <p>Draws inference based on the data collected such as the number of vehicles used in Samir's house is more than that in Angelina's</p> | <p>Collects data and draws inference based on it.</p> |

MAPPING OF GRADE 2 MATHEMATICS TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|--|---|
| Chapter 1: What is Long, What is Round | Matches and sorts everyday 3D objects and common 2D shapes based on observable features | Describes basic 3D and 2D shapes with their observable characteristics a) Identifies basic 3d-shapes such as cuboid, cylinder, cone and sphere by their names b) Distinguishes between straight and curved lines Draws / represents straight lines in various orientations (vertical, horizontal, slant) |
| Chapter 2: Counting in Groups | Numerals (1-99): Counts (concretely, pictorially and symbolically) and recites number names | Works with two-digit numbers a) Reads and writes numerals for numbers up to 99 b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers. c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits) d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money) |
| | Numerals (1-50): Recognizes and writes numerals | |
| | Numerals (51-99): Recognizes and writes numerals | |
| | Numerals (1-50): Completes number sequences by counting onwards and backwards (without skips) | |
| | Numerals (51-99): Completes number sequences by counting onwards and backwards (without skips) | |
| | Numerals (1-99): Compares groups and numbers and understands < and > symbols | |

| | | |
|--|--|--|
| | Numerals (1-99): Sequence numbers in increasing or decreasing order | |
| Chapter 3: How much can you carry | Compares weights of everyday objects in relative terms (concrete, pictorial) | Compares objects as heavier/lighter than using simple balance. |
| | Compares and orders relative weights of everyday objects using a simple balance | |
| Chapter 4: Counting in Tens | Counts up to 100 by grouping in 10s | <p>Works with two-digit numbers</p> <p>a) Reads and writes numerals for numbers up to 99</p> <p>b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers.</p> <p>c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits)</p> <p>d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers</p> <p>e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers</p> <p>Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money)</p> |
| | Composes and decomposes 2-digit numbers into 10s and 1s(concrete, pictorial) | |
| | Composes and decomposes 2-digit numbers into 10s and 1s (numerical) | |
| | Compares 2-digit numbers using place value | |
| Chapter 5: Patterns | Numerals (1-100): Completes numbers sequence with skip counting forward in 2s, 5s, 10s | <p>Works with two-digit numbers</p> <p>a) Reads and writes numerals for numbers up to 99</p> <p>b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers.</p> <p>c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits)</p> <p>d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers</p> <p>e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers</p> <p>Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money)</p> |
| | Numerals (1-100): Completes numbers sequence with skip counting forward in 3s and 4s | |
| | Numerals (1-100): Completes numbers sequence with skip counting backward in 3s and 4s | |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| Chapter 6: Footprints | Traces 2D images of 3D objects and compares the shape, size and orientation of the images | <p>Describes basic 3D and 2D shapes with their observable characteristics</p> <p>a) Identifies basic 3d-shapes such as cuboid, cylinder, cone and sphere by their names</p> <p>b) Distinguishes between straight and curved lines</p> <p>Draws / represents straight lines in various orientations (vertical, horizontal, slant)</p> |
| | Names and classifies common 2D shapes (circle, rectangle, square, triangle) by their key features | |
| | Describes the key, differentiating features of common 2D shapes and draws these shapes | |
| | Identifies and counts simple 2D shapes within an image; and creates own images using 2D shapes | |
| | Classifies 3D objects on the basis of match of the shape of their trace with identified 2D shapes (triangle, circles, rectangle, square) | |
| | Recognizes common 3D-shapes by name (cuboid, cylinder) and establishes correspondence with everyday objects | |
| | Recognizes common 3D-shapes (cone, sphere) and establishes correspondence with everyday objects | |
| | Describes common 3D objects using key vocabulary | |
| Chapter 7: Jugs and Mugs | Measures capacities of everyday objects using nonstandard units | <p>Estimates and measures length /distances and capacities of containers using uniform non-standard units like a rod /pencil, cup / spoon /bucket etc.</p> |
| | Compares capacities of everyday objects and orders them using nonstandard units | |
| | Appreciate the principle of volume conservation (liquids) | |

| | | |
|--|---|--|
| | Estimates capacities of different everyday objects as well as water consumption in daily activities | |
| Chapter 8: Tens and Ones | Represents an amount (up to Rs. 99) using 10 rupees and 1 rupee | <p>Works with two-digit numbers</p> <p>a) Reads and writes numerals for numbers up to 99</p> <p>b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers.</p> <p>c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits)</p> <p>d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers</p> <p>e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers</p> <p>Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money)</p> |
| Chapter 9: My Funday | Recognize, sequences and writes the days of the week | Identifies the days of the week and months of the year |
| | Recognizes, sequences and writes months of the year | Sequences the events occurring according to their duration in terms of hours /days.? |
| | Compare the duration of different months | |
| Chapter 10: Add our points (sum up to 99) | Adds 2-digit numbers horizontally without regrouping (sum not exceeding 99) | <p>Works with two-digit numbers</p> <p>a) Reads and writes numerals for numbers up to 99</p> <p>b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers.</p> <p>c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits)</p> <p>d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers</p> <p>e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers</p> |
| | Adds 2-digit numbers in vertical algorithm without regrouping (sum not exceeding 99) | |
| | Identifies missing addend in 2-digit addition statements | |
| | Adds 3 one-digit numbers and understands that addition is associative (pictorially and numerically) | |

| | | |
|--|---|---|
| | Decompose numbers into a combination of 3 one-digit numbers (sum up to 20) | Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money) |
| Chapter 11: Lines and Lines | Identifies and draws straight lines in different orientations (vertical, horizontal, slanting). | Describes basic 3D and 2D shapes with their observable characteristics a) Identifies basic 3d-shapes such as cuboid, cylinder, cone and sphere by their names b) Distinguishes between straight and curved lines Draws / represents straight lines in various orientations (vertical, horizontal, slant) |
| | Differentiates between straight lines and curved lines and recognizes shapes with straight and curved lines | |
| | Creates shapes and images using straight lines and curved lines (concrete, pictorial) | |
| Chapter 12: Give and Take (sum up to 99) | Adds 2-digit numbers horizontally with regrouping (sum not exceeding 99) | Works with two-digit numbers a) Reads and writes numerals for numbers up to 99 b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers. c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits) d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money) |
| | Adds 2-digit numbers in vertical algorithm with regrouping (sum not exceeding 99) | Works with two-digit numbers a) Reads and writes numerals for numbers up to 99 b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers. c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits) d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money) |
| | Uses addition of 2-digit numbers with and without regrouping (sum not exceeding 99) to solve problems in day to day life. | |
| | Subtracts 2-digit numbers horizontally without regrouping | |
| | Subtracts 2-digit numbers in vertical algorithm without regrouping | |
| Subtracts 2-digit numbers horizontally with regrouping (with concrete and pictorial support) | | |

| | | |
|---|--|---|
| | Subtracts 2-digit numbers in vertical algorithm with regrouping (with concrete and pictorial support) | |
| | Uses subtraction of 2-digit numbers with and without regrouping in solving problems in day to day life. | |
| Chapter 13: The Longest Step | Measures and compares length/distance using non-standard units | Estimates and measures length /distances and capacities of containers using uniform non-standard units like a rod /pencil, cup / spoon /bucket etc. |
| | Begins to appreciate that the length of objects remains the same when moved (Length Conservation) | |
| | Compares and states the difference in length/distance using non-standard units | |
| Chapter 14: Birds Come, Birds Go | Adds 2-digit numbers in vertical algorithm with regrouping without concrete and pictorial support (sum not exceeding 99) | Works with two-digit numbers a) Reads and writes numerals for numbers up to 99 b) Uses place value in writing and comparing two-digit numbers. c) Forms the greatest and smallest two-digit numbers (with and without repetition of given digits) d) Solves simple daily life problems / situations based on addition of two-digit numbers e) Solves daily life situations based on subtraction of two-digit numbers Represents an amount up to Rs. 100 using 3-4 notes and coins (of same / different denominations of play money) |
| | Subtracts 2-digit numbers in vertical algorithm with regrouping without concrete and pictorial support | |
| | Matches real life problems to correct number statement (addition and subtraction, 2-digit numbers). | |
| | Solves problems based on real-life situations using both addition and subtraction of 2 digit numbers | |
| | Represents 2-digit numbers using multiple combinations of smaller numbers | |
| Chapter 15: How many ponytails | Records data using tally marks, simple tables and pictographs. | Draws inference based on the data collected such as the number of vehicles used in Samir's house is more than that in Angelina's |
| | Interprets data and answers questions on simple tables and pictographs | |

Class 3

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to — |
| Count large number of objects from their surroundings by making groups of 100,10 and ones |
| Write a number (up to 999) and the other group reads it. |
| Apply place values for writing greatest / smallest numbers with three digits. (digits may or may not repeat.) |
| Arrange concrete objects and draw different multiplication facts / combinations of a given number, for example 6 mangoes can be arranged as 2×3 3×2 1×6 6×1 |
| Develop multiplication facts of 2, 3, 4, 5 and 10 using different ways e.g., Start 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 And by using repeated addition |
| Experience equal sharing and grouping and connecting them mathematically in their own context. For example, sharing of equal number of sweets among children |
| Observe various 3D shapes available in the surroundings and discussions may be held for identification of similarities and differences with respect to their corresponding 2D. Shapes like triangle, square, circle cut outs of cardboard |
| Make 2D shapes through paper folding / paper cutting activities |
| Describe the properties of 2D shapes in their own words /languages like number of corners, edges on a shape, etc. |
| Discuss their observation regarding various shapes they observe in their surroundings— on the floor, on the footpath, etc., to draw conclusion that all shapes do not tile |
| Conduct role play of seller and buyer in selling /buying situation where lots of addition and subtraction of amounts using play money may be done |
| Measure the length of objects in their surroundings by using scale / tape. Students may be encouraged to estimate the length first and then verify it by actual measurement |
| Use simple balance to compare and find weight of common objects in terms of non- standard units likes small stones, packets of objects, etc. |
| Measure capacities of different containers and describe their experiences of doing so, e.g., finding how many jugs can fill a bucket or how many glasses can be filled from one jug full of water |
| Use of vocabulary about time and calendar through discussions / story telling |
| Attempt to read a clock and calendar |

Observe patterns both geometrical and numerical and discuss them. (presentation by the group may be done in front of the whole class)

Collect and record data in their own way and use pictograph to represent it. For example, flower of different colours in the school garden or the number of boys and girls present a class

To interpret pictographs from magazines and newspaper which can be displayed in the classroom.

Section II

| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
|---|---|
| <p>works with three-digit numbers</p> <ol style="list-style-type: none"> reads and writes numbers up to 999 using place value compares numbers up to 999 for their value based on their place value solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999 constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situation analyses and applies an appropriate number operation in the situation / context explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction. For example, $12 \div 3$ can be explained as number of groups of 3 to make 12 and finds it as 4 by repeatedly subtracting 3 from 12 | <p>Works with three-digit numbers</p> <ul style="list-style-type: none"> reads and writes numbers up to 999 using place value compares numbers up to 999 for their value based on their place value solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999 constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situations analyses and applies an appropriate number operation in the situation /context explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction. |
| <p>adds and subtracts small amounts of money with or without regrouping</p> | <p>Adds and subtracts small amounts of money with or without regrouping</p> |
| <p>makes rate charts and simple bills</p> | <p>Makes rate charts and simple bills</p> |
| <p>acquires understanding about 2D shapes</p> <ol style="list-style-type: none"> identifies and makes 2D-shapes by paper folding , paper cutting on the dot grid, using straight lines etc. | <p>Acquires understanding about 2D shapes:</p> <ul style="list-style-type: none"> identifies and makes 2D-shapes by paper folding, paper cutting on the dot grid, using straight lines etc. |

| | |
|--|--|
| <p>b) describes 2D shapes by the number of sides, corners and diagonals. For example, the shape of the book cover has 4 sides, 4 corners and two diagonals</p> <p>fills a given region leaving no gaps using a tile of a given shape</p> | <ul style="list-style-type: none"> • describes 2D shapes by the number of sides, corners and diagonals. • fills a given region leaving no gaps using a tile of a given shape |
| <p>estimates and measures length and distance using standard units like centimeters or meters and identifies relationships</p> | <p>Estimates and measures length and distance using standard units like centimeters or meters and identifies relationships</p> |
| <p>weighs objects using standard units– grams and kilograms using simple balance</p> | <p>Weighs objects using standard units–grams and kilograms using simple balance</p> |
| <p>compares the capacity of different containers in terms of nonstandard units</p> | <p>Compares the capacity of different containers in terms of non-standard units</p> |
| <p>adds and subtracts measures involving grams & kilograms in life situations</p> | <p>Solves problems by adding and subtracting measures involving grams & kilograms in real life situations</p> |
| <p>identifies a particular day and date on a calendar</p> | <p>Identifies a particular day and date on a calendar</p> |
| <p>reads the time correctly to the hour using a clock /watch</p> | <p>Reads the time correctly to the hour using a clock /watch</p> |
| <p>extends patterns in simple shapes</p> | <p>Extends patterns in simple shapes and numbers</p> |
| <p>records data using tally marks, represents pictorially and draws conclusions.</p> | <p>Records data using tally marks and represents pictorially in order to draw conclusions</p> |

Section III**MAPPING OF GRADE 3 MATHEMATICS TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------------------------|--|--|
| Chapter 1: Where to Look From | Builds on a symmetrical geometric pattern using a dot grid | Acquires understanding about 2D shapes a) identifies and makes 2D-shapes by paper folding , paper cutting on the dot grid, using straight lines etc. b) describes 2D shapes by the number of sides, corners and diagonals. |
| Chapter 2: Fun with Numbers | Numerals 100 -500: Counts (concretely, pictorially and symbolically) and recites number names | Works with three-digit numbers a) reads and writes numbers up to 999 using place value b) compares numbers up to 999 for their value based on their place value |
| | Numerals 100-500: Identifies and write numerals/ number names | c) solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999 |
| | Numerals 501 -999: Counts (pictorially and symbolically) and recites number names | d) constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situation e) analyses and applies an appropriate number operation in the situation / context |
| | Numerals 501 -999: Identifies and write numerals/ number names | f) explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction. |
| | Numbers 100-500: Completes number sequences by counting forward and backwards without skips | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Numbers 501-999: Complete number sequences by counting forward and backwards without skips</p> | |
| | <p>Numbers 100-500: Complete number sequences with skip counts forward and backward in 2s, 4s, 5s, 10s and 50s</p> | |
| | <p>Numbers 501-999: Complete number sequences with skip counts forward and backward in 2s, 4s, 5s, 10s and 50s</p> | |
| | <p>Composes and decomposes numbers into hundreds, tens and ones (concrete, pictorial, numerical)</p> | <p>Works with three-digit numbers</p> <p>a) reads and writes numbers up to 999 using place value</p> <p>b) compares numbers up to 999 for their value based on their place value</p> <p>c) solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999</p> <p>d) constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situation</p> <p>e) analyses and applies an appropriate number operation in the situation / context</p> <p>f) explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction.</p> |
| | <p>Numerals (100-999): Compares groups and numbers using < and > symbols</p> | |
| | <p>Numerals (100-999): Sequences numbers in increasing or decreasing order</p> | |
| <p>Chapter 3: Give and Take (sum up to 999)</p> | <p>Adds 3-digit numbers in vertical algorithm with regrouping (sum not exceeding 999) (pictorially and numerically)</p> | <p>Works with three-digit numbers</p> <p>a) reads and writes numbers up to 999 using place value</p> <p>b) compares numbers up to 999 for their value based on their place value</p> <p>c) solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999</p> <p>d) constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situation</p> |
| | <p>Solves one step real life problems involving addition of 3-digit numbers with and without regrouping (sum not exceeding 999)</p> | |

| | | |
|--|--|--|
| | Adds 3-digit numbers in vertical algorithm with regrouping (sum not exceeding 999) (numerically) | e) analyses and applies an appropriate number operation in the situation / context f) explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction. |
| Chapter 4: Long and Short | With the understanding of standard measure of 'centimeter', uses a ruler to measure length of familiar objects in cm | Estimates and measures length and distance using standard units like centimeters or meters and identifies relationships |
| | With the understanding of the standard measure of 'meter' , uses a measuring tape to measure length of familiar objects in meters | |
| | Estimates, and compares lengths of objects in cms and meters (Concrete and pictorial) | |
| | Chooses and uses appropriate standard unit (between centimeter and meter) to measure different lengths/heights | |
| | Estimates and compares linear and non-linear paths in standard units and understands the concept of shortest distance between two points | |
| Appreciates that the length of objects remains the same when moved (Length Conservation) using standard units. | | |
| Chapter 5: Shapes and Designs | Identifies repeated units in a geometric pattern and explain features of the unit (i.e. curved, straight line etc.) | Acquires understanding about 2D shapes a) identifies and makes 2D-shapes by paper folding , paper cutting on the dot grid, using straight lines etc. |

| | | |
|--|---|---|
| | Identifies the base tile making patterns and completes the pattern leaving no gaps | b) describes 2D shapes by the number of sides, corners and diagonals. |
| Chapter 6: Fun with Give and Take | Completes number sequences with skip counts forward and backward in 2s, 4s, 5s, 10s and 50s (3 digit numbers) | Extends patterns in simple shapes |
| | Subtracts 3-digit numbers in vertical algorithm with regrouping (pictorially and numerically) | Works with three-digit numbers a) reads and writes numbers up to 999 using place value b) compares numbers up to 999 for their value based on their place value |
| | Solves the problems in the real life context involving subtraction of 3-digit numbers with and without regrouping (where difference is unknown) | c) solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999 d) constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situation |
| | Recognizes and use the inverse relationship between addition and subtraction to check calculations and solve missing number problems. | e) analyses and applies an appropriate number operation in the situation / context f) explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction. |
| Chapter 7: Time Goes On... | Answers questions and infers information from a calendar on months, their duration, days of the week | Identifies a particular day and date on a calendar |
| | Read the time on a clock to the hour and half-hour through understanding the role of the hour hand and minute hand. | Reads the time correctly to the hour using a clock /watch |

| | | |
|---|---|--|
| | Draw minute and hour hand in a clock to represent a given time (in hours and half-hour units only) | |
| Chapter 8: Who is Heavier? | With the understanding of standard measure of 'kilogram', uses a weighing scale to measure weight of familiar objects to nearest kilogram | Weighs objects using standard units– grams and kilograms using simple balance |
| | Estimates and verifies weights of everyday objects (less than, equal to, or greater than 1kg) | |
| | Compares weights of different objects in standard units (nearest kilogram) | |
| | Solves simple addition and subtraction problems on weight involving standard units (kilograms and grams) | Adds and subtracts measures involving grams & kilograms in life situations |
| Chapter 9: How Many Times? (with 1- and 2-digit numbers) | Demonstrate multiplication as repeated addition | Works with three-digit numbers a) reads and writes numbers up to 999 using place value b) compares numbers up to 999 for their value based on their place value c) solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999 d) constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situation e) analyses and applies an appropriate number operation in the situation / context f) explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction. |
| | Represents multiplication in number statement | |
| | Applies multiplication of one digit number in day to day life. | |
| | Constructs tables of 5 and 10 | |
| | Constructs tables of 2 and 3 | |
| | Constructs tables of 4 and 7 | |
| | Constructs tables of 9 | |
| Recalls and uses multiplication tables to solve simple problems | | |

| | | |
|---------------------------------------|---|---|
| | <p>Completes a sequence by application of multiplication tables</p> <p>Determines multiplication number families (up to 4 instances)</p> <p>Multiply 2-digit numbers with 1 digit numbers</p> <p>Multiply 2-digit numbers with 2 digit numbers</p> | |
| Chapter 10: Play with Patterns | <p>Identifies the rule in a growing number sequence and extends them</p> <p>Identifies repeating unit in a geometric patterns and complete the same</p> <p>Identifies rules in growing patterns and complete the same</p> <p>Decodes verbal messages involving patterns of alphabets and numerals</p> | Extends patterns in simple shapes |
| Chapter 11: Jugs and Mugs | <p>With the understanding of the standard measure of 'liter' , and uses a 1-litre unit to measure the capacity of familiar objects to nearest liters</p> <p>Estimates, verifies and compares capacities of everyday objects by using 1 liter as standard (concrete)</p> | <p>Works with three-digit numbers</p> <p>a) reads and writes numbers up to 999 using place value</p> <p>b) compares numbers up to 999 for their value based on their place value</p> <p>c) solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999</p> <p>d) constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | Appreciates the principle of volume conservation (liquids) | 5 and 10 in daily life situation e) analyses and applies an appropriate number operation in the situation / context f) explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction. |
| | Solves simple addition and subtraction based real life problems on capacity involving standard units (liter) | |
| Chapter 12: Can We Share? (with 1- and 2-digit numbers) | Explains division as "sharing equally" | Works with three-digit numbers a) reads and writes numbers up to 999 using place value b) compares numbers up to 999 for their value based on their place value c) solves simple daily life problems using addition and subtraction of three-digit numbers with and without regrouping, sums not exceeding 999 d) constructs and uses the multiplication facts (tables) of 2, 3, 4, 5 and 10 in daily life situation e) analyses and applies an appropriate number operation in the situation / context f) explains the meaning of division facts by equal grouping /sharing and finds it by repeated subtraction. |
| | Expresses division as a statement. | |
| | Solves simple real life problems involving division (without remainder) (2 digit number) | |
| | Recognizes and uses the relationship between multiplication and division to check calculations | |
| | Identify missing number in a division statement | |
| Chapter 13: Smart Charts | Records data using tally charts and numerals in tables and answers simple questions based on the information | Records data using tally marks, represents pictorially and draws conclusions. |
| | Recognize patterns in recorded data, draws inferences and classifies data based on their frequency | |
| | Represents data visually (pictographs and bar charts) and draws inferences | |
| Chapter 14: Rupees and Paisa | Solves simple 2 digit addition and subtraction real life problems involving money | Makes rate charts and simple bills |

| | | |
|--|---|--|
| | Solves 2-step addition and subtraction problems involving money in a practical context, including giving change | Adds and subtracts measures involving grams & kilograms in life situations |
|--|---|--|

Class 4

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to — |
| Explore and write multiplication facts through various ways like skip counting, extending patterns, etc. For example, for developing multiplication table of 3, children could use either skip counting or repetitive addition or pattern |
| <ul style="list-style-type: none">Expand the two-digit number and multiply, e.g., 23 multiplied by 6 could be solved as follows: $23 \times 6 = (20+3) \times 6 = 20 \times 6 + 3 \times 6$ $120 + 18 = 138$ |
| Solve and create daily life problems using multiplication like, if a pen costs Rs. 35 what will be the cost of 7 pens? |
| Discuss and evolve standard algorithm for multiplication. |
| Make groups for division, e.g., $24 \div 3$ means I.e. To find how many groups of 3 can be there in 24 or how many 3's make 24? |
| Create contextual questions based on mathematical statements, e.g., the statement $25 - 10 = 15$ may trigger different questions from different students. A student may create: "I had 25 apples. Ten were eaten. How many apples are still left?" |
| Create contextual problem through group activity such as dividing the class in two groups where one group solves the problem given by the other group by using different operations and the vice-versa. |
| To discuss and correlate fractional numbers like half, one fourth, three fourths with daily life |
| Represent the fractional numbers through activities related to pictures /paper folding |
| Draw circles with various lengths of radius, compasses and explore various designs with the shape. |
| Discuss observation on tiling (of different shapes) which they see in their homes / on footpaths / floors of various buildings |
| Make their own tiles and verify whether the tiles they created tessellate or not |
| Look at various objects in the classroom from different viewpoints and make a deep drawing of the view. For example, a glass may look differently from the front. Questions like, 'but how it would look like from the top?' or 'how it would look like from below?' may be raised |
| Convert rupees into <i>paisa</i> , e.g., how many 50 <i>paisa</i> coins you will get in exchange of 20 rupees |
| Make bills so that the students while making bills will use the four operations of addition / subtraction / multiplication / division |
| Estimate the length of an object / distance first and then verify them by actually measuring them. For example, estimating the length of their bed or distance between the school gate and the classroom and verifying it by measuring them |

| |
|--|
| Make a balance and weigh things with standard weights. In case standard weights are not available, packages with standard weights may be used like packets of ½ kg dal, 200 gm pack of salt, 100 gm pack of biscuits |
| Innovate use of weights like using two 250 gm packets instead of 500gm packet (or by using stones of equivalent weights, etc.) |
| Make their own measuring vessel to measure capacities of other vessels. For example, a bottle may have capacity for 200 ml and can be used as a measurement unit to know the amount of water in a jug or in a container |
| Observe and study the calendar and come up with the number of weeks in a month / in a year. Let children explore the pattern in the number of days in each month and how days are associated with dates in a month, etc. |
| Utilise their experiences inside /outside the class having exposure to telling time / reading clock in hours and minutes, along with peers |
| Discover the time lapsed in an event by counting forward or using subtraction / addition |
| Explore patterns / designs in their environment (using shapes and numbers) and make such patterns and extend them |
| Collect information and draw meaningful results in their daily life. Using these experiences, the children may be involved in activities focusing on data handling |
| Read data /bar graphs, etc., from newspapers /magazines and interpret them |

| Section II | |
|--|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| The learner — | |
| <p>Applies operations of numbers in daily life</p> <ol style="list-style-type: none"> Multiplies 2- and 3-digit numbers Divides a number by another number using different methods like – pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using inter-relationship between division and multiplication <p>Creates and solves simple real-life situations / problems including money, length, mass and capacity by using the four operations</p> | <p>Applies operations of numbers in daily life:</p> <ul style="list-style-type: none"> multiplies 2- and 3-digit numbers divides a number by another number using different methods like – pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using inter-relationship between division and multiplication creates and solves simple real-life situations / problems including money, length, mass and capacity by using the four operations |
| <p>Works with fractions</p> <ol style="list-style-type: none"> Identifies half, one-fourth, three-fourths of a whole in a given picture by paper folding and also in a collection of objects. | <p>Works with fractions:</p> <ul style="list-style-type: none"> identifies half, one-fourth, three-fourths of a whole in a given picture by paper folding and also in a collection of objects. |

| | |
|--|--|
| <p>b) Represents the fractions as half, one-fourth and three-fourths by using numbers / numerals</p> <p>Shows the equivalence of a fraction with other fractions</p> | <ul style="list-style-type: none"> • represents the fractions as half, one fourth and three-fourths by using numbers / numerals • shows the equivalence of a fraction with other fractions |
| <p>Acquires understanding about shapes around her /him</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifies the centre, radius and diameter of the circle • Finds out shapes that can be used for Tiling • Makes cube / cuboids using the given nets • Shows through paper folding / paper cutting, ink blots, etc. The concept of symmetry by reflection <p>Draws top view, front view and side view of simple objects</p> | <p>Acquires understanding about shapes around her /him:</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifies the centre, radius and diameter of the circle • finds out shapes that can be used for tiling • makes cube / cuboids using the given nets • shows through paper folding / paper cutting, ink blots, etc. the concept of symmetry by reflection • draws top view, front view and side view of simple objects |
| <p>Explores the area and perimeter of simple geometrical shapes (triangle, rectangle, square) in terms of given shape as a unit. For example, the number of books that can completely fill the top of a table.</p> | <p>Explores the area and perimeter of simple geometrical shapes (triangle, rectangle, square) in terms of given shape as a unit.</p> |
| <p>Converts meter into centimeter and vice-versa</p> | <p>Converts meter into centimeter and vice versa</p> |
| <p>estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement</p> | <p>Estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement</p> |
| <p>Solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations</p> | <p>Applies knowledge of length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations, in order to solve problem involving daily life situations</p> |
| <p>Reads clock time in hour and minutes and expresses the time in a.m. And p.m.</p> | <p>Reads clock time in hour and minutes and expresses the time in a.m. and p.m.</p> |
| <p>Relates to 24 hr. clock with respect to 12 hr. clock</p> | <p>Relates to 24 hr. clock with respect to 12 hr. clock</p> |
| <p>Calculates time intervals / duration of familiar daily life events by using forward or backward counting / addition and subtraction</p> | <p>Uses forward or backward counting / addition and subtraction in order to</p> |

| | |
|---|--|
| | calculate time intervals /duration of familiar daily life events |
| Identifies the pattern in multiplication and division (up to multiple of 9 | Identifies the pattern in multiplication and division (up to multiple of 9) |
| Observes, identifies and extends geometrical patterns based on symmetry | Observes, identifies and extends geometrical patterns based on symmetry |
| Represents the collected information in tables and bar graphs and draws inferences from these | Represents the collected information in tables and bar graphs in order to draw inferences from these |

MAPPING OF GRADE 4 MATHEMATICS TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter name | Learning Objective | NCERT LO |
|---------------------------------|---|--|
| Chapter 1: Building with bricks | Observes and identifies various brick patterns in walls, floors and name them | Observes, identifies and extends geometrical patterns based on symmetry |
| | Examines properties of a brick for a cuboid (edges, faces etc.). | Acquires understanding about shapes around her /him <ul style="list-style-type: none"> • Identifies the center, radius and diameter of the circle • Finds out shapes that can be used for Tiling • Makes cube / cuboids using the given nets • Shows through paper folding / paper cutting, ink blots, etc. The concept of symmetry by reflection Draws top view, front view and side view of simple objects |
| | Observes specific types of brick patterns in the surroundings and names them. | Observes, identifies and extends geometrical patterns based on symmetry |
| | Solves problems based on daily life instances. | Applies operations of numbers in daily life <ul style="list-style-type: none"> a) Multiplies 2- and 3-digit numbers b) Divides a number by another number using different methods like – pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using inter-relationship between division and multiplication Creates and solves simple real-life situations / problems including money, length, mass and capacity by using the four operations |
| Chapter 2: Long and Short | Estimates and measures the distance (in cm) between the given objects | estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| | Measures the heights of different objects using a scale | estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement |
| | Measures distance between objects (in meters and kilometers) | estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement |
| | Converts units of length (cm, m, km) | Converts meter into centimeter and vice- versa |
| | Measures the distance and determines the nearest and farthest points | estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement |
| | Solves simple real life problems related to length and height of objects (including conversion) | Solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations |
| | Solves simple real life problems related to distance between objects/places (including conversion) | Solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations |
| Chapter 3: A Trip to Bhopal | Solves small number mathematical problems by estimation and verification | Applies operations of numbers in daily life a) Multiplies 2- and 3-digit numbers b) Divides a number by another number using different methods like – pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using inter-relationship between division and multiplication Creates and solves simple real-life situations / problems including money, length, mass and capacity by using the four operations |
| | Solves real life problems based on time and distance. | Solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| | Solves time and measurement related real life problems (including conversion) | Solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations |
| | Solves contextual problems involving money | Applies operations of numbers in daily life a) Multiplies 2- and 3-digit numbers b) Divides a number by another number using different methods like – pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using inter-relationship between division and multiplication Creates and solves simple real-life situations / problems including money, length, mass and capacity by using the four operations |
| | Performs division by equal distribution method and alternative methods. | Applies operations of numbers in daily life a) Multiplies 2- and 3-digit numbers b) Divides a number by another number using different methods like – pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using inter-relationship between division and multiplication Creates and solves simple real-life situations / problems including money, length, mass and capacity by using the four operations |
| Chapter 4: Tick Tick Tick | Reads time from a 12 hour clock. | Reads clock time in hour and minutes and expresses the time in a.m. And p.m. |
| | Tells the duration (in minutes/hours/seconds) between the given time stamps and vice versa | Calculates time intervals / duration of familiar daily life events by using forward or backward counting / addition and subtraction |
| | Writes time in am-pm format and relate it with daily life activities | Reads clock time in hour and minutes and expresses the time in a.m. And p.m. |
| | Writes time in 12 hour format and 24 hour format | Relates to 24 hr. clock with respect to 12 hr. clock |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| Chapter 5: The way the world looks | Observes and draws objects from different heights. | <p>Acquires understanding about shapes around her /him</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifies the center, radius and diameter of the circle • Finds out shapes that can be used for Tiling • Makes cube / cuboids using the given nets • Shows through paper folding / paper cutting, ink blots, etc. <p>The concept of symmetry by reflection</p> <p>Draws top view, front view and side view of simple objects</p> |
| | Observes and draws objects from different sides. | |
| | Draws objects from different angles | |
| Chapter 6: The Junk Seller | Compares the cost and calculates the total amount paid in real life situations | <p>Applies operations of numbers in daily life</p> <p>a) Multiplies 2- and 3-digit numbers</p> <p>b) Divides a number by another number using different methods like – pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using inter-relationship between division and multiplication</p> <p>Creates and solves simple real-life situations / problems including money, length, mass and capacity by using the four operations</p> |
| | Solves arithmetic sums mentally | |
| | Devises alternative methods to do multiplication | |
| | Estimates and verifies the answer for various sums involving arithmetic operations. | |
| | Solves real life problems related to currency (coins and notes) | |
| Chapter 7: Jugs and Mugs | Estimates and measures the volume of liquids in liters and milliliters | <p>estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement</p> |
| | Estimates, measures and compares volume of different liquids. | |
| | Solves real life problems based on volume of liquids. | <p>solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations</p> |
| Chapter 8: Carts and Wheels | Constructs circles of varied sizes with different radii | <p>Acquires understanding about shapes around her /him</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifies the center, radius and diameter of the circle • Finds out shapes that can be used for Tiling • Makes cube / cuboids using the given nets • Shows through paper folding / paper cutting, ink blots, etc. <p>The concept of symmetry by reflection</p> <p>Draws top view, front view and side view of simple objects</p> |
| | Measures radii of circles with the help of a ruler/measuring tape/thread. | |
| | Identifies the center of the circle. | |
| Chapter 9: Halves and Quarters | Divides objects (or shapes) into two and four equal parts (concretely, pictorially and symbolically) | <p>Works with fractions</p> <p>a) Identifies half, one-fourth, three-fourths of a whole in a</p> |

| | | |
|-----------------------------------|---|--|
| | Writes $\frac{3}{4}$ symbolically and relate its meaning with the part and whole. | given picture by paper folding and also in a collection of objects. |
| | Finds fractional part of a given natural number. | b) Represents the fractions as half, one-fourth and three-fourths by using numbers / numerals Shows the equivalence of a fraction with other fractions |
| Chapter 10: Play with Patterns | Identifies and extends the patterns using blocks and geometrical shapes. | Observes, identifies and extends geometrical patterns based on symmetry |
| | Identifies and extends the patterns using numbers and letters. | |
| | Solves magic squares and magic triangles. | Identifies the pattern in multiplication and division (up to multiple of 9) |
| | Identifies and extends various number patterns | |
| | Completes the given tiling patterns | observes, identifies and extends geometrical patterns based on symmetry |
| Chapter 11: Tables and Shares | Relates the concept of multiplication to the arrangement of things in an array. | |
| | Solves a variety of daily life problems using multiplication. | Applies operations of numbers in daily life a) Multiplies 2- and 3-digit numbers |
| | Solves problems based on division with large numbers using repeated subtraction. | b) Divides a number by another number using different methods like – pictorially (by drawing dots), equal grouping or repeated subtraction and by using inter-relationship between division and multiplication |
| | Devises alternative method of division apart from standard algorithm | Creates and solves simple real-life situations / problems including money, length, mass and capacity by using the four operations |
| | Solves daily life problems based on division | |
| | Multiplies or divides the given numbers. | Identifies the pattern in multiplication and division (up to multiple of 9) |
| | Extends the number pattern for a given situation to find the unknown value | |
| | Identifies the pattern in multiplication and division (up to multiple of 9) | |
| Chapter 12: How Heavy? How Light? | Adds smaller values to get a sum of 1kg | estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement |
| | Estimates, measures and compares the weight of objects in grams and kilograms. | |
| | Devises alternative methods to measure heavy objects. | |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | Uses a variety of weights to weigh using a weighing balance. | |
| | Solves real life problems involving weights. | Solves problem involving daily life situations related to length, distance, weight, volume and time involving four basic arithmetic operations |
| | Draws comparison of different objects basis on their weights | estimates the length of an object /distance between two locations, weight of various objects, volume of liquid, etc., and verifies them by actual measurement |
| Chapter 13: Fields and Fences | Recognizes the total length of boundary as the perimeter of a plane figure and calculates perimeter of simple shapes. | Explores the area and perimeter of simple geometrical shapes (triangle, rectangle, square) in terms of given shape as a unit. |
| | Estimates and compares the perimeter of various figures | |
| | Solves real life problems involving perimeter of simple shapes. | |
| | Determines the size of a shape by using a smaller shape as a unit | |
| | Determines the size (or area) of simple geometrical shapes and irregular figures given on a square grid. | |
| | Solves real life problems based on the area of plane figures | |
| Chapter 14: Smart Charts | Collects and records data in a tabular form | Represents the collected information in tables and bar graphs and draws inferences from these |
| | Reads and interprets the data recorded in a tabular form. | |
| | Draws a strip chart to represent a given information | |
| | Reads and interprets a strip chart. | |
| | Draws a chapati chart to represent the information given in a tabular form | |

Class 5

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to — |
| Discuss on contexts /situations in which a need arises to go beyond the number 1000 so that extension of number system occurs naturally. For example, number of grams in 10 kg, number of metres in 20 km, etc. |
| Represents numbers beyond 1000 (up to 100000) using place value system, like extend learning of numbers beyond 9 thousand, how to write number one more than 9999 |
| Operate (addition and subtractions) large numbers using standard algorithm. This may be identified as extension of algorithm for one more place |
| Use a variety of ways to divide numbers like equal distribution and inverse process of multiplication |
| Estimate the results of number operation through approximations and then verifies it |
| Develop the idea of multiples of a number through its multiplication facts, skip counting on a number line and number grid |
| Develop the concept of factors through division of numbers and multiples |
| Discuss and use contexts / situations from daily life in activities to develop understanding about fractional part of the group like, how many bananas are there in half a dozen bananas? |
| Compares fractions through various ways like paper folding, shading of diagram etc. |
| Develop the idea of equivalence of fractions through various activities. |
| Understand the idea of decimal fractions (1 /10 th and 1 /100 th) |
| Develop earlier understanding of angles and to describe it. |
| Observe angles in their surroundings and compare their measures. For example, whether the angle is smaller, bigger or equal to the corner of a book which is a right angle; further, classify the angles |
| Introduce protractor as a tool for measuring angles and use it to measure and draw angles |
| Explore symmetry by using paper folding / Paper cutting |
| Explore shapes so that they can find out that some shapes look the same only after one complete rotation / part of a rotation |
| Plan their shopping— to make estimates of money (in different denominations) and the balance money one would get |
| Conducts role play of shopkeepers / buyers in which students create bills |
| Measure length of different objects using a tape / metre scale. |
| Appreciates the need of converting bigger units to smaller units |
| Discuss experiences on units of capacity |
| Printed on water bottle, soft drink pack, etc. fill a given space by using different solid shapes, cubes, cuboids, prisms, spheres, etc. and encourage students to decide which solid shape is more appropriate |
| Measure volume by counting the number of unit cubes that can fill a given space |
| Explore patterns in numbers while doing various operations and to generalize them as |

patterns in square numbers

Collect information and display it in a pictorial form. For example, heights of students from their class and represent it pictorially

Collect and discuss various diagrams / bar charts from the newspapers / magazines available in the class.

Section II

Learning Outcomes of NCERT

Measuring the Los

The learner —

Works with large numbers

- a) Reads and writes numbers bigger than 1000 being used in her /his surroundings
- b) Performs four basic arithmetic operations on numbers beyond 1000 by understanding of place value of numbers
- c) Divides a given number by another number using standard algorithms

Estimates sum, difference, product and quotient of numbers and verifies the same using different strategies like using standard algorithms or breaking a number and then using operation. For example, to divide 9450 by 25, divide 9000 by 25, 400 by 25, and finally 50 by 25 and gets the answer by adding all these quotients.

Works with large numbers:

- reads and writes numbers bigger than 1000 being used in her /his surroundings
- performs four basic arithmetic operations on numbers beyond 1000 by understanding of place value of numbers
- divides a given number by another number using standard algorithms -- estimates sum, difference, product and quotient of numbers and verifies the same using different strategies like using standard algorithms or breaking a number and then using operation.

Acquires understanding about fractions

- finds the number corresponding to part of a collection
- identifies and forms equivalent fractions of a given fraction
- expresses a given fraction $1/2$, $1/4$, $1/5$ in decimal notation and vice-versa. For example, in using units of length and money- half of Rs. 10 is Rs.5
- converts fractions into decimals and vice versa

Acquires understanding about fractions:

- finds the number corresponding to part of a collection
- identifies and forms equivalent fractions of a given fraction
- expresses a given fraction $1/2$, $1/4$, $1/5$ in decimal notation and vice-versa.
- converts fractions into decimals and vice-versa

Explores idea of angles and shapes

- a) Classifies angles into right angle, acute angle, obtuse angle and represents the same by drawing and tracing
- b) Identifies 2d shapes from the immediate environment that have rotation and

Explores idea of angles and shapes:

- classifies angles into right angle, acute angle, obtuse angle and represents the same by drawing and tracing
- identifies 2D shapes from the immediate environment that have

| | |
|--|---|
| <p>reflection symmetry like alphabet and shapes</p> <p>Makes cube, cylinder and cone using nets designed for this purpose</p> | <p>rotation and reflection symmetry like alphabet and shapes</p> <ul style="list-style-type: none"> • makes cube, cylinder and cone using nets designed for this purpose |
| <p>Relates different commonly used larger and smaller units of length, weight and volume and converts larger units to smaller units and vice versa</p> | <p>Relates different commonly used larger and smaller units of length, weight and volume and converts larger units to smaller units and vice versa</p> |
| <p>Estimates the volume of a solid body in known units like volume of a bucket is about 20 times that of a mug</p> | <p>Estimates the volume of a solid body in known units</p> |
| <p>Applies the four fundamental arithmetic operations in solving problems involving money, length, mass, capacity and time intervals</p> | <p>Applies the four fundamental arithmetic operations in order to solve problems involving money, length, mass, capacity and time intervals</p> |
| <p>Identifies the pattern in triangular number and square number</p> | <p>Identifies the pattern in triangular number and square number</p> |
| <p>Collects data related to various daily life situations, represents it in tabular form and as bar graphs and interprets it.</p> | <p>Collects data related to various daily life situations, represents it in tabular form and as bar graphs in order to interpret it.</p> |

MAPPING OF GRADE 5 MATHEMATICS TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter name | Learning Objective | NCERT LO |
|---|--|--|
| Chapter 1: The Fish Tale | Solves simple real life problems involving measurement of length. | Applies the four fundamental arithmetic operations in solving problems involving money, length, mass, capacity and time intervals |
| | Solves simple real life problems related to speed, distance and time. | |
| | Solves simple real life problems related to weight | |
| | Identifies the numbers bigger than 1 lakh | Works with large numbers a) Reads and writes numbers bigger than 1000 being used in her /his surroundings b) Performs four basic arithmetic operations on numbers beyond 1000 by understanding of place value of numbers c) Divides a given number by another number using standard algorithms Estimates sum, difference, product and quotient of numbers and verifies the same using different strategies like using standard algorithms or breaking a number and then using operation. |
| | Solves real life problems related to money | Applies the four fundamental arithmetic operations in solving problems involving money, length, mass, capacity and time intervals |
| Solves simple real life problems related to loans, interest and savings | | |
| Chapter 2: Shapes and Angles | Explain the meaning of an angle. | Explores idea of angles and shapes a) Classifies angles into right angle, acute angle, obtuse angle and represents the same by drawing and tracing b) Identifies 2d shapes from the immediate environment that have rotation and reflection symmetry like alphabet and shapes Makes cube, cylinder and cone using nets designed for this purpose |
| | Explain the relationship between the angles and the shape of a polygon. | |
| | Identifies and classifies different types of angles (right angle, acute angle, obtuse angle) | |
| | Classifies different angles found in our surroundings into acute angle, obtuse angle, right angle and represents the same by drawing and tracing | |
| | Makes a degree clock to estimate and measure angles around us. | |
| | Estimates and measures angles using a protractor | |
| | Finds the perimeter of a given figure | |

| | | |
|---|--|---|
| Chapter 3:How Many Squares? | Develops a sense of the concept of 'area' using the square grid | |
| | Finds the area of objects by tracing on square grids | |
| | Solves simple problems based on the area of geometrical shapes | |
| | Deduces that objects having equal areas can have different perimeter. | |
| | Solves real life problems related to area of shapes | |
| Chapter 4:Parts and Wholes | Represents $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{3}{4}$ part of a collection by shading and representing symbolically | Acquires understanding about fractions – finds the number corresponding to part of a collection – identifies and forms equivalent fractions of a given fraction – expresses a given fraction $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{5}$ in decimal notation and vice-versa. |
| | Compares fractions ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{3}{4}$) | |
| | Finds fractional parts of the given quantities ($\frac{2}{5}$ th of 100 coins) | |
| | Calculates the whole by looking at the given fractional part | |
| | Recognizes equivalence in fractions | |
| | Solves real life problems based on fractions | |
| Chapter 5:Does it Look the Same? | Checks symmetry and finds line of symmetry in various objects and shapes | Explores idea of angles and shapes a) Classifies angles into right angle, acute angle, obtuse angle and represents the same by drawing and tracing b) Identifies 2d shapes from the immediate environment that have rotation and reflection symmetry like alphabet and shapes Makes cube, cylinder and cone using nets designed for this purpose |
| | Identifies rotational symmetry in 2D shapes | |
| | Identifies shapes, numbers, objects which look the same after (i) half a turn; (ii) One-fourth turn; (iii) One-third turn; (iv) One-sixth turn. | Explores idea of angles and shapes a) Classifies angles into right angle, acute angle, obtuse angle and represents the same by drawing and tracing b) Identifies 2d shapes from the immediate environment that have rotation and reflection symmetry like alphabet and shapes Makes cube, cylinder and cone using nets designed for this purpose |
| | Predicts and draws the shapes how an object would look like after Half turn, One-fourth turn, One-third turn, One- sixth turn. | |
| Chapter 6:Be My Multiple, I'll be your Factor | Identifies and defines multiples of a number. | |
| | Solves simple problems based on the multiples of numbers | |
| | Finds out common multiple(s) of given numbers | |
| | Finds factors using factor tree and solve contextual problems related to it. | |
| | Finds out common factors(s) of given numbers and solve contextual problems related to it. | |
| | Connect the concepts of LCM and HCF with real life situations | |

| | | |
|------------------------------------|---|---|
| Chapter 7:Can You See the Pattern? | Identifies and explores patterns in special numbers | Identifies the pattern in triangular number and square number |
| Chapter 8:Mapping Your Way | Uses the concept of scale | |
| | Reads and interprets the given map | |
| | Draws a given picture with different scales and estimates the area occupied | |
| | Recognizes directions in different contexts. | |
| Chapter 9:Boxes and Sketches | Makes nets for cubes and cuboids | Explores idea of angles and shapes a) Classifies angles into right angle, acute angle, obtuse angle and represents the same by drawing and tracing b) Identifies 2d shapes from the immediate environment that have rotation and reflection symmetry like alphabet and shapes Makes cube, cylinder and cone using nets designed for this purpose |
| Chapter 10:Tenths and Hundredths | Represents decimals into fractions and vice versa. | Acquires understanding about fractions – finds the number corresponding to part of a collection – identifies and forms equivalent fractions of a given fraction – expresses a given fraction $1/2$, $1/4$, $1/5$ in decimal notation and vice-versa. |
| Chapter 11:Area and its Boundary | Calculates area of rectangular figures through different methods | |
| | Calculates the area of square | |
| | Solves problems based on area and perimeter of a rectangle | |
| | Solves problems based on area and perimeter of a square | |
| | Solves real life problems based on area of simple shapes. | |
| | Finds the perimeter and area of irregular shapes on square grid | |
| Chapter 12:Smart Charts | Records data in tabular form | Collects data related to various daily life situations, represents it in tabular form and as bar graphs and interprets it. |
| | Records and interprets data using tally marks | |
| | Plot data in a bar graph and interpret various bar graphs | |
| | Multiplies two or three digit numbers through standard algorithm | |

| | | |
|--|--|---|
| Chapter 13:Ways to Multiply and Divide | Solve real life problems based on multiplication. | Works with large numbers a) Reads and writes numbers bigger than 1000 being used in her /his surroundings b) Performs four basic arithmetic operations on numbers beyond 1000 by understanding of place value of numbers c) Divides a given number by another number using standard algorithms Estimates sum, difference, product and quotient of numbers and verifies the same using different strategies like using standard algorithms or breaking a number and then using operation. |
| | Divides given numbers through nonstandard algorithm | |
| | Divides numbers using standard algorithms | |
| | Solves real life problems based on multiplication and division | |
| Chapter 14:How Big? How Heavy? | Creates and solves patterns, games, puzzles using multiplication and division | Estimates the volume of a solid body in known units like volume of a bucket is about 20 times that of a mug Applies the four fundamental arithmetic operations in solving problems involving money, length, mass, capacity and time intervals Relates different commonly used larger and smaller units of length, weight and volume and converts larger units to smaller units and vice versa Applies the four fundamental arithmetic operations in solving a variety of contextual problems involving weight. |
| | Guesses approximate volume of solid objects found in day to day life. Measures and compares the volume of solids | |
| | Calculates volume of different objects in terms of other objects. | |
| | Calculates the volume of solid objects using container marked with the standard units | |
| | Finds the volume of a cube | |
| | Finds the volume of cuboid | |
| | Solves real life problems based on volume of solids | |
| | Relates different commonly used larger and smaller units of weight and convert larger units to smaller units and vice versa. | |
| Applies the four fundamental arithmetic operations in solving a variety of contextual problems involving weight. | | |

Class 6

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to — |
| Encounter situations having numbers up to 8 digits, e.g., cost of property, total population of different towns, etc. |
| Compare numbers through situations like cost of two houses, number of spectators, money transactions, etc |
| Classify numbers on the basis of their properties like even, odd, etc. |
| Observe patterns that lead to divisibility by 2,3,4,5,6,8,10 and 11. |
| Create number patterns through which HCF and LCM can be discussed |
| Explore daily life situations to involve the use of HCF and LCM |
| Create and discuss daily life situations involving the use of negative numbers |
| Observe situations that require the representation by fractions and decimals |
| Use different contexts in mathematics to appreciate the necessity of representing unknowns by variables (alphabet) |
| Explore and generalise the need of using variables alphabets |
| Describe situations involving the need for comparing quantities by taking ratio |
| Discuss and solves word problems that use ratios and unitary method |
| Explore various shapes through concrete models and pictures of different geometrical shapes like triangles and quadrilaterals, etc. |
| Identify various geometrical figures and observe their characteristics in and outside the classroom environment either individually or in groups |
| Make different shapes with the help of available materials like sticks, paper cutting, etc. |
| Observe various models and nets of 3-dimensional (3-d) shapes like cuboid, cylinder, etc. And discuss about the elements of 3-d figures such as faces, edges and vertices |
| Share the concept of angles through some examples like opening the door, opening the pencil box, etc. Students can be asked to give more such examples from the surroundings |
| Classify angles based on the amount of rotation |

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the Los |
| Solves problems involving large numbers by applying appropriate operations (addition, subtraction, multiplication and division) | Applies appropriate operations (addition, subtraction, multiplication and division) in order to solve problems involving large numbers |
| Recognises and appreciates (through patterns) the broad classification of numbers as even, odd, prime, co-prime, etc. | Identifies number patterns through factorization in order to recognise and appreciate (through patterns) the broad classification of numbers as even, odd, prime, co-prime, etc. |

| | |
|--|--|
| Applies HCF or LCM in a particular situation | Applies the concept of HCF or LCM in order to solve problems in a real-life situation |
| Solves problem involving addition and subtraction of integers. | Applies addition and subtraction rules involving positive and negative integers in order to solve real life problems. |
| Uses fractions and decimals in different situations which involve money, length, temperature etc. For example, $7\frac{1}{2}$ metres of cloth. Distance between two places is 112.5 km etc. | Calculates fractions and decimals in different real-life situations in order to identify the appropriate quantity of money, length, temperature etc. |
| Solves problems on daily life situations involving addition and subtraction of fractions / decimals | Calculates addition and subtraction of fractions and decimals in order to solve daily life problems involving quantities that measure between two integers |
| Uses variable with different operations to generalise a given situation. E.g., perimeter of a rectangle with sides x units and 3 units is $2(x+3)$ units | Involves use of variables with different operations to generalise a given situation in order to find a solution to a given problem |
| Compares quantities using ratios in different situations. E.g., the ratio of girls to boys in a particular class in 3:2 | Represents the measurement as ratios in order to compare two quantities in real life |
| Uses unitary method in solving various word problems. For example, if the cost of a dozen notebooks is given, she finds the cost of 7 notebooks by first finding the cost of 1 notebook | Uses unitary method in problem solving to calculate the quantity for one unit in order to calculate the total quantity for larger quantities. |
| Describes geometrical ideas like line, line segment, open and closed figures, angle, triangle, quadrilateral, circle, etc., with the help of examples in surroundings | Provides examples from surround in order to describes geometrical ideas like line, line segment, open and closed figures, angle, triangle, quadrilateral, circle, etc. |
| Demonstrates an understanding of angles by <ul style="list-style-type: none"> a) Identifying examples of angles in the surroundings b) Classifying angles according to their measure c) Estimating the measure of angles using 45°, 90°, and 180° as reference angles | In order to demonstrate an understanding of angles: <ul style="list-style-type: none"> a) Identifies examples of angles in the surrounding b) Classifies angles according to their measure |

| | |
|--|--|
| | c) Estimates the measure of angles using 45° , 90° , and 180° as reference angles |
| Demonstrates an understanding of line symmetry by a) Identifying symmetrical 2-dimensional (2-D) shapes which are symmetrical along one or more lines b) Creating symmetrical 2-d shapes | In order to demonstrate an understanding of line symmetry a) Identifies symmetrical 2-dimensional (2-D) shapes which are symmetrical along one or more lines b) Creates symmetrical 2-D shapes |
| Classifies triangles into different groups / types on the basis of their angles and sides. For example- scalene, isosceles or equilateral on the basis of sides, etc. | Classifies triangles with different measurements in order to show different types of triangle based on their angles and sides. |
| Classifies quadrilaterals into different groups /types on the basis of their sides / angles | Classifies quadrilaterals with different measurements in order to show different types of quadrilaterals based on their sides and internal angles. |
| Identifies various (3-d) objects like sphere, cube, cuboid, cylinder, cone from the surroundings | Classifies commonly found 3-d objects from the surroundings in order to find sphere, cube, cuboid, cylinder, cone etc. |
| Describes and provides examples of edges, vertices and faces of 3-d objects | Labels different parts of a 3-d objects in order to explain edges, vertices and faces of the given 3-d object |
| Finds out the perimeter and area of rectangular objects in the surroundings like floor of the class room, surfaces of a chalk box etc. | Calculates perimeter and area of rectangular 2-d and 3-d objects to measure them for real life objects |
| Arranges given /collected information such as expenditure on different items in a family in the last six months, in the form of table, pictograph and bar graph and interprets them. | Finds out the perimeter and area of the rectangular objects in order to calculate them for commonly found objects from the surroundings like floor of the class room, surfaces of a chalk box etc. |
| | Arranges given /collected information such as expenditure on different items in a family in the last six months, in the form of table, pictograph and bar graph in order to interpret them. |

MAPPING OF GRADE 6 MATHEMATICS TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter | Content Area/Concept | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|---------------------------|---|---|
| 1. Knowing your numbers | Comparing Numbers | Find the place value of the digit and list total numbers. | Applies appropriate operations (addition, subtraction, multiplication and division) in order to solves problems involving large numbers |
| | | List the total numbers which can be made from the given digits and know the place value of the digit in the number. | |
| | | Arrange the digits of a given number and make smaller or bigger number. | |
| | | Add 1 to the greatest 1 digit,2-digit, 3-digit number and so on and get the smallest next digit number. | |
| | | Expand the given number and know the place value of a given digit in a particular number. | |
| | | Write the 6 digits number in expanded form and write its number name. | |
| | | Add and subtract one from number and find predecessor and successor of a given number. | |
| | | Add bigger digits numbers and understand the situations dealing with larger numbers. | |
| | | Use places of the digits of a particular number and read it easily. | |
| | Large Numbers in Practice | Read the given situation and find the approximately estimated number. | |

| | | | |
|--|------------------------|--|--|
| | | Estimate the number to the nearest tens and round off. | |
| | | Estimate the outcome of a number and get a quick round off number. | |
| | | Round off the numbers and find their sum and difference easily. | |
| | | Round off the numbers and find their product easily. | |
| | Using Brackets | Use bracket to solve the problem and make calculation quick and to avoid confusion | |
| | Roman Numerals | Write numbers in the form of roman numerals and represent and interpret the numbers written in a clock, timetable etc. | |
| Apply the rules of roman numbers operations and perform arithmetic operation on them | | | |
| 2. Whole Numbers | Concept of Predecessor | Use the understanding of the predecessor of one and know the whole number. | |
| | Whole Numbers | Explain the whole number and know the predecessor of 1 and the subtraction of the two same number. | |
| | The Number Line | Define 'unit distance' and construct the number line | |
| | | Draw the Number line and represent the whole number. | |
| | | Draw a number line and find the predecessor and successor of a given number | |
| | | Represent the Numbers on Number line and perform number operation. | |

| | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| | Properties of Whole Numbers | Apply properties of whole number and simplify arithmetic expression. | |
| | Patterns in Whole Numbers | Represent numbers and form line, rectangle, triangle and a square. Form number patterns and verbal calculation and to understand numbers better. | |
| 3. Playing with Numbers | Finding the factors of a given number | Arrange the numbers in a row and determine the factors of a given number. | Identifies number patterns through factorization in order to recognize and appreciate (through patterns) the broad classification of numbers as even, odd, prime, co-prime, etc. |
| | Factors and Multiples | Determine the numbers which exactly divide the given number and find the factors. | |
| | Prime and Composite Numbers | Write the factors of a given number and determine prime and composite numbers. | |
| | Common Factors and Common Multiples | Evaluate the factors of given two or more numbers and find the common factors and multiples. | |
| | Some More Divisibility Rules | Apply the rules of divisibility and find the factors of a number quickly. | |
| | Prime Factorization | Factorize a number through prime factorization and list the prime factors. | |
| | Highest Common Factor | List down the common factors of given numbers and determine their HCF. | Applies the concept of HCF or LCM in order to solve problems in a real-life situation |
| | Lowest Common Multiple | List down the common multiples of given numbers and determine their LCM. | |
| | Some Problems on HCF and LCM | Apply the concept of HCF and solve related real-life problems. Apply the concept of LCM and solve related real-life problems. | |
| 4. Basic Geometrical Shapes | About geometrical shapes | Give example(s) and explain the importance of a point. | Provides examples from surround in order to describes geometrical ideas like line, line |
| | A Line Segment | Give example(s) and describe a line segment. | |

| | | |
|--------------------|--|--|
| A Line | Give example(s) and describe a line. | segment, open and closed figures, angle, triangle, quadrilateral, circle, etc. |
| Intersecting Lines | Examine the given lines and identify intersecting lines among them. | |
| Parallel Lines | Examine the given lines and identify parallel lines among them. | |
| Ray | Describe a ray and identify it from the given figures. | |
| | Compare the given figures and identify a ray, line, line segment among them. | |
| Curves | Give example(s) and demonstrate an understanding of a simple curve and a curve that is not simple. | |
| | Describe an open curve and a closed curve and distinguish between the two. | |
| Polygons | Discuss the parts of a closed curve and determine the position of a point with respect to it. | |
| | Examine the given curves and identify polygons and non-polygons. | |
| | Draw rough sketch of a polygon and label and describe its elements. | |
| Angles | Identify the elements of an Angle (Vertex, arm, interior and exterior angles) for the given angles. | |
| | Give example(s) and name an angle in the given figure. | |
| Triangles | Describe the elements of a triangle and identify it among the given figures. | |
| Quadrilaterals | Describe the elements of a quadrilateral and identify it among the given figures. | |

| | | | | |
|---|---------------------------------------|---|--|---|
| | | Describe the parts of a circle and identify them in the given circle. | | |
| | Circles | Draw a rough sketch of a circle and label and describe its elements. | | |
| | | Determine the parts of closed curves and identify the position of a point with respect to a polygon and a circle. | | |
| 5. Understanding Elementary Shapes | Measuring Line Segments | Measure the given line segments and compare them. | | |
| | Angles-‘Right’ and ‘Straight’ | Examine the rotation of angles and classify angles based on the amount of rotation. | | |
| | Angles-‘Acute’, ‘Obtuse’ and ‘Reflex’ | | Compare the given angles and classify them as a right angle, straight angle or a complete angle. | And demonstrate an understanding of angles: a) Identifies examples of angles in the surrounding b) Classifies angles according to their measure c) Estimates the measure of angles using 45° , 90° , and 180° as reference angles |
| | | | Compare the given angles and classify them as an acute angle, obtuse angle or a reflex angle according to their measure. | |
| | | | Identify the different types of angles in our surroundings and demonstrate an understanding of angles. | |
| | | | Use a protractor and measure the given angle and classify its type. | |
| | Perpendicular Lines | | Use a protractor and draw an angle of the given measure. | |
| | | | Describe perpendicular and a perpendicular bisector and identify the same in the given figure. | |
| | | Give example(s) of perpendicular lines and demonstrate an understanding of the same. | | |

| | | | |
|---|-----------------------------|---|--|
| | Classification of Triangles | Observe the measure of sides of a triangle and classify it into different types (scalene, isosceles, equilateral) based on its sides. | Classifies triangles with different measurements in order to show different types of triangle based on their angles and sides. |
| | | Observe the measure of angles of a triangle and classify it into different types (acute, obtuse, right) based on its angles. | |
| | Quadrilaterals | Examine the given figures and classify type quadrilaterals based on their properties. | Classifies quadrilaterals with different measurements in order to show different types of quadrilaterals based on their sides and internal angles. |
| | Polygons | Examine the given figures and identify polygons. | |
| | | Describe polygons and classify them based on their number of sides and angles. (Up to 8 sides) Give example(s) and distinguish between regular and irregular polygons. | |
| | Three Dimensional Shapes | Describe solid shapes and distinguish them from flat shapes. | Classifies commonly found 3-d objects from the surroundings in order to find sphere, cube, cuboid, cylinder, cone etc. |
| Examine the given solid shapes and identify their type (Cubes, Cuboids, cylinder, sphere, cone, prism, pyramid) | | | |
| Describe the faces, edges and vertices of a 3D shape and discuss the various aspects of the given 3D object | | Labels different parts of a 3-d objects in order to explain edges, vertices and faces of the given 3-d object | |
| 6. Integers | I Significance of Integers | Represent integers with their signs and differentiate positive number, negative number and zero from each other | Applies addition and subtraction rules involving positive and negative integers and solve real life problems. |
| | | Denote numbers with their signs and represent real life situations like temperature scale, credit, debit etc. | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | Integers | Represent the integer on Number Line and determine its position with respect to other integers | |
| | | Determine one more and one less of a given integers and find its predecessor and successor. | |
| | | Determine the order of integers and represent them on a number line and draw comparison between them. | |
| | Addition of Integer | Represent the integers on number line and perform arithmetic operations on them. | |
| | Subtraction of Integers with the help of a Number Line | Use the rules to perform arithmetic operations on integers. | |
| 7. Fractions | Concept of Fraction | Represent a number as a part of the whole and determine the fraction | Calculates fractions and decimals in different real-life situations in order to identify the appropriate quantity of money, length, temperature etc. |
| | A Fraction | Determine part and whole and label numerator and denominator of a fraction | |
| | Fraction on the Number Line | Draw equal parts between the whole numbers and represent fractions on a number line | |
| | Proper Fractions | Write proper fractions and deduce that they are always less than one /numerator is less than denominator | |
| | Improper and Mixed Fractions | Write fractions where numerator is greater than denominator and determine improper fractions | |
| Write the improper fraction in the form of mixed fraction and represent it as a combination of whole and a part | | | |

| | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| | Equivalent Fractions | Multiply /Divide the numerator and denominator with the same number and find equivalent fractions | |
| | | Perform cross multiplication among two fractions and verify their equivalence | |
| | Simplest Form of a Fraction | Reduce the fraction and determine its simplest form | |
| | Like Fractions | Check the denominators of the fractions in order to distinguish between like and unlike fractions. | |
| | Comparing Fractions | Inspect the numerators of the like fractions and determine larger and smaller fraction(s). | |
| | | Determine the LCM of the unlike fractions and compare them. | |
| Addition and Subtraction of Fractions | Solve (addition /subtraction) the numerator and retain the denominator of the like fractions and perform addition and subtraction on the given fraction. | Calculates addition and subtraction of fractions and decimals in order to solve daily life problems involving quantities that measure between two integers | |
| | Convert the given fractions into its equivalent fractions and perform addition and subtraction on them. | | |
| 8. Decimals | Decimal point | Write rupees and paise in decimal form and know the meaning and relevance of dot point. | Calculates fractions and decimals in different real-life situations in order to identify the appropriate quantity of money, length, temperature etc. |
| | Tenths | Represent number in its unit and tenth part in order to write it in decimal form. | |
| | | Determine the place value of decimal numbers up to tenth and write the number in expanded form. | |
| | | Divide the numbers into ten equal parts and represent decimal numbers up to tenth place | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| | Hundredths | Represent number in its unit and hundredth part and write it in decimal form. | |
| | | Determine the place value of decimal numbers up to hundredth and write the number in expanded form. | |
| | | Determine the part and whole of a given decimal number and represent it in the form of fractions. | |
| | | Determine the place of the digits of a decimal number and write it in words | |
| | | Compare the units and parts of the decimal numbers and compare them as a whole | |
| | Using Decimals | Represent /Convert the money, length and weight into smaller units and represent it into decimal form | |
| Addition of Numbers with Decimals | Add and subtract the whole and parts of decimal numbers and find their sum and difference | Calculates addition and subtraction of fractions and decimals in order to solve daily life problems involving quantities that measure between two integers | |
| Subtraction of Decimals | | | |
| 9. Data Handling | Interpretation of a table of data | Observe different tables and gather the information recorded in the table of data | Arranges given /collected information such as expenditure on different items in a family in the last six months, in the form of table, pictograph and bar graph in order to interpret them. |
| | Recording Data | Group and compare raw data systematically and infer the relevant information quickly | |
| | Organization of data | Organize raw data into a table using tally marks and organize the given data | |
| | Pictograph | Observe and understand pictograph representation of data and answer the question on data at a glance | |
| | Interpretation of a Pictograph | Analyze pictograph and reason the information presented | |

| | | | |
|------------------------|---|---|--|
| | Drawing a Pictograph | Draw a pictograph and represent the given information using appropriate symbols | |
| | A Bar Graph | Observe bar graph and reason the information presented | |
| | | Choose an appropriate scale and represent a given information in the form of a bar graph | |
| | | Interpret bar graph and find the relevant information represented by the bar graph | |
| 10. Mensuration | Perimeter | Give example(s) and define perimeter of closed figures. | Calculates perimeter and area of rectangular 2-d and 3-d objects to measure them for real life objects |
| | | Deduce and apply the formula to determine the perimeter of a rectangle. | |
| | | Deduce and apply the formula to determine the perimeter of a square. | |
| | | Deduce and generalize the formula to determine the perimeter of a regular polygon | |
| | | Give examples and defend that different shapes can have the same perimeter | |
| | Area | Count the squares and estimate the area of the given closed curve in the squares grid sheet | Finds out the perimeter and area of the rectangular objects in order to calculate them for commonly found objects from the surroundings like floor of the class room, surfaces of a chalk box etc. |
| | | Deduce and apply the formula and determine the area of a rectangle. | |
| | | Deduce and apply the formula and determine the area of a square. | |
| 11. Algebra | Algebraic expression and arithmetic expressions | Describe algebraic expressions and distinguish them from arithmetic expressions. | Involves use of variables with different operations to generalize a given situation and find a solution to a given problem |

| | | | |
|--|----------------------------------|--|---|
| | Matchstick Patterns | Examine patterns and identify relationship in patterns | |
| | More Matchstick Patterns | Introduce a variable and form a rule for the given pattern. | |
| | More Examples of Variable | Use variable with different operations and generalize a given situation. | |
| | Use of Variables in Common Rules | Use variable(s) and express some mathematical rules and formulae. | |
| | Expressions with Variables | Use variable with different operations and form an algebraic expression. | |
| | Using Expressions Practically | Change the given algebraic expression in statements and describe the situation in ordinary language. | |
| | What is an Equation? | Explain the meaning of an equation and identify equations from the given options. | Uses unitary method in problem solving to calculate the quantity for one unit in order to calculate the total quantity for larger quantities. |
| | Solution of an Equation | Use trial and error and find the solution of the given equation. | |
| | | Evaluate the given values of variable as possible solution of the equation. | |
| 12. Ratio and Proportion | Comparison of two quantities | Represent two quantities in same unit and compare them | Represents the measurement as ratios in order to compare two quantities in real life |
| | | Compare two quantities and find their ratio | |
| | Ratio | Multiply /divide numerator and denominator by same number and find equivalent ratio. | |
| | Proportion | Compare ratio and determine whether they are in proportion | |
| Solve the proportion and find out the missing term | | | |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|---|
| | Unitary Method | Solve daily life problems with the help of Unitary method and compute the value of one article, given the value of many. | |
| 13. Symmetry | Concept of Symmetry | Explain the meaning of symmetry and identify symmetric figures in our surrounding. | In order to demonstrate an understanding of line symmetry: a) Identifies symmetrical 2-dimensional (2-D) shapes which are symmetrical along one or more lines b) Creates symmetrical 2-D shapes |
| | Making Symmetric Figures: Ink-blot Devils | Identify symmetrical 2-Dimensional shapes which are symmetrical along one line and demonstrate an understanding of the same. | |
| | Figures with Multiple (more than two) Lines of Symmetry | Draw line(s) of symmetry and classify the given shapes as shapes with no symmetry, one line of symmetry, two lines of symmetry or multiple lines of symmetry | |
| | Reflection Symmetry and | Draw the mirror image of the given 2D shapes or objects and identify objects with reflection symmetry. | |
| | | Give example(s) and discuss the applications of reflection symmetry in real life. | |
| 14. Practical Geometry | Construction | Discuss the different tools of construction and describe their uses. | |
| | The Circle | List and execute steps of construction and construct a circle when its radius is known. | |
| | A line segment | List and execute steps of construction and construct a line segment when its length is known. | |
| | | List and execute steps of construction and construct a copy of the given line segment. | |
| Perpendiculars | List and execute steps of construction in order to construct a perpendicular to a line through a point on it. | | |

| | | | |
|--|--------|--|--|
| | | List down and execute steps of construction and construct a perpendicular to a line through a point not on it. | |
| | Angles | Use a protractor and ruler and construct an angle of the given measure. | |
| | | List and execute steps of construction and construct a copy of the given angle of unknown measure using a compass. | |
| | | List and execute steps of construction and construct the bisector of an angle and construct angles of measures 30-degree, 45 degree and so on. | |
| | | List and execute steps of construction and construct angles of measures 60-degree, 90 degree and 120 degree. | |

Class 7

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to— |
| Provide contexts for exploring the rules of multiplication and division of integers. This can be done through number line or number patterns. |
| Explore the multiplication / division of fractions /decimals through pictures /paper folding activities /daily life examples. |
| Discuss the situations that require the use of fractional numbers in opposite direction, such as moving 10 m to the right of a tree 10m to the right of a tree and 15 m to its left etc. |
| Involve children in exploring how repeated |
| Multiplication of numbers can be expressed in short form. For example, $2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 =$ can be expressed as 2^5 . |
| Explore the possible combinations of variables and constants using different operations to form algebraic expressions in various contexts. |
| Provide situations from daily life that lead to setting up of equations and choosing the appropriate value of the variable that equate both sides. |
| Conduct activity of adding /subtracting number of objects of same category from daily life. For example, number of notebooks obtained when 3 notebooks are added to a group of 5 notebooks. |
| Evolve the understanding of the concepts of ratios and percentage (equality of ratio.) |
| Provide daily life situations based on profit / loss and simple interest that show the use of percentage |
| Explore different examples from daily life in which pair of angles are involved with a common vertex, e.g., scissors, road junction, letter x, t, etc |
| Verify the properties of various pairs of angles by drawing diagram (one group can give measure of one angle; the other group needs to give the measure of another angle.) |
| Visualise the relationship between various pairs of angles when a transversal cuts two lines (parallel and non-parallel), angles of triangle and relationship among its sides through diagrams and upper primary mathematics kit (developed by NCERT) |
| Draw different types of triangles, ask them to measure angles of all triangles, and verify |
| Explore exterior angle property of triangles; and Pythagoras theorem |
| Identify symmetrical figures from their environment and which shows rotational symmetry |
| Visualise the symmetry through paper folding activities |
| Establish congruence criterion and later on verify the property by superimposing one above the other |
| Demonstrate the construction of a line parallel to the given line from a point outside it through student's active participation |
| Construct the simple triangle by using ruler and compasses |
| Cut out different closed figures drawn on hard boards / thick papers. Trace the figures in the given graph sheets |

| |
|--|
| Count the exact number of square units occupied by the traced figure (complete, half, etc). And find out the approximate area of these figures |
| Through discussion motivate them to arrive at the formula for area of a rectangle /square |
| Find a representative value of data i.e. Mean, mode or median of ungrouped data. Encourage them to arrange it in a tabular form and represent it by bar graphs |
| Draw inferences for future events from the existing data |
| Discuss the situations where the term 'chance' can be used, for example, what are the chances of winning today as chances of getting 6 while rolling a dice |
| Sum of two sides of a triangle is greater than the third side. |

| Section II | |
|--|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the Los |
| The learner— | |
| Multiplies /divides two integers | Applies rules for multiplication and division in order to solve problems involving two integers with same or different signs |
| Interprets the division and multiplication of fractions. For example, interprets - as of. Also, is interpreted as how many make? | Applies repeated addition and subtraction in order to interpret the division and multiplication of fractions. |
| Uses algorithms to multiply and divide fractions /decimals. | Applies algorithms for multiplication and division in order to multiply and divide fractions /decimals. Applies appropriate mathematical operations on rational numbers in order to solve problems related to daily life situations |
| Solves problems related to daily life situations involving rational numbers | Applies appropriate mathematical operations on rational numbers in order to solve problems related to daily life situations |
| Uses exponential form of numbers to simplify problems involving multiplication and division of large numbers. | Applies properties of exponential numbers in order to simplify problems involving multiplication and division of large numbers |
| Represents daily life situations in the form of a simple equation and solves it | Translates a real-life situation in the form of a simple algebraic equation in order to arrive at a generalized problem and solution for the situation |
| Adds /subtracts algebraic expressions | Applies algebraic properties in order to add /subtract two algebraic expressions |

| | |
|--|---|
| Distinguishes quantities that are in proportion. For example, tells that 15, 45, 40, 120 are in proportion as is the same as | Calculates the simple form of a fraction in order to distinguish quantities that are in proportion. |
| Solves problems related to conversion of percentage to fraction and decimal and vice versa | Expresses a fraction as percentages and decimals in order to solve daily life problems. |
| Calculates profit /loss percent and rate percent in simple interest | Applies algorithm to calculate percentages in order to calculate profits, loss and rate of interest in simple interest calculation |
| Classifies pairs of angles based on their properties as linear, supplementary, complementary, adjacent and vertically opposite and finds value of the one when the other is given. | Classifies pairs of angles based on their properties in order describe linear, supplementary, complementary, adjacent and vertically opposite angles |
| Verifies the properties of various pairs of angles formed when a transversal cuts two lines | Applies the properties of linear, supplementary, complementary etc. Angle in order to find the value of one angle when the other one is given. |
| | Verifies the properties of various pairs of angles formed when a transversal cuts two lines in order demonstrate the properties of angles when two lines are parallel |
| Finds unknown angle of a triangle when its two angles are known | Applies angle sum property of a triangle to calculate unknown angles of a triangle when its two angles are known |
| Explains congruency of triangles on the basis of the information given about them like (SSS, SAS, ASA, RHS) | Applies the similarity rules in order to explains the congruency of triangles on the basis of the information given about them like (SSS, SAS, ASA, RHS) |
| Using ruler and a pair of compasses constructs, a line parallel to a given line from a point outside it and triangles | Uses ruler and a pair of compasses in order to construct a line parallel to a given line from a point outside the line and the triangles |
| Finds out approximate area of closed shapes by using unit square grid / graph sheet | Uses unit square grid /graph sheet in order to approximate the area of a closed shape |
| Calculates areas of the regions enclosed in a rectangle and a square | Applies properties of simple shape in order to calculate the areas of the |

| | |
|--|--|
| | regions enclosed in a rectangle and a square |
| Finds various representative values for simple data from her /his daily life contexts like mean, median and mode | Calculates mean, median and mode in order to find various representative values for simple data from her /his daily life |
| Recognises variability in real life situation such as, variations in the height of students in her class and uncertainty in happening of events like throwing a coin | Calculates the variability in real life situation in order to appreciate the variation observed in real life situations |
| Interprets data using bar graph such as consumption of electricity is more in winters than summer, runs scored by a team in first 10 overs etc. | Represents data pictorially in order to interpret data using bar graph |

MAPPING OF GRADE 7 MATHEMATICS TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter | Content Area/Concept | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------|--|--|--|
| 1. Integers | Whole Numbers and Integers | Differentiate between whole numbers and integers and give concrete examples. | Applies rules for multiplication and division in order to solve problems involving two integers with same or different signs |
| | | Represent numbers with positive and negative signs and apply to various situations | |
| | Representation of Integers on Number Line | Represent integers on a number line and perform operations and verify properties of integers | |
| | Properties of Addition and subtraction of integers | Apply properties of addition and subtraction of integers and simplify arithmetic expressions. | |
| | Multiplication of integers | Apply rules of multiplication of integers and solve various arithmetic expressions and contextual problems | |
| | Properties of multiplication of integers | Apply properties of multiplication of integers and simplify arithmetic expressions | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | Apply properties of addition, subtraction and multiplication of integers and devise methods for easier calculation and solve problems based on real life related to integers | |
| | Division of integers | Infer division of integers as inverse operation of multiplication and write multiplication statement into corresponding division statement | |
| | Properties of division of Integers | Apply properties of division of integers and simplify arithmetic expressions | |
| 2. Fractions and Decimals | Fractions | Define proper, improper and mixed fractions and distinguish between them | Applies repeated addition and subtraction in order to interpret the division and multiplication of fractions. |
| | | Multiply (or divide) numerator and denominator with the same number and write equivalent fractions | Expresses a fraction as percentages and decimals in order to solve daily life problems. |
| | Convert unlike fractions into like fractions and compare them. | | |
| | Multiplication of fractions | Extend concept of multiplication as repetitive addition for fraction and multiply a fraction and a whole number. | Applies algorithms for multiplication and division in order to multiply and divide fractions /decimals. |
| | | Multiply fractions involving the term 'of' | |
| | | Multiply fractions and calculate the total number of parts | |
| | Division of fractions | Multiply fractions and compare the value of the product with the original fractions | Applies appropriate mathematical operations on rational numbers in |
| Invert a given fraction and find its reciprocal | | | |

| | | | |
|-------------------------|---|---|---|
| | | Divide two fractions and find the smaller parts of the fraction | order to solve problems related to daily life situations |
| | Decimal Numbers | recall and apply concept of decimal representation and expansion and perform mathematical operations on decimal | Calculates the simple form of a fraction in order to distinguish quantities that are in proportion. |
| | Multiplication of Decimal numbers | Multiply decimal numbers by 10, 100 and 1000 and infer right shift in decimal point | |
| | | Find the intersection of 2 decimal numbers on the grid and represent their product | |
| | Division of decimal numbers | Divide decimal numbers by 10, 100 and 1000 and infer left shift in decimal point | |
| | | Divide decimal number by a whole number and solve real life problems related to decimals | |
| | | Convert decimals into fractions and divide decimal number by another decimal number | |
| 3. Data handling | Collection and Representation of data | Collect, record and present data and organize experiences or information and draw inferences from them | Represents data pictorially in order to interpret data using bar graph |
| | Organizing data | Organize raw data into tabular form and make data easier to interpret | |
| | Representative Values | Calculate average and represent the central tendency of the data | |
| | Arithmetic Mean | Calculate arithmetic mean and find its position in the data | |
| | | Calculate range of the data and know the spread of the data | |
| | Mode | Calculate mode of the data and find the observation that occurs most often in the data set | Calculates mean, median and mode in order to find various representative |
| Median | Calculate median of the data and find the observation that lies in the middle of the data set | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | Use of bar graphs with a different purpose | Represent data in a bar graph using appropriate scale and represent given information in form of a bar graph | values for simple data from her /his daily life |
| | | Represent data using double bar graph and compare and discuss two collection of data at a glance | |
| | Chance and Probability | Calculate probability and find the chance of occurring /not-occurring of the event/s | Calculates the variability in real life situation and appreciate the variation observed in real life situations |
| 4. Simple equations | Setting up of an equation | Use number and variable with different operations and express a real-life situation in the form of a simple linear equation. | Translates a real-life situation in the form of a simple algebraic equation in order to arrive at a generalized problem and solution for the situation |
| | Review of what we know | Convert the given equation in words and express it in statement form. | |
| | What is an equation? | Use trial and error method and determine the solution of a simple equation. | |
| | More equations | Explain the first step to be taken and separate the variable while solving the given equation. | |
| | | Create a strategy and solve the given simple equation. | |
| | Solution to equation | Use the given solution and construct equations from it. | |
| Applications of simple equations to practical solutions | Construct simple equations and solve them for the given problems /puzzles in the familiar or unfamiliar contexts . | | |
| 5. Lines and angles | Concepts of line, line segment and | Recall the concept of line, line segment and angles and identify them in the given figure(s). | Classifies pairs of angles based on their properties in order describe linear, supplementary, complementary, |
| | Related Angles | Examine different angles and identify complementary angles. | |
| | | Examine different angles and identify supplementary angles. | |
| | | Examine different angles and determine the measure of their complement and supplement. | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | Describe adjacent angles and identify a pair of adjacent angles in the given angles | adjacent and vertically opposite angles |
| | | Examine different angles and identify linear pair. | |
| | | Describe vertically opposite angles and their property and identify them in the given figure. | |
| | | Identify different types of angles and determine the measure of unknown angles in the given figure. | |
| | Pairs of Lines | Compare the given lines and distinguish between intersecting and parallel lines. | Applies the properties of linear, supplementary, complementary etc. Angle in order to find the value of one angle when the other one is given. |
| | | Discuss the different angles made by a transversal and intersecting lines and identify them in the given figure. | Verifies the properties of various pairs of angles formed when a transversal cuts two lines in order demonstrate the properties of angles when two lines are parallel |
| | | Use the properties of angles made by a transversal of parallel lines and determine the measure of unknown angles. | |
| Checking for Parallel lines | Create a strategy and determine whether the given lines are parallel or not. | | |
| 6. The triangle and its properties | Types of triangles | Compare different triangles and classify them on the basis of their sides and angles | Applies angle sum property of a triangle to calculate unknown angles of a triangle when its two angles are known |
| | | Recall the parts of a triangle and describe it for the given triangle. | |
| | Medians of a triangle | Describe median of a triangle and identify it for the given triangle | |
| | Altitude of a triangle | Describe altitude of a triangle and identify it for the given triangle | |
| | Exterior angle of a triangle and its property | Apply the exterior angle property of a triangle and find the measure of the unknown angle in the given triangle | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| | Angle sum property of a triangle | Apply the angle sum property of a triangle and find the measure of unknown angle. | |
| | Measure of angle | Use appropriate property and determine the measure of the unknown angle(s) in the given figure. | |
| | Sum of lengths of 2 sides of a triangle | Apply the property of lengths of sides of a triangle and determine whether a triangle is possible for the given side lengths or not. | |
| | | Apply the Pythagoras property and verify whether the triangle for the given side lengths will be right angled triangle or not. | |
| | Right angles triangle and Pythagoras property | Apply the Pythagoras property and find the length of the unknown side in a right-angled triangle. | |
| | | Use appropriate properties and defend whether the given triangle is possible or not. | |
| 7. Congruence of triangles | Congruence of plane figures | Experiment superposition of different figures and verify congruence of two figures | Applies the similarity rules in order to explain the congruency of triangles on the basis of the information given about them (like SSS, SAS, ASA, RHS) |
| | Congruence among line segments | Experiment superposition of different lengths and understand congruence of two-line segments and vice versa | |
| | Congruence of angles | Experiment superposition of different angles and understand congruence of two angles and vice versa | |
| | Congruence of triangles | Give example(s) and discuss the congruence of triangles and its corresponding parts under a given correspondence. | |
| | Criteria for congruence of triangles | | |
| | | Use SAS Congruence criterion and examine whether the given triangles are congruent or not. | |
| | | Use ASA Congruence criterion and examine whether the given triangles are congruent or not. | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Apply RHS congruence criterion and check the congruence of given right triangles. | |
| | Congruence among right angles triangle | Use any appropriate criterion of congruency and check whether the given triangles are congruent or not. | |
| 8. Comparing quantities | Concept of ratio | Compare quantities and represent them as ratio | Applies algorithm to calculate percentages in order to calculate profits, loss and rate of interest in simple interest calculation |
| | | Compare the units of the quantities and represent them in ratio | |
| | Equivalent ratios | Convert ratios into like fractions and compare them and identify equivalent ratios | |
| | | Equate ratios and represent them in proportion | |
| | | Represent equal ratios in proportion and find missing term(s) | |
| | Comparing Quantities using percentage | Convert denominators of fractions into 100 and represent them in percentages | |
| | | Convert fractional numbers to percentage and make comparing of quantities easier | |
| | | Convert decimal numbers to percentage and make comparing of quantities easier | |
| | | Convert percentages to fractions or decimals and solve real life problems | |
| | | Represent shaded part of a figure in the form of percentage and estimate the part of an area | |
| | Use of Percentages | Interpret percentage given in a statement and infer meaning of the statement | |
| | | Convert percentage into number and know how many of a given situation | |
| | | Convert ratios to percentages and solve problems based on real life | |
| | | Calculate increase or decrease in quantity as percentage and examine change in quantity based on real life problems | |
| Prices related to an item or buying /selling | Calculate cost and selling price and determine profit /loss percentage | | |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|---|
| | Charge given on borrowed money or simple interest | Understand the concept of simple interest and interpret real life problems Make use of percentage and calculate simple interest for multiple years | |
| 9. Rational Numbers | What are rational numbers | Define rational numbers and classify a number as a rational number | Applies appropriate mathematical operations on rational numbers in order to solve problems related to daily life situations |
| | | Represent integers in the form of numerator /denominator where denominator is non-zero and define rational numbers | |
| | | Multiply numerator and denominator by same non-zero integer and find equivalent rational numbers | |
| | Positive and negative rational numbers | Define positive and negative rational numbers and classify a number as either of them | |
| | Rational numbers on a number line | Construct a number line and represent rational numbers on it | |
| | Rational numbers in standard form | Simplify rational number such that there is no common factor between numerator and denominator and represent the number in standard form | |
| | Comparison of rational numbers | Determine the distance of a rational number from 0 and compare them | |
| | Rational number between two rational numbers | Calculate and find rational numbers between any two rational numbers and infer that there are infinite rational numbers between any two given rational numbers | |
| Operations on rational numbers | Apply the rules of rational numbers operations and simplify arithmetic operations | | |
| 10. Practical geometry | Construction of line parallel to given line, through a point not on the line | Use a ruler and compass and construct a line parallel to another line through a point not on the line | Uses ruler and a pair of compasses in order to construct a line parallel to a given line from a |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|---|
| | Constructing a triangle when length of 3 sides are known (SSS criterion) | List and execute steps and construct a triangle given the measures of its three sides. | point outside the line and the triangles |
| | Constructing a triangle when the lengths of two sides and measure of angle between them are known (SAS) | List and execute steps and construct a triangle when any of its two lengths and an angle between them is given. | |
| | Construct triangle when measure of 2 angles and one side are known (ASA) | List and execute steps and construct a triangle when any of its two angles and the side included between them is given. | |
| | Construct a right-angled triangle when length of one leg and hypotenuse are known (RHS) | List and execute steps and construct a right-angled triangle when the length of one leg and its hypotenuse are given. | |
| | | Examine the given information and determine if construction of a triangle from it is possible or not. | |
| 11. Perimeter and area | Concepts of Area and Perimeter | Describe the area and perimeter of plane figures and find the same for square and rectangle | Uses unit square grid /graph sheet in order to approximate the area of a closed shape |
| | | Give example(s) and explain that increase in perimeter of a plane figure does not always mean that area will also increase | |
| | | Use unit square grid sheets and determine the perimeter and area square and rectangles | |
| | Squares and rectangles | Develop and apply a formula and determine the area of triangle as half of the area of a rectangle. | |

| | | | |
|----------------------------------|---|--|--|
| | | Recall the concept of congruent figures and generalize the area of congruent parts of rectangles. | |
| | Area of a parallelogram | Use unit square grid sheets and find the perimeter and estimate the area of parallelogram. | |
| | | Develop and apply a formula and determine the area of a parallelogram. | |
| | Area of triangle | Compare the area of a triangle and its corresponding parallelogram and discuss their relation. | |
| | Circles | Use direct or indirect measurements and describe the relationships among radius, diameter, and circumference of circles | |
| | | Investigate different circumference of circles and compare them with their respective diameter and relate circumference to Pi. | |
| | | Use direct or indirect methods to find the circumference of circle, semicircle. | |
| | | Develop and apply the formula and find the area of a circle and semicircle. | |
| Conversion of units | Convert units and measure area or perimeter in other units. | | |
| Applications | Examine area and perimeter of different figures and find solution for real life problems. | Applies properties of simple shape in order to calculate the areas of the regions enclosed in a rectangle and a square | |
| 12. Algebraic expressions | Difference between algebraic expressions and arithmetic expressions | Describe algebraic expressions and distinguish them from arithmetic expressions. | Translates a real-life situation in the form of a simple algebraic equation in order to arrive at a generalized problem and solution for the situation |
| | Formation of expressions | Combine variables and constants in order to form an algebraic expression for the given statement. | |
| | Terms of an expression | Examine the given algebraic expression and determine its terms and their factors | |

| | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|
| | | Examine the given algebraic expressions and distinguish between the terms which are constants and those which are not. | | |
| | | Examine the given algebraic expression and determine the numerical coefficient of the given variable. | | |
| | Like and unlike terms | Examine the algebraic factors of the given terms and distinguish between like and unlike terms. | | |
| | Monomials, binomials, trinomials and polynomials | Examine the given algebraic expressions and classify them as monomial, binomial, trinomial, polynomial. | | |
| | Add and subtract algebraic expressions | | Combine like terms and simplify the given algebraic expression. | Applies algebraic properties in order to add /subtract two algebraic expressions |
| | | | Add algebraic expressions and determine their sum. | |
| | | | Subtract the given algebraic expressions and determine their difference. | |
| | Finding value of an expression | Use the given value of variable(s) and evaluate the algebraic expression. | | |
| | Using algebraic formulas and rules | | Use the given algebraic expression and complete the table of number patterns or find its n^{th} term. | |
| | | | Examine the pattern and verify whether the given algebraic expression satisfies the shown pattern or not. | |
| 13. Exponents and powers | Exponents | Describe exponential form of numbers and express numbers in exponential notation. | Applies properties of exponential numbers in order to simplify problems involving multiplication and division of large numbers | |
| | | Examine the exponential form of the given number and identify its base and exponent. | | |
| | | Examine the numbers given in exponential form and compare and represent them in an order. | | |
| | | Find prime factors of numbers and express them as the product of powers of prime factors | | |
| | Laws of Exponents | Apply laws of exponents and simplify a given expression | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | |
| | Miscellaneous examples of laws of exponents | | |
| | | Write numbers using powers of 10 and express them in standard form | |
| | Decimal Number system | Expand the given number using powers of 10 and express it in the exponent form. | |
| | Expressing large numbers in standard form | Represent large numbers in exponential form and read, understand and compare them easily. | |
| 14. Symmetry | Symmetrical figures | Give examples and non-examples and describe symmetrical figures. | |
| | Lines of symmetry for regular polygons | Determine lines of symmetry for the given figures and classify them on the basis of number of lines of symmetry. | |
| | | Examine regular polygons and determine their lines of symmetry. | |
| | | Complete the mirror reflection of the given figure(s) along the mirror line (i.e., the line of symmetry) and identify the figure | |
| | Rotational symmetry | Give example(s) for rotational symmetry and describe their center of rotation and the direction of rotation. | |
| | | Examine the given figure and determine its angle of rotation. | |
| Examine the given figure and determine its order of rotation. | | | |
| Line symmetry and rotational symmetry | Examine the given figures and identify figures which have both line symmetry as well as rotational symmetry. | | |
| 15. Visualizing solid shapes | Introduction to Plane figures and solid shapes | Discuss and give examples and differentiate between plane figures and solid shapes | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|
| | Faces, edges and vertices | Examine different solid shapes and identify and count their number of faces, edges and vertices | |
| | Nets for building 3D shapes | Build nets of 3D shapes and understand their properties | |
| | Drawing solids on a flat surface | Examine oblique sketches and visualize all the faces of a solid shape | |
| | | Use isometric dot sheet and draw isometric sketches of a 3D shape. | |
| | | Draw 3D objects in 2D and visualize solid objects from different perspectives. | |
| | Viewing different sections of a solid | Examine cross sections of different solid shapes and interpret and visualize different planes. | |
| | | Examine the different figures formed by changing the angle of shadows formed and visualize solid figures | |
| | | Examine solid figures from different angles and view different sections of solids. | |

Class 8

| Section I |
|---|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to |
| Explore examples of rational numbers with all the operations and explore patterns in these operations |
| Use generalised form of numbers up to 3 digits and uses her understanding of algebra to derive the divisibility rules for 2, 3, 4 Done earlier by observing patterns on them |
| Explore patterns in square numbers, square roots, cubes and cube roots of numbers and form rules for exponents as integer |
| Observe situations that lead to simple equations and solve them using suitable processes |
| Multiply two algebraic expressions and different polynomials based on previous knowledge of distributive property of numbers and generalise various algebraic identities using concrete examples |
| Factorise algebraic expressions using relevant activities based on previous knowledge of factorising two numbers |
| Observe contexts that involve the use of percentages like discount, profit & loss, vat, simple and compound interest, etc. |
| Generalise the formula of compound interests through repeated use of simple interest |
| Observe situations where one quantity depends on the other. The quantities increase together, or in which while one increases the other decreases. For example, as the speed of a vehicle increases the time taken by it to cover the distance decreases. |
| Measure the angles and sides of different quadrilaterals and identify patterns in the relationship among them, make hypothesis on the basis of generalisation of the patterns and later on verify through examples |
| Verify the properties of parallelograms and apply reasoning by doing activities such as constructing parallelograms, drawing their diagonals and measuring their sides and angles |
| Express /represent a 3-d shape into its 2-d form from their daily life like, drawing a box on a plane surface, showing bottles on paper, board or wall etc. |
| Make nets of various shapes like cuboids, cubes, pyramids, prisms, etc. And from nets make the shapes and establish relationship among vertices, edges and surfaces |
| Demonstrate the construction of various quadrilaterals using geometric kit |
| Sketch the figure of trapezium and other polygons in the given graph paper and asked student to estimate their areas using counting of unit square |
| Derive the formula for calculating area of trapezium using the areas of triangle and rectangle (square) |
| Identify that surfaces of various 3-d objects like cubes, cuboids and cylinder |
| Derive formulae for surface area of cubes and cuboids using the formulae for areas of rectangles, squares and circles |
| Demonstrate to find volume of a given cube and cuboid using unit cubes |
| Collect data, organise it into groups and represent it into bar graphs / pie chart |

Conduct activities related to throwing a large number of identical dice /coins together and aggregating the result of the throws to get a large number of individual events and make assumptions for future events on the basis of the above data.

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Generalises properties of addition, subtraction, multiplication and division of rational numbers through patterns | Explores patterns in operations in order to generalise properties of addition, subtraction, multiplication and division for rational numbers |
| Finds out as many rational numbers as possible between two given rational numbers. | Calculates rational numbers between any two given rational numbers in order to prove that there are infinite rational numbers between two rational numbers |
| Proves divisibility rules of 2, 3,4, 5, 6, 9 and 11 | Observes patterns and use algebraic operations in order to derive the divisibility rules of 2,3,4,5,6,9 & 11 |
| Finds squares, cubes and square roots and cube roots of numbers using different methods. | Applies different methods in order to find the squares, cubes, square roots and cube roots of a given number |
| Solves problems with integral exponents. | Applies rules of exponents in order to solve problems with integral exponents |
| Solves puzzles and daily life problems using variables. | Uses variables in order to solve puzzles and daily life problems |
| Multiplies algebraic expressions. E.g. Expands $(2x-5)(3x+7)$. | Applies distributive property in order to multiply two algebraic identities |
| Uses various algebraic identities in solving problems of daily life | Uses various algebraic identities in order to solve problems of daily life |
| Applies the concept of per cent in profit and loss situation in finding discount, vat and compound interest. E.g., calculates discount per cent when marked price and actual discount are given or finds profit per cent when cost price and profit in a transaction are given. | Observes a given context in order to apply the concepts of profit and loss, discount, vat, simple and compound interest |

| | |
|--|--|
| Solves problems based on direct and inverse proportions | Solves problems based on direct or inverse proportions in order to establish how one quantity depends on other |
| Solves problems related to angles of a quadrilateral using angle sum property | Uses angle sum property in order to solve problems related to angles of quadrilateral |
| Verifies properties of parallelograms and establishes the relationship between them through reasoning. | Applies reasoning through activities such as constructing parallelograms, drawing their diagonals and measuring their sides and angles in order to verify properties of parallelograms |
| Represents 3D shapes on a plane surface such as sheet of paper, black board etc. | Visualizes 3-D shapes in order to represent them in a plane surface such as sheet of paper, black board, etc. |
| Verifies Euler's relation through pattern | Analyses patterns in order to verify Euler's relation |
| Constructs different quadrilaterals using compasses and straight edge. | Uses compasses and straight edge in order to construct a given quadrilateral |
| Estimates the area of shapes like trapezium and other polygons by using square grid / graph sheet and verifies using formulas. | Uses square grid /graph sheet in order to estimate the areas of various polygons |
| Finds the area of a polygon. | Uses appropriate methods to find the area of a polygon |
| Finds surface area and volume of cuboidal and cylindrical object. | Uses appropriate formulae in order to find surface area and volume of cuboidal and cylindrical object |
| Draws and interprets bar charts and pie charts. | Draws and interpret bar graphs and pie charts in order to answer a variety of questions based on them |
| Makes hypotheses on chances of future events on the basis of its earlier occurrences or available data like, after repeated throws of dice and coins | Conducts activities in order to makes hypotheses on chances of future events on the basis of its earlier occurrences or available data like, after repeated throws of dice and coins |

MAPPING OF GRADE 8 MATHEMATICS TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter | Content Area/Concept | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|---|---|
| 1. Rational Numbers | Introduction to Rational Numbers | Define rational number in order to identify whether the given number is a rational number or not | Explores patterns in arithmetic operations in order to generalize properties of addition, subtraction, multiplication and division for rational numbers |
| | | Apply the properties of natural numbers, whole numbers and integers with respect to all the arithmetic operations and extend them for rational numbers | |
| | | Define the additive and multiplicative identity of rational numbers using prior knowledge. | |
| | | Define the additive and multiplicative inverse of rational numbers using prior knowledge of integers and fractions | |
| | Apply Distributive property of multiplication over addition for rational numbers and simplify a given expression | | |
| Representation of Rational Numbers on the Number Line | Extend the concepts of number line and represent rational number on the number line | | |
| Rational Numbers between Two Rational Numbers | Calculate and find rational numbers between any two rational numbers and prove that there are infinite rational numbers between any two given rational numbers | Calculate rational numbers between any two given rational numbers in order to prove that there are infinite rational numbers between two rational numbers | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 2. Linear Equations in one variable | Meaning of Linear Equation in one variable and its solution | Identify the variable(s) and the highest power of the variable in a given algebraic equation and distinguish whether it is a linear equation in one variable or not Substitute the given values of variable and verify whether it is the solution of the equation or not | Use variables in order to solve puzzles and daily life problems |
| | Solving Equations which have Linear Expressions on one Side and Numbers on the other Side | Transpose terms to the other side and solve linear equations which have linear expression on one side and numbers on the other side | |
| | Applications of Linear Equations with one variable | Write simple contextual problems as linear equations in one variable and find its solution | |
| | Solving Equations having the Variable on both Sides | Transpose terms to the other side and solve linear equations in one variable which have | |
| | Reducing Equations to Simpler Form | Simplify the given linear equation in one variable and solve them | |
| | Equations Reducible to the Linear Form | Use cross multiplication and reduce certain equations into their linear form | |
| | Classification of Polygons | List the properties of a polygon and classify the given figures as a polygon | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| 3. Understanding Quadrilaterals | | List the properties of different types of polygons and classify them as regular or irregular, concave or convex | | |
| | Angle sum property of polygons | Recall the angle sum property of triangle and extend it for quadrilaterals | | |
| | | Relate the angle sum property of triangle and quadrilateral and extend it for an n-sided polygon | | |
| | | Apply angle sum property of a quadrilateral and find the measure of the unknown angle in a given quadrilateral | | |
| | Sum of the Exterior Angles of a Polygon | Apply exterior angle property of a polygon and find the measure of the unknown angle in a given figure | | |
| | Kind of Quadrilaterals | List the properties of quadrilaterals and classify them as trapezium, kite and parallelogram | | |
| Some special Parallelograms | Discuss the properties of a parallelogram in order describe the relation between its opposite sides, angles and diagonals. | | | |
| | Discuss the properties of a rhombus and classify it as special case of kite and parallelogram | | | |
| | Discuss the properties of a rectangle and show that it is a special case of parallelogram | | | |
| 4. Practical Geometry | Constructing a Quadrilateral | Discuss and list the minimum number of elements required and construct a unique quadrilateral | Apply reasoning through activities such as constructing parallelograms, drawing their diagonals and measuring their sides and angles in order to verify properties of parallelograms | |
| | | List and execute steps of construction and construct a quadrilateral length if its four sides and a diagonal are given | | |
| | | | Use compasses and straight edge in order to construct a given quadrilateral | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | List and execute steps of construction and construct a quadrilateral given the length of its three sides and two diagonals | |
| | | List and execute steps of construction and construct a quadrilateral if length of two adjacent sides and measures of three angles are known | |
| | | List and execute steps of construction and construct a quadrilateral given the length of three sides and measures of two included angles are known | |
| | Some Special Cases | Identify the minimum number of elements required and construct special cases of quadrilaterals | |
| 5. Data Handling | Looking for Information | Represent the given data using the most suitable representation and interpret them applying the knowledge of different types of graphical representation (namely pictograph, bar graph and double bar graph) of data | Draw and interpret bar graphs and pie charts in order to answer a variety of questions based on them |
| | Organizing raw data | Use tally marks and organize the given raw data in a frequency distribution table | |
| | Grouping data | Use tally marks and prepare a grouped frequency distribution table for large ungrouped data | |
| | | Construct histogram and represent the given grouped data | |
| | | Explain the elements of the given histogram and interpret it | |
| | Circle graph or Pie Chart | Construct a circle graph with the given data | |
| Infer a variety of information from a given circle graph | | | |
| Chance and Probability | List all the possible outcomes of an experiment and define the equally likely outcomes | Conduct activities in order to makes hypotheses on chances of future events on the basis of its | |

| | | | |
|---|--------------------------------|---|--|
| | | List all the possible outcomes of an event and calculate the probability of a given event | earlier occurrences or available data like, after repeated throws of dice and coins |
| 6. Squares and Square roots | Properties of Square Numbers | Define perfect squares and classify the given numbers as perfect squares or non-perfect squares | Apply different methods in order to find the squares, cubes, square roots and cube roots of a given number |
| | | Observe the number and find the unit place of its square | |
| | | Observe different number pattern and deduce square numbers | |
| | | Use the rule that there are exactly $2n$ non-perfect square numbers between the squares of the number n and $(n+1)$ and find how many numbers, lie between the squares of the given two consecutive numbers | |
| | Finding the Square of a Number | Use the rule that a perfect square number (n^2) can be written as the sum of first n odd natural numbers and distinguish between square and non-square numbers | |
| | | Use Pythagoras theorem and find the Pythagorean triplet | |
| | Square Roots | Apply inverse operations on a given perfect square and deduce square root of this number | |
| | | Use method of repeated subtraction and find the square root of the given square number | |
| | | Use prime factorization method and find the square root of the given perfect square | |
| | | Use prime factorization method and determine whether the given number is a perfect square or not | |
| Use prime factorization method and find the smallest number to be operated (all the four arithmetic operations) on given number to get a perfect square and then find the square root of the new number | | | |

| | | | |
|--------------------------------|--------------------------|---|--|
| | | Use long division method and find the square root of the given perfect square number | |
| | | Use long division method and find the smallest number to be operated (all the four arithmetic operations) on given number to get a perfect square and then find the square root of the new number | |
| | Square Roots of Decimals | Use long division method and find the square root of the given decimal number | |
| | Estimating Square Root | Use estimation and approximate the value of the square root of the given number to the nearest whole | |
| 7. Cubes and cube roots | Cubes | Define perfect cube /cube number and classify the given numbers as cube numbers or non-cube numbers | Apply different methods in order to find the squares, cubes, square roots and cube roots of a given number |
| | | Observe the pattern of cube of even numbers and generalize that cubes of even numbers are even | |
| | | Observe the pattern of cube of numbers with one's digit as 1, 2, 3, 4... etc. and explore the one's digit of their perfect cubes and comment on it | |
| | | Add n consecutive odd numbers and get the sum equal to n^3 | |
| | | Use prime factorization and rule out a number as a perfect cube | |
| | | Use prime factorization on the given number and find the smallest number to be operated (all the four arithmetic operations) on given number to get a perfect cube | |
| | Cube Roots | Use prime factorization and find the cube root of a given number | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | Use estimation and find the cube root of a given perfect cube | |
| 8. Comparing Quantities | Recalling Ratios and Percentages | Convert ratios to percentage and solve the given questions | Observe a given context in order to apply the concepts of profit and loss, discount, VAT, simple and compound interest |
| | Discount, Profit, Loss | Apply the formula for discount and discount percentage and solve the given problem on discount | |
| | | Calculate the discount in given situations and comment whether the seller has made a profit /loss in the given transaction | |
| | Simple Interest and Compound Interest | Define and compare simple interest and compound interest and comment on the situations where either of the two are applied | |
| | | Calculate the simple interest and find the total amount to be paid by the debtor | |
| | Deducing a Formula for Compound Interest | Use formula of simple interest and deduce the formula to calculate the compound interest | |
| | | Calculate the compound interest and find the total amount to be paid by the debtor | |
| | Rate Compounded Annually or Half Yearly (Semi Annually) | Define the terms 'compounded annually', 'compounded half yearly' and 'compounded quarterly' and give examples and differentiate between the three | |
| Applications of Compound Interest Formula | Use formula of compound interest and solve problems related to increase (or decrease) in population | | |
| | Use formula of compound interest and solve problems related to increase (or decrease) in the price of an item in intermediate years | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| 9. Algebraic Expressions and Identities | Monomials, Binomials and Polynomials | Count the number of terms in an algebraic expression and classify them as monomial, binomial, trinomial or polynomial in general | Apply distributive property in order to multiply two algebraic expressions |
| | Addition and Subtraction of Algebraic Expressions | Identify like and unlike terms in algebraic expressions and add or subtract the given algebraic expressions | |
| | Multiplying a Monomial by a Monomial | Use rules of exponents and powers and multiply a monomial by a monomial | |
| | | Extend the multiplication of monomial by a monomial and obtain the product of any number of monomials | |
| | Multiplying a Monomial by a Polynomial | Use distributive property of multiplication over addition and subtraction and obtain the product of a monomial and a binomial | |
| | | Use distributive property of multiplication over addition and subtraction and obtain the product of a monomial and a trinomial | |
| | Multiplying a Polynomial by a Polynomial | Simplify the algebraic expressions and find the value of expression for the given value of the variable | |
| | | Use distributive law of multiplication and obtain the product of two binomials | |
| | | Use distributive law of multiplication and obtain the product of a binomial and a trinomial | |
| | What is an Identity? | Define and compare equation and identity and classify a given question into either of the two | Use various algebraic identities in order to solve problems of daily life |
| Standard Identities | Use multiplication of binomials and explore and verify the standard identities for squares of binomials | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Applying Identities | Use identities and simplify the given algebraic expressions | |
| | | Use identities and find the product of the given numbers | |
| 10. Visualizing solid shapes | Views of 3D-Shapes | Compare 2D shapes and 3D shapes and classify a given shape into either | Visualize 3-D shapes in order to represent them in a plane surface such as sheet of paper, black board, etc. |
| | | Identify different shapes in nested objects and match the object with its shape | |
| | | Visualize 3D objects and draw them from different perspectives | |
| | | Discuss the given front, top and side view of an object and identify the object | |
| | Mapping Space Around Us | Discuss the elements in a map and differentiate between a map and a picture | |
| | | Read and interpret simple map and answer questions based on them | |
| Choose appropriate scale and use symbols to denote landmarks and draw a simple map | | | |
| Faces, Edges and Vertices | Identify faces, edges and vertices in a given solid and classify it as a polyhedron or a non-polyhedron | Analyze patterns in order to verify Euler's relation | |
| | Count vertices, edges and faces in 3D figures with flat faces and verify Euler's formula | | |
| 11. Mensuration | Adjoint figures | Calculate area and perimeter of circle, square, rectangle, triangle and calculate area and perimeter of adjoint shapes | Use square grid /graph sheet in order to estimate the areas of various polygons |
| | Area of Trapezium | Breakdown a given trapezium into known figures (triangles, squares, rectangles) and derive the formula for the area of a trapezium | |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|--|
| | Area of a Polygon | Calculate the area of a given polygon after breaking down the polygon in multiple ways and compare the values and comment on it | Uses appropriate methods to find the area of a polygon |
| | Surface Area of Cube, Cuboid and Cylinder | Illustrate 2-D representation of a cuboid, cube and cylinder and compute the surface areas by breaking them in to areas of known figures | Use appropriate formulae in order to find surface area and volume of cuboidal and cylindrical object |
| | | Calculate the surface area of a cube, cuboid and cylinder to determine the cost of painting /covering their surface | |
| | Volume of Cube, Cuboid and Cylinder | Calculate the volume of a given cube, cuboid, cylinder and infer the quantity of any substance it can hold | |
| | | Modify the values of l, b, h and examine the effect it has on the value of the surface area /volume of a cuboid | |
| | | Modify the values of r, h and examine the effect it has on the value of the surface area /volume of a cylinder | |
| | | Calculate the volume of a given cuboid, cylinder and determine the time taken to fill it with a liquid at a given rate | |
| 12. Exponents and Powers | Powers with Negative Exponents | Simplify powers with negative exponents and calculate the multiplicative inverse of a number | |
| | Laws of Exponents | Apply the first law of exponents and principles of negative exponents and derive the rest of the laws of exponents | |
| | | Apply laws of exponents and simplify a given expression. Give different examples of application of the laws. | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | Use of Exponents to Express Small Numbers in Standard Form | Express very large and very small numbers in the standard form and compare and estimate quantities | |
| 13. Direct and Inverse proportions | Direct proportion and Inverse proportion | Observe the relationship between the given two quantities and solve to find constant of proportionality | Solve problems based on direct or inverse proportions in order to establish how one quantity depends on other |
| | | Examine situations and decide whether two quantities are proportional to each other or not | |
| | | Complete a given table showing two proportional quantities and answer questions based on them | |
| | | Convert the given statement on relationship (directly or inversely proportional) between two quantities into a table and identify the missing quantity and solve for its value | |
| | | Observe the table and determine which pair of variables are inversely proportional | |
| | | Create a scale using a suitable proportionality constant and draw a given figure with large dimensions | |
| 14. Factorization | Factors of algebraic expressions | Express each term as a product of irreducible factors and find the common factors of the given terms | |
| | Method of common factors | Use the method of common factors and factorize the given algebraic expression | |
| | Factorization by regrouping terms | Regroup the terms and factorize the given algebraic expressions | |
| | Factorization using identities | Apply the standard algebraic identities and factorize the given algebraic expressions (for perfect squares) | |

| | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| | Factors of the form | Factorize algebraic expressions in the form and express it as a product of its irreducible factors of the form | |
| | Division of Algebraic Expressions | Use the common factor method and divide a monomial by a monomial | |
| | | Use the common factor method and divide a polynomial by a monomial | |
| | | Divide each term in the numerator by the denominator and divide a polynomial by a monomial | |
| | | Use the common factor method and divide a polynomial by a polynomial | |
| Find the Error | Check the given mathematical statements and find and give reasons for the possible errors in them | | |
| 15. Introduction to Graphs | A line graph | Draw a line graph and represent the given data that changes continuously over periods of time | |
| | | Interpret the given line graph and answer the given questions | |
| | Linear graph and Location of a point /coordinates | Plot a point on the graph and describe its coordinates | |
| | | Plot the given points on the graph and verify if they lie on the same line or not | |
| | | Choose an appropriate scale and plot a graph for the given data | |
| Some applications | Construct the line graph and discuss the relationship between independent and dependent variable in a given mathematical or a real life situation | | |
| 16. Playing with numbers | Numbers in General Form | Use the concepts of place value and express the given numbers in their generalized form | Observe patterns using algebraic operations in order to derive the divisibility rules of 2,3,4,5,6,9 & 11 |
| | Games with Numbers | Apply the divisibility rule of 11 and check whether a given number is divisible by 11 or not | |

| | | | |
|--|-----------------------|---|--|
| | | Add or subtract a two-digit number and its reverse and check whether it is divisible by 9 or not | |
| | | Subtract a three-digit number and its reverse and verify that it is divisible by 99 | |
| | | Form all possible three-digit numbers using the given 3 digits and verify that the sum of these numbers will be divisible by 37 | |
| | Letters for Digits | Use addition and multiplication and find the values of the letters in the given puzzles | |
| | Tests of Divisibility | Apply the divisibility rule of 10 and check whether a given number is divisible by 10 or not | |
| | | Apply the divisibility rule of 5 and check whether a given number is divisible by 5 or not | |
| | | Apply the divisibility rule of 2 and check whether a given number is divisible by 2 or not | |
| | | Apply the divisibility rule of 3 and 9 and check whether a given number is divisible by them | |
| | | Apply the divisibility rule of 2,5 and 10 and check whether a given number is divisible by all of them or not. | |

Class 9

| |
|--|
| Section I |
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learners may be provided with opportunities individually /in groups and encouraged to |
| Work with real numbers and consolidate and the concepts of numbers learnt in earlier classes. Some such opportunities could be, a) To observe and discuss real numbers. b) To recall and observe the processes involved in different mathematical concepts studied earlier and find situations in which they come across irrational numbers. For example, finding the length of the diagonal of a square with side, say, 2 units or area of a circle with a given radius etc. c) To observe properties of different types of numbers, such as the denseness of the numbers, by devising different methods based on the knowledge of numbers gained in earlier classes. One of them could be by representing them on the number line. d) To facilitate i) In making mental estimations in different situations such as arranging numbers like $2, 2^1/2, 2^3/2, 2^5/2$, etc. In ascending (or descending) order in a given time frame or telling between which two numbers like, $\sqrt{17}, \sqrt{23}, \sqrt{59}, -\sqrt{2}$, etc. Lie. ii) Discussion about how the polynomials are different from algebraic expressions. |
| Discuss proofs of mathematical statements using axioms and postulates. |
| Encourage to play the following games related to geometry. a) If one group says, if equals are added to equals, then the results are equal. The other group may be encouraged to provide example such as, if $a=b$, then $a+3=b+3$, another group may extend it further as $a+3+5= b+3+5$ and so on. b) By observing different objects in the surroundings one group may find the similarities and the other group finds differences with reference to different geometrical shapes - lines, rays, angles, parallel lines, perpendicular lines, congruent shapes, non-congruent shapes etc. And justify their findings logically. |
| Discuss in groups about the properties of triangles and construction of geometrical shapes such as triangles, line segment and its bisector, angle and its bisector under different conditions |
| Find and discuss ways to fix position of a point in a plane and different properties related to it. |
| Engage in a survey and discuss about different ways to represent data pictorially such as bar graphs, histograms (with varying base lengths) and frequency polygons. |
| Collect data from their surroundings and calculate central tendencies such as mean, mode or median |
| Explore the features of solid objects from daily life situations to identify them as cubes, cuboids, cylinders etc. |
| Play games involving throwing a dice, tossing a coin etc. And find their chance of happening. |
| Do a project of collecting situations for different numbers representing probabilities |

| Section II | |
|---|---|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| Applies logical reasoning in classifying real numbers, proving their properties and using them in different situations. | Applies logical reasoning in classifying real numbers in order to prove their properties and use them in different situations |
| Identifies /classifies polynomials among algebraic expressions and factorises them by applying appropriate algebraic identities. | Identifies /classifies polynomials among algebraic expressions in order to apply appropriate algebraic identities to factorise them |
| Relates the algebraic and graphical representations of a linear equation in one /two variables and applies the concepts to daily life situations. | Relates the algebraic and graphical representations of a linear equation in one /two variables in order to apply the concepts to daily life situations |
| Identifies similarities and differences among different geometrical shapes. | Identifies similarities and differences in order to differentiate between various geometrical shapes |
| Derives proofs of mathematical statements particularly related to geometrical concepts, like parallel lines, triangles, quadrilaterals, circles etc. by applying axiomatic approach and solves problems using them. | Applies axiomatic approach and derives proofs of mathematical statements particularly related to geometrical concepts, like parallel lines, triangles, quadrilaterals, circles etc. in order to solve problems using them |
| Finds areas of all types of triangles by applying appropriate formulae. | Applies appropriate formulae in order to find areas of all types of triangles |
| Constructs different geometrical shapes like bisectors of line segments, angles, and triangles under given conditions and provides reasons for the processes of such constructions. | Constructs different geometrical shapes like bisectors of line segments, angles, and triangles under given conditions in order to analyse and provide reasons for the processes of such constructions |
| Develops strategies to locate points in a cartesian plane. | Develops strategies from understanding of coordinate geometry in order to locate points in a cartesian plane |
| Identifies and classifies the daily life situations in which mean, median and mode can be used. | Identifies daily life situations in order to classify them as situations where mean, median and mode can be used |
| Analyses data by representing it in different forms like, tabular form (grouped or ungrouped), bar graph, histogram (with | Represents given data in different forms like, tabular form (grouped or ungrouped), bar graph, histogram (with equal and varying |

| | |
|--|---|
| equal and varying width and length), and frequency polygon. | width and length), and frequency polygon in order to analyse given data |
| Calculates empirical probability through experiments. | Conducts experiments and analyses data in order to calculate empirical probability |
| Derives formulas for surface areas and volumes of different solid objects like, cubes, cuboids, right circular cylinders / cones, spheres and hemispheres and applies them to objects found in the surroundings. | Derives formulas for surface areas and volumes of different solid objects like, cubes, cuboids, right circular cylinders / cones, spheres and hemispheres in order to apply them to objects found in the surroundings |
| | Solves problems that are not in familiar context of the child using above learning. These problems should include the situations about which child is not exposed earlier. |

MAPPING OF GRADE 9 MATHEMATICS TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter 1 | Content Area/Concept | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------------|---|--|--|
| 1.Number Systems | Introduction to number system | Recall natural numbers, whole numbers, integers and Rational numbers and classify a given number as either of them | Applies logical reasoning in classifying real numbers, and proving their properties in order to use them in different situations |
| | Irrational Numbers | Represent a given number in the form p/q in order to show whether the given number is rational or not | |
| | | Calculate and find rational numbers between any two rational numbers in order to prove that there are infinite rational numbers between any two given rational numbers | |
| | | Modify a given non-terminating decimal number in the form of p/q and comment whether this number is irrational | |
| | Real Numbers and their Decimal Expansions | Use Pythagoras' theorem and create a Pythagorean triplet and construct the length equivalent to root of a given number | |
| | | Deduce the value of a given fraction in its decimal form and infer if the decimal number is terminating or non-terminating | |
| | Representing Real Numbers on the Number Line | Use successive magnification and represent a given decimal number on a number line | |
| Operations on Real Numbers | Use the commutative, associative and distributive laws for addition and multiplication for irrational numbers and determine whether the sum, difference, quotients and products of irrational numbers are irrational or not | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|--|---|
| | | Rationalize the denominator of a given expression with a square root term in the denominator and convert it to an equivalent expression whose denominator is a rational number | |
| | Laws of Exponents for Real Numbers | Extend the laws of exponents and simplify a given expression | |
| 2. Polynomials | Introduction to Polynomials | Recognize variables and their degree in a given algebraic expression and differentiate whether given expression is a polynomial in one variable or not. | Identifies /Classifies polynomials among algebraic expressions in order to apply appropriate algebraic identities to factories them |
| | | Express real life situations into a polynomial. | |
| | | Identify the degree of a given polynomial and classify an expression as zero, linear, quadratic and cubic polynomials | |
| | Polynomials in one variable | Substitute the value of 'a' in a given expression $p(x)$ and find the value of polynomial at 'a' i.e. $p(a)$ | |
| | Zeroes of a Polynomial | Use given values for the variable 'x' in a polynomial $p(x)$ and identify if the given value is a zero of the polynomials | |
| | Remainder Theorem | Using Remainder Theorem, calculate division of $p(x)$ by a linear polynomial 'x - a' and find that the remainder is $p(a)$ and verify using long division method. | |
| | Factorization of Polynomials | Apply factor theorem and determine if a linear polynomial 'x-a' is a factor of the given polynomial $P(x)$ | |
| | | Apply factor theorem and determine the value of an unknown constant 'k' in Polynomial $P(x)$ when a linear polynomial 'x-a' is a known factor of $P(x)$ | |
| Apply factor theorem and factories a given polynomial | | | |
| Factories a given polynomial using splitting middle-term method and factor theorem and compare the results of the two | | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | Algebraic Identities | Point out to an algebraic identity that can be used and factorize a given expression Select appropriate algebraic identities and evaluate the values of given expressions | | |
| 3. Co-ordinate Geometry | Introduction to Coordinate Geometry | Determine the x & y co-ordinate of a point from a graph and write the co-ordinates of the point as an ordered pair | Develops strategies from understanding of coordinate geometry in order to locate points in a Cartesian plane | |
| | Cartesian System | Plot a point on the Cartesian plane and determine QUADRANT of the point | | |
| | Plotting a Point in the Plane if its Coordinates are given | Observe a given ordered pair and comment on its location | | |
| | Application of Coordinate Geometry | Apply concepts of coordinate geometry and simplify given real life problems | | |
| 4. Linear Equations in two variables | Construction of Linear equations | Recall concepts of coefficients and variables and construct a linear equation from a given statement | Relates the algebraic and graphical representations of a linear equation in one /two variables in order to apply the concepts to daily life situations | |
| | Linear Equations | Compare a given linear equation to the standard form $ax + by + c + 0$ and deduce the values of a, b and c | | |
| | Solutions of Linear Equations | Use substitution method and deduce whether the ordered pair is solution to a given linear equation | | |
| | Graph of Linear Equations | Plot the points on a graph and represent a linear equation in two variables | | |
| | | Solve an equation and represent it on a number line and a Cartesian plane | | |
| Applications of Linear Equations | Using principles of linear equations, formulate and solve variety of problems in real life situations | | | |
| 5. Introduction to Euclid's Geometry | Theorems, Postulates and Axioms | Give examples of theorems, postulates and axioms and differentiate between them with examples | Applies axiomatic approach and derives proofs of mathematical statements | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Euclid's Definitions, Axioms and Postulates | Reproduce Euclid's axioms in your own words and give examples for each | particularly related to geometrical concepts, like parallel lines, triangles, quadrilaterals, circles etc. in order to solve problems using them |
| | | List Euclid's five postulates and visualize and illustrate them through a diagram | |
| | | Analyze given statements /postulates and determine if they are extensions of Euclid's postulates | |
| | | Apply Euclid's postulates and prove basic geometrical concepts about lines, points, planes, shapes, etc. | |
| Equivalent Versions of Euclid's Fifth Postulate | Illustrate the equivalent of Euclid's fifth postulate through a diagram and list conditions for two lines to be parallel | | |
| 6. Lines and Angles | Basic Terms and Definitions | Define segment, ray, collinear points, non-collinear points, acute angle, right angle, obtuse angle, straight angle, reflex angle, complementary angles, Supplementary angles and identify them in a given figure | Applies axiomatic approach and derives proofs of mathematical statements particularly related to geometrical concepts, like parallel lines, triangles, quadrilaterals, circles etc. in order to solve problems using them |
| | Pairs of Angles | Label angles created by two intersecting lines and identify vertically opposite pairs, adjacent angles, linear pairs, complementary /supplementary pairs of angles | |
| | | Apply the concepts of linear pairs of angles and vertically opposite angles and establish relationships between the angles in a given figure and solve for missing values | |
| | Parallel Lines and a Transversal | Label angles created by a transversal intersecting two parallel lines and identify corresponding angles, alternate angles, interior angles and define relationship between these angles | |
| | Lines Parallel to the same Line | Find out the unknown angles created by a transversal in a given figure and infer if the lines are parallel or not | |
| Angle Sum Property of a Triangle | Define relationship between angles formed when a triangle is placed between two parallel lines and prove that exterior angle of a triangle is the sum of the two opposite interior angles | | |

| | | | |
|--------------------------|---|---|---|
| 7. Triangles | | Observe the angles and sides of the given figures and find out whether they are congruent or not congruent | Applies axiomatic approach and derives proofs of mathematical statements particularly related to geometrical concepts, like parallel lines, triangles, quadrilaterals, circles etc. in order to solve problems using them |
| | Congruence of Triangles | Apply concepts of linear pairs of angles, vertically opposite angles, corresponding angles, alternate angles, transversal angles & exterior angles of a triangle and prove congruence between two triangles in a given figure | |
| | Criteria for Congruence of Triangles | Illustrate the criteria of congruencies of triangles through diagrams (ASA, SAS, SSS, RHS) and prove relationships between given angles, sides and triangles of a given figure | |
| | Some Properties of a Triangle | Apply criteria for congruence in a triangle with two congruent sides and prove that the angle opposite to the sides are equal and apply it in a given figure to solve for the measure of an angle | |
| | Some More Criteria for Congruence of Triangles | Examine given triangles that satisfy AAA or SSA criteria and comment whether they are congruent | |
| | Inequalities in a Triangle | Using properties of inequalities in triangles prove the relationship between any given sides or angles in a given figure | |
| 8. Quadrilaterals | Angle sum property of a Quadrilateral | Apply angle sum property of quadrilateral and find the value of the unknown angle | Applies axiomatic approach and derives proofs of mathematical statements particularly related to geometrical concepts, like parallel lines, triangles, quadrilaterals, circles etc. in order to solve problems using them |
| | Types of Quadrilaterals | List the properties of quadrilaterals and classify real life objects into different types of Quadrilaterals | |
| | Properties of Parallelogram | List the properties of parallelogram and identify if a given quadrilateral is a parallelogram | |
| | Another Condition for a Quadrilateral to be a Parallelogram | Apply properties of parallelogram and find a) an unknown angle b) an unknown side | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | The Mid-point Theorem | Prove the midpoint theorem of triangles using concepts of congruency and transversal angles and extend the application to quadrilaterals | |
| 9. Areas of Parallelograms and triangles | Figures on the same Base and Between the same Parallels | Identify the planar region and area associated and show that area of non-overlapping planar region formed is the sum of their areas | Applies appropriate formulae in order to find areas of all types of triangles |
| | | Identify if given figures lie on the same base and between the same parallels and write the common base and the two parallels | |
| | Parallelograms on the same Base and between the same Parallels | Extend the understanding of congruency of triangle and prove that: Parallelograms on the same base and between the same parallels are equal in area | |
| | Triangle & Parallelogram on the same Base and between the same parallels | Extend prior knowledge from this chapter and prove that when a triangle and a parallelogram are on the same base and between the same parallels, the area of the triangle is equal to half the area of the parallelogram | |
| | Triangles on the same Base and between the same parallels | Extend prior knowledge and prove that Two triangles on the same base (or equal bases) and between the same parallels are equal in area | |
| Extend prior knowledge to prove that Two triangles having the same base (or equal bases) and equal areas lie between the same parallels. | | | |
| 10. Circles | Circles and its Related Terms: A Review | Construct a circle of a given radius and verify that the length of multiple segments drawn from the center of the circle to the circumference is equal | Applies axiomatic approach and derives proofs of mathematical statements particularly related to geometrical concepts, like parallel lines, triangles, quadrilaterals, circles etc. in |
| | | Define radius, chord, diameter, segment (major and minor), arc (major and minor), interior or exterior of a circle and illustrate and label them on a given circle | |
| | Angle Subtended by a Chord at a Point | Apply theorems regarding angle subtended by a chord in a circle and find the measure of an angle in the given figure | |

| | | | |
|----------------------------|--|--|---|
| | Perpendicular from the Centre to a Chord | Apply the property of perpendicular from the center to the chord and solve for the missing values (lengths and angles) in a given figure | order to solve problems using them |
| | Circle through Three Points | Construct circle passing through 1, 2 & 3 non-collinear points and comment on how many circles can be constructed passing through them | |
| | Equal Chords and their Distances from the Centre | Use the value of radius and perpendicular to the chord and compute the length of a chord | |
| | Angle subtended by arc of the circle | Interpret and apply theorems on the angles subtended by arcs of a circle and solve for unknown values in given examples | |
| | Cyclic Quadrilaterals | Apply the relation between angles of a cyclic quadrilateral and solve for the value of a given angle | |
| 11. Constructions | Basic Constructions | List and execute steps of construction and bisect a given angle. | Constructs different geometrical shapes like bisectors of line segments, angles, and triangles under given conditions in order to provide reasons for the processes of such constructions |
| | | List and execute steps of construction and draw the perpendicular bisector of a given line segment. | |
| | | List and execute steps of construction and construct an angle of any given measurement | |
| | Some Constructions of Triangles | List and execute steps of construction and construct a triangle given its base, a base angle and the sum of the other two sides. | |
| | | List and execute steps of construction and construct a triangle given its base, a base angle and the difference of the other two sides | |
| | | List and execute steps of construction and construct a triangle given its perimeter and its two base angles | |
| 12. Heron's formula | Standard formula of a triangle | Calculate area of a given triangle to state the limitation of the Standard formula (Area of Triangle = $\frac{1}{2}$ b.h) | Applies appropriate formulae in order to find areas of all types of triangles |
| | Area of a Triangle by Heron's formula | Apply Heron's formula and calculate the area of a Triangle | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|
| | Application of Heron's Formula in finding Areas of Quadrilateral | Breakdown a given polygon into triangles and find the area of a given polygon as a sum of areas of those triangles | |
| 13. Surface areas and volumes | Surface Area of a Cuboid and a Cube | Visualize a cube and cuboid in its 2-D form and calculate the surface area | Derives formulas for surface areas and volumes of different solid objects like, cubes, cuboids, right circular cylinders / cones, spheres and hemispheres in order to apply them to objects found in the surroundings |
| | | Calculate the surface area (lateral and total) of the cube or cuboid and determine the cost of painting /covering the given surface | |
| | Surface Area of a Right Circular Cylinder | Visualize a cylinder in its 2-D form and calculate the curved surface area and total surface area | |
| | | Calculate the surface area (curved and total) of a cylinder to determine the cost of painting /covering the given surface | |
| | Surface Area of a Right Circular Cone | Visualize a right circular cone in 2-D and calculate the surface area (curved and total) | |
| | | Calculate the surface area (curved and total) of a cone to determine the cost of painting /covering the given surface | |
| | Surface Area of a Sphere | Calculate the surface area of a sphere /hemisphere to determine the cost of painting /covering the given surface of a sphere /hemisphere | |
| | Volume of a Cube | Calculate the volume of a given cube and infer the quantity of any substance it can hold | |
| | Volume of a Cuboid | Calculate the volume of a given cuboid and infer the quantity of any substance it can hold | |
| | Volume of a Cylinder | Calculate the volume of a given cylinder and infer the quantity of any substance it can hold | |
| Volume of a Cone | Calculate the volume of a given cone and infer the quantity of any substance it can hold | | |
| Volume of a sphere | Calculate the volume of a given sphere and infer the quantity of any substance it can hold | | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | Volume of a hemisphere | Calculate the volume of a given hemisphere and infer the quantity of any substance it can hold | |
| 14. Statistics | Frequency Table | Record and label a given data set and create a frequency table | Represents given data in different forms like, tabular form (grouped or ungrouped), bar graph, histogram (with equal and varying width and length), and frequency polygon in order to analyses given data |
| | Bar Graph | Identify an appropriate scale and labels and represent given data through a bar graph | |
| | | Read a given bar graph and infer a variety of information from it | |
| | | Compare the values and correlate two data points from the graph | |
| | Histogram | Read the given data and create a histogram for continuous and discontinuous data sets | |
| | | Read a given histogram and infer a variety of information from it | |
| | Frequency Polygon | Read the given data and create a frequency polygon for given data sets | |
| | | Read a given frequency polygon and infer a variety of information from it | |
| | Mean, Median and Mode | Differentiate between mean, median and mode with examples and understand most effective measure of central tendency in various cases | Identifies daily life situations in order to classify them as situations where mean, median and mode can be used |
| | | Apply appropriate formula and calculate the mean and median of even and odd number of data points | |
| Recall and use the formula for mean in order find the value of a missing observation | | | |
| 15. Probability | Calculation of Empirical Probability in various experiments | With the formula for Empirical probability, calculate the probability for a simple event | Conducts experiments and analyses data in order to calculate empirical probability |
| | | Create a flow chart of all the terms related to random experiments (coins, dice, cards) and calculate the total number of trials of a given experiment and calculate the Empirical Probability | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Compute the total number of trials and trials for a given event E represent in various forms (table, histogram, pie-charts, etc.) to solve for the value of Empirical Probability $P(E)$ | |
| | | Calculate empirical probability of a situation and predict the likelihood of an event | |
| | | Arrange events from least likely to most likely and predict outcomes in a given experiment | |
| | | Calculate the sum of probabilities of all events and prove that the sum of the probability of all events in a single experiment is 1 | |

Class 10

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learners may be provided with opportunities individually /in groups and encouraged to |
| Extend the methods of finding LCM and HCF of large numbers learnt earlier to general form. |
| Discuss different aspects of polynomials, such as - their degree, type (linear, quadratic, cubic), zeroes etc., relationship between their visual representation and their zeroes. |
| Play a game which may involve a series of acts of factorising a polynomial and using one of its factors to form a new one. For example, one group factorising says, $(x^3 - 2x^2 - x - 2)$ and using one of its factor $x-1$ to construct another polynomial which is further factorised by another group to continue the process. |
| Discuss different aspects of linear equations by engaging students in the activities of the following nature: A) One group may ask another to form linear equation in two variables with coefficients from a particular number system i.e. Natural numbers / numbers that are not integers etc. B) Graphically representing a linear equation in 1d or 2 d and try to explain the difference in their nature. C) Encouraging students to observe identities & equations and segregate them. |
| Use graphical ways to visualise different aspects of linear equations such as visualising linear equations in two variables or to find their solution. |
| Observe and analyse patterns in their daily life situations to check if they form an arithmetic progression and, if so, find rule for getting their n th term and sum of n terms. The situations could be - our savings / pocket money, games such as playing cards and snakes & ladders, etc. |
| Analyse and compare different geometrical shapes, charts, models made using paper folding and tell about their similarity and congruence. |
| Discuss in groups different situations such as constructing maps etc. In which the concepts of trigonometry are used. |
| Work in projects related to heights and distances, that may include situations in which methods have to be devised for measuring the angle of inclination of the top of a building and their own distance from the building. |
| Device ways to find values of different trigonometric ratios for a given value of a trigonometric ratio. |
| Observe shapes in the surroundings that are a combination of shapes studied so far such as cone, cylinder, cube, cuboid, sphere, hemisphere etc. They may work in groups and may provide formulas for different aspects of these combined shapes. |
| To determine areas of various materials, objects, designs around them. For e.g. Design on a handkerchief, design of tiles on the floor, geometry box etc. |
| Discuss and analyse situations related to surface areas and volumes of different objects such as, (a) given two boxes of a certain shape with different dimensions, if one box is to be changed exactly like another box, which attribute will change, surface area or volume? (b) by |

| |
|---|
| what percent will each of the dimensions of one box have to be changed to make it exactly of the same size as the other box? |
| Discuss and analyse the chance of happening of different events through simple activities like tossing a coin, throwing two dice simultaneously, picking up a card from a deck of 52 playing cards etc. |
| Generalise the formulas of mean, median and mode read in the earlier classes by providing situations for these central tendencies. |
| To draw tangents to a circle from a point which lies outside and a point which lies inside the circle. They may be motivated to evolve different ways to verify the properties of such tangents |

| Section II | |
|--|---|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the Los |
| The learner- | |
| Generalises properties of numbers and relations among them studied earlier to evolve results, such as, Euclid's division algorithm, fundamental theorem of arithmetic, and applies them to solve problems related to real life contexts. | Generalises properties of numbers and relations among them studied earlier, to evolve results, such as, Euclid's division algorithm, fundamental theorem of arithmetic in order to apply them to solve problems related to real life contexts |
| Develop a relationship between algebraic and graphical methods of finding the zeroes of a polynomial. | Uses algebraic and graphical method of finding zeroes of a polynomial in order to establish a relationship between them |
| Finds solutions of pairs of linear equations in two variables using graphical and different algebraic methods. | Uses graphical and other methods in order to finds solutions of pairs of linear equations in two variables |
| Demonstrates strategies of finding roots and determining the nature of roots of a quadratic equation. | Demonstrates knowledge of application of various strategies in order to find roots and determine the nature of roots of a given equation |
| Develops strategies to apply the concept of AP to daily life situations. | Develops strategies in order to apply the concept of AP to daily life situations |
| Works out ways to differentiate between congruent and similar figures. | Uses reasoning in order to differentiate between congruent and similar figures |
| Establishes properties for similarity of two triangles logically using different geometric criteria | Uses different geometric criteria established earlier such as basic |

| | |
|---|--|
| established earlier such as basic proportionality theorem etc. | proportionality theorem etc. in order to establish properties for similarity of two triangles |
| Derives formulae to establish relations for geometrical shapes in the context of a coordinate plane, such as finding the distance between two given points, to determine coordinates of a point between any two given points, to find area of a triangle etc. | Derives formulae to establish relations for geometrical shapes in the context of a coordinate plane, such as finding the distance between two given points, in order to determine coordinates of a point between any two given points, to find area of a triangle etc. |
| Determines all trigonometric ratios with respect to a given acute angle (of a right triangle) and uses them in solving problems in daily life contexts like finding heights of different structures or distances from them. | Determines all trigonometric ratios with respect to a given acute angle (of a right triangle) in order to use them in solving problems in daily life contexts like finding heights of different structures or distances from them. |
| Constructs A) A triangle similar to a given triangle as per a given scale factor. B) A pair of tangents from an external point to a circle and justify procedures. Examines the steps of geometrical constructions and reason out each step | Examines each step and reasons out each step, in order to: A) Construct a triangle similar to a given triangle as per a given scale factor. B) Construct a pair of tangents from an external point to a circle and justify procedures |
| Finds surface areas and volumes of objects in the surroundings by visualising them as a combination of different solids like cylinder and a cone, cylinder and a hemisphere, combination of different cubes etc. | Visualizes objects in surrounding as a combination of different solids like cylinder and a cone, cylinder and a hemisphere, combination of different cubes etc.in order to find their surface areas and volumes |
| Calculates mean, median and mode for different sets of data related with real life contexts. | Calculates mean, median and mode in order to apply them to real life contexts |
| Determines the probability of an event. | Calculates in order to determine the probability of a given event |

MAPPING OF GRADE 10 MATHEMATICS TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Important Note: It must be ensured by the teachers that learners are able to use mathematical learning in day to day life and unfamiliar contexts/ situations about which they are not exposed earlier. Learning Objectives should also focus on enhancing the ability of the learner to convert a real life problem into a mathematical problem and the ability to interpret and evaluate mathematical results in the real life contexts.

| Chapter | Content Area/Concept | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|--|---|
| 1. Real Numbers | Euclid's Division | Apply Euclid Division Algorithm and obtain HCF of two positive integers in the context of the given problem | Generalises properties of numbers and relations among them studied earlier, to evolve results, such as, Euclid's division algorithm, fundamental theorem of arithmetic in order to apply them to solve problems related to real life contexts |
| | | Apply Euclid Division Algorithm and prove results of positive integers in the form of $ax+b$ where a and b are constants | |
| | Fundamental Theorem of Arithmetic | Use the Fundamental Theorem of Arithmetic and calculate HCF and LCM of the given numbers in the context of the given problem | |
| | Irrational Numbers | Recall the properties of irrational number and prove that whether the sum /difference /product /quotient of two numbers is irrational or not | |
| | | Apply theorems of irrational number and prove whether a given number is irrational or not | |
| Decimal Representation of Irrational Numbers | Apply theorems of rational numbers and find out about the nature of their decimal representation and their factors | | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| 2. Polynomials | Geometrical meaning of Zeroes of a Polynomial | Recall degree of polynomial and find the number of zeroes of polynomial | Uses algebraic and graphical method of finding zeroes of a polynomial in order to establish a relationship between them |
| | | Analyse the graph of the polynomials and find the number of zeroes of polynomial | |
| | Relationship between Zeroes and Coefficients of a Polynomial | Compute zeroes of the polynomials and verify the relationship between zeroes and the coefficients | |
| | | Compute the sum and product of zeroes of the polynomial and find the quadratic polynomial | |
| | Division Algorithm for Polynomials | Divide the two given polynomials and verify the division algorithm | |
| | | Divide the given polynomial with its known zero and find all the other zeroes of that polynomial | |
| 3. Pair of Linear equations in two variables | Introduction and Properties of Linear equations and non-linear equations | State the properties of linear equation and classify the given equations as linear or non-linear | Uses graphical and other methods in order to finds solutions of pairs of linear equations in two variables |
| | | Graphical Method of Solution of a Pair of Linear Equations | |
| | Plot the lines corresponding to the given two linear equations and comment on the nature /behaviour of the lines representing the linear equations | | |
| | Algebraic method for | Use different algebraic methods and solve a pair | |

| | | | |
|-------------------------------|--|--|--|
| | Solving Linear Equations | of linear equations | |
| | | Use the most appropriate algebraic method and solve the given pair of linear equations | |
| | | Use the concepts of pair of linear equations in two variables and represent any given situation algebraically and find its solution | |
| | | Calculate the ratio of coefficients of linear equations and discuss the nature of pair of linear equations | |
| | Equations Reducible to a Pair of Linear Equations in Two Variables | Rewrite the given equations (using substitution method) which are reducible to a pair of linear equations and find the solution of those equations | |
| 4. Quadratic Equations | Introduction to Quadratic Equations | In the form of Quadratic Equation represent the given situation algebraically | Demonstrates knowledge of application of various strategies and find roots and determine the nature of roots of a given equation |
| | | Rewrite the given equations in the standard form and check whether they are quadratic or not | |
| | Factorization Method | Solve quadratic equations through factorization and find its roots | |
| | | Solve quadratic equations through middle term splitting and find its roots | |
| | Completing Square Method | Solve quadratic equations by completing the square and find its roots | |
| | Solving a Quadratic | Use the quadratic formula and find the roots of | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | Equation | quadratic equation | |
| | Roots of a Quadratic Equation | Substitute the value of the roots of a given quadratic equation and verify them. | |
| | Nature of Roots | Examine the discriminant of quadratic equation and find out the nature of its roots | |
| | | Describe the nature of the roots of a quadratic equation and determine that whether a given situation is possible or not | |
| 5. Arithmetic Progression | Introduction to Arithmetic Progressions- | Produce patterns and observe that succeeding terms are obtained by adding a fixed number to the preceding terms. | Develops strategies in order to apply the concept of AP to daily life situations |
| | | Distinguish between finite and infinite AP and determine the nature and write the last term of the given AP | |
| | n th term of AP | Calculate the n th term of a given AP and find its terms and their nature | |
| | n th term of AP Sum of an AP | Calculate the n th term of a given AP and solve real-life word problems | |
| | | Calculate the sum of a given AP and get the solution of real-life word problems | |
| | Sum of an AP Last term of an AP | Calculate the sum of a given AP and solve contextual problems | |
| Calculate the last term of the given AP and find solution real-life word problems | | | |

| | | | |
|---------------------|--|---|---|
| | Last term of an AP | Use appropriate formula to calculate the last term of the given AP | |
| 6. Triangles | Similar figures | Distinguish between congruency and similarity and understand the concept of similar figures | Uses reasoning in order to differentiate between congruent and similar figures |
| | | Compute the angles and ratio of sides of polygons and determine their similarity | Uses different geometric criteria established earlier such as basic proportionality theorem etc. in order to establish properties for similarity of two triangles |
| | Similarity of triangles | Compute the angles and ratio of sides of triangles and determine their similarity | |
| | | Apply basic proportionality theorem and its converse and determine the ratio of sides in the given triangle(s) | |
| | Criteria for similarity of Triangles | Apply various criteria of similarity and prove whether given triangles are similar or not | |
| | | Show similarity of triangles and solve real life problems | |
| | Areas of Similar Triangles | Compute the square of the ratio of the corresponding sides of triangles and find the area of similar triangles | |
| | | Compute the area of similar triangles and find the relation between their sides, medians, mid points of the triangles | |
| Pythagoras Theorem | Apply the theorem that if a perpendicular is drawn from the vertex of the right angle of a right triangle to the hypotenuse then triangles on both sides of the perpendicular are similar to | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | the whole triangle and prove Pythagoras Theorem. | |
| | | Prove Pythagoras theorem and its converse and solve real life problems | |
| | | Apply Pythagoras theorem and its converse and determine that whether a given triangle is a right-angled triangle or not | |
| 7. Co-ordinate Geometry | Basics of Graphs | Identify x and y coordinate and plot points on the graph | Derives formulae to establish relations for geometrical shapes in the context of a coordinate plane, such as finding the distance between two given points, in order to determine coordinates of a point between any two given points, to find area of a triangle etc. |
| | Distance Formula | Apply and derive distance formula and determine the distance between two coordinates on the graph | |
| | | Apply distance formula and solve various mathematical and real-life problems graphically | |
| | Section Formula | Apply and derive section formula and divide the line segment in a given ratio | |
| | | Apply distance and section formula and determine the vertices /diagonals /mid points of given geometrical shapes | |
| Area of a Triangle | Apply and derive the formula of area of triangle geometrically and determine the area of quadrilateral /triangle | | |
| 8. Introduction to Trigonometry | Trigonometric Ratios | Describe trigonometry and study the relationship between side and angle of a triangle | Determines all trigonometric ratios with respect to a given acute angle (of a right triangle) in order to use them in solving |
| | | Define and distinguish various trigonometric | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | ratios and describe and verify sine, cosine, tangent, cosecant, secant, cotangent of an angle | problems in daily life contexts like finding heights of different structures or distances from them |
| | | Use given trigonometric ratio(s) and find and verify other trigonometric ratios /angles of the triangle | |
| | Trigonometric Ratios of Some Specific Angles | Compute the trigonometric ratio $0^\circ, 30^\circ, 45^\circ, 60^\circ$ and 90° and use these for different angles | |
| | Trigonometric Ratios of Complementary Angles | Compute the trigonometric ratio of complimentary angles and apply the values in solving contextual problems | |
| | Trigonometric Identities | Compute and apply trigonometric identities and simplify and solve mathematical problems | |
| 9. Some applications of Trigonometry | Heights and Distances | Identify line of sight and determine angle of elevation and angle of depression | Determines all trigonometric ratios with respect to a given acute angle (of a right triangle) in order to use them in solving problems in daily life contexts like finding heights of different structures or distances from them. |
| | | Apply trigonometric ratios (of specific angles) and determine heights and distances of the objects in the real-life context. | |
| 10. Circles | Tangent to a Circle | Draw, identify and differentiate between secant and tangent of a circle and prove and apply various theorems related to circles | - |
| | Number of Tangents from a Point on a Circle | Prove and apply theorems related to tangent of a circle and determine number of tangents from the given point(s) | |
| | | Prove and apply theorem related to tangent of a | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | circle and determine length of the tangent | |
| 11. Constructions | Division of a Line Segment | List and execute steps of construction and divide a line segment in a given ratio | Examines each step and reasons out each step, in order to: A) Construct a triangle similar to a given triangle as per a given scale factor. B) Construct a pair of tangents from an external point to a circle and justify procedures |
| | Construction of a similar triangle | List and execute steps of construction and construct a similar triangle as per a given scale factor | |
| | Construction of Tangents to a Circle | List and execute steps of construction and construct tangent(s) to a given circle | |
| 12. Areas related to circles | Perimeter and Area of a Circle — A Review | Describe the relationship between circumference and diameter of a circle and define Π | - |
| | | Apply the concepts of circumference and area of and solve in for various circular objects in real life | |
| | Areas of Sector and Segment of a Circle | Describe sector and segment of a circle and differentiate between the two | |
| | | Describe minor and major sector of a circle and differentiate between the two | |
| | | Describe minor and major segment of a circle and differentiate between the two | |
| | | Apply the formula of area of sector and segment of a circle, and compute the area of a specified region | |
| Calculate the length of an arc of a circle and comment whether it is the major arc or minor | | | |

| | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|
| | | arc | |
| | Areas of Combinations of Plane Figures | Calculate the area of various combinations of plane figures and apply the concepts of circles, quadrilaterals and triangles | |
| 13. Surface areas and volumes | Surface Area of a Combination of Solids | Apply formulae of surface area of different 3D solids and derive the surface area of combination of these solid objects | Visualizes objects in surrounding as a combination of different solids like cylinder and a cone, cylinder and a hemisphere, combination of different cubes etc.in order to find their surface areas and volumes |
| | Volume of a Combination of Solids | Apply formulae of volume of different 3D solids and derive the volume of the combination of these solid objects | |
| | Conversion of Solid from One Shape to Another | Combine different solid shapes to create a new solid form | |
| | Frustum of a Cone | Apply the formula of surface area of a cone and derive the total surface area of the frustum | |
| | | Apply the formula of volume of a cone and derive the volume of the frustum | |
| | Applications of surface areas and volumes | Use concepts of surface areas and volumes for variety of 3-D objects and apply them into real life situations | |
| 14. Statistics | Mean of Grouped Data | Apply direct method and calculate the mean of the grouped data | Calculates mean, median and mode in order to apply them to real life contexts |
| | | Apply assumed mean method and calculate the mean for a grouped data | |
| | Mode of Grouped | Compute the mean and mode of the given data | |

| | | | |
|------------------------|---|---|---|
| | Data | and interpret these two measures of central tendency | |
| | Median of Grouped Data | Apply formula for the median of a given grouped data and calculate missing values of frequency | |
| | Mean, median and mode | Differentiate between mean, median and mode with examples and use most effective measure of central tendency in various cases | |
| | Graphical Representation of Cumulative Frequency Distribution | Derive the co-ordinates to plot a graph and represent the two ogives Graph both ogives for the data obtained and determine the median of the given grouped data | |
| 15. Probability | Probability — A Theoretical Approach | Differentiate between Empirical Probability and Theoretical Probability and find the two for a variety of cases Calculate the probability of given events in an experiment and comment whether they are Complementary Events /Sure Events /Impossible Events Represent using organized lists, tables, or tree diagrams and list the sample space for compound events Calculate the probability of various events and rank them from most to least probable events. | Calculates and determine the probability of a given event |

Environmental Studies

Class 3

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learner may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to |
| Observe and explore the immediate surroundings, i.e., home, school and neighbourhood for different objects /plants / animals /birds for their concrete / simple observable physical features (diversity, appearance, movement, places of living / found, habits, needs, behaviour etc.) |
| Observe, explore their home /family for the people whom they live with, what works they do, the relations and their physical features and habits and share the experiences in different ways |
| Explore the neighbourhood for the means of transport, communication and what works people do |
| Observe their home /school kitchen for food items, vessels, stoves, fuels and cooking processes |
| Discuss with elders and find out from where we /birds /animals get water, food (plants / animals, which part of the plant we eat etc.), who works in the kitchen, who eats what, who eats last |
| Visit different places in the neighbourhood, e.g., market to observe the process of buying /selling, journey of a letter from post office to home, local water bodies etc. |
| Ask and frame questions and respond to the peers and elders without any fear or hesitation |
| Share their experiences /observations through drawing / symbols /tracing / gestures / verbally in a few words /simple sentences in their own language |
| Compare objects /entities based on differences / similarities for observable features and sort them into different categories |
| Discuss with the parents /guardians / grandparents /elders in the neighbourhood and compare their lives in past with that of now for the things of daily use such as clothes, vessels, works done by people around, games |
| Collect and arrange the objects such as, pebbles, beads, fallen leaves, feathers, pictures, etc., of their finds from their surroundings and arrange in an innovative manner, e.g., heaps, pouches and packets |
| Critically think to guess /estimate and predict about the happenings, situations, events and the possible ways to check, verify, test them., for example, which directions (left /right /front /back) to be followed to reach a nearby object or place; which vessel (of same volume) contains more water; how many spoons of water to fill a mug or a bucket etc. |
| Perform simple activities and experiments to observe, smell, taste, feel, hear using different senses as per their abilities to identify, classify, differentiate between objects, features, entities etc. |
| Collect observations and experiences on the experiments and activities and shares that orally /gestures /sketches /tables /writing in simple sentences |

| |
|--|
| Manipulate local and waste material, fallen dry leaves /flowers, clay, fabrics, pebbles, colours to create or improvise drawings, models, designs, collage etc. For example, using clay to make pots /vessels, animals, birds, vehicles, furniture from empty matchboxes, cardboard, etc. |
| Share experiences of their relationships with pets and domestic animals or other birds and animals in surroundings |
| Participate actively and undertake initiatives of care, share empathy, leadership by working together in groups, e.g., in different indoor /outdoor /local / contemporary activities and games, carry out projects such as taking care of a plant(s), feed birds /animals, things around them. |
| Question, discuss, critically think and reflect on their experiences related to situations at home, school, neighbourhood for stereotypes or discrimination, such as, roles of male /female members, access to food, health, going to school, needs of elders and the differently abled etc. |
| Explore and read pictures, posters, signboards, books, audio-videos, tactile /raised material / newspaper clippings, stories /poems, web resources, documentaries, library and use other resources besides textbook. |

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| The learner — | |
| Identifies simple observable features (e.g., shape, colour, texture, aroma) of leaves, trunk and bark of plants in immediate surroundings | Identifies simple observable features of leaves, trunk and bark of plants in immediate surroundings |
| Identifies simple features (e.g., movement, at places found /kept, eating habits, sounds) of animals and birds) in the immediate surroundings | Identifies simple features of animals and birds in the immediate surroundings |
| Identifies relationships with and among family members | Identifies relationships with and among family members, what work they do, their physical characteristics and habits, and shares the experiences in order to demonstrate ability to express in different ways. |
| Identifies objects, signs (vessels, stoves, transport, means of communication, transport, signboards etc.); places (types of houses /shelters, bus stand, petrol pump etc.) Activities (works people do, cooking processes, etc.) At home /school / neighbourhood | Identifies objects, signs /signboards, means of communication and transport, places, activities at home /school / neighbourhood |
| Describes need of food for people of different age groups; animals and birds, availability of | Describes need of food for people of different age groups; animals and birds, |

| | |
|--|--|
| food and water and use of water at home and surroundings | availability of food and water, and use of water at home and surroundings |
| Describes roles of family members, family influences (traits / features /habits / practices), need for living together, through oral / written /other ways | Describes roles of family members, family influences (traits / features /habits / practices), need for living together, through oral / written /other ways |
| Groups objects, birds, animals, features, activities according to differences / similarities using different senses. (e.g., appearance /place of living / food / movement / likes-dislikes / any other features) using different senses. | Groups objects, birds, animals, features, activities according to differences / similarities using different senses. |
| Differentiates between objects and activities of present and past (at time of the elders). (e.g., clothes /vessels /games played / work done by people) | Collects information, records it, and differentiates between objects and activities of present and past, that is, in the early years of the elders in the family |
| Identifies directions, location of objects / places in simple maps (of home / classroom / school) using signs /symbols /verbally | Uses signs /symbols /verbal skills in order to identify directions, location of objects / places in simple maps, shortest routes (of home / classroom / school) |
| Guesses properties, estimates quantities; of materials /activities in daily life and verifies using symbols /non-standard units (hand spans, spoon /mugs, etc.) | Guesses properties, estimates quantities; of materials /activities in daily life and verifies using symbols /non-standard units in order to demonstrate critical thinking. |
| Records observations, experiences, information on objects /activities /places visited in different ways and predicts patterns (e.g., shapes of moon, seasons) | Observes, records observations, experiences, information on objects /activities /places visited in different ways in order to predict patterns |
| Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects, simple maps (of classroom, sections of home / school, etc.) And slogans, poems, etc. | Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects, simple maps (of classroom, sections of home / school, etc.) and slogans, poems, etc. |
| Observes rules in games (local, indoor, outdoor) and other collective tasks | Observes rules in games and other collective /group tasks and undertake initiatives of care, share empathy, leadership |
| Voices opinion on good /bad touch; stereotypes for tasks /play /food in family / w.r.t gender /misuse /wastage of food and water in family and school | Voices opinion on good /bad touch; stereotypes for tasks /play /food /caste /age /economic condition /gender in family and also w.r.t misuse /wastage of food and water in family and school |

| | |
|---|---|
| Shows sensitivity for plants, animals, the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings. (for the diversity in appearance, abilities, choices – likes / dislikes, and access to basic needs such as food, shelter, etc.) | Shows sensitivity for plants, animals, the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings. |
| | Explores and reads pictures, posters, signboards, books, audio-videos, tactile /raised material / newspaper clippings, stories /poems, web resources, documentaries, library and use other resources besides textbook, and demonstrates curiosity for the written word. |
| | Identifies various pests living in our surrounding and explores ways to prevent them from entering our home. |
| | Describes skilled workers, such as, potter, weaver, their skills, tools used by them, their inheritance (from elders) |
| | Describes the interdependence among plants, animals and humans in the environment for food, shelter and appreciate their co-existence. |

Section III**MAPPING OF GRADE 3 EVS TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

Note: Overall Learning Outcome for the course: Environmental Studies (EVS) envisages exposing children to the real situations in their surroundings to help them connect, be aware of, appreciate and be sensitized towards the prevailing environmental issues (natural, physical, social and cultural).

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|--|---|
| Poonam's Day Out | Exploring nature and children's notion about animals | Observe the diversity of animals around them. | Identifies simple features of animals and birds in the immediate surroundings Groups objects, birds, animals, features, activities according to differences / similarities using different senses. |
| | Classification of animals based on: size, movement, habitats, eating and other habits and sound they produce | Classify animals based on their size | |
| | | Differentiate animals on the basis of their habitat (land, water, air; wild, domestic). Distinguish between domestic and wild animals. Identify body parts used for movement in different animals. Identify body parts used for movement in different animals. | |
| Practice drawing of pictures of animals | Draw pictures of animals using various techniques. | | |
| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| The Plant Fairy | Familiarity with variety in growing in their surroundings | Identify and name common plants growing in their surroundings. | Identifies simple observable features of leaves, trunk and bark of plants in immediate surroundings |
| | Recognition of differences in tree trunks, thickness and texture | Distinguish between trees on the basis of thickness of trunks and its texture | |
| | Awareness of variety in leaves of plants-size, | Recognize differences in size, shape, colour smell, texture and margin of leaves of different plants. | |

| | | | |
|-------------------------|--|--|---|
| | shape, colour, smell, texture and margins | | |
| | Skill of drawing leaves and taking rubbing of leaves and tree trunks | Draw and colour different leaves and take rubbing of tree trunk leaves | |
| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Water O' Water | Uses of Water | Identify the importance and uses of water in our daily life. | Explores and reads pictures, posters, signboards, books, audio-videos, tactile /raised material / newspaper clippings, stories /poems, web resources, documentaries, library and use other resources besides textbook, and demonstrates curiosity for the written word. Guesses properties, estimates quantities; of materials /activities in daily life and verifies using symbols /non-standard units in order to demonstrate critical thinking. Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects, simple maps (of classroom, sections of home / school, etc.) and slogans, poems, etc. |
| | Sources of Water | Recognize different sources of water | |
| | Storage of Water | Identify the sources of water supply in their homes | |
| | Relating shapes and size of storage containers to volume/capacity | Compare size and shape of containers to determine the quality of water | |
| | Exploration into ways of conserving water | Explore ways to conserve waters in their daily living | |
| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Our First School | Family & its importance | Identify different relationships in a family and nature of these relationship | Describes roles of family members, family influences (traits / features /habits / practices), need for living together, through oral / written /other ways. |
| | Family practice and values | Describe unique practices and rituals including cleaning during celebration and their importance Name different works that the families are engaged with. | |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|--|
| | Work of different family | Relate the importance of sharing work in a family. | |
| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Chhotu's House | Importance of house and its parts | Recognize the need and importance of a house | Uses signs /symbols /verbal skills in order to identify directions, location of objects / places in simple maps, shortest routes (of home / classroom / school) |
| | | Identify different parts of a houses and associated uses | |
| | Invited and uninvited guest in a house | Name invited and uninvited animals living in a house (relate poems and draw pictures) | Identifies various pests living in our surroundings and explore ways to prevent them from entering our home. |
| | Cleanliness and decoration of a house | Demonstrate proper use of toilet by observing desired practices | Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects, simple maps (of classroom, sections of home / school, etc.) and slogans, poems, etc. |
| | | Recognize the importance of cleanliness and familiarity with ways to keep house clean | |
| | | Suggest various ways to decorate/beautify their houses. | |
| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Food We Eat | Variety in food items we eat | Identify different food items eaten by people | Describes need of food for people of different age groups; animals and birds, availability of food and water, and use of water at home and surroundings |
| | Nature of foods consumed by different age groups | Infer the reasons for different foods consumed by children, young and old people. | |
| | Food habits in different parts of India and other countries like Hong Kong | State reasons for people's choice of foods they eat | Shows sensitivity for the elderly, and diverse family set ups in surroundings. abilities, choices – likes / dislikes, and access to basic needs such as food |
| | | Describe different expressions and mudras and their meanings | |
| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Saying without speaking | Expressing thoughts without speaking | Become familiar with different expressions and mudras and their meanings. | Shows sensitivity for the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings. |
| | | Express emotions and thoughts using different sense organs and body parts | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | People with special needs | Know that different people have different talents Become sensitized to the needs of people with different needs | |
| Chapter 8 | Topic | Learning Outcomes | Learning Outcome |
| Flying High | Specific characteristics seen in different birds | Observe birds and identify them on the basis of their special features | Identifies simple features of birds in the immediate surroundings Groups birds, features, activities according to differences / similarities using different senses. |
| | Habitats of birds | Classify birds based on their habitat as following: birds living on ground, in water, on trees, in house | |
| | Beaks of birds | Know about different types of bird beaks | |
| | | Correlate the shape and structure of bird's beak with their food habits | |
| | Sounds of birds | Identify sound produced by different birds | |
| | Importance of feathers | Explore the shape, size, colour and use of bird feathers | |
| | | Learn about the animals other than birds that can fly | |
| | Draw birds and their beaks | | |
| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| It's Raining | Scene of the rainy day | Relate the importance of rain water for plants and animals | Observes, records observations, experiences, information on objects /activities /places visited in different ways in order to predict patterns |
| | | Observe the changes in the sky and surroundings on a rainy day | |
| | | Relate and report activities done on a rainy day | |
| | Clouds | Explore the things seen in sky during the rainy season like rainbow, black clouds etc. explained in the poem | Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects, simple maps and slogans, poems, etc. |
| Recognize the good and bad effects of rain | | | |
| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |

| | | | |
|---|---|---|--|
| What Is Cooking? | Introduction to cooking utensils | List different utensils used in cooking | Collects information, records it, and differentiates between objects and activities of present and past, that is, in the early years of the elders in the family |
| | Methods of Cooking | Know from elders about the utensils used in past | |
| | | Identify food items prepared using different methods of cooking | |
| | Fuels used in cooking | Identify the fuels used for cooking | |
| | | Relate the effect of a particular fuel on environment | |
| | | Make and state steps in preparing foods they can make | |
| Chapter 11 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| From Here to There | Means of transport | Enlist the different modes of transport and reasons for choosing them for travel. | Identifies objects, signs /signboards, means of communication and transport, places, activities at home /school / neighborhood |
| | | Become familiar with safety precautions and rules to be observed during travel. | |
| | Uses of different vehicles | Classify vehicles on the basis of number of wheels | |
| | Identify vehicles on the basis of sounds key produce | Identify fuels used by different vehicles to run | Collects information, records it, and differentiates between objects and modes of transport of present and past, that is, in the early years of the elders in the family |
| | | Relate different uses of various vehicles | |
| | Vehicles in present and past | Identify vehicles used for emergency service | |
| Explore change in modes of transport through dialogue with elders | | | |
| | Use different material like match boxes to make toy train and other means of transport. | | |
| Chapter 12 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Work We Do | Different occupation | Comprehend the given picture to know about the different works done by people | Identifies among our neighborhood what work different people do, the special skills / |

| | | | |
|------------------------------|--|---|--|
| | | Enlist various occupations your parents and neighbors are engaged in | qualification required for various work and shares their experiences in different ways. |
| | Importance of school for all children | <ul style="list-style-type: none"> • Students identify various occupations children are involved in • Students articulate advantages of attending school over working | Voices opinion on good /bad touch; stereotypes for tasks /play /food /caste /age /economic condition /gender in family and also w.r.t misuse /wastage of food and water in family and school |
| | Work in a family | Students list down different activities/chores done in the school and at home | Describes roles of family members, family influences /habits / practices, need for living together, through oral / written /other ways. |
| | | List the activities done by different family members | |
| | | Relate the importance of different types of work | |
| | | Locate discriminatory practices, if any, in roles performed by different members in their families | |
| Chapter 13 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Sharing Our Feeling's | Taking care of grandparents | Identify the problems and needs of old people | Shows sensitivity for the elderly, differently abled and diverse family set ups in surroundings. |
| | | Describe various ways to assist and help elderly people | |
| | Special people | Observe and identify people who are physically challenged | |
| | | Recognize Braille as a special way of reading and writing for people who cannot see | |
| | Develop sensitivity towards old and physically challenged people | | |
| Chapter 14 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| The Story of Food | Distribution of work in a family | Identify the tasks done by various members in different families. | Voices opinion on good /bad touch; stereotypes for tasks /play /food /caste /age /economic condition /gender in family and also w.r.t misuse /wastage of food and water in family and school |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Relate the roles of various member in different families and identify stereotypes | Identifies relationships with and among family members, what works they do, habits and shares the experiences in different ways. |
| | Sources of food | Identify and enlist various sources of food as obtained from plant and animal | Observes, records observations, experiences, information on objects /activities /places visited in different ways in order to predict patterns |
| | Edible parts of a plant used as sources of food | Identify and state the medicinal value of common plants | |
| | | Recollect various home remedies used by their mother for cure of common ailments | |
| | | Enlist various parts of plants that are edible | |
| Chapter 15 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Making Pots | Pottery | Appreciate the ancient art of making pots and realize its importance. | Describes skilled workers, namely potters, their skills, tools used by them, their inheritance (from elders) |
| | | Become familiar with required materials different steps of making pots | |
| | | Relate the use of baking pots and bricks in a kiln. | |
| | Methods of making pots - Pinched and coil method | Describe the different methods of making clay pots. | Collects information, records it, and differentiates between objects and activities of present and past, that is, at time of the elders in the family (e.g., vessels used / |
| Make small pots using suggested procedures | | | |
| | Uses of Pots | State different uses of pots in daily life | |
| Chapter 16 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Games We Play | Games played by different family members | List traditional games played by family members and their local names | Collects information, records it, and differentiates between activities of present and past, that is, in the early years of the elders in the family (e.g., games played, activities done in leisure time by people) |
| | | Know the reason for less availability of time for children to play now a days | |
| | | Identify the activities done during leisure time | |

| | | | |
|------------------------------|--|--|--|
| | Outdoor and indoor games | Differentiate between outdoor and indoor games List few outdoor and indoor games | Observes rules in games and other collective /group tasks and undertake initiatives of care, share empathy, leadership |
| | Number of players and things used in different games | Know about number of player and things used in different games Relate the importance of rules to be followed in a particular game | |
| | Famous sports person | Identify famous sports personalities associated with various games | |
| Chapter 17 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Here Comes a Letter | Journey of a letter | Enlist various steps involved in the journey of letter from sender to receiver | Identifies objects, signs /signboards, means of communication and transport, places, activities at home /school / neighborhood |
| | | Realize the importance of a post office | |
| | | Describe a post office and its working | |
| | Different types of letters | Name various other means of communication like, mobile phones, e-mail, fax etc. which are faster and effective than the conventional methods | Observes, records observations, experiences, information on objects /activities /places visited in different ways in order to predict patterns /central messages |
| | Address on a letter | Know the sequence and importance of details written on the letter as address | |
| Other modes of communication | Name various other means of communication like, mobile phones, e-mail, fax etc. which are faster and effective than the conventional methods | | |
| Chapter 18 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| A House Like This! | Kinds of houses | Become familiar with the diversity in houses | Identifies objects, places (types of houses /shelters, in our neighborhood, different parts of the country |
| | | Relate the structure of houses to the climatic conditions of the place. | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Special houses | Describe the special types of houses found in Assam, Rajasthan, Dal Lake and Rajasthan | Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects, simple maps and slogans, poems, etc. |
| | Houses in cities | Know about the features of a multi-story building | |
| | | Become aware regarding the problems faced by homeless people in cities and places they live (slums) | |
| | Materials used to build houses | Enlist the materials used to build their house (Pucca house) | |
| Chapter 19 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Our Friends - Animal | Caring for animals | Develop a concern for animals | Identifies simple features of animals in the immediate surroundings |
| | | State the joys of keeping pets | |
| | | Comprehend our responsibilities to our pets and other domestic animals | |
| | Different food habits of animals | Enlist various types of food that partial animals eat | Groups animals according to differences / similarities using different senses. |
| | | Describe the types of food and ways of feeding domestic / pet animals. | |
| | Interdependence between animals and human beings | Analyze the relationships between humans and animals | Describes need of food for animals' availability of food and their dependence on humans. |
| State various ways of interdependence between animals and human beings | | | |
| Compare and contrast the usefulness of having animals in the ecosystem in order to describe the importance of balance in the nature | | | |
| Chapter 20 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Drop By Drop | | Know about the difficulties faced by people living in some areas for getting or fetching water | Describes the need of water for people of different age groups; availability of water, and use of water at home and the problems faced by people living in some parts of the country. |

| | | | |
|----------------------------------|------------------------------|--|---|
| | Scarcity of water | | |
| | | Become familiar with ways of collecting/getting water and subtle gender bias in this activity. | Voices opinion on good /bad touch; stereotypes for tasks /play /food /caste /age /economic condition /gender in family and also w.r.t misuse /wastage of food and water in family and school |
| | | Measure the volume of water in non-standard units such as bucket, pots, spoon, mug etc. | Estimates quantities; of materials / activities in daily life and verifies using non-standard units in order to demonstrate critical thinking. |
| | | Estimate the quantity of water used for different domestic activities | |
| | Collection of water | Understand the concept of rain water collection in olden days in tanka (tanks) – Rain water harvesting | Explores and reads pictures, posters, signboards, books, audio-videos, tactile /raised material / newspaper clippings, stories /poems, web resources, documentaries, library and use other resources besides textbook, and demonstrates curiosity for the written word. |
| | Ways to save water | Create a story describing a day without water in order to realize the importance of saving water | |
| | | Know various methods of saving water at home /school / any other place | |
| | | Find out the means to reduce wastage of water at home / school | |
| | | Gather information about the ways to re-use water at home and adopt these practice | |
| | Chapter 21 | Topic | Learning Objectives |
| Families Can Be Different | Nature and types of families | Relate the importance of family and role of different family members | Describes roles of family members, family influences (traits / features /habits / practices), need for living together, through oral / written /other ways |
| | | Recognize that families can be of different types | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | Recall about small, joint and nuclear families and identify the type of family they belong to | | |
| | | Appreciate difficulties faced in particular families and know about the ways to accommodate them/adjust | | |
| | Family tree | Gather information about their family and compile it in the form of a family tree | Identifies relationships with and among family members, what works they do, their physical features and habits and shares the experiences in different ways | |
| | Characteristics of families | Identify and appreciate the similarity and differences among the family members and relatives | | |
| | | Highlight the important features of a family | Shows sensitivity for the elderly, and recognition of diverse family set ups in our surroundings. | |
| Chapter 22 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
| Left - Right | Use of directions - left, right, front, behind, up and down to locate places | Name the things present on left, right, front and behind of an object / place etc. | Uses signs /symbols /verbal skills in order to identify directions, location of objects / places in simple maps, shortest routes (of home / classroom / school) | |
| | | Read map/sketch of an area in order to locate various objects | | |
| | Symbols and Sign | Recognize the need for symbols and signs | | |
| | | List different signs/symbols and their locations in order to describe the purpose of putting the sign/symbols | | |
| | | Read symbols and signs in a sketch/map and locate place and objects | | Creates drawings, designs, sketch , top, front, side views of objects, simple maps |
| | | Draw / make their own signs and symbols and use a key to describe them in a sketch/map | | |
| | | Draw a simple sketch/map of a place using designed symbols and signs | | |
| Locate a place in the route map using given directions and symbols | | | | |

| Chapter 23 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|--|--|
| A Beautiful Cloth | Variety in cloths | Recognize the differences in clothes with reference to their texture, colour and design. | Creates drawings, designs, motifs, models, top, front, side views of objects, simple maps and slogans, poems, etc. |
| | | Visualize various uses of a particular cloth or material | |
| | Weaving | Explain technique of weaving and demonstrate it using paper strips | |
| | Printing on cloth | Gain knowledge of different techniques used to make different patterns on clothes | |
| Develop skills of vegetable printing and other traditional arts to create different patterns | | | |
| Chapter 24 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Web of Life | Interdependence between living and non-living things in nature | Appreciate the interdependence of organisms on each other and things | Describes the interdependence among plants, animals and humans in the environment for food, shelter and appreciate their co-existence. |
| | | Identify various things they need in life to live | Identifies simple features of animals and birds in the immediate surroundings |
| | | Recognize food chain and food web existing in nature | |
| | | Realize the need to protect nature for existence of mankind | Shows sensitivity for plants, animals and humans in the surroundings. |

Class 4

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learners may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to |
| Observe and explore the immediate surroundings, i.e., home, school and neighbourhood for different objects /flowers / plants /animals /birds for their simple observable physical features (diversity, appearance, movement, places of living, food habits, needs, nesting, group behaviour, etc.) |
| Ask questions and discuss with family members /elders as to why some family members stay together and others are away, interact with relatives, friends etc. who stay at far off places, about the houses / transport and life in their place of residence. |
| Visit community / home kitchen / <i>mandi</i> / museum / wildlife sanctuaries / farms / natural sources of water / bridges / construction sites / local industries / distant relatives, friends /places famous for making special things such as paintings, carpets, handicrafts, etc. |
| Interact with people (vegetable sellers, flower sellers, beekeepers, gardeners, farmers, drivers, health and defence personnel, etc.) And share experiences about their work, their skills and tools used by them |
| Discuss with elders, the situations about changes in family with time, roles of different family members, share their experiences and views on stereotypes / discrimination /unfair treatment to people / animals /birds /plants in their home /school |
| /Neighbourhood |
| Ask and frame questions and reflect on experiences without any fear or hesitation |
| Share their experiences and observations through drawing /symbols /tracing / gestures / verbally and writing in some sentences and para in simple language |
| Compare objects and entities based on differences or similarities in the observable features and sorts them into different categories |
| Discuss with the parents /guardians / grandparents /elders in the neighbourhood and compare the life style of past and present (clothes, vessels, nature of work, games); inclusion of children with special needs |
| Collect objects and material from their surroundings such as fallen flowers, roots, spices, seeds, pulses, feathers, newspapers, magazine articles, advertisements, pictures, coins, stamps and arrange them, etc. In an innovative manner |
| Perform simple activities and experiments to observe /smell /taste /feel /hear using different senses as per their abilities e.g., to test solubility of different substances in water, separate salt and sugar from water, and observe how fast a piece of wet cloth dries up (in sun, in a room, rolled, flattened, with /without fan) blow hot, blow cold |
| Observe and share experiences of the phenomena, happenings, situations in daily life such as how root, flowers grow, lifting of weight with /without a pulley etc. And use ways to check /verify /test the observations through simple experiments and activities |
| Read train / bus tickets and time table, currency notes, directions to locate places on the map, signboards |
| Manipulate local /waste material to create / improvise patterns, drawings, models, motifs, collage, poem /story /slogans using variety of material. For example, using clay to make pots |

| |
|--|
| /vessels, animals, birds, vehicles, making train, furniture from empty matchboxes, cardboard, waste material etc. |
| Participate in different cultural /national / environmental festivals /occasions organised in /at home /school /community, e.g., morning or special assembly / exhibition / Diwali, Oman, earth day, Eid etc. In events of celebrations, dance, drama, theatre, creative writing etc. (e.g., <i>Diya /rangoli /kite making / models of buildings /bridges etc.</i> And sharing experiences through stories, poems, slogans, reports about the events narration /creative writing (poem /story) or any other creative tasks |
| Explore /read books, newspaper clippings, audio, stories, /poems, pictures /videos / tactile /raised material /web resources / library and any other resources besides textbooks. |
| Enquire from parents, teachers, peers and elders at home /community, discuss, critically think and reflect on experiences of children related to situations at home, school, neighbourhood on reuse and reduction of waste, proper use and care of the public property, care of different animals, water pollution and wastage, health, and hygiene |
| Enquire /care about participation of female members in stereotypical activities for play /work, limited /restricted access of some children /persons /families (differently abled, castes, the aged) to common places / resources, etc. |
| Participate actively and undertake initiatives of care, share empathy, leadership by working together in groups e.g., in different indoor /outdoor /local /contemporary activities and games, carry out projects / role play for taking care of a plant(s), feed birds /animals, things /elderly /differently abled around them. |

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the Los |
| Identifies simple features (e.g., shape, colour, aroma, where they grow /any other) of flowers, roots and fruits in immediate surroundings. | Observes and explores the immediate surroundings, i.e., home, school and neighbourhood for different objects /flowers / plants, and identifies simple features of objects, flowers, roots and fruits in immediate surroundings |
| Identifies different features (beaks /teeth, claws, ears, hair, nests /shelters, etc.) of birds and animals. | Observes and explores the immediate surroundings, i.e., home, school and neighbourhood for different animals /birds and identifies different features of birds and animals |
| Identifies relationship with and among family members in extended family. | Identifies relationship with and among family members in extended family. |
| Explains the herd /group behaviour in animals (ants, bees, elephants), birds (building nests); changes in family (e.g., due to birth, marriage, transfer, etc.) | Explains the herd /group behaviour in animals, birds; changes in family |
| Describes different skilled work (farming, construction, art /craft, etc.); their inheritance (from elders) and training (role of institutions) in daily life | Describes different skilled work (farming, construction, art /craft, etc.); their skills, tools used by them, their inheritance (from elders) and training (role of institutions) in daily life |

| | |
|---|--|
| Explains the process of producing and procuring daily needs (e.g., food, water, clothes) i.e., from source to home. (e.g., crops from field to <i>mandi</i> and home, water from local source and ways of its purification at home / neighbourhood) | Explains the process of producing and procuring daily needs (e.g., food, water, clothes) i.e., from source to home. |
| Differentiates between objects and activities of past and present. (e.g., transport, currency, houses, materials, tools, skills- farming, construction, etc.) | Explores and analyses objects and activities of past and present in order to differentiate between them. |
| Groups the animals, birds, plants, objects, waste material for observable features. (e.g., on appearance (ears, hair, beaks, teeth, texture of skin /surface), instincts (domestic /wild, fruit / vegetable / pulses / spices and their shelf life) uses (edibility, medicinal, decoration, any other, reuse), traits (smell-taste, likes, etc.) | Groups the animals, birds, plants, objects, waste material, places for observable features in order to compare based on differences or similarities and sorts them into different categories. |
| Guesses (properties, conditions of phenomena), estimates spatial quantities (distance, weight, time, duration) in standard /local units (<i>kilo, gaz, pav</i> etc.) and verifies using simple tools /setups to establish relation between cause and effect. (e.g., evaporation, condensation, dissolution, absorption; for places- near / far, objects- size and growth; shelf life of flower, fruit, vegetables) | Guesses (properties, conditions of phenomena), observes and shares experiences of the phenomena, happenings, situations in daily life (such as, how root, flowers grow, lifting of weight with /without a pulley etc.) and demonstrates ways to check /verify /test the observations through simple experiments and activities |
| | Uses different senses as per their abilities to observe /smell /taste /feel /hear while performing simple activities and experiments |
| | Estimates spatial quantities (distance, weight, time, duration) in standard /local units (<i>kilo, gaz, pav</i> etc.) and verifies using simple tools /set-ups |
| | Establishes relation between cause and effect. |
| Records her observations /experiences / information for objects, activities, phenomena, places visited (<i>mela</i> , festival, historical place) in different ways and predicts patterns in activities /phenomena. | Records her observations /experiences / information for objects, activities, phenomena, places visited in different ways and predicts patterns in activities /phenomena. |

| | |
|--|---|
| Identifies signs, location of objects /places and guides for the directions w.r.t a landmark in school /neighbourhood using maps etc. | Uses maps and identifies signs, location of objects /places and guides for the directions w.r.t a landmark in school /neighbourhood etc. |
| Uses the information on signboards, posters, currency (notes /coins), railway ticket /time table. | Uses the information on signboards, posters, currency (notes /coins), railway ticket /time table. |
| Creates collage, designs, models, <i>rangolis</i> , posters, albums, and simple maps (of school /neighbourhood, flow diagrams, etc.) using local /waste material. | Creates collage, designs, models, <i>rangolis</i> , posters, albums, simple maps, flow diagrams, etc. using available material or local /waste material. |
| Voices opinion on issues observed / experienced in, family / school / neighbourhood, e.g., on stereotypes (making choices / decision making /solving problems), discriminatory practices on caste in use of public places, water, mdm / community eating, child rights (schooling, child abuse, punishment, labour). | Voices opinion on issues observed / experienced in, family / school / neighbourhood, e.g., on stereotypes (making choices / decision making /solving problems), discriminatory practices on the basis of castes in use of public places, water, MDM / community eating, child rights (schooling, child abuse, punishment, labour) |
| Suggests ways for hygiene, reduce, reuse, recycle and takes care of different living beings (plants, animals, and the elderly, differently abled people), resources (food, water, and public property). | Suggests ways for personal and community hygiene, reduce, reuse, recycle and takes care of different living beings (plants, animals, and the elderly, differently abled people), and resources (food, water, and public property). |
| | Participates in different indoor /outdoor /local /contemporary activities and games, carries out projects / role play for taking care of a plant(s), feed birds /animals, taking care of things /elderly /differently abled in order to demonstrate initiatives of care, share empathy, leadership by working together in groups. |

Section III**MAPPING OF GRADE 4 EVS TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------|--|--|---|
| Going to school | Mode of transport used by Children to reach School | Know about the ways children of different parts of the country go to school and problems faced by them. | Explores and analyses objects and activities of past and present in order to differentiate between them. |
| | | Identify different modes of transport used in different regions | |
| | | Relate the mode of transport to different land forms viz. rocky path, dense forests, snow, mountain etc. | |
| | Bridges | Realize the importance of a bridge. | |
| | | Identify various material used for constructing different kinds of bridges. | |
| | Jugad | Explain 'Jugad' in your own words with examples | |
| | | Appreciate its usefulness in the Indian context. | |
| | No punishment in school | Reinforce the message of no punishment in school. | |
| Be self-disciplined. | | | |
| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Ear to Ear | Animal ears | Recognize animals by the nature of ears that they have. | Observes and explores the immediate surroundings, i.e., home, school and neighborhood for different animals /birds and identifies different features of birds and animals |
| | | Name animals with external ears (we can see) and with internal ears (we cannot see) | |
| | Skin-Body covering | Identify animals by the patterns of their skin. | Groups the animals, birds, for observable features in order to compare based on differences or |
| | | Distinguish animals on basis of hairs / feathers on their skin | |

| | | | |
|---------------------------------|--|--|--|
| | | | similarities and sorts them into different categories. |
| | Egg laying animals/Giving birth to babies. | Identify and differentiate between animals who lay eggs or give birth to young ones. | |
| | General | Be sensitized to the extinction of animals from our surroundings. | |
| | | Draw animals, their ears and for make animals using paper or other material. | |
| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| A Day with Nandu | Group behavior of animal | Define a herd and give examples of animals that live in herds. | Explains the herd /group behavior in animals, birds and changes in family |
| | | Know important characteristic behavior of animals/elephant living in a herd | |
| | Animal-human interface | Give examples of animals that can be used for riding or carrying loads. | Participates in taking care of a plant(s), feed birds /animals, in order to demonstrate initiatives of care, share empathy, leadership by working together in groups. |
| | | Relate to feelings of caged animals. | |
| | | Develop love and sensitivity towards animals. | |
| Draw and paint animal pictures. | | | |
| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| The story of Amrita | Amrita's friend- A tree | Be sensitized regarding trees / forests in particular in Rajasthan | Observes and explores the immediate surroundings, i.e., home, neighborhood for different objects /flowers / plants, and identifies simple features of objects, flowers, roots and fruits in immediate surroundings |
| | Importance of trees and animals | Realize the importance of forest (plants) and animals | Suggests ways for personal and community hygiene, reduce, reuse, recycle and takes care of different living beings (plants, animals, and the elderly, differently abled people), and resources (food, water, and public property). |
| | | Give reasons for decline in number of birds. | |
| | | Develop a concern of care for plants and animals. | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
|---|---|--|--|---|
| Anita and the honey bees | Dream of a School | Adopt practices to protect plants and animals. | Explains the herd /group behavior in animals | |
| | | Realize the importance of education and equal opportunity to all | | |
| | Know about Right to Education- RTE Act (2009) | | | |
| | Becoming Bee - Keeper | Know about insects that live in groups and division of labor amongst them. | | Describes different skilled work (farming, their skills, tools used by them and training (role of institutions) in daily life |
| | | Gain knowledge about bees and their behavior. | | |
| Become familiar with steps in bee keeping. | | | | |
| Appreciate and imbibe the value of being independent and taking responsibility. | | | | |
| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
| Omana's Diary | Dairy Reading | Comprehend the story of train journey from Gandhi Dham to Kerala from description. | Records her observations /experiences / information for objects, activities, phenomena, places visited in different ways and predicts patterns in activities /phenomena. | |
| | | Know about various persons like ticket checker, guard, coolie, driver etc. and their roles. | | |
| | | Describe a platform scene. | | |
| | | Become familiar with steps in booking of a railway ticket. | | |
| | Map reading skill | Read map and get an idea about distance between places. | | Uses maps and identifies signs, location of objects /places and guides for the directions w.r.t a landmark in school /neighborhood etc. |
| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
| From the window | Train journey continues... | Relate the difference to outside scenes while on a train journey in relation to climatic conditions of the region. | Records her observations /experiences / information for objects, activities, phenomena, places visited in different ways and predicts patterns in activities /phenomena. | |
| | Bridges and Tunnels and Level Crossing | Realize the importance of building bridges and tunnels en-route train journey. | | |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|
| | | State reasons for high smoke and loud noise at level crossings. | |
| | | Become aware of safety precautions at level crossing. | |
| | Various culture | Become familiar with diversity in languages, clothes, food and landforms of different states of India. | |
| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Reaching Grandmother's house | Different modes of transport | Know about different modes of transport and their uses | Uses the information on signboards, currency (notes /coins), railway ticket /time table |
| | Rail Ticket | Read a train-ticket and find out train number, date of journey, tax, birth and coach numbers distance etc. | |
| | Railway Time-Table | Know the use of railway time table | |
| | | Can read timetable and calculate distance and travel time between places. | |
| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Changing Families | Changing nature of family. | Accept that changes are a part of life. | Explains the changes in family (e.g., due to birth, marriage, transfer, etc.) |
| | | Give reasons for change in family viz. birth of a new baby, transfer of a working member, a wedding in the family etc. | |
| | | Relate to changes/adjustments as a consequence of these changes and adapt to them. | |
| | | Become familiar with special food, clothes, songs and dances performed during wedding in different families. | |
| | My family- Yesterday, Today and Tomorrow | Identify changes in their own family as a result of education and use of technology. | |

| | | | |
|--|---------------------------|--|--|
| | | Empathize with the children who drop out of school for various reasons | |
| | | Relates age of marriage as per Law on Child Marriage. | |
| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Hu Tu Tu, Hu Tu Tu | Game of kabaddi | Develop sportsmanship | Participates in different indoor /outdoor /local /contemporary activities and games, carries out projects for taking care of things share empathy, leadership by working together in groups |
| | | Know the rules of the game kabaddi. | |
| | | Know different names of this native games in different parts of India | |
| | Playing together | Recognize the need to follow the rules of the game. | |
| | | Name other games in which one has to touch a person, thing or colour. | |
| | Discrimination and Biases | Recognize discrimination in games, on the basis of gender, caste and class | |
| Advocate and observe equal opportunity in all in sports. | | | |
| Name some sportspersons who won medals in Olympic games. | | | |
| Chapter 11 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| The Valley Of Flowers | The world of flowers | Appreciate the beauty and importance of flowers | Observes and explores the immediate surroundings, i.e., home, school and neighborhood for different flowers / plants, and identifies simple features of , parts of flowers, roots and fruits in immediate surroundings |
| | | Become aware in variety in colors shape, hues, shapes, size aroma of flowers and group them accordingly. | |

| | | | |
|-----------------------|-------------------|---|--|
| | | Recognize Madhubani as folk art form of Bihar. | |
| | Blooming buds | Draw, identify and understand the parts of a flower | |
| | | Identify flowers which on trees bushes, water creepers. | |
| | | Identify flowers by their scents. | |
| | | Differentiate between a bud and flowers. | |
| | Uses of flowers | Recognize the different uses of flower. | Creates collage, designs, models, <i>rangolis</i> , posters, albums, simple maps, flow diagrams, etc. using available material or local /waste material. |
| | | Name flowers which are used for making medicine. | |
| | | List scents/perfumes. | |
| | | List flowers used on special occasions and festivals. | |
| | | Name flowers which are used for making colors. | |
| | | List the different ways flowers are sold. | |
| | Map reading skill | Locate Uttarakhand, U.P. Maharashtra and Kerala on the map of India, the places famous for flowers | |
| | Miscellaneous | Know the technique to dry flowers and use it to make pretty cards. | |
| | | Become familiar with flowers associated with songs/poems that are sung on different occasions. | |
| Chapter 12 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Changing Times | A big move | Relate to freedom struggle partition of India and displacement of persons. | Differentiates between objects and activities of past and present. |
| | Changing Houses | Identify the different types of houses and materials used of constructing them with charging times. | |

| | | | |
|-----------------------|------------------------------|--|--|
| | | Enlist the difference in the nature of toilets instructed in the past and present. | |
| | | Sensitize them to concerns of people who clean toilets. | |
| | | Recognize the differences in Kitchen construction in the past and present. | |
| | | Imagine future houses and materials used for their construction. | |
| | Construction of houses | Name the persons and tools used by them for construction of a house. | Suggests ways for personal and community hygiene, reduce, reuse, recycle and takes care of different living beings (plants, animals, and the elderly, differently abled people), and resources (food, water, and public property). |
| | | Become aware of the approximate cost of construction materials. | |
| | | Make model of houses using different waste-materials. | Creates, designs, models, using available material or local /waste material. |
| Chapter 13 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| A River's Tale | Journey of river | Trace the journey of a river from mountain to sea. | Explains the process of producing and procuring daily needs (e.g, food, water, clothes) i.e., from source to home. |
| | | Recognize colour changes and other changes in water through picture reading. | |
| | | Become aware of plants, trees animals and birds found in and around water bodies. | |
| | How does water become dirty? | Locate reasons responsible of making water dirty. | Establishes relation between cause and effect. (e.g., evaporation, condensation, dissolution, absorption, etc.) |
| | | Demonstrate extent of solubility of different substances in water. | |
| | | Suggest ways to keep rivers clean. | |
| | | Predict the effect of seasons on water bodies. | |

| | | | | |
|----------------------------|---|--|---|--|
| | Ways of cleaning water | Gain knowledge of the methods of making water safe for drinking | Uses different senses as per their abilities to observe /smell /taste /feel /hear while performing simple activities and experiments. | |
| Chapter 14 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
| Basva's Farm | Growing a crops | Recognize the variety in nature of crops grown in different regions/areas. | Describes different skilled work (farming, construction, etc.); their skills, tools used by them, their inheritance (from elders) and training (role of institutions) in daily life | |
| | | Describe different steps in cultivating a crop. | | |
| | | Recognize the importance of removing weeds. | | |
| | | Reason out the need for involvement of all farming members at various steps during cultivation. | | |
| | State measures to ensure good yield and return for the farmer. | | | |
| Agriculture tools | Identify different agricultural tools, their local names and purposes. | | | |
| Chapter 15 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
| From Market to Home | Daily routine of a vegetable seller | Narrate the daily routine of vegetable sellers. | Explains the process of producing and procuring daily needs (e.g., food, water, clothes) i.e., from source to home. | |
| | | Relate the importance of starting the day early and working long hours. | | |
| | | Appreciate the importance of all family members in sorting of fruits and vegetables. | | |
| | Ways of keeping vegetables fresh | Enlist different ways to keep vegetables and fruits fresh for a longer time | | |
| | Identification of fruits and vegetables | Differentiation and classify fruits and vegetables on the basis of season, colour, size, shape, texture, seeds, smell etc. | | Groups the plants for observable features in order to compare based on differences or similarities and sorts them into different categories. |
| | Identify fruits and vegetable that spoil quickly and those that can stay for some days. | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | Weighing & selling of fruits and vegetables | Know the measures used for selling vegetables and fruits like dozen, kilograms etc. | Estimates spatial quantities (weight) in standard /local units (<i>kilo, gaz, pav</i> etc.) and verifies using simple tools /set-ups |
| Chapter 16 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| A Busy Month | World of animals and birds | Identify animals that live on land, in water and on trees | Observes and explores the immediate surroundings, i.e., home, school and neighborhood for different birds and identifies different features of birds. |
| | Bird's and nests | Become familiar with variety of nests and materials used in their making . | |
| | | Know the reasons for making of nests by the birds. | |
| | | Becomes acquainted with the how and what mother birds feed to their young ones. | |
| | | Name the enemies of birds and bird's eggs. | |
| | Variety in Beaks and feet of birds | Identify the nature of different kinds of bird's feet and their purpose. | Groups the animals, birds for observable features in order to compare based on differences or similarities and sorts them into different categories. |
| | | Identify variety in beaks and relate nature of beak to the kind of food they eat. | |
| | Animal Teeth | Recognize variety in nature of teeth in different animals and relate to the kind of food consumed by them. | |
| Become familiar with the different kinds of human teeth | | | |
| Miscellaneous | Draw birds, bird's nests, animals, birds beak etc. | | |
| Chapter 17 | Topic | Learning Objectives | |
| Nandita in Mumbai | Life in rural and urban India | Differentiate between ways of living in rural and urban areas. | Suggests ways for personal and community hygiene, reduce, reuse, recycle and takes care of different living beings (the elderly people), and resources (food, water, and public property). |
| | | Compare the size and nature of houses in rural, and urban areas (both slums and high-rise buildings) | |

| | | | |
|---|-------------------------------|--|--|
| | | Make a comparative list of facilities available in rural and urban areas. | |
| | Water and sanitation | Compare water and toilet facilities in rural slum and high-rise buildings. | |
| | | Check the availability of electricity in different kinds of homes. | |
| | Life in slums | Identify the problems of people living in slums like shortage of water | Voices opinion on issues observed / experienced in, family /neighborhood, |
| Chapter 18 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Too Much Water Too Little Water | Polluted Water | Relate the harmful effects of drinking dirty unclean water. | Suggests ways for personal and community hygiene, reduce, reuse, recycle and takes care of different living beings (plants, animals, and the elderly, differently abled people), and resources. |
| | | Name some water based diseases and their symptoms. | |
| | Uneven distribution of water. | Become sensitized to uneven distribution of water and consequent water shortage. | |
| | Purification of water | Gain knowledge of methods of purification of water | |
| | Miscellaneous | Conduct a water survey and find out ways to stop wastage of water. | |
| Chapter 19 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Abdul in the Garden | Roots & its function | Recognize different kinds of roots. | Guesses (properties, conditions of phenomena), observes and shares experiences of the phenomena, happenings, situations in daily life (such as, how root, flowers grow etc.) and demonstrates ways to check /verify /test the observations through simple experiments and activities |
| | | Recognize the importance of water for plants. | |
| | | Postulate the ways plants get water if nobody waters them. | |
| | | Recognize unusual roots and their functions. | |
| | Growing a plant. | Conduct an activity to grow seeds and record their observations. | |
| | | Become aware of laws against cutting trees. | |
| Make a list of other things that grow including human beings. | | | |

| Chapter 20 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------------|--|---|--|
| Eating Together | Community eating | Imbibe the virtue/value of sharing and doing things together | Records her observations /experiences / information for objects, activities, phenomena, places visited (<i>mela</i> , festival) in different ways and predicts patterns in activities /phenomena. |
| | Bihu -Festival of Assam | Explore the narrative to find out <ul style="list-style-type: none"> - Special food prepared - Special dresses worn - Temporary shed for feasting together - Bhela Ghar | |
| | Mid-Day Meal | Collect necessary information regarding Mid-Day Mean Scheme and their right to complain, if unhappy with the quality of food or other issues. | |
| Chapter 21 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Food and Fun | Visit to Gurudwara | Relate the importance of Langar in a Gurudwara | Records her observations /experiences / information for objects, activities, places visited (religious places) in different ways and predicts patterns in activities / |
| | Community Kitchen | Know various tasks and appreciate the participation of different members in community in various ways. | |
| | Food in a boarding school | Discover the facts about life in boarding schools | |
| | | Get acquainted with food prepared and served regularly on festive occasions. | |
| Chapter 22 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| The World in My Home | Relationship and decision making in a family | Relate the importance of caring and concern for different interests of family members. | Identifies relationship with and among family members in extended family. |
| | | Know about various decisions taken in a family and persons who take them. | |
| | Gender Discrimination | Become sensitized to gender discriminatory practices in a family. | Voices opinion on issues observed / experienced in, family / school / neighborhood. |

| | | | |
|------------------------|---|---|---|
| | Family Values | Appreciate the importance of values exhibited by elders in the family and acquire them. | |
| | Caste and religious practices | Become sensitized to discriminatory practices on the basis of caste and religion in families. | |
| | Good and Bad touch | Become sensitized to good and bad touch and other abuses. | |
| Chapter 23 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Pochampalli | Pochampalli- Art of weaving | Know about traditional art of weaving Pochampalli sarees and carpet weaving in different parts of India | Describes different skilled work (, art /craft, etc.); their skills, tools used by them, their inheritance (from elders) and training (role of institutions) in daily life. |
| | | Become sensitized about reasons for extinction of traditional handicrafts | |
| | Process of weaving | Know the steps involved in weaving- From thread to cloth | |
| | | Appreciate and realize the role of all members of the family in the process | |
| Traditional occupation | Recognize various traditional occupations and jobs are learnt from elders in a family | | |
| Chapter 24 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Home and Abroad | Kerala and its landforms | Know about Kerala and Abu Dhabi's climate, houses, trees and plants, food, clothes people, language and currency. | Uses the information on signboards, currency (notes /coins) |
| | | Compare Kerala and Abu Dhabi on various aspects | |
| | Comparison of Kerala and Abu Dhabi | Describe the salient features of the two travel destinations : people ,culture, food habits ,weather conditions and currencies of Abu Dhabi (UAE)and Kerala (India) | Groups the plants, objects, places for observable features in order to compare based on differences or similarities and sorts them into different categories. |
| Chapter 25 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |

| | | | |
|-----------------------------------|--|--|---|
| Spicy Riddles | Importance & use of spices | Identify various spices by touch and smell | Observes and explores the immediate surroundings, i.e., flowers / plants, and identifies simple features of flowers, roots and fruits in immediate surroundings |
| | | Recognize the importance of spices in food and cooking. | |
| | | Know the medicinal value of various species | |
| | | Name the places in India where maximum spices are grown | |
| | Uses of spices | Understand that spices add flavor to food and also have medicinal value | |
| | Garam masala | Enlist spices for making garam masala | |
| Miscellaneous | Prepare some simple dishes like chat | | |
| | Make riddles for different spices | | |
| Chapter 26 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Defense Officer : Wahida | Girl child education | Recognize difficulties faced by girls to get education in Indian Villages | Describes different skilled work defense services their skills and training (role of institutions) in daily life |
| | | Inspire children to dream big and develop a resolve to become an achiever. | |
| | Defense services | Enlist three defense forces of India and their importance | |
| | | State various jobs and ranks in defense service | |
| Contribution of women' in society | Appreciate women achievers and their contribution in today's world | | |
| Chapter 27 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Chuskit Goes to School | Chuskits Dream to go to school | Relate to the problems faced by special people in hilly areas. | Participates in different indoor /outdoor /local activities, carries out projects / role play for taking |

| | | | |
|--|----------------|--|---|
| | | Get motivation to help others and work in a group | care of differently abled in order to demonstrate initiatives of care, share empathy, leadership by working together in groups. |
| | Special people | Develop sensitivity to the needs of differently abled people. | |
| | | Recognize the importance of equipment and special facilities like wheelchair and ramp for special people at. | |

Class 5

| Section I |
|--|
| Pedagogical processes suggested by NCERT |
| The learners may be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to |
| Observe and explore the animals for the unique and unusual sense of sight, smell, hear, sleep, and their response to light, heat, sound etc. |
| Explore the sources of water in their neighbourhood, and how fruit, vegetables, grains, water, reach their home and kind of processes /techniques employed to convert grain to flour and flour to <i>roti</i> , purification of water etc. |
| Share experiences and discuss about the information collected or places visited with peers, teachers and elders |
| Prepare guide routes to reach from one place to another |
| Collect information from pictures / elders / books / newspapers / magazines /web resources / museums etc. About animals which have very sharp sense of hearing, smell and vision, different landforms such as plain area, hilly area, deserts, etc. And the varieties of flora-fauna, lives of people in such places |
| Discuss with teachers and elders and use pictures, paintings, visit museums and collect information related to the lives for food, shelter, availability of water, means of livelihood, practices, customs, techniques, of different regions and different time periods |
| Visit petrol pumps, nature centres, science parks, water treatment plant, bank, health centre, wildlife sanctuaries, cooperative, monument, museum and if possible, far off places with different landforms, lifestyles and livelihoods, etc. To observe and interact with people living there and share experiences in different ways |
| Observe and share experiences for different phenomena such as how water evaporates, condenses, and dissolves different substances under different conditions, and how food gets spoilt, how seeds germinate and the direction in which roots, shoot grow and conduct simple experiments and activities to find out the same |
| Conduct activities and simple experiments to check the properties / features of different objects / seeds / water /waste materials, etc. |
| Observe, explore surroundings and critically think how seeds reach from one place to another, how the plants and trees grow at places where no one plants them e.g., forests, who waters them and who owns them |
| Visit the night shelters, people living in camps, old age homes, in surroundings and interact with old and /or differently abled and who change their means of earning to find out where do people belong to and why they left their places, where their ancestors had been living for ages, migration of people and debate on various such issues in the surroundings |
| Enquire from parents, teachers, peers and elders at home /community to critically think and discuss to reflect on experiences of children related to situations at home, school, neighbourhood |
| Discuss freely with peers, teachers and elders about the biases, prejudices, and stereotypes by providing counter examples to one another |

| |
|--|
| Visit departments / bodies in the surroundings e.g., bank, jal board, and hospital and disaster management body and interact with related people and interpret different documents related to them |
| Watch videos on different types of landforms and the variety of life forms found in such places, different institutions which cater to the need of societies, behaviour of animals, water scarcity, etc. Followed by meaningful discussions and debates on occupations that derive from the peculiar geographical characteristics of different regions |
| Perform simple activities, record the observations in the form of table / sketch / bar graph / pie chart / oral / written form, etc. Interpret and present their findings |
| Discuss issues of living beings (plants and animals) as rightful inhabitants of earth, animal rights and ethical treatment to animals |
| Share experiences of people who work selflessly for common good and what motivates them |
| Participate actively and undertake initiatives of care, share empathy, leadership by working together in groups e.g., in different indoor /outdoor /local /contemporary activities, games, dance, fine art, carry out projects /role play for taking care of a plant(s), feed birds /animals, things / elderly /differently abled around them |
| Conduct mock drills for emergency and disaster preparedness. |

| Section II | |
|--|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| The learner — | |
| Explains the super senses and unusual features (sight, smell, hear, sleep, sound, etc.) Of animals and their responses to light, sound, food etc. | Explains the unique super senses and unusual features of animals and their responses to light, sound, food etc. |
| Explains the use of technology and the process of accessing basic needs (food, water etc.) In our daily life. (e.g., farm produce to kitchen; grains to <i>roti</i> , preservation techniques, storage and tracking of water source) | Explains the use of technology and the process of accessing basic needs (food, water etc.) in our daily life. (|
| Describes the interdependence among animals, plants and humans. (e.g., communities earning livelihood from animals, dispersal of seeds etc.) | Describes the interdependence among animals, plants and humans. |
| Explains the role and functions of different institutions in daily life. (bank, panchayat, cooperatives, police station, etc.) | Explores and explains the role and functions of different institutions in daily life. |
| Establishes linkages among terrain, climate, resources (food, water, shelter, livelihood) and cultural life. (e.g, life in distant /difficult areas like hot /cold deserts) | Establishes linkages among terrain, climate, resources (food, water, shelter, livelihood) and cultural life. |
| Groups objects, materials, activities for features and properties such as- shape, taste, colour, texture, sound, traits etc. | Groups objects, materials, activities for features and properties such as- shape, taste, colour, texture, sound, traits etc. |

| | |
|--|---|
| Traces the changes in practices, customs, techniques of past and present through coins, paintings, monuments, museum etc. And interacting with elders. (e.g., cultivation, conservation, festivals, clothes, transport, materials or tools, occupations, buildings and houses, practices activities like cooking, eating, working) | Traces the changes in practices, customs, techniques of past and present through coins, paintings, monuments, museum etc. and interacting with elders. |
| Guesses (properties, conditions of phenomena), estimates spatial quantities (distance, area, volume, weight etc.) And time in simple standard units and verifies using simple tools /set ups. (e.g., floating / sinking / mixing /evaporation /germination /spoilage /breathing /taste) | Guesses (properties, conditions of phenomena), estimates spatial quantities (distance, area, volume, weight etc.) and time, in simple standard units, and verifies using simple tools /set ups. |
| | Observes and shares experiences for different phenomena and conducts simple experiments and activities to find out more about the same. |
| Records observations and experiences; information in an organised manner (e.g., in tables / sketches / bar graphs / pie charts) and predicts patterns in activities / phenomena (e.g., floating, sinking, mixing, evaporation, germination, spoilage) to establish relation between cause and effect. | Uses tables /sketches /bar graphs /pie charts to record and interpret observations, experiences and information in an organised manner and predicts patterns in activities / phenomena to establish relation between cause and effect. |
| Identifies signs, directions, location of different objects /landmarks of a locality / place visited in maps and predicts directions in context of positions at different places for a location | Identifies signs, directions, location of different objects /landmarks of a locality /place visited in maps, and predicts directions in context of positions at different places for a location |
| Creates posters, designs, models , set ups, local dishes, sketches, maps (of neighbourhood / different places visited) using a variety of local /waste material and writes poems / slogans /travelogue etc. | Creates posters, designs, models, set ups, local dishes, sketches, maps (of neighbourhood /different places visited) using a variety of local /waste material and writes poems / slogans /travelogues etc. in in order to demonstrate creativity and reflection skills. |
| Voices opinions on issues observed / experienced and relates practices / happenings to larger issues of society. (e.g., discrimination for access /ownership of resources, migration / displacement / exclusion, child rights) | Voices opinions on issues observed /experienced and relates practices /happenings to larger issues of society. |
| Suggests ways for hygiene, health, managing waste, disaster /emergency situations and protecting /saving resources (land, fuels, forests, etc.) And shows sensitivity for the disadvantaged /deprived. | Suggests ways for hygiene, sanitation, health, managing waste, disaster /emergency situations and protecting /saving resources (land, fuels, forests, etc.) and shows sensitivity for the disadvantaged /deprived. |

| | |
|--|---|
| | Participates in different group activities - (indoor /outdoor /local /contemporary activities, games, dance, fine art), and carries out projects /role play for taking care of a plant(s), feed birds /animals, things / elderly /differently-abled to demonstrate initiatives of care, share empathy, leadership, etc. |
|--|---|

Section III**MAPPING OF GRADE 5 ENVIRONMENTAL EDUCATION TOPICS WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|--|--|--|
| Super senses | Sense organs of different animals. | Identify sense organs of different animals like ants, bees, birds, snakes, dogs, tigers etc. | Explains the unique super senses and unusual features (sight, smell, hear, sleep, sound, etc.) of animals and their responses to light, sound, food etc. |
| | | Know about the special senses of different animals and the functions enabled through them | |
| | | Compare the vision of birds and animals with human beings | |
| | | Identify various ways birds and animals communicate | |
| | | Relate the importance of special sounds made by various animals | |
| | Sleeping & waking patterns of animals. | Compare the sleeping and waking pattern of some animals | Describes the interdependence among animals, plants and humans. |
| | Protection of animals | Identify various threats to animals | |
| | | Name some national parks and sanctuaries | |
| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| A Snake Charmer's Story | Life Style of Kalbeliyas | Describe the life style of people of Kalbeliya tribe | Describes the interdependence among animals, plants and humans. |
| | | Suggest possible works/occupations for Kalbeliyas | |
| | Snake and Snake Charmer | Describe a day in the life of a snake charmer | |
| | | Name some poisonous snakes | |
| | Interdependence of snakes/animals and humans | Become familiar with the ways snakes help humans/farmers | |
| | Explore the feelings of caged animals and develop empathy towards them | | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | Miscellaneous | Collect information regarding other animals which people keep for their livelihood Know the foods, eating habits, care and other things about these animals | |
| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| From Tasting to Digesting | Different tastes | Identify different foods through taste and smell | Groups objects, materials, activities for features and properties |
| | | Locate different taste zones on the tongue | |
| | | Recognize the importance of proper chewing of food | |
| | Digestion of Food | Approximate the major steps in digestion process and organs involved | Observes and shares experiences for different phenomena and conducts simple experiments and activities to find out more about the same. |
| | | Infer that different food items take different time for digestion. | |
| | | Recognize glucose as an instant energy giving food | |
| | Importance of proper food every child's right | Visualize the feelings of being hungry | |
| Relate the importance of proper food for health | | | |
| Become sensitized to disparities in access of food to different sections of society | | | |
| Advocate/support for every child's right to proper food | | | |
| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Mangoes Round the Year | Spoilage of food | Identify various reasons for spoilage of different food items | Explains the use of technology and the process of accessing basic needs (food, water etc.) in our daily life. |
| | | Relate effect of season to spoilage of food | |
| | | List simple methods by which food items could be kept fresh. | |
| | Methods of Food Preservation | Perform a simple activity to demonstrate various changes in food items due to spoilage | |

| | | | |
|--------------------------|--|---|---|
| | | State the steps in making of Maldi Tandra i.e. Aam Papd | |
| | | Know the different techniques of preservation of food and develop relevant skills | |
| | | State the reason for drying of glass jars and bottles before filling them with pickles | |
| | | | |
| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Seeds and Seeds | Germination of seeds. | Know the different stages in the germination of seed. | Observes and shares experiences for different phenomena and conducts simple experiments and activities to find out more about the same. |
| | | State the conditions necessary for a seed to sprout | |
| | | Observe to infer the requirements of the plant for its growth | |
| | | Identify seeds which grow fast and those which take time to grow | |
| | | Name plants that grow without seeds | |
| | | Classify seeds into various categories viz. small/big; light/heavy; flats/rounds; fruits/vegetables/spices etc. | |
| | Dispersal of seeds. | Identify various ways seeds that travel from one place to another | |
| Miscellaneous | Name plant(s) which gathers food by hunting | | |
| | List plants that have come from other countries to India | | |
| | | Appraise the incident that lead to the discovery of Velcro. | |
| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Every Drop Counts | Water sources and strong in olden days | Observe and identify different sources of water. | |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|--|
| | | Identify traditional sources of water storage and convention viz step wells, lake, well etc. | Traces the changes in practices, customs, and techniques of past and present through monuments and interacting with elders. |
| | | Recognize various pots used to store water in earlier days | |
| | | Reason out why the old structure systems of water collection are dysfunctional | |
| | Customs related to water | Know about various customs and festivals related to water. | |
| | Ways of getting water at homes | List different ways people get water in their houses | |
| | | Becomes sensitized to related to unequal access of water to people | |
| | Miscellaneous | Become familiar with the ways traditional water bodies can be restored. | Voices opinions on issues observed /experienced and relates practices /happenings to larger issues of society. |
| | | Read a water bill and calculate the rate | |
| | | Appreciate the contribution of Al-Birani's book to know past | |
| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Experiments with Water | Water floats | List the things that float and sink in water | Guesses (properties, conditions of phenomena), estimates spatial quantities (, volume, weight etc.) and verifies using simple tools / set ups. |
| | | State the reason for floating and sinking of objects | |
| | | Relate the reason or floating of objects in Dead Sea | |
| | Solubility of different objects | Perform an activity to identify objects and things that are soluble and insoluble in water | Observes and shares experiences for different phenomena and conducts simple experiments and activities to find out the same. |
| | | Realize that some substances can be separated after getting dissolved in water | |
| Where did the water go | Relate the processes of drying things in sun and reduction in quantity of water on heating (evaporation) | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | State the process of salt making | |
| | | Appreciate the significance of Dandi March during freedom struggle to indigenous preparation of salt | |
| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| A Treat for Mosquitoes | Mosquitoes and diseases caused by them | Know that malaria spreads only by the disease carrying mosquitoes. | Suggests ways for hygiene, sanitation, health, managing waste and shows sensitivity for the disadvantaged /deprived. |
| | | State the symptoms of malaria. | |
| | | Know the ways to cure and prevent malaria. | |
| | | Identify important stages in the life cycle of a mosquito | |
| | | Name other diseases caused by mosquitos | |
| | Blood test- clinical pathology report | Relate the importance of blood test for diagnosis of diseases like malaria and anemia | |
| | | Read a blood test report to identify presence of malaria and hemoglobin levels | |
| | Anemia | Become sensitized to the extent of prevalence of anemia | |
| | | State reasons for the occurrence of anemia | |
| | | Identify major symptoms of anemia | |
| | | Relate the importance of eating green leaves, vegetables to cure anemia | |
| | Miscellaneous | Relate the importance of conducting a systematic investigation by Ronald Ross to discover that mosquitos cause malaria | |
| Conduct a survey to find out water collection in their neighborhoods with a view to check spread of malaria | | | |
| Design a poster on prevention of malaria | | | |
| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |

| | | | |
|---------------------------|-----------------------------|---|---|
| Up You Go! | Adventure in mountaineering | Describe and draw a mountain path | Establishes linkages among terrain, climate, resources and cultural life. |
| | | List the things which mountaineers carry with them | |
| | | State the steps in putting a tent up on the mountains | |
| | | Name tools used in climbing | |
| | | Narrate the experience of author while crossing the river | |
| | | Recognizing challenges during mountaineering | |
| | Leader's role | Know the responsibilities of a leaders | |
| | | Appreciate the diversity of Language in India | |
| | | Be encouraged to learn other languages for better communication | |
| | Landmarks in mountaineering | Name the first women to reach the peak of Mount Everest | |
| | | State the journey of Bachhendri Pal | |
| | Miscellaneous | Name other adventure activities | |
| | | Narrate and write about their personal adventurous journey | |
| | | Draw a national flag | |
| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Walls Tell Stories | Golconda fort | Name the king who constructed the Golconda fort | Traces the changes in practices, customs, techniques of past and present through coins, paintings, monuments, museum etc. materials or tools, occupations, buildings and houses |
| | | Visualize the efforts required to bring materials from different places | |
| | | Name features which ensured safety of the fort | |
| | | Identify the arrangements made for air, light & water in the fort | |
| | | Appreciate craftsmanship's and carvings | |
| | | List tools used for carving | |

| | | | |
|------------------------|---|---|--|
| | | Relate features of the fort which helped residents to see things at adjacent and in many directions | Identifies signs, directions, location of different objects /landmarks of a locality /place visited in maps, and predicts directions in context of positions at different places for a location. |
| | | State the reasons for war between kings | |
| | | Name weapons used in wars in earlier times | |
| | | Identify materials of weapons used | |
| | | Relate the historical significance of fort | |
| | Monuments as a source of knowledge about our past | Recognize monuments and museums as a source of knowledge about past | |
| | | Relate various other courses of history | |
| | | Identify various items kept in a museum and their significance | |
| | Miscellaneous | Read map and find directions | |
| | | Imagine the life of people in earlier times – food habits, clothes worn, recreational activities etc. and express it in different ways viz. writing, acting and drawing | |
| Chapter 11 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Sunita in Space | Our Universe-Sun, moon, earth & other planets | Get an accurate idea about the shape | Establishes linkages among terrain, climate, resources |
| | | Recognize different objects in the universe | |
| | | Approximate the size, shape and colour of satellite, stars, moons etc. | |
| | | Observe night sky and identify stars, satellites and other objects | |
| | | Identify different phases of the moon | |
| | | Name festivals related to the moon | |
| | | Look at the globe and identify different countries, oceans, seas etc. | |
| | | Identify different states on a map of India | |

| | | | |
|---|------------------------------------|--|--|
| | | Infer that lines drawn on globe and maps are not real | |
| | | Give reasons for why do we see stars only at night | |
| | | Relate why in a slide we slide down and not go up | |
| | Spaceship | Describe the way different activities happen in spaceship | |
| | | Relate journey of Sunita William and Kalpana Chawla and encouraged to do best | |
| Chapter 12 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| What if it Finishes? | Vehicles and Fuels | Name different types of vehicles and the fuel they used | Suggests ways for protecting /saving resources (fuels) and shows sensitivity for the usage of natural resources. |
| | | Identify vehicles which emit smoke and produce noise | |
| | | Become aware of the problems as a consequence of smoke and noise produced by vehicles | |
| | Limited Resource Petrol and Diesel | Know the way petrol and diesel are obtained | |
| | | Identify the ways petrol and diesel are used | |
| | | Name states having oil-fields | |
| | | Recognize the need to save oils | |
| | | Identify other minerals obtained from earth | |
| | | State the reasons for increase in price of petrol & diesel | |
| | Use of Wood | Suggest practices and ways to save diesel and petrol/use petrol and diesel judiciously | |
| Recognize the use of wood as a fuel by 2/3 rd of Indian families and its harmful effects | | | |

| | | | |
|--------------------------|-------------------|--|--|
| | Miscellaneous | Interpret a bar chart showing changes in full use over 20 years | Uses bar graphs to record and interpret observations, experiences and information in an organized manner and predicts patterns in activities to establish relation between cause and effect. |
| | | Imagine the nature of fuels that would be used in future | |
| | | Make a poster/write a slogan with a message on saving fuel | |
| Chapter 13 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| A Shelter so High | Cold desert | Define a cold desert and distinguish it from a hot and dry desert | Establishes linkages among terrain, climate, resources (food, water, shelter, livelihood) and cultural life. |
| | | Differentiate between types of houses in plains, hills and cold desert | |
| | | Know the life style of the people of Leh | |
| | | Relate the reason for difficulty in breathing at hilly places | |
| | The Changpa Tribe | State the meaning of Changpa | |
| | Kashmir | Identify the characteristic features of Changpa tribe livelihood, kind of house etc. | |
| | | Recognize the variety of houses found in Sri Nagar and Jammu and their characteristic features | |
| | | Relate the type of houses to climate and needs of people | |
| | Miscellaneous | Identify various states and their capitals en-route Mumbai to Manali | |
| | | Relate the experience of living in a tent | |
| | | Know the characteristic features of a Pashmina Shawl | |

| Chapter 14 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------------|---------------------------|---|--|
| When the Earth Shook | Disaster | Identify different materials used for making various kinds of houses | Suggests ways for managing disaster /emergency situations and protecting /saving resources (land, forests, etc.) and shows sensitivity for the disadvantaged /deprived. |
| | | Define a 'Disaster.' | |
| | | Recognize various natural disasters- earthquake, famine and draughts flood etc. | |
| | Protection | Know the effects of earthquake and other disasters | |
| | | Know various ways to help one another during a calamity | |
| | Relief Agencies | Become acquainted with the ways to protect like building safe houses with special designs | |
| | | Appreciate the role of Government and voluntary agencies which help and provide relief during disasters | |
| | Miscellaneous | Name some voluntary agencies and government bodies that assist | |
| | | Make a list of emergency services with their addresses and phone numbers | |
| | | Identify the works of an engineer and an architect | |
| | | Write a report about disaster | |
| Chapter 15 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Blow Hot Blow Cold | Air we breathe in and out | Recognize that air we breathe out can be hot or cold compared to temperature outside and can be used for different purposes | Uses tables to record and interpret observations, experiences and information in an organized manner and predicts patterns in activities to establish relation between cause and effect. |
| | | Cite different examples to demonstrate use of hot and cold air | |
| | | Observe the changes in the size of chest while breathing | |

| | | | |
|------------------------------|--|---|---|
| | | Relate the difference in rate of breathing to different activities | Groups objects, materials, activities for features and properties such sound, etc. |
| | | Name musical instruments which are played by blowing air into them | |
| | The clock inside | Recognize a stethoscope and its function | |
| | | Listen to the heart beat and count it | |
| | Flow of Air | Locate the direction of air flow using paper snake | |
| Chapter 16 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Who will do this Work | Different types of jobs | Recognize various jobs people do | Suggests ways for hygiene, sanitation, health, managing waste, and shows sensitivity for the disadvantaged /deprived. |
| | | Differentiate between jobs people like and dislike to do and relate the reasons | |
| | Cleanliness job | Recognize the importance of cleanliness in our life | |
| | | Appreciate the work done by different people and develop an attitude of respect and dignity towards them | |
| | | Become sensitive to issue of untouchability and discrimination | |
| | Gandhiji & Social reform | Get acquainted with the work of Gandhiji to end discriminatory practices | |
| Miscellaneous | Analyze practices in today's living to develop sensitivity | Explores and explains the role of social reformers and functions of different institutions in daily life. | |
| Chapter 17 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Across the Wall | Games for Girls and Boys | Name various games boys and girls play | Participates in different group activities - outdoor local activities, games to demonstrate initiatives leadership . |
| | | List reasons for discouragement of girls to play some games | |
| | | Recognize problems faced by girls during play | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| | A good player and team | Recognize the ability to play well and perseverance as important characteristics of a good player | |
| | | Recognize that cooperation among team members is a strength of a team | |
| | Miscellaneous | Develop sensitivity towards gender discriminatory practice | |
| | | Identify women achievement in different fields | |
| Chapter 18 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| No Place for us | Village life | Describe the living of people in a village | Voices opinions on issues observed /experienced and relates practices /happenings to larger issues of society. |
| | | Know different things children learn from elders in a village | |
| | Migration/displacement | State various reasons for migration of people from one place to another | |
| | | Identify the difficulties and problems faced by people when they shift to a new place | |
| | Relate to various adjustments people have to make when they shift. | | |
| Chapter 19 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| A Seed Tells a Farmer's Story | Traditional /modern methods of farming | Compare the changes in agricultural practices over the year nature of crops, tools, procedure etc. | Explains the use of technology and the process of accessing basic needs |
| | | State the reasons for these changes | |
| | | | |
| | | Relate the advantages and disadvantages of modern farming practice | |
| | State the reason for people choosing other jobs instead of than faming | | |

| | | | | |
|----------------------|------------------------------|---|---|--|
| | Foods and Festivals | Observe and report changes in foods we eat in earlier times and now | Traces the changes in practices, techniques of past and present | |
| | | Relate the journey of a seed: from seed to plant | | |
| | | Name special foods cooked on different occasions | | |
| | | Name festivals celebrated related to farming in different seasons in different States | | |
| | | Develop of clear concept of technology and progress | | Voices opinions on issues observed /experienced and relates practices /happenings to larger issues |
| | | Do a survey of farming practices | | |
| Chapter 20 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
| Whose Forest? | Forests | Define a forest and relate to its importance | Describes the interdependence among plants and humans' animals | |
| | | Describe the lives of forest dwellers | | |
| | | State the reasons for disappearing of forests and people moving away to cities | | |
| | | | | |
| | | Know about 'Right to Forest Act, 2007' and its implication | | |
| | | Recognize forest as collective bank/wealth and dangers of its extinction | | |
| | | Become aware of problems associated with building, dame, roads, mining etc. | | |
| | | Become inspired by Suryamani's Tarang for conservation of songsm music, language etc. | | |
| | Farming in Mizoram | Relate the uniqueness of farming practices in Mizoram | Suggests ways for protecting /saving resources /forests /etc. and shows sensitivity for the tribal community. | |
| | | Become familiar with interesting jhoom farming followed to Mizoram. | | |
| Miscellaneous | Suggest ways to save forests | | | |

| Chapter 21 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------------------|---|---|--|
| Like Father, Like Daughter | Inheritance | Trace physical traits, features and habits that are common between children, parents and relative | Groups individuals, features and properties such as – colour, sound, traits etc. |
| | | Identify the similarities and differences between siblings and twins | |
| | | Infer that these resemblances between parents and children are inherited | |
| | | Relate to Gregor Medal’s experiments for clarity of inheritance of traits | |
| | Environmental | Recognize that skills and things learnt are due to environmental differences | |
| | | Name ailments like polio, skills and abilities that we acquire from the environment | |
| Miscellaneous | Do survey in class about family to trace similarities and differences of traits in different people | Observes and shares experiences for different phenomena and conducts simple experiments and activities to find out more about the same. | |
| Chapter 22 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| On the Move Again | Handless farmers | Know the problems faced by landless farmers | Voices opinions on issues observed /experienced and relates practices /happenings to larger issues of society. |
| | | Recognize their need for borrowing money and taking loan from money lenders | |
| | | Know who is Makadem? | |
| | | Become aware of consequences of borrowing money | |
| | Education of children of landless farmers | Infer the reason for discontinuing of education for children of landless farmers | Explores and explains the role and functions of different institutions in daily life. |
| | | Know and suggest ways for continuity of education of landless farmers | |

| | | | |
|--|------------------|---|--|
| | Farming practice | Name the crop which can be grown in areas where there is no rain | |
| | | Become acquainted with various methods of irrigation | |
| | | Compare the farming practices of different kinds of farmers | |
| | Miscellaneous | Know the meaning of loans, debt and agent | |
| | | Know of various works/jobs for which people need to stay away from families | |

Science

Class 6

| Section I |
|--|
| Suggested pedagogical process |
| The learner is to be provided with opportunities in pairs /groups / individually in an inclusive setup and encouraged to— |
| Explore surroundings, natural processes, phenomena using senses viz. Seeing, touching, tasting, smelling, hearing |
| Pose questions and find answers through reflection, discussion, designing and performing appropriate activities, role plays, debates, use of ICT, etc. |
| Record the observations during the activity, experiments, surveys, field trips, etc. |
| Analyse recorded data, interpret results and draw inference / make generalisations and share findings with peers and adults |
| Exhibit creativity presenting novel ideas, new designs /patterns, improvisation, etc. |
| Internalise, acquire and appreciate values such as cooperation, collaboration, honest reporting, judicious use of resources, etc. |

| Section II | |
|---|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| The Learners | |
| Identifies materials and organisms, such as, plant fibres, flowers, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, function, aroma, etc. | Examines observable features, i.e., appearance, texture, function, aroma, etc. in order to identify materials and organisms |
| Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions | Examines and explains properties, structure and functions of materials and organisms, in order to differentiate them |
| Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. | Uses observable properties, in order to classify materials, organisms and processes |
| Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? | Conducts simple investigations on his /her own in order to seek answers to queries |

| | |
|--|--|
| Relates processes and phenomenon with causes, e.g., deficiency diseases with diet; adaptations of animals and plants with their habitats; quality of air with pollutants, etc. | Examines and explains processes and phenomenon in order to relate them with causes |
| Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. | Explains processes and phenomena in order to relate to science behind the phenomena /processes and develop scientific thinking skills. |
| Measures physical quantities and expresses in SI units, e.g., length | Measures physical quantities in order to express the measurement in SI units, |
| Draws labelled diagrams / flow charts of organisms and processes, e.g., parts of flowers; joints; filtration; water cycle, etc. | Draws labelled diagrams /flow charts of organisms and processes in order to demonstrate knowledge of structure /processes /relationships. |
| Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., pinhole camera, periscope, electric torch, etc. | Constructs models using materials from surroundings and explains their working in order to demonstrate scientific knowledge and understanding of how it works |
| Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. | Applies learning of scientific concepts in daily life /real life situations in order to solve problems /give solutions /take preventive measures /etc. |
| Makes efforts to protect environment, e.g., minimising wastage of food, water, electricity and generation of waste; spreading awareness to adopt rain water harvesting; care for plants, etc. | Makes efforts to apply to daily life the understanding of environment and steps to conserve it, in order to contribute to the protection of the environment: |
| Exhibits creativity in designing, planning, making use of available resources, etc. | Designs, plans, makes use of available resources, etc. in order to exhibit creativity. |
| Exhibits values of honesty, objectivity, cooperation, freedom from fear and prejudices. | Designs, plans, makes use of available resources, etc.in order to exhibit values of honesty, objectivity, cooperation, freedom from fear and prejudices. |

Section III**LEARNING OBJECTIVES MAPPED WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--|--|---|
| 1) Food: Where does it come from? | Analyze the food items in order to Identify the ingredients used in different food items. | Identifies materials and organisms, such as, plant fibres, flowers, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, function, aroma, etc. |
| | Identify the sources of ingredients which are used to prepare food items. | |
| | Observe different food ingredients in order to recognize if their origin is from the part of the plant and recognize the respective part | Makes efforts to protect environment, e.g., minimising wastage of food, water, electricity and generation of waste; spreading awareness to adopt rain water harvesting; care for plants, etc. |
| | List the animal products in order to understand how we depend on them for our food. | |
| | Categorize organisms into Herbivores, carnivores & omnivores based on their food habits or nutrition | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------------------------|--|--|
| 2) Components of food | Improvise an activity to test the nutrients present in the given food items & critique their utility in adequate, inadequate & excess proportions. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| | Explain the function of each nutrients in order to discuss the importance of nutrients in good health. | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., deficiency diseases with diet; adaptations of animals and plants with their habitats; quality of air with pollutants, etc. |
| | Hypothesize consequences of eliminating any one major nutrients in order to make a healthy food choice. | |

| | | |
|--|--|--|
| | Design a balance diet plan in order to provide body sufficient nutrients it need to function properly. | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
| | Improvise an activity to test the nutrients present in the given food items & critique their utility in adequate, inadequate & excess proportions. | Makes efforts to protect environment, e.g., minimising wastage of food, water, electricity and generation of waste; spreading awareness to adopt rain water harvesting; care for plants, etc. |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---------------------------|--|---|
| 3) Fibre to Fabric | Examine various fabrics in order to predict what they are made up of. | Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions |
| | Classify the given fabrics as Natural or Synthetic based on their source. | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| | Describe the processing of cotton and jute fibres into yarn in order to conclude the required conditions to grow them. | |
| | Explain the various processes of making yarn from fibres in order to create the fabric. | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |
| | Outline the history of textile industry in our country | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|---|---|
| 4) Sorting materials into groups | List the objects around us in order to analyse the materials they are made up of. | Identifies materials and organisms, such as, plant fibres, flowers, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, function, aroma, etc. |
| | Observe the appearance of the materials in order to differentiate them as lustre and non-lustre material. | Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions |
| | Plan and conduct an investigation in order to classify different kinds of materials by their observable properties. | |
| | Examine the materials by compressing or scratching them in order to categorize them as hard and soft material. | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| | Observe the change in the shape of object added to water in order to categorize them as soluble and insoluble materials. | |
| | Plan and conduct an investigation for various objects to classify them based on whether the object sink or float in water | |
| | See through the objects in order to classify them into opaque, transparent and translucent. | |
| | Plan and conduct an investigation in order to classify different kinds of materials by their observable properties. | |
| | Plan and conduct an investigation for various objects to classify them based on whether the object sink or float in water | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------|---------------------|-------------------|
|------------|---------------------|-------------------|

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| 5) Separation of substances | Identify properties of given items and select a property that would help them easily separate the items from each other. | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| | Arrives at logical conclusion that certain specific methods can be employed to separate solid mixtures based on the size, colour or weight of the components | |
| | Examine the solubility of salt in water in certain conditions in order differentiate the solution as saturated and unsaturated. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| | Outlines methods that can be adapted in everyday life situations such as separation of husk from grains, separation of fine sand from coarse sand | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |
| | Carries out some of the improvised procedures of separation of insoluble solids from liquids in a given situation | |
| | Explains how multiple processes can be employed when the mixture has a soluble and insoluble component | |
| | Outlines methods that can be adapted in everyday life situations such as separation of husk from grains, separation of fine sand from coarse sand | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
| | Arrives at logical conclusion that certain specific methods can be employed to separate solid mixtures based on the size, colour or weight of the components | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------|---------------------|-------------------|
|------------|---------------------|-------------------|

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| 6) Changes around us | Classifies these changes based on interpretations into reversible and irreversible changes | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| | Organizes the observation to make generalizations about various changes | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| | Illustrates with examples of changes to find out the factors that can bring about specific changes | |
| | Checks the effect of various factors on materials with the help of simple activities | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------------------------|--|---|
| 7) Getting to know plants | Compare the roots of different plants in order to classify them into tap roots and fibrous roots. | Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions |
| | Compare the features of Herbs, Shrubs & Trees in order to classify them considering their physical features / appearance | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| | Analyze the parts of a plant and their function to in order to classify them into root and shoot system | |
| | List the characteristics of plants with weak stems in order to classify them into creepers and climbers. | |
| | Recognize patterns on leaves of different plants in order to classify them into reticulate venation and parallel venation. | |
| | Compare the roots of different plants in order to classify them into tap roots and fibrous roots. | |

| | | |
|--|---|--|
| | Examine the stems of different plants and design an activity to demonstrate water conduction through stem (from roots). | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| | Deduce the relation between leaf venation and the types of roots in a plant in order to identify the types of roots without pulling it out. | |
| | Examine the stems of different plants and design an activity to demonstrate water conduction through stem (from roots). | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |
| | Demonstrate the process of transpiration in order to describe the functions of the leaf. | |
| | Explain the process of photosynthesis in order to describe the functions of the leaf. | |
| | Outline / list the functions of root in the plant with the help activities. | |
| | Apply knowledge of parts of plants to decipher features of plants / specimens provided | Draws labelled diagrams / flow charts of organisms and processes, e.g., parts of flowers; joints; filtration; water cycle, etc. |
| | Identify the different parts of the leaf in order to draw a labelled diagram. | |
| | Recognize patterns on leaves of different plants in order to classify them into reticulate venation and parallel venation. | |
| | Compare the roots of different plants in order to classify them into tap roots and fibrous roots. | |
| | Illustrate the structure of a (typical) flower with at least 6 labelling & elaborate on each (Labelling) | |
| | Examine the stems of different plants and design an activity to demonstrate water conduction through stem (from roots). | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., pinhole camera, periscope, electric torch, etc. |

| | | |
|--|--|--|
| | Apply knowledge of parts of plants to decipher features of plants / specimens provided | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
| | Outline / list the functions of root in the plant with the help activities. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------------|--|---|
| 8) Body movements | Identify the type of joints in human body & their extent of movement /motion | Identifies materials and organisms, such as, plant fibres, flowers, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, function, aroma, etc. |
| | Predict the classes that different organisms belong based on their movement | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| | Compare the characteristics features of body movements of various organisms | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., deficiency diseases with diet; adaptations of animals and plants with their habitats; quality of air with pollutants, etc. |
| | Predict the possible reasons for animals showing different gaits | |
| | Compare and contrast between bones in different parts of human body | Draws labelled diagrams / flow charts of organisms and processes, e.g., parts of flowers; joints; filtration; water cycle, etc. |
| | Identify the structure and function of skeletal system. | |
| | Demonstrate how muscles work in order to explain its functions, | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., pinhole camera, periscope, electric torch, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|---|---|
| 9)The living organisms- Characteristics and habitats | Differentiate between the terrestrial & aquatic habitats based on their abiotic factors. | Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions |
| | Summarize the key features of living organisms that contribute to their survival in their habitats | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| | Devise an experiment to show the importance of abiotic factors for the growth & sustenance of life on earth | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| | Summarize the key features of living organisms that contribute to their survival in their habitats | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., deficiency diseases with diet; adaptations of animals and plants with their habitats; quality of air with pollutants, etc. |
| | Infer reasons for effects produced on inhabitants, as an extension of their features meant for survival in their habitats | |
| | Critique the idea that the absence of any one feature characteristic of a habitat, might not affect the balance of the habitat | |
| | Structure evidence of features contributing towards diversity of life within a single habitat, into one note, taking into consideration specific habitats | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |

| | | |
|--|--|--|
| | Apply knowledge of life processes in studying a specimen for signs of life | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
|--|--|--|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|---|---|
| 10) Motion and measurement of distances | Compare the measurement of length for an object using a scientific instrument and an unscientific instrument in order to differentiate between standard and non-standard units of measurement | Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions |
| | Distinguish between rest and motion in order to classify objects as in motion or at rest. | |
| | Distinguish between rest and motion in order to classify objects as in motion or at rest. | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| Check out the procedures to find the errors associated with finding measurements using standard measurement devices | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? | |

| | | |
|--|---|--|
| 10) Motion and measurement of distances | | Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| | Hypothesize reasons for utilisation /usage of Standard units of measurement | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., deficiency diseases with diet; adaptations of animals and plants with their habitats; quality of air with pollutants, etc. |
| | Explain the distortion in the size of continents when represented on a world map in order to explain the effect of projection from a 3D shape to a 2D plane | |
| | Find out the similarities and differences between the two objects based on the types of motion | |
| | Construct a device by choosing appropriate materials in-order to measure length of given objects | Measures physical quantities and expresses in SI units, e.g., length |
| | Summarize the rules associated with the measurement of length. | |
| | Check out the procedures to find the errors associated with finding measurements using standard measurement devices | |
| | Compare the measurement of length for an object using a scientific instrument and an unscientific instrument in order to differentiate between standard and non-standard units of measurement | |
| | Apply scientific inquiry to measure the length of an object in order to approximate the length of a curved line | |
| | Sequence different modes of transport from earliest to the most recent in order to suggest possible modification required in current scenario. | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
| Sequence different modes of transport from earliest to the most recent in order to suggest possible modification required in current scenario. | Makes efforts to protect environment, e.g., minimising wastage of food, water, electricity and generation of waste; spreading awareness to adopt rain water harvesting; care for plants, etc. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|--|--|
| 11) Light, shadows and reflections | Distinguishes objects based on the following features- emission of light by them and visibility through them. | Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions |
| | Distinguish between shadows & reflections. | |
| | Concludes that there should be a source of light, opaque object and a surface for shadows to form. | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |
| | Summarizes the characteristics of image formed by a pinhole camera | |
| | Makes conclusion about the nature of reflection shown by a plane mirror. | |
| | Represents working of a pinhole camera diagrammatically | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., pinhole camera, periscope, electric torch, etc. |
| | Makes conclusion about the nature of reflection shown by a plane mirror. | |
| Evaluates criteria for formation of shadows and makes judgment about situations like, shadow of an airplane flying at a higher altitude and shadow of a bird flying nearer to the ground, | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------------------------|--|---|
| 12) Electricity and circuits | Distinguish between complete and incomplete circuit with a well labelled figure | Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions |
| | Test items to classify them as conductor and insulator in order to examine the role of conductors and insulators in day-to-day life. | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, |

| | | |
|--|--|--|
| | | insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| Analyze the flow of current in a simple electric circuit with battery, bulb and wires to identify necessary condition to ensure flow of current. | | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| Describe the structure and function of the electric cell | | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |
| Distinguish between complete and incomplete circuit with a well labelled figure | | Draws labelled diagrams / flow charts of organisms and processes, e.g., parts of flowers; joints; filtration; water cycle, etc. |
| Analyze the flow of current in a simple electric circuit with battery, bulb and wires to identify necessary condition to ensure flow of current. | | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., pinhole camera, periscope, electric torch, etc. |
| Make a simple working model of an electric switch with easily available materials | | |
| Infer why metals like copper and aluminium are used for making wires for domestic & industrial purposes | | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
| Infer why metals like copper and aluminium are used for making wires for domestic & industrial purposes | | Makes efforts to protect environment, e.g., minimising wastage of food, water, electricity and |

| | | |
|--|--|--|
| | | generation of waste; spreading awareness to adopt rain water harvesting; care for plants, etc. |
|--|--|--|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-----------------------------|--|---|
| 13) Fun with magnets | Classify the given substances as magnetic & nonmagnetic based on their ability to be attracted by magnets along with examples. | Classifies materials, organisms and processes based on observable properties, e.g., materials as soluble, insoluble, transparent, translucent and opaque; changes as can be reversed and cannot be reversed; plants as herbs, shrubs, trees, creeper, climbers; components of habitat as biotic and abiotic; motion as rectilinear, circular, periodic etc. |
| | Outline the events responsible for the discovery of natural magnets. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| | Suggest an activity to determine the poles of a magnet | |
| | Analyze what happens when two magnets are placed together in order to conclude the property of magnet. | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., pinhole camera, periscope, electric torch, etc. |
| | Create a direction finder in order to find the direction. | |
| | Make a magnet in order to demonstrate how artificial magnets can be created. | |
| | Create a direction finder in order to find the direction. | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------------|--|---|
| 14) Water | List down all the sources of water in order to conclude the major source of water. | Identifies materials and organisms, such as, plant fibres, flowers, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, function, aroma, etc. |

| | |
|---|--|
| Attribute the natural calamities like drought & floods to disturbance in water cycle | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., deficiency diseases with diet; adaptations of animals and plants with their habitats; quality of air with pollutants, etc. |
| Predict what will happen if rain doesn't happen in order to explain the significance of rain. | |
| Argue the important role played by trees /plants in water cycle | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |
| Create a model of the water cycle in order to explain the processes that take place during water cycle. | Draws labelled diagrams / flow charts of organisms and processes, e.g., parts of flowers; joints; filtration; water cycle, etc. |
| Create a model of the water cycle in order to explain the processes that take place during water cycle. | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., pinhole camera, periscope, electric torch, etc. |
| Compute the amount of water required per person annually | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
| Attribute the natural calamities like drought & floods to disturbance in water cycle | |
| Infer the problems may arise due to heavy rainfall in order to suggest possible measures that can be taken. | |
| Predict what will happen if rain doesn't happen in order to explain the significance of rain. | |
| Evaluate the consequences of mismanagement of water or excessive usage of ground water. | |
| Infer the problems may arise due to heavy rainfall in order to suggest possible measures that can be taken. | |
| Evaluate the consequences of mismanagement of water or excessive usage of ground water. | Makes efforts to protect environment, e.g., minimising wastage of food, water, electricity and generation of waste; spreading awareness to adopt rain water harvesting; care for plants, etc. |

| | | |
|--|---|--|
| | Devise the possible strategies for individual / community level Rain water Harvesting techniques. | |
|--|---|--|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--|---|--|
| 15) Air around us | Conduct experiments in order to prove the presence of air around us. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the food nutrients present in animal fodder? Can all physical changes be reversed? Does a freely suspended magnet align in a particular direction? |
| | Execute an improvised plan to test the presence of CO ₂ , oxygen, water vapour, nitrogen, dust and smoke in air. | |
| | Prove the presence of air in water and soil in order to explain how oxygen becomes available to animals and plants. | |
| | Outline the causes & effects of Air pollution | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., deficiency diseases with diet; adaptations of animals and plants with their habitats; quality of air with pollutants, etc. |
| | Prove the presence of air in water and soil in order to explain how oxygen becomes available to animals and plants. | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |
| | Depict the composition of air using pie chart | Draws labelled diagrams / flow charts of organisms and processes, e.g., parts of flowers; joints; filtration; water cycle, etc. |
| | Illustrate Oxygen cycle using well labelled figure | |
| | Critique the importance of air for the sustenance of life on earth | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
| Critique the importance of air for the sustenance of life on earth | Makes efforts to protect environment, e.g., minimising wastage of food, water, electricity and | |

| | | |
|--|--|--|
| | | generation of waste; spreading awareness to adopt rain water harvesting; care for plants, etc. |
|--|--|--|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------------------------------|--|--|
| 16) Garbage in, Garbage out | Compare distinguishing features between compostable waste and non-compostable waste, in connection with properties of the end product | Differentiates materials and organisms, such as, fibre and yarn; tap and fibrous roots; electrical conductors and insulators; on the basis of their properties, structure and functions |
| | Hypothesize on the reasons for layering the composting pit with different types of materials | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., deficiency diseases with diet; adaptations of animals and plants with their habitats; quality of air with pollutants, etc. |
| | Infer reasons for success or failure of vermicomposting, considering steps involved and resultant products, etc. | |
| | Infer reasons for success or failure of vermicomposting, considering steps involved and resultant products, etc. | Explains processes and phenomenon, e.g., processing of plant fibres; movements in plants and animals; formation of shadows; reflection of light from plane mirror; variations in composition of air; preparation of vermicompost, etc. |
| | Discuss the waste management system in your community in order to explain the process of garbage disposal by 'Safai Karamcharis'. | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., selecting food items for a balanced diet; separating materials; selecting season appropriate fabrics; using compass needle for finding directions; suggesting ways to cope with heavy rain / drought, etc. |
| | Investigate their own trash consumption in order to formulate alternatives to offset trash production in their household. | Makes efforts to protect environment, e.g., minimising wastage of food, water, electricity and generation of waste; spreading awareness to adopt rain water harvesting; care for plants, etc. |
| | Design a method to ensure effective disposal of garbage, in connection with knowledge of different types of wastes, their properties, etc. | |

| | | |
|--|---|---|
| | Outline possible means of dealing with a specific type of waste (Plastics), in connection with composting, reuse, recycle, reduce etc | Exhibits creativity in designing, planning, making use of available resources, etc. |
|--|---|---|

Class 7

| Section I |
|--|
| Suggested pedagogical process |
| The learner is to be provided with opportunities in pairs /groups / individually in an inclusive setup and encouraged to — |
| Explore surroundings, natural processes, phenomena using senses viz. Seeing, touching, tasting, smelling, hearing |
| Pose questions and find answers through reflection, discussion, designing and performing appropriate activities, role plays, debates, use of ICT, etc. |
| Record the observations during the activity, experiments, surveys, field trips, etc. |
| Analyse recorded data, interpret results and draw inference / make generalisations and share findings with peers and adults |
| Exhibit creativity presenting novel ideas, new designs /patterns, improvisation, etc. |
| Internalise, acquire and appreciate values such as cooperation, collaboration, honest reporting, judicious use of resources, etc. |

| Section II | |
|--|--|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| The learners - | |
| Identifies materials and organisms, such as, animal fibres; types of teeth; mirrors and lenses, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, functions, etc. | Examines observable features, i.e., appearance, texture, function, aroma, etc. in order to identify materials and organisms |
| Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function | Examines and explains properties, structure and functions of materials and organisms, in order to differentiate them |
| Classifies materials and organisms based on properties /characteristics, e.g., plant and animal fibres; physical and chemical changes | Explains properties /characteristics of materials and organisms in order to classify them |
| Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? | Conducts simple investigations on his /her own in order to seek answers to queries |
| Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. | Examines and explains processes and phenomenon in order to relate them with causes |

| | |
|--|--|
| Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. | Explains processes and phenomena in order to relate to science behind the phenomena /processes and develop scientific thinking skills |
| Writes word equation for chemical reactions, e.g., acid-base reactions; corrosion; photosynthesis; respiration, etc. | Writes word equation in order to express chemical reactions |
| Measures and calculates e.g., temperature; pulse rate; speed of moving objects; time period of a simple pendulum, etc. | Measures and calculates in order to demonstrate understanding of measurability of various scientific processes /phenomena |
| Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. | Draws labelled diagrams /flow charts of organisms /structures /processes in order to demonstrate knowledge of structure /processes /relationships |
| Plots and interprets graphs e.g., distance- time graph | Plots graphs on the basis of given data, in order to interpret it |
| Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., stethoscope; anemometer; electromagnets; newton's colour disc ,etc. | Constructs models using materials from surroundings and explains their working in order to demonstrate scientific knowledge and understanding of how it works |
| Discusses and appreciates stories of scientific discoveries | Discusses stories of scientific discoveries /inventions, both orally and in writing, in order to critically appreciate them. |
| Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., dealing with acidity; testing and treating soil; taking measures to prevent corrosion; cultivation by vegetative propagation; connecting two or more electric cells in proper order in devices; taking measures during and after disasters; suggesting methods for treatment of polluted water for reuse, etc. | Applies learning of scientific concepts in daily life /real life situations in order to solve problems /give solutions /take preventive measures /etc |
| Makes efforts to protect environment, e.g., following good practices for sanitation at public places; minimising generation of pollutants; planting trees to avoid soil erosion; sensitising others with the consequences of excessive consumption of natural resources, etc. | Makes efforts to apply to daily life the understanding of environment and steps to conserve it, in order to contribute to the protection of the environment. |
| Exhibits creativity in designing, planning, making use of available resources, etc. | Designs, plans, makes use of available resources, etc.in order to exhibit creativity. |
| Exhibits values of honesty, objectivity, cooperation, freedom from fear and prejudices | Designs, plans, makes use of available resources, etc.in order to exhibit values of honesty, objectivity, cooperation, freedom from fear and prejudices |

Section III**LEARNING OBJECTIVES MAPPED WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-------------------------------|--|--|
| 1. Nutrition in Plants | Examine different methods of nutrition in order to differentiate between autotrophic and heterotrophic nutrition | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |
| | Evaluate other plants in their surroundings & classify them as autotrophs, heterotrophs, saprotrophs, parasitic or symbiotic based on their nutritional requirements | Classifies materials and organisms based on properties /characteristics, e.g., plant and animal fibres; physical and chemical changes |
| | Categorize features of insectivores, saprophytes and symbionts, based on their similarities. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Evaluate if leaves that are red, purple/colours other than green might show lesser photosynthetic activity than green leaves | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Construct the cause & effect model of plant rotation done by farmers | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Recall details/definitions specific to autotrophic mode of nutrition in plants / photosynthesis / detection of photosynthetic activity of plants/nutrients other than carbohydrates, in plants | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | Define Nutrition & its importance to living organisms | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1. Nutrition in Plants | Elaborate the photosynthetic process in plants | | |
| | List the nutrients and sunlight requirements in plants in order to explain how these are fulfilled through enquiry activity | | |
| | Relate the nutritional requirements of different organisms (plants & animals) to the environment or surroundings for survival | | |
| | Describe the process of photosynthesis with the help of word/chemical equation | | Writes word equation for chemical reactions, e.g., acid-base reactions; corrosion; photosynthesis; respiration, etc. |
| | Draw a schematic diagram of a section through a leaf in order to pictorially represent photosynthesis | | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| Establish the relationship between Rhizobium bacteria & leguminous plants | | | |

| Chapter no | Learning Goals | Learning Outcomes |
|-------------------------------|--|--|
| 2.Nutrition in animals | Illustrate human digestive system with the help of a well labelled diagram & elaborate the process & function of each part | Identifies materials and organisms, such as, animal fibres; types of teeth; mirrors and lenses, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, functions, etc. |
| | Compare & contrast the features of digestive system of grass-eating animals with those of humans. | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |

| | | |
|--|--|---|
| | Classifies animals based on their modes of feeding. | Classifies materials and organisms based on properties /characteristics, e.g., plant and animal fibres; physical and chemical changes |
| | Perform the starch test on raw and chewed food in order to infer the role of saliva. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Recall details pertaining different modes of acquiring food. | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | Summarize the functions of Human digestive system. | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| | Recall details pertaining to nutrition in amoeba | |
| | Illustrate human digestive system with the help of a well labelled diagram & elaborate the process & function of each part | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---------------------------|---|---|
| 3. Fibre to Fabric | Examine selective breeding process for obtaining special characters in the offspring, e.g. soft under hair in sheep | Classifies materials and organisms based on properties /characteristics, e.g., plant and animal fibres; physical and chemical changes |
| | Compare coarse beard hair & soft under hair of animals based on their utility | |
| | Examine selective breeding process for obtaining special characters in the offspring, e.g. soft under hair in sheep | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| 3. Fibre to Fabric | Outline the steps involved in processing of fibres into wool | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | Outline the steps involved in obtaining silk from cocoon | |
| | Describe and illustrate diagrammatically the life cycle of silk moth | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| | Critique the risk factors associated with wool industry & appreciate the efforts of people involved in it | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Explain the significance of silk in textile industry | |
| | Evaluate the contribution of silk in Indian Economy and appreciate our weavers for the intricate & dedicated efforts | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------|---|--|
| 4. Heat | Distinguish the Clinical thermometer from Laboratory thermometer (range, least count, units of measurement) | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |
| | List precautions while using a clinical and laboratory thermometer in order to identify the role of a kink. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Devise an activity or elaborate a situation to show the rate of thermal conduction, convection & radiation | |

| | | |
|---|---|--|
| 4. Heat | Devise an activity to show that woolen clothes are insulators/ poor conductors of heat | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Critique the need for Laboratory thermometer while doing experiments in the laboratories | |
| | Explain why a substance remains in the same temperature in a Thermos flask or vacuum bottle | |
| | Corelate the modes of transfer of heat to the usage of different clothes in different parts of the world (Polar, temperature, tropical, etc.) | |
| | Observe the heating and cooling of objects in order to describe conduction | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | Apply the concept of convection to heating of land and water in order to predict the description of land and sea breeze | |
| | Categorize a given substance as hot & cold by a reliable measure (using temperature without touching) | Measures and calculates e.g., temperature; pulse rate; speed of moving objects; time period of a simple pendulum, etc. |
| Distinguish the Clinical thermometer from Laboratory thermometer (range, least count, units of measurement) | | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------------------------|---|--|
| 5. Acids, Bases and Salts | Examine the common substance used at home based on taste and touch and classify them as acidic or basic | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |
| | Summarizes observations with respect to behavior of indicators in acidic and basic solutions | |
| | Identify neutralization reactions and its characteristics | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |

| | | |
|--|--|--|
| 5. Acids, Bases and Salts | Summarizes observations with respect to behavior of indicators in acidic and basic solutions | |
| | Identify neutralization reactions and its characteristics | Writes word equation for chemical reactions, e.g., acid-base reactions; corrosion; photosynthesis; respiration, etc. |
| | Illustrates neutralization reactions seen in everyday life | |
| Evaluate the effectiveness of certain neutralization reactions employed in everyday life, based on observed data | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|---|---|
| 1. Physical and chemical changes | Infer the effects which help you to identify a physical change | Identifies materials and organisms, such as, animal fibres; types of teeth; mirrors and lenses, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, functions, etc. |
| | Summarize various features accompanying chemical change | |
| | Evaluate a given set of changes (in everyday life) on attributes of physical or chemical changes to distinguish between them | |
| | Defend why rusting of iron is a chemical change | |
| | Differentiates physical changes from other changes (periodic changes etc) in order to characterize the common feature of physical changes | Classifies materials and organisms based on properties /characteristics, e.g., plant and animal fibres; physical and chemical changes |
| | Design an experiment to prevent rusting by eliminating/controlling a particular condition for rusting | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Illustrate the usage of crystallization in purification of various salts | |
| | Judge why better crystallization occurs at lower temperatures | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |

| | | |
|---|---|--|
| 6. Physical and chemical changes | Extrapolate the understanding of chemical change to new term Chemical Reaction & Chemical Bonding | Writes word equation for chemical reactions, e.g., acid-base reactions; corrosion; photosynthesis; respiration, etc. |
| | Illustrates chemical change with specific examples | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------|--|--|
| 2. Soil | Compare different types of soils in connections with properties shared along with contrasting features. | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |
| | Determine the percolation of given soil using the time of percolation. | |
| | Examine different soil samples in order to infer that moisture is contained in soil. | |
| | Examine different soil samples in order to calculate the percentage of water absorbed and assess moisture absorbing property of soil | |
| | Classify soil into different categories based on its properties. | Classifies materials and organisms based on properties /characteristics, e.g., plant and animal fibres; physical and chemical changes |
| | Describe all the layers in the soil profile in order to classify them into A-, B-, C- horizon and bedrock. | |
| | Determine the percolation of given soil using the time of percolation. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Examine different soil samples in order to infer that moisture is contained in soil. | |
| | Examine different soil samples in order to calculate the percentage of water absorbed and assess moisture absorbing property of soil | |

| | | |
|----------------|---|--|
| 7. Soil | Evaluate the characteristics of soil that will support a particular type of crop with reasons | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Construct a cause & effect model of effects of soil pollution on life on earth. | |
| | Predict the consequences of absence of soil on life on earth. | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Construct a cause & effect model of effects of soil pollution on life on earth. | |
| | Construct a cause & effect model of effects of soil pollution on life on earth. | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., dealing with acidity; testing and treating soil; taking measures to prevent corrosion; cultivation by vegetative propagation; connecting two or more electric cells in proper order in devices; taking measures during and after disasters; suggesting methods for treatment of polluted water for reuse, etc. |

| Chapter no | Learning Goals | Learning Outcomes |
|---|---|---|
| 8. Winds, storms and cyclones | Demonstrate an experiment in order to conclude that high speed winds are accompanied by low air pressure by the method of scientific inquiry. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Demonstrate an experiment in order to conclude that air moves from a region of high pressure to a region of low pressure. | |
| | Demonstrate an experiment in order to conclude that air expands on heating. | |
| | Apply the knowledge that air exerts pressure in order to explain phenomenon of cyclones. | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Attribute the direction of movement of wind currents to the uneven heating of atmosphere at various regions of earth & rotation of earth. | |
| | Recall the concept of land breeze and sea breeze in order to describe monsoon winds. | |
| | Suggest the possible reasons for absence of cyclones/thunderstorms in certain areas where as their abundance in others. | |
| | Describe the structure of a cyclone in order to list factors that contribute to its development and explain the damage it causes. | |
| | Recall details pertaining to air & effects of air pressure. | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | Recall details about safety measure & precautions against Cyclones, Thunderstorms & Tornadoes | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| Implement knowledge of storms/cyclones/tornados and safety measure and precautions against them in order to devise new safety measures and precautions. | | |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| 8. Winds, storms and cyclones | Summarize the consequences of absence of precautionary measures against storms/cyclones/tornados, etc. | |
|--------------------------------------|--|--|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--|--|--|
| 9. Soil | Compare different types of soils in connections with properties shared along with contrasting features. | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |
| | Determine the percolation of given soil using the time of percolation. | |
| | Examine different soil samples in order to infer that moisture is contained in soil. | |
| | Examine different soil samples in order to calculate the percentage of water absorbed and assess moisture absorbing property of soil | |
| | Classify soil into different categories based on its properties. | Classifies materials and organisms based on properties /characteristics, e.g., plant and animal fibres; physical and chemical changes |
| | Describe all the layers in the soil profile in order to classify them into A-, B-, C- horizon and bedrock. | |
| | Determine the percolation of given soil using the time of percolation. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Examine different soil samples in order to infer that moisture is contained in soil. | |
| Examine different soil samples in order to calculate the percentage of water absorbed and assess moisture absorbing property of soil | | |

| | | |
|----------------|---|--|
| 9. Soil | Evaluate the characteristics of soil that will support a particular type of crop with reasons | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Construct a cause & effect model of effects of soil pollution on life on earth. | |
| | Predict the consequences of absence of soil on life on earth. | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Construct a cause & effect model of effects of soil pollution on life on earth. | |
| | Construct a cause & effect model of effects of soil pollution on life on earth. | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., dealing with acidity; testing and treating soil; taking measures to prevent corrosion; cultivation by vegetative propagation; connecting two or more electric cells in proper order in devices; taking measures during and after disasters; suggesting methods for treatment of polluted water for reuse, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-------------------|---|--|
| | Define cellular respiration in order to differentiate between aerobic and anaerobic respiration. | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |
| | Examine inhalation, exhalation and breathing rate in own body in order to analyse the effect of various activities on breathing rate. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Observe the reaction of exhaled air with lime water in order to infer the gas exhaled. | |

| | | |
|--|--|--|
| 10. Respiration on organism | Examine inhalation, exhalation and breathing rate in own body in order to analyse the effect of various activities on breathing rate | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Construct a cause and effect model of respiratory processes in animals and plants, as an extension of available resources and respiratory organs/features. | |
| | List the functions performed by a cell in order to infer the need of energy for various processes | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | Recall details/definitions of terminology related to respiration in humans. | |
| | Describe the process of breathing in humans in order to explain the role of nostrils (hair and mucus), trachea, lungs, ribs and diaphragm. | |
| | Describe the process of respiration in cockroach, earthworm, fish and plants in order to predict consequences of absence of respiratory organs/features, in animals or plants. | |
| | Select distinguishing features and categorize them as belonging to respiratory systems in plants and human beings (stomata & lungs). | |
| | Define cellular respiration in order to differentiate between aerobic and anaerobic respiration. | Writes word equation for chemical reactions, e.g., acid-base reactions; corrosion; photosynthesis; respiration, etc. |
| | Examine inhalation, exhalation and breathing rate in own body in order to analyse the effect of various activities on breathing rate. | Measures and calculates e.g., temperature; pulse rate; speed of moving objects; time period of a simple pendulum, etc. |
| Describe the process of breathing in humans in order to explain the role of nostrils (hair and mucus), trachea, lungs, ribs and diaphragm. | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. | |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| 10. Respiration on organism | | |
|------------------------------------|--|--|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes | |
|--|---|--|--|
| 1. Transportation in Animals and Plants | Draw a contrast between the functions of arteries and veins, in the functioning of the circulatory system. | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function | |
| | Analyse the implications of intermixing of oxygenated and deoxygenated blood in order to explain the existence of four chambers in the heart. | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. | |
| | Interpret reasons for discrepancies in the process of urine formation and expulsion. | | |
| | Predict reasons for decreased absorption of water by plants. | | |
| | 11. Transportation in Animals and Plants | Outline functions carried out by parts of the circulatory system as being contributory to proper circulation of oxygen. | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | | Describe the function of blood and its constituents. | |
| | | Describe the location and function of the heart. | |
| | | Recall details/functions of parts of the excretory system | |
| Explain the process of transport of water, minerals and food in plants in order to differentiate between xylem and phloem. | | | |
| Explain the process of transpiration in order to infer its advantages. | | | |
| Study excretion in other organisms. | | | |

| | | |
|--|--|---|
| 11. Transportation in Animals and Plants | Examine own pulse in order to infer the pulse rate and define it. | Measures and calculates e.g., temperature; pulse rate; speed of moving objects; time period of a simple pendulum, etc. |
| | Define heartbeat in order to design a model of a stethoscope to measure it. | |
| | Observe own heartbeat and pulse rate after different activities in order to draw a relationship between them. | |
| | Describe the location and function of the heart. | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| | Recall details/functions of parts of the excretory system | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., stethoscope; anemometer; electromagnets; newton's colour disc ,etc. |
| | Define heartbeat in order to design a model of a stethoscope to measure it. | |
| | Compare situations of effective and ineffective functioning of the excretory system, in connection with functions of the parts of the system | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Attribute reasons for ineffective transportation of materials in plants, to functions of their parts. | |
| | Explain the importance and need for blood donations. | |
| Analyse the condition of kidney failure in order to explain the process of dialysis. | | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------|---|---|
| | Infer the mode of reproduction from the features of a plant | Identifies materials and organisms, such as, animal fibres; types of teeth; mirrors and lenses, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, functions, etc. |

| | | |
|-----------------------------------|---|--|
| 12. Reproduction in plants | Observe and recall how different types of plants grow new ones in order to differentiate between asexual and sexual modes of reproduction | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |
| | Distinguish between any two modes of asexual reproduction, in connection with parts involved, etc. | |
| | Compare the outcomes of sexual reproduction in unisexual plants with those in bisexual plants | |
| | Define reproduction in order to identify its need | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Recall details/definitions pertaining to sexual mode of reproduction in plants | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| | Critique the idea that any one of the categories of seeds might disperse better than another category, in connection with reference to their features | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Draw a contrast between any two modes of asexual reproduction, in connection with parts involved, etc. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------------------|---|---|
| 13. Motion and time | Paraphrase the to and fro motion of simple pendulum/metallic bob suspended by a string is known as oscillatory motion | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Recall change in position of the body with respect to surroundings as motion. | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and |

| | | |
|---|---|--|
| 13. Motion and time | Identify repetition of natural events at definite/regular intervals of time/fraction of second in order to describe periodicity. | systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | Infer from the given data that time taken to complete one oscillation as time period of simple pendulum. | |
| | Paraphrase the to and fro motion of simple pendulum/metallic bob suspended by a string is known as oscillatory motion | |
| | Recall the definition of speed (average speed) as distance covered in unit time. | Measures and calculates e.g., temperature; pulse rate; speed of moving objects; time period of a simple pendulum, etc. |
| | Recall the instrument used to measure speed. | |
| | Derive the mathematical formula to calculate speed in order to compare the speeds of various moving objects (uniform and non-uniform motion). | |
| | Calculate speed or distance or time taken if any two of these three are quantities are provided | |
| | Utilize data given in odometer to measure distance travelled, average speed for a given time. | |
| Record data for distance covered in fixed intervals of time for a moving object in order to plot a distance-time graph and interpret the shape. | Plots and interprets graphs e.g., distance- time graph | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-------------------|---|--|
| | Examine how that an electric current can be used as a magnet in order to list its uses. | Explains processes and phenomena, e.g., processing of animal fibres; modes of transfer of heat; organs and systems in human and plants; heating and magnetic effects of electric current, etc. |
| | Outline the construction and uses of electromagnets and electric bell. | |

| | | |
|---|--|---|
| 14. Electric current and its effects | Translate a circuit with actual components into a circuit diagram. | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| | Observe heating effect of current in order to enlist its uses and compare it for conductors of different material, length and thickness. | |
| | Perform a simple activity to demonstrate the magnetic effect of an electric current. | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., stethoscope; anemometer; electromagnets; newton's colour disc ,etc. |
| | Recall the precautions to be observed while working with electricity. | |
| | Summarize the benefits of using CFLs over ordinary electric bulbs. | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Evaluate the role of a fuse wire and MCBs provide for electrical safety in a circuit. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-------------------|---|---|
| 15. Light | Recall reflection as change in direction of light by polished surfaces/mirrors. | Identifies materials and organisms, such as, animal fibres; types of teeth; mirrors and lenses, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, functions, etc. |
| | Observe and describe image formed by a plane mirror in order to enlist its uses. (image/object, erect/inverted, virtual/real, distance from the mirror) | |
| | Conclude from observations that concave mirror forms real, inverted image at all places except when the object is too close whereas convex mirror is erect, virtual & smaller size than the object. | |

| | | |
|------------------|---|--|
| 15. Light | Differentiate between convex and concave lenses based on the image formed when object is placed at different positions. | Differentiates materials and organisms such as, digestion in different organisms; unisexual and bisexual flowers; conductors and insulators of heat; acidic, basic and neutral substances; images formed by mirrors and lenses, etc., on the basis of their properties, structure and function |
| | Explain the formation of a rainbow. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | Analyze why virtual image cannot be obtained on the screen but still can be photographed. | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Explain the formation of a rainbow. | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., stethoscope; anemometer; electromagnets; newton's colour disc ,etc. |
| | Analyze the reason behind 'AMBULANCE' written as its mirror image on the hospital vehicles/ambulances. | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Attribute to the type of image formed by convex mirror for its utility as rear-view mirror in the vehicles | |
| | Outline the important uses of spherical mirrors & lenses. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-------------------|---|---|
| | Recall process that generate waste water that goes down the drains from sinks, showers, toilets, laundries etc. | Identifies materials and organisms, such as, animal fibres; types of teeth; mirrors and lenses, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, functions, etc. |

| | | |
|---|---|--|
| 16. Water: A precious resource | Examine the role of plants in water management | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | List the means of access to water in order to trace their origin to the water cycle. | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Describe infiltration i.e. seepage of water into the ground in order to define the water table and aquifer | |
| | Construct a cause & effect model of depletion of ground water table. | |
| | Analyse the rainfall map of India in order to attribute reasons and factors leading to shortage and excess of water in major areas. | |
| 16. Water: A precious resource | Recall the water cycle in order to describe the processes encompassed by it | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| | Suggest some (of his/her own) methods for recharging ground water table | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Suggest the steps for efficient water management at individual/community level. | |
| | Elaborate the steps to be taken by the public/private authorities for improved water supply | |
| | Visualize the percentage of freshwater available on the Earth in order to conclude the need for water conservation. | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., dealing with acidity; testing and treating soil; taking measures to prevent corrosion; cultivation by vegetative propagation; connecting two or more electric cells in |
| Suggest some (of his/her own) methods for recharging ground water table | | |

| | | |
|--|--|---|
| | Suggest the steps for efficient water management at individual/community level. | proper order in devices; taking measures during and after disasters; suggesting methods for treatment of polluted water for reuse, etc. |
| | Elaborate the steps to be taken by the public/private authorities for improved water supply/debate on steps taken/to be taken by the Government for the supply of clean drinking water to people | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------------------------|--|--|
| 17. Forests: Our Lifeline | Infer reasons for the aerial appearance of forests (as shown in the chapter), in connection with types of trees/shapes of trees. | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Create a flowchart of the food web, taking into consideration some examples of living beings, used in the chapter | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| | Outline features of forests that are responsible for sustenance of life. | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., dealing with acidity; testing and treating soil; taking measures to prevent corrosion; cultivation by vegetative propagation; connecting two or more electric cells in proper order in devices; taking measures during and after disasters; suggesting methods for treatment of polluted water for reuse, etc. |
| | Design a forest ecosystem by considering a few plants and animals and explaining how they support one another. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------|---------------------|-------------------|
|------------|---------------------|-------------------|

| | | |
|-----------------------------|---|--|
| 18. Wastewater story | Recall the journey of used water as waste water/ water that goes down the drains from sinks, showers, toilets, laundries | Identifies materials and organisms, such as, animal fibres; types of teeth; mirrors and lenses, on the basis of observable features, i.e., appearance, texture, functions, etc. |
| | Perform various processes related to treatment of wastewater in order to describe processes inside a Wastewater Treatment Plant | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., can extract of coloured flowers be used as acid-base indicator? Do leaves other than green also carry out photosynthesis? Is white light composed of many colours? |
| | List the uses of water in everyday life in order to identify various source of contamination | Relates processes and phenomena with causes, e.g., wind speed with air pressure; crops grown with types of soil; depletion of water table with human activities, etc. |
| | Define sewage and list its components in order to identify their points of origin | |
| | Make a flow chart/line diagram of sewage route from all the various sources of generation to the treatment plant | Draws labelled diagrams / flow charts e.g., organ systems in human and plants; electric circuits; experimental set ups; life cycle of silk moth, etc. |
| | Outline factors responsible for scarcity of clean water and list some waterborne diseases in order to suggest methods of their prevention | Applies learning of scientific concepts in day-to-day life, e.g., dealing with acidity; testing and treating soil; taking measures to prevent corrosion; cultivation by vegetative propagation; connecting two or more electric cells in proper order in devices; taking measures during and after disasters; suggesting methods for treatment of polluted water for reuse, etc. |
| | Conduct a water contamination survey in order to devise a plan for good sanitation practices and avoidance of contagious diseases | Makes efforts to protect environment, e.g., following good practices for sanitation at public places; minimising generation of pollutants; planting trees to avoid soil erosion; sensitising others with the |

18. Wastewater story

Devise and execute a step wise plan for treatment of waste water

consequences of excessive consumption of natural resources, etc.

Class 8

| Section I |
|--|
| Suggested pedagogical process |
| The learner is to be provided with opportunities in pairs /groups / individually in an inclusive setup and encouraged to — |
| Explore surroundings, natural processes, phenomena using senses viz. Seeing, touching, tasting, smelling, hearing. |
| Pose questions and find answers through reflection, discussion, designing and performing appropriate activities, role plays, debates, use of ICT, etc. |
| Record the observations during the activity, experiments, surveys, field trips, etc. |
| Analyse recorded data, interpret results and draw inference / make generalisations and share findings with peers and adults |
| Exhibit creativity presenting novel ideas, new designs /patterns, improvisation, etc. |
| Internalise, acquire and appreciate values such as cooperation, collaboration, honest reporting, judicious use of resources, etc |

| Section II | |
|--|---|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| The learners - | |
| Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. | Examines and explains properties, structure and functions of materials and organisms, in order to differentiate them. |
| Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc. | Explains properties /characteristics of materials and organisms in order to classify them. |
| Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i> ? Do liquids exert equal pressure at the same depth? | Conducts simple investigations on his /her own in order to seek answers to queries. |
| Relates processes and phenomenon with causes, e.g., smog formation with the presence of pollutants in air; deterioration of monuments with acid rain, etc. | Examines and explains processes and phenomenon in order to relate them with causes. |
| Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of | Explains processes and phenomena in order to relate to science behind the phenomena /processes and develop scientific thinking skills. |

| | |
|--|---|
| electric current; formation of multiple images; structure of flame, etc. | |
| Writes word equation for chemical reactions, e.g., reactions of metals and non-metals with air, water and acids, etc. | Writes word equation in order to express chemical reactions. |
| Measures angles of incidence and reflection, etc. | Measures angles of incidence and reflection, etc. |
| Prepares slides of microorganisms; onion peel, human cheek cells, etc., and describes their microscopic features | Prepares slides of microorganisms and describes their microscopic features. |
| Draws labelled diagram / flow charts, e.g., structure of cell, eye, human reproductive organs; experimental set ups, etc. | Draws labelled diagrams /flow charts of organisms /structures /processes in order to demonstrate knowledge of structure /processes /relationships. |
| Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., <i>ektara</i> , electroscope, fire extinguisher, etc. | Constructs models using materials from surroundings and explains their working in order to demonstrate scientific knowledge and understanding of how it works. |
| Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. | Applies learning of scientific concepts in daily life /real life situations in order to solve problems /give solutions /take preventive measures /etc. |
| Discusses and appreciates stories of scientific discoveries | Discusses stories of scientific discoveries /inventions, both orally and in writing, in order to critically appreciate them. |
| Makes efforts to protect environment, e.g., using resources judiciously; making controlled use of fertilisers and pesticides; suggesting ways to cope with environmental hazards, etc. | Makes efforts to apply to daily life the understanding of environment and steps to conserve it, in order to contribute to the protection of the environment. |
| Exhibits creativity in designing, planning, making use of available resources, etc. | Designs, plans, makes use of available resources, etc.in order to exhibit creativity. |
| Exhibits values of honesty, objectivity, cooperation, freedom from fear and prejudices | Designs, plans, makes use of available resources, etc.in order to exhibit values of honesty, objectivity, cooperation, freedom from fear and prejudices |

Section III**LEARNING OBJECTIVES MAPPED WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--|--|--|
| 1. Crop Production & Management | Compare the advantages of three major tools used for tilling and ploughing to justify the variety of agricultural practices | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | Analyse the quality of seeds with respect to their germinability | |
| | Compare the advantages of two major tools used for sowing to justify the variety of agricultural practices used in the country | |
| | Distinguish between manure and fertilisers to identify ways in which nutrients in soil is replenished | |
| | Evaluate how weeds adversely affects the growth of the plants in order to justify their removal and control | |
| | Identify commonly known food items based on their sources to define animal husbandry | |
| | Classify the major crops based on the time they are sown in the field to explain the months Kharif and Rabi crops are cultivated | Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc. |
| | Sequence the tasks involved in cultivating the crop to list major steps of agricultural practices | |
| | Describe the process of crop rotation to explain ways in which nutrients in soil is replenished | |
| | Explain why it is important to loosen the soil before sowing in order to elaborate the effect of loose soil in plant's growth | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various |
| Elaborate the process of harvesting to justify the reasons for employing combine and winnowing machine in the process of agriculture | | |

| | | |
|--|--|--|
| 1. Crop Production & Management | Distinguish between the practices of large scale and small-scale storage of food in order to conclude that stored grains need protection from pests and microorganisms | purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| | Compare and analyse the traditional and modern methods of irrigation based on cost and efficiency in order to predict suitable irrigation method in real life situations | Makes efforts to protect environment, e.g., using resources judiciously; making controlled use of fertilisers and pesticides; suggesting ways to cope with environmental hazards, etc. |
| | Describe the process of crop rotation to explain ways in which nutrients in soil is replenished | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|
| 2. Microorganisms- Friend and foe | Differentiate between microorganisms and viruses to establish that viruses reproduce only in the host body | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | Recall four major categories of microorganisms (bacteria, fungi, protozoa, algae) | Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc. |
| | Define pathogens to list the class of harmful microorganisms | |
| | Elucidate the reason for increasing volume when yeast is added to dough in baking industry to explain fermentation | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i> ? Do liquids exert equal pressure at the same depth? |
| | Describe how mosquitoes spread malaria and dengue to explain the role of carriers in spreading communicable disease | |
| | List examples of diseases in humans, plants and animal caused by microorganisms in order to explain the harmful effects of microorganisms | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., smog formation with the presence of pollutants in air; deterioration of monuments with acid rain, etc. |

| | | |
|--|--|---|
| 2. Microorganisms- Friend and foe | Explain the role of antibiotics in order to demonstrate the medicinal uses of microorganisms | Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of electric current; formation of multiple images; structure of flame, etc. |
| | Explain the role of vaccinations in fighting with diseases in order to appreciate the medicinal uses of microorganisms | |
| | Explain microorganisms role in decomposing to describe importance | |
| | Explain how microorganism help in increasing the nitrogen in soil to the agricultural uses of microorganisms | Draws labelled diagram / flow charts, e.g., structure of cell, eye, human reproductive organs; experimental set ups, etc. |
| | Illustrate the process of fixing the nitrogen back in the soil to explain the role of microorganisms in increasing the fertility of soil | |
| List various methods of preserving food in order to demonstrate the restriction of growth of microorganism | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------|--|---|
| | Distinguish between Synthetic & Natural fibres based on their properties | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | List characteristics of plastic's ability to bend to differentiate between thermoplastics and thermosetting plastics | |
| | Differentiate between plastics based on their ability to decompose in order to explain why plastics are a threat to the environment. | |

| | | |
|---|---|--|
| 3. Synthetic fibres and plastics | Enlist different types of synthetic fibres and their characteristics in order to explain their specific uses | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| | Examine suggest the characteristics of plastic to explain its suitability in a variety of applications. | |
| | Distinguish between Synthetic & Natural fibres based on their properties | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |
| | Enlist different types of synthetic fibres and their characteristics in order to explain their specific uses | |
| | Differentiate between plastics based on their ability to decompose in order to explain why plastics are a threat to the environment | Makes efforts to protect environment, e.g., using resources judiciously; making controlled use of fertilisers and pesticides; suggesting ways to cope with environmental hazards, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------|--|---|
| | Elaborate the chemical reactions of metals and non-metals with oxygen, water, acids and bases in order to distinguish between them. | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | Differentiate between the commonly known materials based on their ability to be bent and formed into sheets, be drawn into wires, ability to produce ringing sound, ability to conduct electricity, ability to conduct heat in order to define various properties of metal | |

| | | |
|--|---|--|
| 4. Materials : Metals and Non-metals | Categorize the commonly known materials as Metals & Non-metals in order to explain their physical properties. | Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc. |
| | Apply the concept of reactivity of a metal to predict if a given metal will displace other metal or not in a displacement reaction | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i> ? Do liquids exert equal pressure at the same depth? |
| | Elaborate the chemical reactions of metals and non-metals with oxygen, water, acids and bases in order to distinguish between them. | Writes word equation for chemical reactions, e.g., reactions of metals and non-metals with air, water and acids, etc. |
| | Apply the concept of reactivity of a metal to predict if a given metal will displace other metal or not in a displacement reaction | |
| | Apply the concept of reactivity of a metal to predict if a given metal will displace another metal in a displacement reaction | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| Predict the utility of a given material for a specific task to reinforce the physical and chemical properties of metals and non-metals | | |
| 4. Materials : Metals and Non-metals | | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------|--|--|
| | Classify natural resources based on their ability to replenish in order to distinguish between inexhaustible and exhaustible natural resources | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; |

| | | |
|------------------------------|---|--|
| 5. Coal and petroleum | | plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | Classify natural resources based on their ability to replenish in order to distinguish between inexhaustible and exhaustible natural resources | Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc. |
| | Classify different constituents of petroleum according to their use in daily life in order to describe various by products besides fuel of petroleum that there is a large number of products obtained from petroleum other than fuel | |
| | Infer why gas, oil and water found in this particular sequence in location where petroleum is found in order to explain that gas, oil their densities and ability to mix with each other | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i> ? Do liquids exert equal pressure at the same depth? |
| | Discuss the process of formation of coal to explain why coal is an exhaustible natural resource | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., smog formation with the presence of pollutants in air; deterioration of monuments with acid rain, etc. |
| | 5. Coal and petroleum | List the useful by products after processing coal to explain that natural resources can be used to obtain useful products other than fuel |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|---|
| 6. Combustion and flame | Differentiate between the type of combustion taking place in gas stove, burning of phosphorus and bursting of firecrackers to assess rapid combustion, spontaneous combustion and explosion | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | Compile and list the commonly known inflammable substances to explain that certain substance catch fire than others. | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i> ? Do liquids exert equal pressure at the same depth? |
| | Explain the process of combustion in order to describe the role of fuel and oxygen in the process as necessary conditions for combustion to take place | |
| | 6. Combustion and flame | List harmful by-products of burning fuel to be aware of its harmful effects on individuals and environment such as global warming and acid rains |
| Compare the calorific value of commonly used fuel to examine fuel efficiency | | |
| Define ignition temperature to explain why minimum temperature is required for a substance to catch fire. | | Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of electric current; formation of multiple images; structure of flame, etc. |
| Explain the different parts of flame in order to explain why goldsmiths blow the outermost zone of a flame to melt gold and silver | | |
| | List the conditions necessary for producing fire to discover how combustible materials can be prevented from catching the fire. | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., <i>ektara</i> , electroscope, fire extinguisher, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|
| 7. Conservation of plants and animals | List causes of deforestation to reflect on its rampant existence despite forest being essential to life | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., smog formation with the presence of pollutants in air; deterioration of monuments with acid rain, etc. |
| | Describe how droughts are caused to elaborate the consequence of deforestation | |
| | Describe the process of desertification to explain the consequence of deforestation | |
| | Interpret the importance of Red Data Book to explain why keeping a track of endangered species is important | |
| 7. Conservation of plants and animals | List the flora and fauna in surroundings to establish the term used for locally found plants and animals | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| | List the flora and fauna exclusive to a particular region to describe the term endemic species | |
| | List some famous biosphere and wildlife sanctuaries to describe different mechanisms through which governments protect and conserve forest and wildlife | |
| 7. Conservation of plants and animals | List famous animal reserve e.g. Satpura Tiger Reserve to describe measures taken by government in protecting endangered animals | Makes efforts to protect environment, e.g., using resources judiciously; making controlled use of fertilisers and pesticides; suggesting ways to cope with environmental hazards, etc. |
| | Explain reforestation to describe ways to reduce it | |

| | | |
|--|--|---|
| | Explain recycling to describe ways to reduce deforestation | Exhibits creativity in designing, planning, making use of available resources, etc. |
|--|--|---|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|--|
| 8. Cell - structure and functions | Classify animals based on their cell number, shape and size in order to describe unicellular and multicellular animals | Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc. |
| | List the different parts and functions of a typical cell in order to appreciate the unit structure in an organism | |
| | Distinguish between plant and animal cells to explain the function of cell wall | Prepares slides of microorganisms; onion peel, human cheek cells, etc., and describes their microscopic features |
| | List the different parts and functions of a typical cell in order to appreciate the unit structure in an organism | |
| | Distinguish between plant and animal cells to explain the function of cell wall | |
| | | Draws labelled diagram / flow charts, e.g., structure of cell, eye, human reproductive organs; experimental set ups, etc. |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------------------|--|---|
| 9. Reproduction in animals | Differentiate between asexual and sexual reproduction in order to list two modes of reproduction | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | Differentiate between sex cells corresponding to parent in order to explain male and female gamete | |
| | Differentiate between internal and external fertilization in order to describe two modes of fertilization in animals | |

| | | |
|-----------------------------------|---|--|
| 9. Reproduction in animals | Classify animals based on their ability to give birth or lay eggs to differentiate between viviparous and oviparous animals | |
| | Classify animals based on their ability to give birth or lay eggs to differentiate between viviparous and oviparous animals | Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc. |
| | Describe the process of fertilization in order to explain zygote formation | Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of electric current; formation of multiple images; structure of flame, etc. |
| | Describe the process of embryo and foetus formation to explain how an individual is formed inside mother's womb | |
| | Describe the life cycle of frogs from eggs to adult frogs in order to explain metamorphosis | |
| | Describe the process of reproduction in hydra in order to explain the process of asexual reproduction | |
| | Differentiate between asexual and sexual reproduction in order to describe two modes of reproduction in animals | Draws labelled diagram / flow charts, e.g., structure of cell, eye, human reproductive organs; experimental set ups, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|
| 10. Reaching the age of adolescence | Identify the consequences of taking drugs in order to explain why drugs are not a solution to confused and insecure feeling during adolescent | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i> ? Do liquids exert equal pressure at the same depth? |
| | Enumerate different variations that take place in body at puberty to explain the effect of adolescence on changing human body | Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of electric |

| | | |
|--|--|--|
| 10. Reaching the age of adolescence | Summarize the functions of sex and other hormones to establish their role secondary sexual characteristics | current; formation of multiple images; structure of flame, etc. |
| | Define adolescence and adolescent age in order to explain changes at puberty | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| | Enumerate different variations that take place in body at puberty to explain the effect of adolescence on changing human body | |
| | Explain the effects of hormones in the development of secondary sexual characteristics in order to illustrate growth during puberty | |
| | Elaborate the functions of hormones secreted by endocrine glands in order to explain the growth in male and female body at puberty | |
| | Describe mensuration , menarche and menopause to explain the reproductive phases of life in humans | |
| | Illustrate the procedure for the determining the sex of a baby in order to establish that the gender of the child is decided by the chromosome from male sperm | |
| | Elucidate the need for a balanced diet in order to explain the nutritional needs of adolescents | |
| | Identify the harmful consequences of taking drugs in order to explain why drugs are not solution to confused and insecure feeling during adolescence | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------|---------------------|------------------|
|------------|---------------------|------------------|

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| <p>11. Force and pressure</p> | <p>Classify common actions involving motion of object as push or pull in order to define the term force</p> | <p>Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc.</p> |
| <p>11. Force and pressure</p> | <p>Provide examples where force is being applied in order to explain that two objects must interact for a force to come into play</p> | <p>Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i>? Do liquids exert equal pressure at the same depth?</p> |
| <p>11. Force and pressure</p> | <p>Analyse motion of an object when force is applied in the same and opposite direction in order to conclude that forces in same direction add while forces in opposite directions subtract</p> | |
| <p>11. Force and pressure</p> | <p>Discover the direction of pressure applied by liquid when put in a container to conclude that liquids exert pressure on the walls of the container</p> | |
| <p>11. Force and pressure</p> | <p>Demonstrate and calculate the atmospheric pressure exerted due to the air column above a given area in order to establish that great atmospheric pressure is exerted without us realizing it</p> | |
| <p>11. Force and pressure</p> | <p>Derive the formula and calculate pressure for given force applied on a given area in order to explain common daily phenomenon requirement of sharp knife etc.</p> | |
| <p>11. Force and pressure</p> | <p>Predict the motion of an object when force is applied viz-a-viz force is not applied in order to explain that a force may bring a change in the state of motion of an object</p> | <p>Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc.</p> |
| <p>11. Force and pressure</p> | <p>Predict the changes when force is applied to a body that is not free to move in order to explain that force can cause change in shape of objects</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| | Cite examples from daily life where an action causes change in movement or shape due to the contact between two objects in order to define contact forces | |
| | Illustrate with examples from daily life an action that causes change in movement or shape without contact between two objects in order to define non-contact forces. | |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------|---|--|
| 12. Friction | Differentiate between rolling friction and sliding friction in order to explain why ball bearings are employed in machines e.g. bicycle wheels | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | Analyse situations where resistance is felt while applying force to move a body in order to explain friction force where acts in opposite direction | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i> ? Do liquids exert equal pressure at the same depth? |
| | Analyse and identify number of bodies interacting when friction force is felt in order to establish that friction is a contact force. | |
| | Discover the factors that cause friction when two bodies moving relatively in order to explain why it is easier to move an object on a smooth surface compared to a rough surface | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| | Provide advantages and disadvantages of friction in order to justify friction as necessary evil | |
| | Differentiate between rolling friction and sliding friction in order to explain the use of different friction reducing strategies | |

| | | |
|--|--|---|
| | Explain why the engine of an airplane is needed when flying in order to explain drag caused by air (friction caused by fluids) | |
| | Identify factors causing friction in order to come up with formulate strategies to reduce | Exhibits creativity in designing, planning, making use of available resources, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------|---|---|
| 13. Sound | Differentiate between frequency and amplitude in order to describe factors responsible for loudness and pitch of the sound | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | Provide examples where sound travels from one point to another in order to establish that sound needs a medium to propagate | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., smog formation with the presence of pollutants in air; deterioration of monuments with acid rain, etc. |
| | List examples of body moving in to and fro motion in order to explain vibration | Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of electric current; formation of multiple images; structure of flame, etc. |
| | Provide examples where sound travels from one point to another in order to establish that sound needs a medium to propagate | |
| | Recall the audible range of sound for humans in order to explain why certain sounds cannot be heard by humans | |

| | | |
|------------------|--|--|
| 13. Sound | Describe the structure and function of an eardrum in order to explain how humans hear sound | Draws labelled diagram / flow charts, e.g., structure of cell, eye, human reproductive organs; experimental set ups, etc. |
| | List commonly known musical instrument and identify parts that vibrate in order to explain that vibration produces sound | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., <i>ektara</i> , electroscope, fire extinguisher, etc. |
| | List commonly known musical instrument and identify parts that vibrate in order to explain that vibration produces sound | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| | List and identify functions of parts of human body that produces sound in order to explain the process of sound production | |
| | List the harmful effects of noise pollution in order to mitigate it | Makes efforts to protect environment, e.g., using resources judiciously; making controlled use of fertilisers and pesticides; suggesting ways to cope with environmental hazards, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------|---|---|
| | Distinguish between good and poor conductors of electricity in order to explain that various materials can conduct electricity under certain conditions | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |

| | | |
|---|---|--|
| 14. Chemical effects of electric current | List commonly known chemical effects of electricity in order to establish that electricity causes chemical reactions | Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of electric current; formation of multiple images; structure of flame, etc. |
| | Describe the process of electroplating in order to explain the application of chemical effects of electricity on metals | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., <i>ektara</i> , electroscope, fire extinguisher, etc. |
| | Describe the process of electroplating in order to explain the application of chemical effects of electricity on metals | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------------------|--|---|
| 15. Some natural phenomenon | Identify and explain seismic zones around earth to explain why some areas are more affected by earthquakes than others | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., smog formation with the presence of pollutants in air; deterioration of monuments with acid rain, etc. |
| | Analyse if two charged objects attract or repel each other in order to establish that similar charge repel each other while opposite charge attract each other | Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of electric current; formation of multiple images; structure of flame, etc. |
| | Examine the sequence of lightening occurring in clouds in order to explain the process of electric discharge in nature | |
| | Justify the phenomenon of earthquake in order to explain that the ground beneath us is not static | |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| 15. Some natural phenomenon | Illustrate with a diagram the movement of earth in order to explain how earthquakes cause tsunami | Draws labelled diagram / flow charts, e.g., structure of cell, eye, human reproductive organs; experimental set ups, etc. |
| | Examine the working of electroscope to detect if an object is charged or not in order to apply the concept of similar charge objects repel each other | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., <i>ektara</i> , electroscope, fire extinguisher, etc. |
| | Recall examples of visible sparks in order to explain the phenomenon of lightning | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| | Investigate the process of earthing in order to assess the process of transferring charge from a charged object to earth in order to explain the advantages of earthing of electric circuits in households | |
| | Predict how lightning travels from the cloud to the ground in order to describe the measures that must be taken during lightning | |
| | Examine the sequence of lightening occurring in clouds in order to explain the process of electric discharge in nature | Discusses and appreciates stories of scientific discoveries |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------|---|---|
| | Distinguish between reflection from a rough and a smooth reflecting surface in order to differentiate between diffused and regular reflection | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |

| | | |
|------------------|---|--|
| 16. Light | Compare and contrast between blind spot and field of view in order to explain how humans see object in the presence of light | Conducts simple investigations to seek answers to queries, e.g., what are the conditions required for combustion? Why do we add salt and sugar in pickles and <i>murabbas</i> ? Do liquids exert equal pressure at the same depth? |
| | Conclude the law of reflection and represent it by drawing a ray diagram identifying incident ray, reflected ray and the normal | Explains processes and phenomenon, e.g., reproduction in human and animals; production and propagation of sound; chemical effects of electric current; formation of multiple images; structure of flame, etc. |
| | Identify and calculate the angles of incidence and reflection of a ray of light to illustrate the laws of reflection in real life. | Measures angles of incidence and reflection, etc. |
| | Conclude the law of reflection and represent it by drawing a ray diagram identifying incident ray, reflected ray and the normal | |
| 16. Light | Illustrate with a line diagram how images invert when reflecting from a mirror in order to see the applications of the laws of reflection | Draws labelled diagram / flow charts, e.g., structure of cell, eye, human reproductive organs; experimental set ups, etc. |
| | Describe various parts of human eye and identify their functions in order to explain how humans see object in presence of light | |
| | Establish that light can reflect multiple time with a set of mirrors by constructing a kaleidoscope | Constructs models using materials from surroundings and explains their working, e.g., <i>ektara</i> , electroscope, fire extinguisher, etc. |
| | Recommend different measures for protecting eyes when a problem is felt in order to establish the importance of eye care | Applies learning of scientific concepts in day- to-day life, e.g., purifying water; segregating biodegradable and non-biodegradable wastes; increasing crop production; using appropriate metals and non-metals for various |

| | | |
|--|--|--|
| | Describe the braille system in order to explain how people with visual impairment manage to read and write | purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
|--|--|--|

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------------|---|--|
| 17. Stars and the solar system | Differentiate between asteroids, comet and meteor in order to identify the celestial body. | Differentiates materials and organisms, such as, natural and human made fibres; contact and non-contact forces; liquids as electrical conductors and insulators; plant and animal cells; viviparous and oviparous animals, on the basis of their properties, structure and functions. |
| | List commonly seen objects in the sky as celestial objects are | Classifies materials and organisms based on properties / characteristics, e.g., metals and non-metals; <i>kharif</i> and <i>rabi</i> crops; useful and harmful microorganisms; sexual and asexual reproduction; celestial objects; exhaustible and inexhaustible natural resources, etc. |
| | Categorize the name of commonly known group of stars in order to explain that constellations are a group of stars with recognisable shape | |
| | Explain with diagram the different phases of moon in order to explain that moon rotates around earth | Draws labelled diagram / flow charts, e.g., structure of cell, eye, human reproductive organs; experimental set ups, etc. |
| | Categorize the name of commonly known group of stars in order to explain that constellations are a group of stars with recognisable shape | |

| | | |
|--|---|--|
| | Outline and illustrate the planets of the solar system in order to correctly identify them | |
| | Identify the name of different celestial bodies in the solar system in order to explain the constituting bodies of a solar system | |
| | Describe artificial satellites in order correctly classify them as man-made celestial body | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------------|---|--|
| 18. Pollution of air and water | Analyse the problem of air pollution in order to explain why it is a threat to human beings. | Relates processes and phenomenon with causes, e.g., smog formation with the presence of pollutants in air; deterioration of monuments with acid rain, etc. |
| | Elaborate the formation and effects of acid rain in order to explain the reasons for discolouration of the marble of monuments (Taj Mahal) | |
| | Explain the effect of greenhouse gases on the planet in order to explain potential reason for rising temperature of the planet. | |
| | Describe water pollution in order to assess it as a threat to human beings. | Writes word equation for chemical reactions, e.g., reactions of metals and non-metals with air, water and acids, etc. |
| | Elaborate the formation and effects of acid rain in order to explain the reasons for discolouration of the marble of monuments (Taj Mahal) | |
| | Enumerate steps that can be taken to clean water for drinking in order to explain how water can be made safe for drinking i.e. portable water | |

| | | |
|--|---|--|
| | Explain how reducing, reusing and recycling industrial waste helps in reducing the water pollutants in order to explore measures for dealing with water pollution | using appropriate metals and non-metals for various purposes; increasing / reducing friction; challenging myths and taboos regarding adolescence, etc. |
| | Identify commonly known air pollutants in order to examine their harmful effects | Makes efforts to protect environment, e.g., using resources judiciously; making controlled use of fertilisers and pesticides; suggesting ways to cope with environmental hazards, etc. |
| | Suggest alternate mechanism to lower carbon emission in order to suggest steps to curb the air pollution. | |
| | Cite steps taken to prevent water pollution in major river(s) in order to explain measures to deal with water pollutants | |

Class 9

Section I

Suggested pedagogical process

The learners maybe provided with opportunities individually /in groups and encouraged to -

Observe, group / classify materials, such as mixtures, based on their properties, viz. Solubility, passage of light, etc. By performing various activities. Based on the observations, a discussion may be facilitated to help arrive at the appropriate conclusions. Students with visual impairment or low vision may be motivated to observe solubility of the materials by touching.

Design and carry out activities, for example, “tug of war” to understand balanced and unbalanced forces. They may be encouraged to experiment by applying forces (equal and unequal) on an object in same and opposite direction, followed by peer group discussion to generalise.

Study the daily life experience, such as the cause behind cooling of water in earthen pots. They may be encouraged to measure and compare the temperatures of water both in earthen pot and metal containers, thereby helping them to relate process of evaporation with cooling effect. Students with visual impairment or low vision may be encouraged to feel the difference in temperature by touching the surfaces of the containers

Conduct survey to understand the process of spread of diseases. They may be encouraged to visit hospitals / dispensaries, collect data from doctors and nurses about various diseases. They can prepare a report on spread, causes, prevention and cure of diseases. They may share their findings with the community through role plays / skits and also campaign for prevention.

Discuss their observations / ideas / learning through flow charts / concept maps / graphs.

Gather data for calculating different physical quantities, such as distance, displacement, velocity, which can be shared and discussed in groups /with peers. Rubrics can be used to assess the conversion of units and reporting results.

Collect and analyse wide variety of graphs from newspapers, magazines or internet. They may be encouraged to draw, analyse and interpret the graphs (for example, distance-time, speed-time or acceleration-time graphs of motion of a vehicle on straight road)

Write formulae of simple compounds, chemical equations, etc. Using play way methods such as a game of cards.

Select and use appropriate devices for measuring physical quantities. They may be encouraged to find the minimum and maximum value that can be measured by an instrument and note down the readings correctly.

Collect information from books, e-books, magazines, internet, etc. To appreciate the efforts of scientists made over the time, for example various models of atoms, discovery of microscope and showcase it in the form of a project / role play.

Observe various technological devices / innovative exhibits such as waste management kits, water filtration system, using low-cost / no-cost eco- friendly materials, develop them and showcase it in science exhibitions / clubs / parent-teacher meets.

Share / discuss their beliefs and views regarding myths / taboos / superstitions by initiating an open-ended debate, leading to the alignment of their beliefs to the scientifically proven facts. They may also be involved in awareness campaigns in community.

| Section II | |
|---|---|
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the LOs |
| The learner - | |
| Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. | Explains properties /characteristics in order to differentiate materials /objects /organisms /phenomena /processes |
| Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics, such as classification of plants, animals under various hierarchical sub-groups, natural resources, classification of matter based on their states (solid / liquid / gas) and composition (element / compound / mixture), etc. | Describes and interprets properties /characteristics in order to classify materials /objects /organisms / phenomena / processes |
| Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts / principles / phenomena or to seek answers to queries on their own, such as how does speed of an object change? How objects float / sink when placed on surface of liquid? Is there any change in mass when chemical reaction takes place? What is the effect of heat on state of substances? What is the effect of compression on different states of matter? Where are stomata present in different types of leaves? Where are growing tissues present in plants? | Plans and conducts investigations /experiments on their own, in order to arrive at facts and in order to verify the principles /phenomena, or in order to seek answers to queries. |
| Relates processes and phenomena with causes / effects, such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. | Examines and explains processes and phenomena in order to relate them with causes and effects. |
| Explains processes and phenomena, such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. | Explains processes and phenomena in order to relate to science behind the phenomena /processes and develop a keen interest in the science in daily life. |
| Calculates using the data given, such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration | Calculates using the data given, in order to show measurability of scientific |

| | |
|---|--|
| of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. | postulates and applications of scientific measurement units. |
| Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. | Draws labelled diagrams /flow charts /concept map /graphs to demonstrate knowledge of how the process /structure /relationship works and also to demonstrate the application of different forms of illustrations. |
| Analyses and interprets graphs / figures etc., such as distance-time and velocity-time graphs, computing distance / speed / acceleration of objects in motion, properties of components of a mixture to identify the appropriate method of separation, crop yield after application of fertilizers, etc. | Analyses graphs /figures /etc. in order to interpret them. |
| Uses scientific conventions /symbols / equations to represent various quantities / elements /units , such as SI units, symbols of elements, formulae of simple compounds, chemical equations, etc. | Uses scientific conventions / symbols /equations in order to represent various quantities /elements /units. |
| Measures physical quantities using appropriate apparatus /instruments / devices , such as weight and mass of an object using spring balance, mass using a physical balance, time period of a simple pendulum, volume of liquid using measuring cylinder, temperature using thermometer, etc. | Selects and uses appropriate apparatus /instruments / devices in order to measure physical quantities. |
| Applies learning to hypothetical situations , such as weight of an object at moon, weight of an object at equator and poles, life on other planets, etc. | Applies learning to given hypothetical situations in order to solve problems /give possible solutions. |
| Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as separation of mixtures, uses safety belts in automobiles, covers walls of large rooms with sound absorbent materials, follows intercropping and crop rotation, takes preventive measures to control disease causing agents, etc. | Applies learning of scientific concepts in daily life /real life situations in order to solve problems /give solutions /take preventive measures /etc. |
| Derives formulae / equations / laws , such as mathematical expression for second law of motion, law of conservation of momentum, expression for force of gravity, equations of motion from velocity-time graphs, etc. | Derives formulae /equations /laws in order to demonstrate mathematical thinking and understanding of scientific laws /concepts. |
| Draws conclusion , such as classification of life forms is related to evolution, deficiency of nutrients affects physiological processes in plants, matter is made up of particles, elements combine chemically in a fixed ratio | Analyses interdependencies in order to draw conclusions. |

| | |
|--|---|
| to form compounds, action and reaction act on two different bodies, etc. | |
| Describes scientific discoveries / inventions , such as discovery of various atomic models, discovery of cell with invention of microscope, experiments of Lavoisier and Priestley, beliefs regarding motion, discovery of real cause for peptic ulcers, Archimedes principle, classification of living things, etc. | Describes scientific discoveries /inventions in order to compare, contrast, and evaluate their usefulness, particularly in context of the age in which it was discovered /invented and its relevance today. |
| Designs models using eco-friendly resources , such as 3-d model of a cell, water purification system, stethoscope, etc. | Uses eco-friendly resources in order to design models. |
| Records & reports experimental data objectively and honestly. Exhibits values of honesty / objectivity / rational thinking / freedom from myths /superstitious beliefs while taking decisions, respect for life, etc. , such as records and reports experimental data exactly, sexually transmitted diseases are not spread by casual physical contact, vaccination is important for prevention of diseases, etc. | Records & reports experimental data objectively and honestly, in order to exhibit values of honesty /objectivity /rational thinking /respect for life and freedom from myths /superstitious /beliefs /etc. while taking decisions. |
| Communicates the findings and conclusions effectively , such as those of experiment / activity / project orally and in written form using appropriate figures / tables / graphs / digital form, etc. | Uses appropriate figures / tables /graphs /digital form, etc. and records findings of experiment / activity /project in order to communicate, both orally and in written form, the findings and conclusions effectively. |
| Applies the interdependency and interrelationship in the biotic and abiotic factors of environment to promote conservation of environment , such as organic farming, waste management, etc. | Applies the interdependency and interrelationship in the biotic and abiotic factors of environment in order to promote conservation of environment. |

Section III**LEARNING OBJECTIVES MAPPED WITH LEARNING OUTCOMES ADAPTED BY CBSE**

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------------------------|---|---|
| 1. Matter in Our Surroundings | Describe the physical properties of solids and illustrate their molecular arrangements. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Identify the distinguishing characteristics of liquids. | |
| | Classify matter into solids, liquids and gases based on characteristic properties of the particles in them. | Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics, such as classification of plants, animals under various hierarchical sub-groups, natural resources, classification of matter based on their states (solid / liquid / gas) and composition (element / compound / mixture), etc. |
| | Identify the various processes during change of substances from one physical state to another and classify substances on this basis. | |
| | Demonstrate that matter is made up of tiny particles. | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts / principles / phenomena or to seek answers to queries on their own, such as how does speed of an object change? How objects float / sink when placed on surface of liquid? Is there any change in mass when chemical reaction takes place? What is the effect of heat on state of substances? What is the effect of compression on different states of matter? Where are stomata present in different types of leaves? Where are growing tissues present in plants? |
| | Conclude that particles of matter continuously move during interaction between various forms and change in temperature changes the kinetic energy of particles. | |
| | Identify the characteristic features of gases and compare the three states of matter. | |
| | Describe the effect of change in temperature on the state of matter to explain why ice melts when heated | |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| 1. Matter in Our Surroundings | Make inferences about the effect of temperature on the states of matter. | |
| | Postulate the reason for constancy of temperature during the change in states of matter. | |
| | Provide explanation for life situations that demonstrate effects of evaporation. | |
| | Infer that intermolecular space between particles of solids makes diffusion possible between matter. | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Provide scientific explanation for diffusion in examples of gases and liquids witnessed in real life. | Explains processes and phenomena , such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | Explain situations that demonstrate factors affecting evaporation. | |
| | Explain the effect of change in temperature on states of matter. | Calculates using the data given , such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. |
| | Relate the effect of pressure on different states of matter and its applications. | |
| | Conclude that particles of matter attract each other and depict the molecular arrangement of particles in the three states of matter, i.e., solids, liquids and gases. | |
| | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. | |

| | | |
|---|--|---|
| <p>1. Matter in Our Surroundings</p> | <p>Hypothesize why the temperature remains same during the change in state</p> | <p>Measures physical quantities using appropriate apparatus /instruments / devices, such as weight and mass of an object using spring balance, mass using a physical balance, time period of a simple pendulum, volume of liquid using measuring cylinder, temperature using thermometer, etc.</p> |
|---|--|---|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--|---|---|
| <p>2. Is Matter around Us Pure?</p> | <p>Differentiate between homogeneous and heterogeneous mixtures to classify types of mixtures based on their properties</p> <p>Classify homogenous and heterogenous mixtures into solutions, suspensions and colloids.</p> <p>Classify substances into elements and compounds.</p> <p>Differentiate between distillation and fractional distillation procedures.</p> <p>Differentiate between elements and compounds to classify different materials based on their physical and chemical properties.</p> | <p>Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc.</p> |
| <p>2. Is Matter around Us Pure?</p> | <p>Differentiate between homogeneous and heterogeneous mixtures.</p> <p>Classify different substances based on their physical properties as metals, non-metals and metalloids.</p> <p>Determine the effect of concentration of solution on its physical properties.</p> | <p>Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics, such as classification of plants, animals under various hierarchical sub-groups, natural resources, classification of matter based on their states (solid / liquid / gas) and composition (element / compound / mixture), etc.</p> <p>Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts / principles / phenomena or to seek answers to queries on their own, such as how does speed of an object change? How objects float / sink when placed on surface of liquid? Is there any change in mass when chemical reaction takes place? What is the effect of heat on state of substances? What is the</p> |

| | | |
|--|---|--|
| 2. Is Matter around Us Pure? | | effect of compression on different states of matter? Where are stomata present in different types of leaves? Where are growing tissues present in plants? |
| | Identify different processes to separate mixtures and apply them to separate various mixtures. | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Examine the process of crystallization to separate (explain how) mixtures of solid and liquid | |
| | Identify mixtures from your surroundings based on their characteristic properties. | Explains processes and phenomena , such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | Identify the processes to separate various mixtures | |
| | State the underlying principle behind centrifugation process and locate its use. | |
| | Deduce the process of chromatography and identify mixtures that can be separated by the use of this procedure. | |
| | Explain the principle of chromatography and identify mixtures that can be separated through this process. | |
| | Elaborate the technique of fractional distillation to separate homogeneous (or miscible) liquids. | |
| | Explain the basis for use of separating funnel to separate miscible liquids. | |
| Describe the process of using fractional distillation to explain its use in separating gases from the air. | | |
| | | |
| | Deduce/ determine the concentration of solution to predict the colour of the solution formed by colouring substance and the solvent | Calculates using the data given , such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin |

| | | |
|---|--|--|
| 2. Is Matter around Us Pure? | | scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. |
| | Recognize the basis of distillation and identify mixtures that can be separated through this. | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. |
| | Elaborate the technique of fractional distillation to explain the process of separation of homogeneous (or miscible) liquid solution | |
| | Explain the basis for use of separating funnel to separate miscible liquids. | |
| | Describe the process of using fractional distillation to explain its use in separating gases from the air. | |
| | Explain the process of crystallization | Analyses and interprets graphs / figures etc., such as distance-time and velocity-time graphs, computing distance / speed / acceleration of objects in motion, properties of components of a mixture to identify the appropriate method of separation, crop yield after application of fertilizers, etc. |
| | Recognize the basis of distillation and identify mixtures that can be separated through this. | |
| | Become conversant with the basis for separation and suggest procedures to separate mixtures of solids in real life situations. | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as separation of mixtures, uses safety belts in automobiles, covers walls of large rooms with sound absorbent materials, follows intercropping and crop rotation, takes preventive measures to control disease causing agents, etc. |
| | Suggest procedures to separate mixtures of solids and liquids. | |
| | Identify situations where basic principle of evaporation is used to separate solids from liquids. | |
| Identify suitable processes of separation to separate mixtures in real life situations. | | |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| 2. Is Matter around Us Pure? | Differentiate between elements and compounds to classify different materials based on their physical and chemical properties. | Draws conclusion , such as classification of life forms is related to evolution, deficiency of nutrients affects physiological processes in plants, matter is made up of particles, elements combine chemically in a fixed ratio to form compounds, action and reaction act on two different bodies, etc. |
| | Elaborate the technique of fractional distillation to separate homogeneous (or miscible) liquids. | Designs models using eco-friendly resources , such as 3-d model of a cell, water purification system, stethoscope, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-------------------------------|---|--|
| 3. Atoms and Molecules | Identify ionic compounds whose formula unit mass can be calculated. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Apply the Law of Conservation of Mass to determine the mass of elements in a mixture. | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts / principles / phenomena or to seek answers to queries on their own , such as how does speed of an object change? How objects float / sink when placed on surface of liquid? Is there any change in mass when chemical reaction takes place? What is the effect of heat on state of substances? What is the effect of compression on different states of matter? Where are stomata present in different types of leaves? Where are growing tissues present in plants? |
| | Calculate the mass ratio of atoms in a molecule to validate law of constant proportions | |

| | | |
|--|--|---|
| 3. Atoms and Molecules | Correlate the fact of invisibility of atoms to the size of atoms. | Explains processes and phenomena , such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | Determine the number of atoms present in an element on the basis of their atomicity. | Calculates using the data given , such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. |
| | Apply the law of constant proportions to calculate the mass ratio of atoms in a molecule. | |
| | Calculate the relative molecular mass of commonly known chemical compounds. | |
| | Calculate the number of moles, mass, atoms and molecules using Avogadro's number. | |
| | List atomic symbols of commonly known elements as per IUPAC | Uses scientific conventions /symbols / equations to represent various quantities / elements /units , such as SI units, symbols of elements, formulae of simple compounds, chemical equations, etc. |
| | Recognise that different elements have different atomic mass. | |
| | Write chemical formulae using symbols & valences. | |
| | Apply the Law of Conservation of Mass to determine the mass of elements in a mixture. | Derives formulae / equations / laws , such as mathematical expression for second law of motion, law of conservation of momentum, expression for force of gravity, equations of motion from velocity-time graphs, etc. |
| | Apply the Law of Constant Proportions to estimate the amount of elements required in a chemical substance and identify postulates of Dalton's atomic theory. | Describes scientific discoveries / inventions , such as discovery of various atomic models, discovery of cell with invention of microscope, experiments of Lavoisier and Priestley, beliefs regarding motion, discovery of real cause for peptic ulcers, Archimedes principle, classification of living things, etc. |
| Recall atomic masses of a few elements to reinforce the idea of different atomic mass for different elements | | |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------------|---|--|
| 4. Structure of the Atom | Know the different constituents of an atom and differentiate between electrons and protons. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Identify isobars on the basis of scientific notation of their atoms. | Relates processes and phenomena with causes / effects, such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Find the valency of elements on the basis of their electronic configuration and relate inertness and reactivity of elements. | |
| 4. Structure of the Atom | Calculate the number of electrons distributed in different orbits(shells) according to Bohr and Bury rules and find out valence electrons for different elements. | Calculates using the data given, such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. |
| | Postulate the reason for different atomic numbers for isotopes of an element. | |
| | Enlist Bohr & Bury's rules for electronic configuration to show the distribution of electrons in elements from atomic number 1 to 20 | |

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| 4. Structure of the Atom | Write the scientific notations of atoms of commonly known elements and calculate their atomic mass and atomic number. | Uses scientific conventions /symbols / equations to represent various quantities / elements /units , such as SI units, symbols of elements, formulae of simple compounds, chemical equations, etc. Describes scientific discoveries / inventions , such as discovery of various atomic models, discovery of cell with invention of microscope, experiments of Lavoisier and Priestley, beliefs regarding motion, discovery of real cause for peptic ulcers, Archimedes principle, classification of living things, etc. |
| | Explain Thomson's model of an atom and its incoherent features with the results of other experiments. | |
| | Draw logical conclusions from Rutherford's experiment to understand the structure of an atom. | |
| | Compare Rutherford's model with Thomson's atomic model and state their relative advantages and limitations | |
| | Highlight the limitations of Rutherford's model | |
| | State the postulates of Neils Bohr's model of an atom and their significance. | |
| | Get conversant with the Bohr and Bury rules for distribution of electrons into different orbits. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------|---|---|
| | Compare a Prokaryotic and an Eukaryotic cell | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, |
| | Demonstrate the difference between animal and plant cells with appropriate experiments. | |

| | | |
|--|---|--|
| 5. The Fundamental Unit of Life | | element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Demonstrate the difference between animal and plant cells with appropriate experiments. | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts / principles / phenomena or to seek answers to queries on their own , such as how does speed of an object change? How objects float / sink when placed on surface of liquid? Is there any change in mass when chemical reaction takes place? What is the effect of heat on state of substances? What is the effect of compression on different states of matter? Where are stomata present in different types of leaves? Where are growing tissues present in plants? |
| 5. The Fundamental Unit of Life | Compare a Prokaryotic and an Eukaryotic cell | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Differentiate between types of endoplasmic reticulum and identify their functions. | Explains processes and phenomena , such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | Name the cell organelle responsible for storage, modification and packaging of products in a cell | |
| | Explain the functioning of Mitochondria in a cell. | |
| | Relate the functions of Lysosomes in a cell | |
| | Locate the cell organelle that helps cells prepare their food | |
| | Elaborate the role of chromosomes during cell division. | |
| | Relate the role of vacuoles in a cell. | |

| | | |
|--|---|---|
| 5. The Fundamental Unit of Life | Cognize the variety in shape and size of cells in different organisms and infer that cells are functionally similar despite structural differences. | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map / graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. |
| | Locate different cell organelles in a plant cell and state their functions. | |
| | Cognize the variety in shape and size of cells in different organisms and infer that cells are functionally similar despite structural differences. | Describes scientific discoveries / inventions , such as discovery of various atomic models, discovery of cell with invention of microscope, experiments of Lavoisier and Priestley, beliefs regarding motion, discovery of real cause for peptic ulcers, Archimedes principle, classification of living things, etc. |
| | Compare a Prokaryotic and an Eukaryotic cell | |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------|---|--|
| 6. Tissues | Classify the meristematic tissue based on their location in the plant body. | Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics , such as classification of plants, animals under various hierarchical sub-groups, natural resources, classification of matter based on their states (solid / liquid / gas) and composition (element / compound / mixture), etc. |
| | Classify different animal tissues based on their functions in the body | |
| | Describe the locations and function of meristematic tissue plants. | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts / principles / phenomena or to seek answers to queries on their own , such as how does speed of an object change? How objects float / sink when placed on surface of liquid? Is there any change in mass when chemical reaction takes place? What is the effect of heat on state of substances? What is the effect of compression on different states of matter? Where are stomata present in different types of leaves? Where are growing tissues present in plants? |
| | Describe the locations and function of meristematic tissue plants. | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and |

| | | |
|---|--|--|
| 6. Tissues | | chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Identify the type of simple permanent tissues and their functions in a plant. | Explains processes and phenomena , such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | Identify the type of complex permanent and their role in a plant. | |
| | Corelate the structure of epithelial tissues to their functions in an organism. | |
| | Describe different types of connective tissues and relate their structure to specific functions. | |
| | Compare the structure of different types of muscular tissues and relate it to their functions. | |
| | Describe the structure of a neuron and explain the functioning of nervous tissue. | |
| | Corelate the structure of epithelial tissues to their functions in an organism. | |
| | Describe different types of connective tissues and relate their structure to specific functions. | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. |
| | Compare the structure of different types of muscular tissues and relate it to their functions. | |
| Describe the structure of a neuron and explain the functioning of nervous tissue. | | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------|---------------------|-------------------|
|------------|---------------------|-------------------|

| | | |
|---|--|---|
| 7. Diversity in Living Organisms | Identify the characteristic features of different animal groups and distinguish between them. (cyclostomata, pisces, amphibia, reptilia, aves and mammalia) | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Examine the characteristic criterion between the five kingdoms (monera, protista, fungi, plantae and animalia) and categorise species into a particular kingdom on this basis. | Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics, such as classification of plants, animals under various hierarchical sub-groups, natural resources, classification of matter based on their states (solid / liquid / gas) and composition (element / compound / mixture), etc. |
| | Identify the characteristic differences in order to categorise living organisms into two biggest kingdoms, i.e., plantae and animalia kingdom. | |
| | Acquire the skill of classifying a plant species into different groups on the basis of their characteristic features. | |
| | Classify plants into different groups based on characteristic features of body design and presence of vascular tissues. | |
| | Classify plants into different groups based on their ability to bear seed and the nature of seeds. | |
| | Acquire the skill of classifying animals into different groups on the basis of their body design. | |
| 7. Diversity in Living Organisms | Identify the characteristic difference between earlier evolved and later evolved living beings. | Explains processes and phenomena, such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | Examine the characteristic criterion between the five kingdoms (monera, protista, fungi, plantae and animalia) | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | and categorise species into a particular kingdom on this basis. | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map / graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. | |
| | Identify the characteristic differences in order to categorise living organisms into two biggest kingdoms, i.e., plantae and animalia kingdom. | | |
| | Identify the basis for classification of organisms into kingdoms and name the various levels in a kingdom. | | Uses scientific conventions / symbols / equations to represent various quantities / elements / units , such as SI units, symbols of elements, formulae of simple compounds, chemical equations, etc. |
| | Identify the characteristic difference between earlier evolved and later evolved living beings. | | Draws conclusion , such as classification of life forms is related to evolution, deficiency of nutrients affects physiological processes in plants, matter is made up of particles, elements combine chemically in a fixed ratio to form compounds, action and reaction act on two different bodies, etc. |
| | Identify the characteristic differences in order to categorise living organisms into two biggest kingdoms, i.e., plantae and animalia kingdom. | | |
| | Examine the characteristic criterion between the five kingdoms (monera, protista, fungi, plantae and animalia) and categorise species into a particular kingdom on this basis. | | Describes scientific discoveries / inventions , such as discovery of various atomic models, discovery of cell with invention of microscope, experiments of Lavoisier and Priestley, beliefs regarding motion, discovery of real cause for peptic ulcers, Archimedes principle, classification of living things, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------------|---|---|
| 3. Motion | Differentiate between the distance and displacement and calculate them in real situations. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Calculate and compare speed of an object at different intervals of time and differentiate between uniform and non-uniform motion. | |

| | | |
|--|--|---|
| 8. Motion | Calculate average speed of an object. | |
| | Calculate and compare speed of an object at different intervals of time and differentiate between uniform and non-uniform motion. | Calculates using the data given , such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. |
| | Calculate average speed of an object. | |
| | Distinguish between speed and velocity and calculate average velocity. | |
| | Define accelerated motion and compute the change in velocity of a moving object in a non-uniform motion. | |
| | Plot distance-time graph for a moving object and determine its speed, velocity, acceleration. | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map / graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. |
| | Construct velocity-time graphs and interpret them to determine speed, velocity, acceleration. | |
| | Plot distance-time graph for a moving object and determine its speed, velocity, acceleration. | Analyses and interprets graphs / figures etc., such as distance-time and velocity-time graphs, computing distance / speed / acceleration of objects in motion, properties of components of a mixture to identify the appropriate method of separation, crop yield after application of fertilizers, etc. |
| | Construct velocity-time graphs and interpret them to determine speed, velocity, acceleration. | |
| | Extrapolate velocity-time graphs to derive velocity-time, position-time & position-velocity relations. | |
| | Extrapolate velocity-time graphs to derive velocity-time, position-time & position-velocity relations. | |
| Calculate speed of an object traveling in a uniform circular motion. | Derives formulae / equations / laws , such as mathematical expression for second law of motion, law of conservation of momentum, expression for force of gravity, equations of motion from velocity-time graphs, etc. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------------------------|--|---|
| 4. Force & Laws of Motion | Interpret data to identify uniform and non-uniform motion of an object. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Examine forces acting on a body in order to determine change in body's motion as a consequence of resultant force | |
| | Determine the impact of frictional force on the motion of an object. | Explains processes and phenomena , such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | Identify examples and situations that illustrate the use of Newton's first Law of motion and Inertia. | |
| | Illustrate Newton's Third Law of Motion. | |
| | Calculate the momentum of objects when two bodies collide. | Calculates using the data given , such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. |
| | Calculate momentum of bodies before and after a collision (when no external force is applied), and thus apply and derive law of conservation of momentum | |
| | Calculate the momentum of objects when two bodies collide. | Analyses and interprets graphs / figures etc., such as distance-time and velocity-time graphs, computing distance / speed / acceleration of objects in motion, properties of components of a mixture to identify the appropriate method of separation, crop yield after application of fertilizers, etc. |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| 9. Force & Laws of Motion | Interpret SI unit of force and use formulas to calculate mass of an object. | Uses scientific conventions /symbols / equations to represent various quantities / elements /units , such as SI units, symbols of elements, formulae of simple compounds, chemical equations, etc. |
| | Apply Newton's Second Law of Motion and calculate rate of change of momentum in objects. | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as separation of mixtures, uses safety belts in automobiles, covers walls of large rooms with sound absorbent materials, follows intercropping and crop rotation, takes preventive measures to control disease causing agents, etc. |
| | Identify situations that demonstrate the application of Newton's third Law of Motion. | |
| | Interpret SI unit of force and use formulas to calculate mass of an object. | Derives formulae / equations / laws , such as mathematical expression for second law of motion, law of conservation of momentum, expression for force of gravity, equations of motion from velocity-time graphs, etc. |
| | Calculate momentum of bodies before and after a collision (when no external force is applied), and thus apply and derive law of conservation of momentum | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-----------------------|--|--|
| 5. Gravitation | Differentiate between thrust and pressure. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Examine the impact of buoyant force to determine if an object will sink or float in water. | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts / principles / phenomena or to seek answers to queries on their own , such as how does speed of an object change? How objects float / sink when placed on surface of liquid? Is there any change in mass when chemical reaction takes place? What is the effect of heat on state of substances? What is the |

| | | |
|---|---|---|
| 10. Gravitation | | effect of compression on different states of matter? Where are stomata present in different types of leaves? Where are growing tissues present in plants? |
| | Explain the role of centripetal force in life situations. | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Relate Newton's third law of motion and gravitational force to explain the motion of bodies. | |
| | Calculate gravitational force and its impact on objects. | Calculates using the data given , such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. |
| | Estimate the acceleration due to gravity acting on a body. | |
| | Calculate buoyant force acting on a body and determine its impact. | |
| | Relate change in acceleration due to gravity to Earth's shape and weight of objects. | Applies learning to hypothetical situations , such as weight of an object at moon, weight of an object at equator and poles, life on other planets, etc. |
| | Assess the force of gravitation exerted and compute mass of an object on earth and moon. | |
| | Calculate the magnitude of acceleration at different points on the path when the object is in motion. | Derives formulae / equations / laws , such as mathematical expression for second law of motion, law of conservation of momentum, expression for force of gravity, equations of motion from velocity-time graphs, etc. |
| | Interpret the relation between universal constant and acceleration due to gravity. | |
| Demonstrate a clear understanding of gravitational force. | Describes scientific discoveries / inventions , such as discovery of various atomic models, discovery of cell with invention of microscope, experiments of Lavoisier and Priestley, beliefs regarding motion, discovery of real cause for peptic ulcers, Archimedes principle, classification of living things, etc. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--|---|---|
| 6. Work and Energy | Calculate the total work done on an object when force is applied in varied directions and determine its nature | Calculates using the data given , such as distance, velocity, speed, frequency, work done, number of moles in a given mass of substance, concentration of solution in terms of mass by mass percentage of substances, conversion of Celsius scale to kelvin scale and vice versa, number of neutrons in an atom from atomic number and mass number, speed of sound, kinetic and potential energies of an object, boiling points of liquids to predict the order of their separation from the mixture, etc. |
| | Generalise the law of conservation of energy to situations of energy transfer and calculate the total energy of an object | |
| | Calculate power and assess the efficiency of work done | |
| | Get conversant with commercial unit of energy | |
| | Calculate total energy consumption and determine total cost in households and industries | |
| | Comprehend energy and calculate the amount of work an object is capable of doing | |
| | Calculate power and assess the efficiency of work done | Uses scientific conventions /symbols / equations to represent various quantities / elements /units , such as SI units, symbols of elements, formulae of simple compounds, chemical equations, etc. |
| | Get conversant with commercial unit of energy | |
| | Relate potential energy to position and calculate potential energy possessed by the objects | Derives formulae / equations / laws , such as mathematical expression for second law of motion, law of conservation of momentum, expression for force of gravity, equations of motion from velocity-time graphs, etc. |
| | Comprehend energy transfer and write an expression for the kinetic energy of an object | |
| Judge situations to identify where work is done according to scientific conception and calculate the magnitude of work | Draws conclusion , such as classification of life forms is related to evolution, deficiency of nutrients affects physiological processes in plants, matter is made up of particles, elements combine | |

| | | |
|--|---|--|
| | Comprehend energy and calculate the amount of work an object is capable of doing | chemically in a fixed ratio to form compounds, action and reaction act on two different bodies, etc. |
| | Relate kinetic energy to motion and calculate kinetic energy possessed by the objects | |
| | Relate potential energy to position and calculate potential energy possessed by the objects | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-----------------|--|---|
| 7. Sound | Generalise that sound travels as successive compressions and rarefactions in the medium. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on such as prokaryote and eukaryote, plant cell and animal cell, diffusion and osmosis, simple and complex tissues, distance and displacement, speed and velocity, balanced and unbalanced forces, element, compound and mixture, solution, suspension and colloid, isobars and isotopes, etc. |
| | Examine the paths of reflection of sound on different surfaces. | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts / principles / phenomena or to seek answers to queries on their own, such as how does speed of an object change? How objects float / sink when placed on surface of liquid? Is there any change in mass when chemical reaction takes place? What is the effect of heat on state of substances? What is the effect of compression on different states of matter? Where are stomata present in different types of leaves? Where are growing tissues present in plants? |
| | Infer and demonstrate that sound is produced due to vibration of different objects. | Relates processes and phenomena with causes / effects, such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, |

| | | |
|------------------|---|--|
| 12. Sound | Relate frequency, amplitude and speed of a sound wave to determine its loudness and frequency. | production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Relate properties of the medium through which sound travels to its speed. | |
| | explain propagation of sound in a medium based on their knowledge of echo and reverberation. | |
| | Classify audible range of sounds of different organisms into ultra and infra sounds. | Explains processes and phenomena , such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | Explain the process of hearing in human beings. | |
| | Explain the process of hearing in human beings. | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map / graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. |
| | Interpret the graphical representation of sound waves to determine its frequency, amplitude, and speed. | Analyses and interprets graphs / figures etc., such as distance-time and velocity-time graphs, computing distance / speed / acceleration of objects in motion, properties of components of a mixture to identify the appropriate method of separation, crop yield after application of fertilizers, etc. |
| | Demonstrate an understanding of application of ultrasound waves in medical, defence and other fields. | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as separation of mixtures, uses safety belts in automobiles, covers walls of large rooms with sound absorbent materials, |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| <p>12. Sound</p> | <p>explain propagation of sound in a medium based on their knowledge of echo and reverberation.</p> | <p>follows intercropping and crop rotation, takes preventive measures to control disease causing agents, etc.</p> |
|-------------------------|---|---|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|--------------------------------------|---|--|
| <p>8. Why do We Fall Ill?</p> | <p>Understand the requirements for being 'healthy', and thus differentiate between healthy, unhealthy & disease-free human body</p> | <p>Relates processes and phenomena with causes / effects, such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc.</p> |
| | <p>Infer 'symptoms' and 'signs' of falling ill, in order to identify a disease</p> | |
| | <p>Identify acute and chronic diseases, in order to develop a better plan for recovery</p> | |
| | <p>Identify different causes/ agents for the diseases in order to prevent & cure them</p> | |
| | <p>Predict how a disease (communicable) spreads in order to prevent it from affecting others</p> | <p>Explains processes and phenomena, such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc.</p> |
| | <p>Identify causes of a disease, and use adequate medicines for cure</p> | |
| | <p>Tabulate different ways of prevent diseases, in order to stay healthy</p> | |
| | <p>Identify different causes/ agents for the diseases in order to prevent & cure them</p> | <p>Applies scientific concepts in daily life and solving problems, such as separation of mixtures, uses safety belts in automobiles, covers walls of large rooms with sound absorbent materials, follows intercropping and crop rotation, takes preventive measures to control disease causing agents, etc.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | Identify causes of a disease, and use adequate medicines for cure | Describes scientific discoveries / inventions , such as discovery of various atomic models, discovery of cell with invention of microscope, experiments of Lavoisier and Priestley, beliefs regarding motion, discovery of real cause for peptic ulcers, Archimedes principle, classification of living things, etc. |
|--|---|---|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------------------------|---|---|
| 14. Natural Resources | Understand and Classify the resources present on Earth and ways to save them in order to protect our planet | Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics , such as classification of plants, animals under various hierarchical sub-groups, natural resources, classification of matter based on their states (solid / liquid / gas) and composition (element / compound / mixture), etc. |
| | Describe movement of water particles and heating of land & water in order to explain process of raining | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Enlist reasons for air pollution in order to prevent them and keep air clean | |
| | Explain ways of soil formation in order to understand diversity of life | |
| | Explore reasons for soil erosion, in order to prevent them and thus improve flora | |
| | Elaborate the importance of ozone layer and draw conclusions on causes for its depletion, and measures to prevent its depletion | |
| | Tabulate the composition of air around us & their role, in order to understand role of atmosphere in climate control | |
| | Comprehend how air moves, in order to explain winds | Explains processes and phenomena , such as function of different organelles, spread of diseases and their prevention, effect of force on the state of motion of objects, action and reaction, revolution of planets and satellites, conservation laws, |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| 14. Natural Resources | List down uses & distribution of water, in order to efficiently use it around the world | principle of separation of different gases from air, melting / boiling / freezing, how bats use ultrasound to catch prey, etc. |
| | List down reasons for water pollution in order to prevent them and keep air clean | |
| | Elaborate components of soil and their significance in order to improve biodiversity of an area | |
| 14. Natural Resources | Describe & draw water cycle, and thus explain how water replenishes | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map / graphs , such as biogeochemical cycles, cell organelles and tissues, human ear, distance-time and speed-time graphs, distribution of electrons in different orbits, process of distillation / sublimation, etc. |
| | Describe & draw nitrogen cycle, in order to realize presence of different forms of nitrogen in our surroundings | |
| | Describe & draw carbon cycle, in order to realize presence of different forms of carbon in our surroundings and reduce greenhouse effect | |
| | Describe & draw oxygen cycle, in order to realize presence of different forms of oxygen in our surroundings | |
| | Elaborate the importance of ozone layer and draw conclusions on causes for its depletion, and measures to prevent its depletion | |
| | | Applies learning to hypothetical situations , such as weight of an object at moon, weight of an object at equator and poles, life on other planets, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------|--|---|
| | Recognize growth needs of different crops like temperature, in order to produce them effectively | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as symptoms with diseases / causal agents, tissues with their functions, production with use of fertilizers, process of evaporation with cooling effect, various processes of separation with the physical and chemical properties of the substances, production of sound with vibrations of source, etc. |
| | Analyse ways/ combinations of growing crops in order to maximize yield | |
| | Develop better storage strategies for crops, in order to minimize storage losses | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>15. Improvement in Food Resources</p> | <p>Discover ways of breeding a better variety of seeds, in order to improve quality of crops</p> | <p>Applies scientific concepts in daily life and solving problems, such as separation of mixtures, uses safety belts in automobiles, covers walls of large rooms with sound absorbent materials, follows intercropping and crop rotation, takes preventive measures to control disease causing agents, etc.</p> | |
| <p>Enlist various ways of enriching the soil in order to increase crop yield</p> | <p>List down ways of irrigating a piece of land, in order to provide adequate water to all crops</p> | | |
| <p>List down some characteristics local and Foreign breeds of cattle, in order to develop cattle with desired qualities</p> | <p>Outline food requirements and common diseases of cattle, in order to protect them better</p> | | |
| <p>Analyse desirable traits in poultry in order to maximize egg production and chicken meat</p> | <p>Identify housing, nutritional & environmental requirements of poultry in order to prevent and control diseases</p> | | |
| <p>Analyse the process of catching fish from seawater and fresh water, in order to maximize yield</p> | <p>Name different varieties of bees and examine their traits, in order to maximize output</p> | | |
| <p>15. Improvement in Food Resources</p> | <p>List down some characteristics local and Foreign breeds of cattle, in order to develop cattle with desired qualities</p> | | <p>Draws conclusion, such as classification of life forms is related to evolution, deficiency of nutrients affects physiological processes in plants, matter is made up of particles, elements combine chemically in a fixed ratio to form compounds, action and reaction act on two different bodies, etc.</p> |
| <p>Outline food requirements and common diseases of cattle, in order to protect them better</p> | <p>Analyse desirable traits in poultry in order to maximize egg production and chicken meat</p> | | |
| <p>Identify housing, nutritional & environmental requirements of poultry in order to prevent and control diseases</p> | | | |

| | | |
|--|---|--|
| | Analyse the process of catching fish from seawater and fresh water, in order to maximize yield | |
| | Name different varieties of bees and examine their traits, in order to maximize output | |
| | Describe ways/ organisms by which crops get affected, in order to develop a solution to prevent them from attacking crops | Applies the interdependency and interrelationship in the biotic and abiotic factors of environment to promote conservation of environment , such as organic farming, waste management, etc. |

Class 10

Section I

Suggested pedagogical process

The learners maybe provided with opportunities individually / in groups and encouraged to -

Recognize the difference between reactions, such as exothermic and endothermic.

Observes to understand the difference in the temperatures in both the reactions using laboratory thermometer.

Investigate the ways of segregation of waste materials on the basis of their degradation property. They may be encouraged to practice the segregation of waste before disposal at home, school and public places.

Explore the relationship between two physical quantities, such as between potential difference across a conductor and the current through it. Design, conduct and share the findings of an activity

Find out 'why' and 'how' of processes / phenomena, such as transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, with the help of activities / experiments / demonstration. The learners may be encouraged to discuss, relate, conclude and explain to process /phenomena to their peers.

Observe diagrams, such as of digestive tract, and names given to various parts. The learners may be motivated to make poster of digestive tract for displaying in school. They may also be provided opportunities to use ICT tools for drawing.

Collect wide variety of graphs from newspapers, magazines, or internet, with a view to understand the information contained therein. The learners may be facilitated to draw a graph, such as v-I graph for analysing the relationship between the potential difference across a conductor and the current through it.

Study how chemical equations are balanced using simple mathematical skills. Discussion may be conducted on the significance of balancing of chemical equations.

Get familiar with new cartesian sign convention using illustrated cards and may be given ample opportunities to apply the sign convention in various situations of reflection by spherical mirrors.

Perform a role-play on ecosystem on a hypothetical situation, such as what will happen if all herbivores suddenly vanish from earth. This may be followed by a discussion about how the loss of biodiversity disrupts the food chain hereby adversely affecting the energy flow in an ecosystem.

Derive equations, formulae, laws, etc., for example the derivation for formula of the equivalent resistance of resistors in series (or parallel). They should be encouraged to practice the derivation till they are confident.

Study the features inherited through genes, such as attached or free earlobes. They may be encouraged to observe and compare the earlobes of their friends with the ear lobes of their parents and grandparents to arrive at the conclusion that characters or traits are inherited in off-springs from their parents.

Collect print and non-print materials by exploring library and internet about scientists and their findings to appreciate how concepts evolved with time. They may be motivated to share their findings by preparing posters and performing role play / skits.

Collect eco-friendly / commonly available materials to design and develop technological devices / innovative exhibits, such as electric motor, soda acid fire extinguisher, respiratory system. They may be motivated to display their exhibits / models in science exhibitions, science club, class- rooms, during parent–teacher meet and to respond to the queries raised during interaction.

Visit classrooms, laboratories, library, toilets, playground, etc. To identify places where wastage of electricity and water may be occurring. Discussion may be held on importance of natural resources and their conservation, leading to the conviction for adoption of good habits in their day to day life. The learners may also organize a sensitization programme on such issues.

Share their findings of the activities / projects / experiments, such as extraction of metals from ores, working of electric motor and generator, formation of rainbow, etc. In oral and written forms. Report writing may be facilitated to share their findings by using appropriate technical terms / figures / tables / graphs, etc. They may be encouraged to draw conclusions on the basis of their observations.

Section II

Learning Outcomes of NCERT

Measuring the Los

The learner -

Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics, such as autotrophic and heterotrophic nutrition, biodegradable and non-biodegradable substances, various types of reactions, strong and weak acids and bases, acidic, basic and neutral salts, real and virtual images, etc.

Explains properties /characteristics in order to differentiate materials / objects /organisms /phenomena /processes.

Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics, such as metals and non-metals on the basis of their physical and chemical properties, acids and bases on the basis of their chemical properties, etc.

Describes and interprets properties /characteristics in order to classify materials /objects /organisms / phenomena / processes.

Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts, principles, phenomena or to seek answers to queries on their own, such as investigates conditions necessary for rusting, tests the conductivity of various solutions, compares the foaming capacity of different types of soap samples, verifies laws of reflection and refraction of light, ohm's law, do variegated leaves perform photosynthesis? Which gas is evolved

Plans and conducts investigations /experiments on their own, in order to arrive at facts and in order to verify the principles /phenomena, or in order to seek answers to queries.

| | |
|---|--|
| during fermentation? Why plants shoot moves towards light? | |
| Relates processes and phenomena with causes / effects , such as hormones with their functions, tooth decay with pH of saliva, growth of plants with pH of the soil, survival of aquatic life with pH of water, blue colour of sky with scattering of light, deflection of compass needle due to magnetic effect of electric current, etc. | Examines and explains processes and phenomena in order to relate them with causes and effects. |
| Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. | Explains processes and phenomena in order to relate to science behind the phenomena /processes and develop a keen interest in the science in daily life. |
| Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs , such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. | Draws labelled diagrams /flow charts /concept map /graphs to demonstrate knowledge of how the process /structure /relationship works and also to demonstrate the application of different forms of illustrations. |
| Analyses and interprets data / graph / figure , such as melting and boiling points of substances to differentiate between covalent and ionic compounds, pH of solutions to predict the nature of substances, v-i graphs, ray diagrams, etc. | Analyses data /graph /figures in order to interpret them. |
| Calculates using the data given , such as number of atoms in reactants and products to balance a chemical equation, resistance of a system of resistors, power of a lens, electric power, etc. | Calculates using the data given, in order to show measurability of scientific postulates and applications of scientific measurement units. |
| Uses scientific conventions to represent units of various quantities / symbols / formulae / equations , such as balanced chemical equation by using symbols and physical states of substances, sign convention in optics, si units, etc. | Uses scientific conventions in order to represent units of various quantities / symbols /formulae /equations. |

| | |
|---|--|
| <p>Measures physical quantities using appropriate apparatus / instruments / devices, such as pH of substances using different indicators, electric current and potential difference using ammeter and voltmeter, etc.</p> | <p>Selects and uses appropriate apparatus /instruments / devices in order to measure physical quantities.</p> |
| <p>Applies learning to hypothetical situations, such as what happens if all herbivores removed from an ecosystem? What will happen if all non-renewable sources of energy are exhausted?</p> | <p>Applies learning to given hypothetical situations in order to solve problems /give possible solutions.</p> |
| <p>Applies scientific concepts in daily life and solving problems, such as takes precautions to prevent sexually transmitted infections, uses appropriate electrical plugs (5 /15a) for different electrical devices, uses vegetative propagation to develop saplings in gardening, performs exercise to keep in good health, avoids using appliances responsible for ozone layer depletion, applies concept of decomposition reaction of baking soda to make spongy cakes, etc.</p> | <p>Applies learning of scientific concepts in daily life in order to solve problems.</p> |
| <p>Derives formulae / equations / laws, such as equivalent resistance of resistors in series and parallel, etc.</p> | <p>Derives formulae /equations /laws in order to demonstrate mathematical thinking skills and understanding of scientific laws /concepts.</p> |
| <p>Draws conclusion, such as traits / features are inherited through genes present on chromosomes, a new species originates through evolutionary processes, water is made up of hydrogen and oxygen, properties of elements vary periodically along the groups and periods in periodic table, potential difference across a metal conductor is proportional to the electric current through it, etc.</p> | <p>Analyses interdependencies in order to draw conclusions.</p> |
| <p>Takes initiative to know about scientific discoveries / inventions, such as Mendel's contribution in understanding the concept of inheritance, Dobereiner for discovering triads of elements, Mendeleev for the development of the periodic table of elements, Oersted discovery that electricity and magnetism are related, discovery of relation between potential difference across a metal conductor and the electric current through it by ohm, etc.</p> | <p>Takes initiative to know about and describes scientific discoveries /inventions in order to compare, contrast, and evaluate their usefulness, particularly in context of the age in which it was discovered /invented and its relevance today.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Exhibits creativity in designing models using eco-friendly resources, such as working model of respiratory, digestive and excretory systems, soda acid fire extinguisher, periodic table, micelles formation, diamond / graphite / Buckminster fullerene, human eye, electric motor and generator, etc.</p> | <p>Designs models using eco-friendly resources in order to exhibit creativity.</p> |
| <p>Exhibits values of honesty / objectivity / rational thinking / freedom from myth / superstitious beliefs while taking decisions, respect for life, etc. Such as reports and records experimental data accurately, says no to consumption of alcohol and sensitizes others about its effect on physical and mental health, motivates for organ donation, prevents pre-natal sex determination, etc.</p> | <p>Records & reports experimental data objectively and honestly, in order to exhibit values of honesty /objectivity /rational thinking /respect for life and freedom from myths /superstitious /beliefs /etc. while taking decisions.</p> |
| <p>Communicates the findings and conclusions effectively, such as those of experiment / activity / project orally and in written form using appropriate figures / tables / graphs / digital form, etc.</p> | <p>Uses appropriate figures / tables /graphs /digital form /etc. and records findings of experiment / activity /project in order to communicate effectively, both orally and in written form, the findings and conclusions.</p> |
| <p>Makes efforts to conserve environment realizing the inter- dependency and interrelationship in the biotic and abiotic factors of environment, such as appreciates and promotes segregation of biodegradable and non - biodegradable wastes, takes steps to promote sustainable management of resources in day to day life, advocates use of fuels which produces less pollutants, uses energy efficient electric devices, uses fossil fuels judiciously, etc.</p> | <p>Realises the interdependency and interrelationship in the biotic and abiotic factors of environment and applies it in order to make efforts to promote conservation of environment.</p> |

Section III**Learning Objectives mapped with Learning Outcomes adapted by CBSE**

| Chapter No. | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|---|
| 1. Chemical Reactions and Equations | Compare the characteristics of initial & final substances in order to check whether the change is physical or chemical. | Draws conclusion , such as traits / features are inherited through genes present on chromosomes, a new species originates through evolutionary processes, water is made up of hydrogen and oxygen, properties of elements vary periodically along the groups and periods in periodic table, potential difference across a metal conductor is proportional to the electric current through it, etc. |
| | Relate the substances taking part in the chemical reaction & substances formed in the chemical reaction in order to classify them as reactants & products. | Uses scientific conventions to represent units of various quantities / symbols / formulae / equations , such as balanced chemical equation by using symbols and physical states of substances, sign convention in optics, si units, etc. |
| | Use chemical symbols & chemical formulae correctly in order to acquire the skill of writing chemical equations. | Calculates using the data given , such as number of atoms in reactants and products to balance a chemical equation, resistance of a system of resistors, power of a lens, electric power, etc. |
| | Apply Law of Conservation of Mass in order to balance chemical equations. | |
| | Categorize the given reactions as (combination / decomposition) based on the reactants & products of a chemical reaction. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics , such as autotrophic and heterotrophic nutrition, biodegradable and non- biodegradable substances, various types of reactions, strong and weak acids and bases, acidic, basic and neutral salts, real and virtual images, etc. |
| | Classify the given reaction as displacement or double displacement based on the type of reactants used & products formed. | |
| | Predict the reaction as Oxidation or Reduction based on the addition/ removal of oxygen/ | |

| | | |
|--|---|---|
| | hydrogen/ electrons to the reactants to form products. | |
| | Observe colour change in iron, copper and silver articles over time in order to outline the effects of corrosion in our surroundings (real life situations, stating any two). | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as takes precautions to prevent sexually transmitted infections, uses appropriate electrical plugs (5 /15a) for different electrical devices, uses vegetative propagation to develop saplings in gardening, performs exercise to keep in good health, avoids using appliances responsible for ozone layer depletion, applies concept of decomposition reaction of baking soda to make spongy cakes, etc. |
| | Detect changes in smell, colour, taste of food items overtime, in order to explain effects of oxidation on food items | |

| Chapter No. | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------------------|--|---|
| 2. Acids, Bases and Salts | Write down the ions present in aqueous solution of an acid or a base, in order to explain why aqueous acid/ base conduct electricity | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics , such as autotrophic and heterotrophic nutrition, biodegradable and non-biodegradable substances, various types of reactions, strong and weak acids and bases, acidic, basic and neutral salts, real and virtual images, etc. |
| | Identify the positive and negative radicals present in a salt, in order to predict a salt's family and pH range | |
| | Recall the tastes of acids and bases in order to point out if given food items contain an acid or a base. | Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics , such as metals and non-metals on the basis of their physical and chemical properties, acids and bases on the basis of their chemical properties, etc. |
| | Observe the action of given substances with various indicators, in order to categorize them as acids or bases | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts, principles, phenomena or to seek answers to queries on their own , such as investigates conditions necessary for rusting, tests the conductivity of various solutions, compares the foaming capacity of different types of soap samples, verifies laws of reflection and refraction of light, ohm's law, do |
| | Detect the formation of hydrogen gas when a metal reacts with an acid or a base, in order to confirm the presence of an acid/ base given an unknown compound | |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| 2. Acids, Bases and Salts | Detect the formation of carbon dioxide when a metal carbonate/ bicarbonate reacts with acid, in order to detect the presence of acid given an unknown compound | variegated leaves perform photosynthesis? Which gas is evolved during fermentation? Why plants shoot moves towards light? |
| | Demonstrate the activity of heating copper sulphate crystals and change in colour, in order to detect the presence of water of crystallisation | |
| | Explain the effect of pH change in animals, plants and environment in order to learn suitable pH range for survival | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as hormones with their functions, tooth decay with pH of saliva, growth of plants with pH of the soil, survival of aquatic life with pH of water, blue colour of sky with scattering of light, deflection of compass needle due to magnetic effect of electric current, etc. |
| | Outline the process of formation of sodium hydroxide in order to explain its manufacture using common salt | Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | List the properties & explain the preparation/ manufacture some important compounds of Sodium. (bleaching powder, baking soda and washing soda) in order to explain their manufacture using common salt | |
| | Detect the strength of given substances based on their position in the pH scale. | Analyses and interprets data / graph / figure , such as melting and boiling points of substances to differentiate between covalent and ionic compounds, pH of solutions to predict the nature of substances, v-i graphs, ray diagrams, etc. |
| | Analyse the reaction taking place between an acid and a base (alkalis, metal oxides) using an indicator. | Measures physical quantities using appropriate apparatus / instruments /devices , such as ph of substances using different indicators, electric current and potential difference using ammeter and voltmeter, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------|---------------------|------------------|
|------------|---------------------|------------------|

| | | |
|--------------------------|--|---|
| 3. Metals and Non-metals | Observe various substances and their physical properties in order to classify them as metals or non-metals | Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics , such as metals and non-metals on the basis of their physical and chemical properties, acids and bases on the basis of their chemical properties, etc. |
| | Predict the products when metals & non-metals react with oxygen, water, dilute acids in order to write a balanced chemical equation. | |
| | Identify the product formed when a metal reacts with a metal salt, in order to list the metals in order of their reactivity | Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Analyse the process of getting metals from their oxides, sulphides, carbonates in order to extract them from their ores | |
| | Explain the process of electrolytic refining in order to assess how to obtain pure metals from impure samples | |
| | Observe corrosion in metal articles & its process in order to develop ways to prevent corrosion by forming alloys, painting, galvanising | |
| 3. Metals and Non-metals | Discuss the process of how metals react with non-metals, in order to explain formation & properties of ionic compounds | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map / graphs , such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. |
| | Analyse the process of getting metals from their oxides, sulphides, carbonates in order to extract them from their ores | |
| | Discuss the process of how metals react with non-metals, in order to explain formation & properties of ionic compounds | Analyses and interprets data / graph / figure , such as melting and boiling points of substances to differentiate between covalent and ionic compounds, pH of solutions to predict the nature of substances, v-i graphs, ray diagrams, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------------|---|--|
| 4. Carbon and its Compounds | Classify carbon compounds in homologous series in order to predict their properties | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics, such as autotrophic and heterotrophic nutrition, biodegradable and non-biodegradable substances, various types of reactions, strong and weak acids and bases, acidic, basic and neutral salts, real and virtual images, etc. |
| | Illustrate the chemical properties of carbon compounds (like combustion, oxidation, addition & substitution) along with balanced chemical reaction. | |
| | Identify how carbon compounds react with hydrogen in the presence of nickel catalyst, in order to write a balanced chemical reaction | |
| | Identify how carbon compounds react with chlorine in the presence of sunlight, in order to write a balanced chemical reaction | |
| 4. Carbon and its Compounds | Observe how carbon compounds burn in oxygen, in order to classify them as saturated or unsaturated | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts, principles, phenomena or to seek answers to queries on their own, such as investigates conditions necessary for rusting, tests the conductivity of various solutions, compares the foaming capacity of different types of soap samples, verifies laws of reflection and refraction of light, ohm's law, do variegated leaves perform photosynthesis? Which gas is evolved during fermentation? Why plants shoot moves towards light? |
| | Perform physical and chemical tests in order to distinguish between Ethanol & Ethanoic acid based on their properties (reaction with other substances) | |
| | Describe the process of micelle formation in order to understand how soaps work | |
| | Draw structures of carbon compounds and show types of bonds (single/ double/ triple) in order to classify them as alkanes/ alkenes/ alkynes | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs, such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. |
| | Draw structures of carbon compounds with functional groups, in order to predict their properties due to functional groups and type of bonding present | |
| | Write down electron shell configuration of carbon in order to predict formulae of carbon compounds and illustrate the structure of molecules of carbon compounds with chain, branched & ring structure. | |

| | | |
|--|---|---|
| | Draw structures of carbon compounds in order to classify them as saturated or unsaturated | |
| | Identify the functional group, type of bonding, number of C atoms present in a carbon compound, in order to correctly name them | Uses scientific conventions to represent units of various quantities / symbols / formulae / equations , such as balanced chemical equation by using symbols and physical states of substances, sign convention in optics, si units, etc. |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|---|
| 5. Periodic Classification of Elements | Interpret the arrangement of elements in the MPT. | Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Analyse the usefulness of MPT in studying the chemical behaviour of elements. | |
| | Arrange the elements on the basis of their properties like oxides and hydrides, in order to form Mendeleev's Periodic Table | Draws conclusion , such as traits / features are inherited through genes present on chromosomes, a new species originates through evolutionary processes, water is made up of hydrogen and oxygen, properties of elements vary periodically along the groups and periods in periodic table, potential difference across a metal conductor is proportional to the electric current through it, etc. |
| | Compute the group and period number of an element given its atomic number, in order to determine its place in MPT | |
| | Compute the number of shells & valence electrons of an element given its position in MPT, in order to determine its properties | |
| | Predict the position of elements in the MPT in order to explain the trends in groups and periods. | |

| | | |
|--|---|--|
| | Predict the trend of atomic size across the period and down the group, in order to explain arrangement of elements in MPT | Takes initiative to know about scientific discoveries / inventions, such as Mendel's contribution in understanding the concept of inheritance, Dobereiner for discovering triads of elements, Mendeleev for the development of the periodic table of elements, Oersted discovery that electricity and magnetism are related, discovery of relation between potential difference across a metal conductor and the electric current through it by ohm, etc. |
| | Calculate the average atomic mass given masses of different elements, in order to identify Dobereiner's Triads | |
| | Arrange elements in order of increasing atomic masses, in order to form Newlands' Octaves | |
| | Identify the achievements and limitations in Mendeleev's periodic table with respect to arrangement of elements. | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-------------------|---|---|
| 6. Life Processes | List and explain the strategies employed by heterotrophs to take up food, in order to understand how heterotrophs obtain nutrition and differentiate it from autotrophic nutrition. | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics, such as autotrophic and heterotrophic nutrition, biodegradable and non-biodegradable substances, various types of reactions, strong and weak acids and bases, acidic, basic and neutral salts, real and virtual images, etc. |

| | | |
|--------------------------|--|---|
| 6. Life Processes | Explain the process of absorption of CO ₂ & H ₂ O, in order to understand how autotrophs obtain substances necessary for nutrition | <p>Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts, principles, phenomena or to seek answers to queries on their own, such as investigates conditions necessary for rusting, tests the conductivity of various solutions, compares the foaming capacity of different types of soap samples, verifies laws of reflection and refraction of light, ohm's law, do variegated leaves perform photosynthesis? Which gas is evolved during fermentation? Why plants shoot moves towards light?</p> |
| | Explain the process of conversion of CO ₂ & H ₂ O into carbohydrates, in order to understand how autotrophs obtain nutrition | |
| | Illustrate the process involved in human digestive system, in order to explain how humans obtain nutrients from food | <p>Explains processes and phenomena, such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc.</p> |
| | List the enzymes & their functions involved in human digestive system, in order to understand breakdown of food in humans | |
| | Outline and explain the ways of breakdown of glucose by various pathways, in order to explain how energy is obtained in organisms | |
| | Illustrate the process involved in human respiratory system, in order to explain how humans take in oxygen and expel CO ₂ | |
| | Illustrate the process of transport of oxygenated & de-oxygenated blood by human heart, in order to explain how oxygen is transported to cells | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| 6. Life Processes | Outline the process of double circulation of blood in fishes, in order to explain how oxygenated & deoxygenated blood is compartmentalized | | |
| | Describe the function of blood vessels, arteries, platelets & lymph in human body, in order to understand how human transportation system works | | |
| | Explain the function of xylem (vessels and tracheids) in plants, in order to explain how plants take up water from soil | | |
| | Explain the function of transpiration in order to explain how water travels up in plants | | |
| | Explain the function of phloem & ATP, in order to explain how food is transported in plants | | |
| | Illustrate the process involved in human excretory system, in order to explain how waste is transported out of humans' body | | |
| | Describe transpiration and other ways in which plants shed extra wastes, in order to explain excretion in plants | | |
| | List and explain the strategies employed by heterotrophs to take up food, in order to understand how heterotrophs obtain nutrition and differentiate it from autotrophic nutrition. | | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs, such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. |
| | Illustrate the process involved in human digestive system, in order to explain how humans obtain nutrients from food | | |
| | Illustrate the process involved in human respiratory system, in order to explain how humans take in oxygen and expel CO ₂ | | |
| Illustrate the process of transport of oxygenated & de-oxygenated blood by human heart, in order to explain how oxygen is transported to cells | | | |

| | | |
|--------------------------|--|---|
| 6. Life Processes | Illustrate the process involved in human excretory system, in order to explain how waste is transported out of humans' body | Exhibits creativity in designing models using eco-friendly resources , such as working model of respiratory, digestive and excretory systems, soda acid fire extinguisher, periodic table, micelles formation, diamond / graphite / Buckminster fullerene, human eye, electric motor and generator, etc. |
| | Illustrate the process involved in human digestive system, in order to explain how humans obtain nutrients from food | |
| | Illustrate the process involved in human respiratory system, in order to explain how humans take in oxygen and expel CO ₂ | |
| | Illustrate the process of transport of oxygenated & de-oxygenated blood by human heart, in order to explain how oxygen is transported to cells | |
| | Illustrate the process involved in human excretory system, in order to explain how waste is transported out of humans' body | |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------------------------------|--|--|
| 7. Control and Coordination | Outline the working of a reflex arc, in order to explain how reflex actions take place in humans | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as hormones with their functions, tooth decay with pH of saliva, growth of plants with pH of the soil, survival of aquatic life with pH of water, blue colour of sky with scattering of light, deflection of compass needle due to magnetic effect of electric current, etc. |
| | Examine tropic movements in plants, in order to understand how plants respond to environmental triggers like light, gravity, water | |
| | Discuss limitations of electrical impulses, in order to outline the importance and use of hormones | |
| | Illustrate the function of endocrine glands in human body, in order to understand functioning of hormones | |
| | Draw the structure & explain the functioning of a neuron, in order to explain how electrical signals travel in human body | |

| | | |
|--|---|--|
| | Illustrate the location and functions of different parts of human brain, in order to understand working of human brain | ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Draw the structure & explain the functioning of a neuron, in order to explain how electrical signals travel in human body | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs, such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. |
| | Outline the working of a reflex arc, in order to explain how reflex actions take place in humans | |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---------------------------------------|---|---|
| 8. How Do Organisms Reproduce? | Describe the changes taking place in female body after/ without fertilization, in order to understand human reproduction | Relates processes and phenomena with causes / effects, such as hormones with their functions, tooth decay with pH of saliva, growth of plants with pH of the soil, survival of aquatic life with pH of water, blue colour of sky with scattering of light, deflection of compass needle due to magnetic effect of electric current, etc. |
| | Illustrate the process of fission in amoeba, leishmania & plasmodium, in order to understand how unicellular organisms divide | Explains processes and phenomena, such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Illustrate the process of fragmentation in Spirogyra & spore formation in Rhizopus, in order to understand how multicellular organisms with simple body design divide | |
| | Illustrate the process of regeneration in Planaria, in order to understand how fully differentiated multicellular organisms divide | |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| 8. How Do Organisms Reproduce? | Illustrate the process of budding in Hydra, in order to understand how fully differentiated multi-cellular organisms use regenerative cells to divide | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs, such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. |
| | Illustrate the process of vegetative propagation in plants like sugarcane, roses, grapes in order to understand how plants reproduce without seeds | |
| | Label the different parts of a flower and explain their functions, in order to understand how flowers reproduce to form fruit | |
| | List down the changes occurring in male and female body in teenage years, in order to understand effects of puberty | |
| | Illustrate the male reproductive system, in order to understand its function in reproduction | |
| | Illustrate the female reproductive system, in order to understand its function in reproduction | |
| 8. How Do Organisms Reproduce? | Illustrate the process of fission in amoeba, leishmania & plasmodium, in order to understand how unicellular organisms divide | |
| | Illustrate the process of fragmentation in Spirogyra & spore formation in Rhizopus, in order to understand how multicellular organisms with simple body design divide | |
| | Illustrate the process of regeneration in Planaria, in order to understand how fully differentiated multicellular organisms divide | |
| | Illustrate the process of budding in Hydra, in order to understand how fully differentiated multi-cellular organisms use regenerative cells to divide | |
| | Illustrate the process of vegetative propagation in plants like sugarcane, roses, grapes in order to understand how plants reproduce without seeds | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | Illustrate the male reproductive system, in order to understand its function in reproduction | | |
| | Illustrate the female reproductive system, in order to understand its function in reproduction | | |
| | List down the ways to avoid fertilization, in order to avoid pregnancy and maintain reproductive health | | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as takes precautions to prevent sexually transmitted infections, uses appropriate electrical plugs (5 /15a) for different electrical devices, uses vegetative propagation to develop saplings in gardening, performs exercise to keep in good health, avoids using appliances responsible for ozone layer depletion, applies concept of decomposition reaction of baking soda to make spongy cakes, etc. |
| | List down the reasons for changes in DNA copying and their effect on ecosystem, in order to understand importance of variations | | Draws conclusion , such as traits / features are inherited through genes present on chromosomes, a new species originates through evolutionary processes, water is made up of hydrogen and oxygen, properties of elements vary periodically along the groups and periods in periodic table, potential difference across a metal conductor is proportional to the electric current through it, etc. |

| Chapter No. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------------------------|---|---|
| 9. Heredity and Evolution | Explain the combination of sex chromosomes, in order to understand how sex is determined in humans | Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Explain the combination of sex chromosomes, in order to understand how sex is determined in humans | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs , such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. |
| | State and explain Mendel's traits of inheritance, in order to understand how traits are inherited from one generation to next | |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| 9. Heredity and Evolution | Classify the given traits as inherited or acquired, in order to understand which traits cause a change in genes. | Draws conclusion , such as traits / features are inherited through genes present on chromosomes, a new species originates through evolutionary processes, water is made up of hydrogen and oxygen, properties of elements vary periodically along the groups and periods in periodic table, potential difference across a metal conductor is proportional to the electric current through it, etc. |
| | Explain how changes in DNA can lead to stronger/ better species, or formation of new species altogether, in order to understand natural selection & speciation | |
| | Identify if a given pair of organs is analogous or homologous, in order to find relationship between species | |
| | Observe different fossils and identify the differences and similarities, in order to understand the timeline of evolution | |
| | State and explain Mendel's traits of inheritance, in order to understand how traits are inherited from one generation to next | |
| | State and explain Mendel's traits of inheritance, in order to understand how traits are inherited from one generation to next | Takes initiative to know about scientific discoveries / inventions , such as Mendel's contribution in understanding the concept of inheritance, Dobereiner for discovering triads of elements, Mendeleev for the development of the periodic table of elements, Oersted discovery that electricity and magnetism are related, discovery of relation between potential difference across a metal conductor and the electric current through it by ohm, etc. |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-------------|--|--|
| | Demonstrate the path of light when it travels through a rectangular glass slab, in order to formulate laws of refraction of light. | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts, principles, phenomena or to seek answers to queries on their own , such as |

| | | |
|---|---|---|
| 10. Light – Reflection and Rarefaction | Outline the rule of image formation by spherical mirrors in order to complete the ray diagrams by drawing reflected rays. | investigates conditions necessary for rusting, tests the conductivity of various solutions, compares the foaming capacity of different types of soap samples, verifies laws of reflection and refraction of light, ohm's law, do variegated leaves perform photosynthesis? Which gas is evolved during fermentation? Why plants shoot moves towards light? |
| | Represent the path of incident & reflected light rays from a concave lens, in order decipher the position and nature of image formed. | |
| | Compare speed of light in one medium with another in order to calculate refractive index. | Relates processes and phenomena with causes / effects, such as hormones with their functions, tooth decay with pH of saliva, growth of plants with pH of the soil, survival of aquatic life with pH of water, blue colour of sky with scattering of light, deflection of compass needle due to magnetic effect of electric current, etc. |
| | State the laws of reflection of light, in order to understand how light travels in a medium when it encounters another object | Explains processes and phenomena in order to relate to science behind the phenomena/ processes and develop a keen interest in the science in daily life: (such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc.) |
| | Represent the path of incident ray and reflected ray in order to decipher the position and nature of image formed. | |
| | Illustrate the path of incident & reflected light rays from a convex lens, in order decipher the position and nature of image formed. | |
| | Outline the rule of image formation by spherical mirrors in order to complete the ray diagrams by drawing reflected rays. | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map /graphs, such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. |
| | Represent the path of incident ray and reflected ray in order to decipher the position and nature of image formed. | |
| | Demonstrate the path of light when it travels through a rectangular glass slab, in order to formulate laws of refraction of light. | |

| | | |
|---|---|--|
| 10. Light – Reflection and Rarefaction | Represent the path of incident & reflected light rays from a concave lens, in order decipher the position and nature of image formed. | |
| | Illustrate the path of incident & reflected light rays from a convex lens, in order decipher the position and nature of image formed. | |
| | Outline the rule of image formation by spherical mirrors in order to complete the ray diagrams by drawing reflected rays. | |
| | Represent the path of incident & reflected light rays from a concave lens, in order decipher the position and nature of image formed. | |
| 10. Light – Reflection and Rarefaction | Express u , v , f in the mirror formula in order to apply sign convention in solving word problems to find the unknown variable. | Analyses and interprets data / graph / figure , such as melting and boiling points of substances to differentiate between covalent and ionic compounds, pH of solutions to predict the nature of substances, v - i graphs, ray diagrams, etc. |
| | Deduce the nature and size of image by magnification in order to relate height of object with height of image. | |
| | Compare speed of light in one medium with another in order to calculate refractive index. | |
| | Construct the lens formula for a lens relating v , u , f ; in order to find an unknown variable given the other two. | |
| | State the magnification for a lens, in order to relate height of object with height of image | |
| | Calculate the power of a lens, in order to determine its power to converge or diverge | |
| | | |
| | Calculates using the data given , such as number of atoms in reactants and products to balance a chemical equation, resistance of a system of resistors, power of a lens, electric power, etc. | |

| | | |
|--|--|---|
| | Express u , v , f in the mirror formula in order to apply sign convention in solving word problems to find the unknown variable. | Uses scientific conventions to represent units of various quantities / symbols / formulae / equations , such as balanced chemical equation by using symbols and physical states of substances, sign convention in optics, SI units, etc. |
| | Construct the lens formula for a lens relating v , u , f ; in order to find an unknown variable given the other two. | |

| Chapter no. | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|--|---|
| 11. Human Eye and the Colourful World | Relate changes in focal length of eye lens to vision of distant and nearby objects | Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Relate changes in focal length of eye lens to vision of distant and nearby objects | Draws labelled diagrams / flow charts / concept map / graphs , such as digestive, respiratory, circulatory, excretory and reproductive systems, electrolysis of water, electron dot structure of atoms and molecules, flow chart for extraction of metals from ores, ray diagrams, magnetic field lines, etc. |
| | Describe the structure of an eye and functions of various parts that help humans to see. | |
| | Identify the causes of defects of vision in human eye and suggest correction procedures. | Draws conclusion , such as traits / features are inherited through genes present on chromosomes, a new species originates through evolutionary processes, water is made up of hydrogen and oxygen, properties of elements vary periodically along the groups and periods in periodic table, potential difference across a metal conductor is proportional to the electric current through it, etc. |
| | Examine the path of light rays through a prism and identify various rays and angles formed | |
| Demonstrate that white light is dispersed into seven colours by a prism and explain the reasons for the same. | | |
| 11. Human Eye and the Colourful World | | |

| | | |
|--|---|--|
| | Provide scientific explanation for twinkling of stars, advanced sunrise and delayed sunset. | |
| | Describe the structure of an eye and functions of various parts that help humans to see. | |
| | Describe the structure of an eye and functions of various parts that help humans to see. | |
| | Relate scattering of light to Tyndall effect, blue colour of sky and red colour of sun at sunrise and sunset. | |

Takes initiative to know about scientific discoveries / inventions, such as Mendel's contribution in understanding the concept of inheritance, Dobereiner for discovering triads of elements, Mendeleev for the development of the periodic table of elements, Oersted discovery that electricity and magnetism are related, discovery of relation between potential difference across a metal conductor and the electric current through it by ohm, etc.

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|-----------------|---|---|
| 12. Electricity | Plot a graph between voltage and current, in order to prove ohm's law & find resistance | Plans and conducts investigations / experiments to arrive at and verify the facts, principles, phenomena or to seek answers to queries on their own , such as investigates conditions necessary for rusting, tests the conductivity of various solutions, compares the foaming capacity of different types of soap samples, verifies laws of reflection and refraction of light, ohm's law, do variegated leaves perform photosynthesis? Which gas is evolved during fermentation? Why plants shoot moves towards light? |
| | Define resistivity and its range for different materials, in order to classify substances as conductors, alloys and insulators | |
| | Explain and calculate the heating effect of electric current, in order to learn working of appliances like heater, iron and fuse. | |

| | | |
|-----------------|---|--|
| 12. Electricity | Evaluate the charge flowing through a conductor in a given time, in order to calculate current flowing through it | Calculates using the data given , such as number of atoms in reactants and products to balance a chemical equation, resistance of a system of resistors, power of a lens, electric power, etc. |
| | Determine work done in moving a charge across two points, in order to calculate potential difference between two points | |
| | Calculate power, in order to represent electric consumption in domestic circuits | |
| 12. Electricity | Evaluate the charge flowing through a conductor in a given time, in order to calculate current flowing through it | Uses scientific conventions to represent units of various quantities / symbols / formulae / equations , such as balanced chemical equation by using symbols and physical states of substances, sign convention in optics, si units, etc. |
| | Determine work done in moving a charge across two points, in order to calculate potential difference between two points | |
| | Plot a graph between voltage and current, in order to prove ohm's law & find resistance | |
| | Calculate power, in order to represent electric consumption in domestic circuits | |
| 12. Electricity | Identify the electrical components and their functions, in order to build a functioning circuit | Measures physical quantities using appropriate apparatus / instruments / devices , such as ph of substances using different indicators, electric current and potential difference using ammeter and voltmeter, etc. |
| | Explain and calculate the heating effect of electric current, in order to learn working of appliances like heater, iron and fuse. | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as takes precautions to prevent sexually transmitted infections, uses appropriate electrical plugs (5 / 15a) for different electrical devices, uses vegetative propagation to develop saplings in gardening, performs exercise to keep in good health, avoids using appliances responsible for ozone layer depletion, applies concept of decomposition reaction of baking soda to make spongy cakes, etc. |

| | | |
|--|--|--|
| | Determine the resultant resistance in a series and a parallel combination, in order to identify the suitable combination like house, etc | Derives formulae / equations / laws , such as equivalent resistance of resistors in series and parallel, etc. |
|--|--|--|

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|---|---|
| 13. Magnetic Effects of Electric Current | Draw magnetic field lines for a bar magnet, in order to identify the magnetic field strength at different points around a magnet | Relates processes and phenomena with causes / effects , such as hormones with their functions, tooth decay with pH of saliva, growth of plants with pH of the soil, survival of aquatic life with pH of water, blue colour of sky with scattering of light, deflection of compass needle due to magnetic effect of electric current, etc. |
| | Represent magnetic field lines for a straight current carrying conductor, in order to identify the magnetic field strength at different points around it. | |
| | Draw magnetic field lines for at current carrying circular loop, in order to identify the magnetic field strength at different points around it | |
| | Outline magnetic field lines for at current carrying solenoid, in order to identify the magnetic field strength at different points around it. | |
| | Discuss electromagnetic induction, in order to understand how a moving magnet can be used to generate electric currents. | |
| | State Fleming's Left-Hand rule, in order to understand the working of an electric motor | Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Explain Fleming's right hand rule, in order to understand the working of an electric generator | |
| Analyse the significance of neutral, earth and live wire, in order to understand formation of a domestic electrical circuit | Uses scientific conventions to represent units of various quantities / symbols / formulae / equations , such as balanced chemical equation by using symbols and physical states of substances, sign convention in optics, si units, etc. | |

| | | |
|---|---|---|
| 13. Magnetic Effects of Electric Current | Represent magnetic field lines for a straight current carrying conductor, in order to identify the magnetic field strength at different points around it. | Takes initiative to know about scientific discoveries / inventions , such as Mendel's contribution in understanding the concept of inheritance, Dobereiner for discovering triads of elements, Mendeleev for the development of the periodic table of elements, Oersted discovery that electricity and magnetism are related, discovery of relation between potential difference across a metal conductor and the electric current through it by ohm, etc. |
| | State Fleming's Left-Hand rule, in order to understand the working of an electric motor | Exhibits creativity in designing models using eco-friendly resources , such as working model of respiratory, digestive and excretory systems, soda acid fire extinguisher, periodic table, micelles formation, diamond / graphite / Buckminster fullerene, human eye, electric motor and generator, etc. |
| | Explain Fleming's right hand rule, in order to understand the working of an electric generator | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|------------|--|---|
| | Classify different sources of energy on the basis of accessibility, cost, transportation and storage, in order to identify a 'good' source of energy | Classifies materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics , such as metals and non-metals on the basis of their physical and chemical properties, acids and bases on the basis of their chemical properties, etc. |
| | Understand the process of extracting energy from fossil fuels, in order to develop its efficiency | Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, |
| | Compare the process of energy consumption through thermal and hydro power plants, in order to classify them as 'good' or 'bad' sources of energy. | |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| 14. Sources of Energy | Explain the formation of biomass, in order to classify it as 'good' or 'bad' sources of energy | working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Outline the process of extracting energy from wind, in order to assess it as a conventional source of energy | |
| | Describe the process of extracting energy from sun's rays, in order to assess it as a non-conventional source of energy | |
| | Infer the process of extracting energy from the sea (tidal, wave, ocean thermal), in order to assess it as a non-conventional source of energy | |
| | Elaborate the process of extracting geothermal and nuclear energy, in order to assess it as a non-conventional source of energy | |
| | Understand the process of extracting energy from fossil fuels, in order to develop its efficiency | Applies learning to hypothetical situations , such as what happens if all herbivores removed from an ecosystem? What will happen if all non-renewable sources of energy are exhausted? |
| 14. Sources of Energy | Describe the process of extracting energy from sun's rays, in order to assess it as a non-conventional source of energy | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as takes precautions to prevent sexually transmitted infections, uses appropriate electrical plugs (5 /15a) for different electrical devices, uses vegetative propagation to develop saplings in gardening, performs exercise to keep in good health, avoids using appliances responsible for ozone layer depletion, applies concept of decomposition reaction of baking soda to make spongy cakes, etc. |
| | Infer the process of extracting energy from the sea (tidal, wave, ocean thermal), in order to assess it as a non-conventional source of energy | |
| | Elaborate the process of extracting geothermal and nuclear energy, in order to assess it as a non-conventional source of energy | |

| | | |
|--|--|--|
| | Classify different sources of energy on the basis of accessibility, cost, transportation and storage, in order to identify a 'good' source of energy | Makes efforts to conserve environment realizing the inter-dependency and interrelationship in the biotic and abiotic factors of environment , such as appreciates and promotes segregation of biodegradable and non - biodegradable wastes, takes steps to promote sustainable management of resources in day to day life, advocates use of fuels which produces less pollutants, uses energy efficient electric devices, uses fossil fuels judiciously, etc. |
| | Understand the process of extracting energy from fossil fuels, in order to develop its efficiency | |

| Chapter no | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|----------------------------|---|---|
| 15. Our Environment | Classify different waste products as biodegradable or non-biodegradable, in order to assess their effect on environment | Differentiates materials / objects / organisms / phenomena / processes, based on, properties / characteristics , such as autotrophic and heterotrophic nutrition, biodegradable and non-biodegradable substances, various types of reactions, strong and weak acids and bases, acidic, basic and neutral salts, real and virtual images, etc. |
| | Tabulate the organisms feeding on one another (producers, consumers, decomposers) and energy transfer between them, in order to form a food chain or a food web | Applies learning to hypothetical situations , such as what happens if all herbivores removed from an ecosystem? What will happen if all non-renewable sources of energy are exhausted? |
| | Describe the formation & properties of ozone, in order to identify ways to protect it from depletion | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as takes precautions to prevent sexually transmitted infections, uses appropriate electrical plugs (5 /15a) for different electrical devices, uses vegetative propagation to develop saplings in gardening, performs exercise to keep in good health, avoids using appliances responsible for ozone layer depletion, applies concept of decomposition reaction of baking soda to make spongy cakes, etc. |
| | Classify biotic and abiotic components and their interaction with each other, in order to describe an ecosystem | Makes efforts to conserve environment realizing the inter-dependency and interrelationship in the biotic and abiotic factors of environment , such as appreciates and promotes segregation of biodegradable and non - biodegradable wastes, takes steps to promote sustainable management of resources in day to day life, advocates use of fuels which produces less pollutants, uses energy efficient electric devices, uses fossil fuels judiciously, etc. |
| | Tabulate the organisms feeding on one another (producers, consumers, decomposers) and energy transfer between them, in order to form a food chain or a food web | |

| Chapter No | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---|--|---|
| 16. Sustainable Management of Natural Resources | Explain the construction and use of dams and water harvesting, in order to devise an efficient plan to conserve water | Explains processes and phenomena , such as nutrition in human beings and plants, transportation in plants and animals, extraction of metals from ores, placement of elements in modern periodic table, displacement of metals from their salt solutions on the basis of reactivity series, working of electric motor and generator, twinkling of stars, advance sunrise and delayed sunset, formation of rainbow, etc. |
| | Explain sustainable development, in order to conserve natural resources for future generations | Applies learning to hypothetical situations , such as what happens if all herbivores removed from an ecosystem? What will happen if all non-renewable sources of energy are exhausted? |
| | List down the disadvantages of using coal and petroleum as energy sources, in order to develop a better plan of generating energy | |
| | Identify the 5 R's (refuse, reduce, reuse, repurpose, recycle), in order to employ one of these methods to make environment-friendly choices | Applies scientific concepts in daily life and solving problems , such as takes precautions to prevent sexually transmitted infections, uses appropriate electrical plugs (5 /15a) for different electrical devices, uses vegetative propagation to develop saplings in gardening, performs exercise to keep in good health, avoids using appliances responsible for ozone layer depletion, applies concept of decomposition reaction of baking soda to make spongy cakes, etc. |
| 16. Sustainable Management of Natural Resources | Identify different stakeholders involved in a forest, in order to prepare a conservation plan for forests | Makes efforts to conserve environment realizing the inter-dependency and interrelationship in the biotic and abiotic factors of environment , such as appreciates and promotes segregation of biodegradable and non - biodegradable wastes, takes steps to promote sustainable management of resources in day to day life, advocates use of fuels which produces less pollutants, uses energy efficient electric devices, uses fossil fuels judiciously, etc. |

Social Sciences

Class 6

| Section I |
|---|
| Suggested pedagogical process |
| The learner be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to - |
| Use diagrams, models and audio-visual materials to understand motions of the earth |
| Observe stars, planets, satellite (Moon), eclipse under the guidance of parents / teacher /elders, etc. To understand astronomical phenomena. |
| Use globe for understanding latitudes and longitudes. |
| Use diagrams for understanding lithosphere, hydrosphere, atmosphere and biosphere |
| Explore maps for locating continents, oceans, seas, States /UTs of India, India and its neighbouring countries, physical feature of India such as mountains, plateaus, plains, deserts, rivers, etc. |
| Discuss myths linked to eclipses. |
| Use pictures, drawings of different types of sources to read, explain, discuss these to understand how historians have interpreted these to reconstruct history of ancient India. |
| Undertake map activity: for locating important places, sites of hunter-gatherers; food producers, Harappan civilisation, janapadas, mahajanapadas, empires, places related to events in the life of the Buddha and Mahavira; centres of art and architecture-areas outside India with which India had contacts. |
| Explore epics, Ramayana, Mahabharata, Silappadikaram, Manimekalai or some important works by Kalidas etc. |
| Discuss basic ideas and central values of Buddhism, Jainism and other systems of thought- relevance of their teachings today- development of art and architecture in ancient India- India's contribution in the area of culture and science. |
| Role play on various historical themes like change of Ashoka after Kalinga War-one of the events, incidents from literary works of the time etc. |
| Undertake projects on the evolution of state- working of ganas or sanghas- contributions of kingdoms, dynasties in the field of culture- India's contact with areas outside India highlighting the impact of these contacts and classroom discussion on projects |
| Visit museums to see the material remains of early human settlements- Harappan and discuss the continuity and change between these cultures |
| Participate in discussions on the concepts of diversity, discrimination, government, and livelihood. |
| Observe examples of fair /unfair treatments to people meted out in the family, school, society, etc. |
| Study from the text and directly observe of functioning of a Gram Panchayat or a municipality /corporation (according to the place a student lives) |
| Understand the role of governance in society, and the difference between affairs of a family and those of a village /city. |
| Describe case studies of nearby localities / villages in respect of occupations. |

Section II**Learning Outcomes of NCERT – adapted by CBSE****The learner —**

| | |
|--|--|
| Distinguishes between stars, planets and satellites e.g., sun, earth and moon | Describes different characteristics and motions, etc. of stars, planets and satellites e.g., sun, earth and moon in order to distinguish between them. |
| | Draws and understands diagrams in order to understand lithosphere, hydrosphere, atmosphere and biosphere. |
| Recognises that the earth is a unique celestial body due to existence of life, zones of the earth with special reference to biosphere | Describes existence of life, zones of the earth with special reference to biosphere in order to recognise that the earth is a unique celestial body |
| Demonstrates day and night; and seasons | Demonstrates day and night; and seasons through oral discussions /in writing /through models and other formats. |
| Locates directions on the flat surface; and continents and oceans on the world map | Locates directions on the flat surface; and continents and oceans on the world map |
| Identifies latitudes and longitudes, e.g., poles, equator, tropics, States /UTs of India and other neighbouring countries on globe and the world map | Identifies latitudes and longitudes, e.g., poles, equator, tropics, states /UTs of India and other neighbouring countries on globe and the world map |
| Locates physical features of India such as–mountains, plateaus, plains, rivers, desert, etc. on the map of India | Locates physical features of India such as–mountains, plateaus, plains, rivers, desert, etc. on the map of India in order to compare and describe them. |
| Draws a neighbourhood map showing scale, direction, and features with the help of conventional symbols | Draws a neighbourhood map showing scale, direction, and features with the help of conventional symbols |
| Examines critically the superstitions related to eclipses | Critically examines the superstitions and myths related to eclipses |
| Identifies different types of sources (archaeological, literary etc.) and describes their use in reconstruction of history of this period. | Identifies different types of sources (archaeological, literary etc.) In order to understand and describe how historians use them in reconstruction of history of this period. |
| Locates important historical sites, places on an outline map of India | Locates important historical sites, places on an outline map of India in order to discuss significance /cultural value for the present generation. |
| Recognises distinctive features of early human cultures and explains their growth | Recognises distinctive features of early human cultures in order to explain their growth |

| | |
|---|---|
| Lists out significant contributions of important kingdoms, dynasties with examples viz., Ashokan inscriptions, Gupta coins, Ratha temples by Pallavas etc. | Lists out significant contributions of important kingdoms, dynasties with examples |
| Explains broad developments during the ancient period, e.g., hunting–gathering stage, the beginning of agriculture, the first cities on the Indus etc. and relates the developments occurring in one place with another | Explains broad developments during the ancient period, and relates the developments occurring in one place with another |
| Describes issues, events, personalities mentioned in literary works of the time | Describes issues, events, personalities mentioned in literary works of the time in order to demonstrate understanding of how issues were different and people have existed, acted, thought in a particular historical period. |
| Describes the implications of India’s contacts with regions outside India in the fields of religion, art, architecture, etc. | Describes the implications of India’s contacts with regions outside India in the fields of religion, art, architecture, etc. |
| Outlines India’s significant contributions in culture and science viz. Astronomy, medicine, mathematics, and knowledge of metals, etc. | Outlines India’s significant contributions in culture and science viz. Astronomy, medicine, mathematics, and knowledge of metals, etc. |
| Synthesises information related to various historical development | Synthesizes information related to various historical developments in order to distinguish historical facts and interpretations. |
| Analyses basic ideas and values of various religions and systems of thought during ancient period | Analyses basic ideas and values of various religions and systems of thought during ancient period in order to understand the historical, social and cultural contexts. |
| Describes various forms of human diversity around her /him. | Describes various forms of human diversity around her /him. |
| Develops a healthy attitude towards various kinds of diversity around her /him | Develops a healthy attitude towards various kinds of diversity around her /him |
| Recognises various forms of discrimination and understands the nature and sources of discrimination. | Recognises various forms of discrimination and understands the nature and sources of discrimination. |
| Differentiates between equality and inequality in various forms to treat them in a healthy way | Differentiates between equality and inequality in various forms to treat them in a healthy way |
| Describes the role of government, especially at the local level. | Describes the role of government, especially at the local level in order to understand its complexity. |
| Identifies various levels of the government—local, state and union | Identifies various levels of the government—local, state and union |
| | Names present heads of government at the national, state and district level. |
| | Names various states, rivers, mountain ranges, etc. in the country, the districts in her state and the district and block that she belongs to in order to reflect upon and explore own background. |

| | |
|--|--|
| | Describes the functioning of rural and urban local government bodies in sectors like health and education |
| | Describes factors responsible for availability of different occupations undertaken in rural and urban areas. |

MAPPING OF GRADE 6 GEOGRAPHY TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Note: Overall Learning Outcome for the course:

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|--|--|
| THE EARTH IN THE SOLAR SYSTEM | The Solar system | explore their knowledge about universe, galaxy, stars, solar system and planets with the help of diagrams. | Describes different characteristics and motions, etc. of stars, planets and satellites e.g., sun, earth and moon in order to distinguish between them. |
| | | Critically analyses about various celestial bodies | |
| | | compare planets and dwarf planets | |
| | | define phases of the moon like full moon and new moon. | |
| | | Explore and describe unique place of the Earth in the Solar System, which provides ideal conditions for all forms of life, including human beings. | |
| | The Sense of Collective Belonging | To enable the students to list the planets according to the distance from the sun. Appreciate the importance of Sun, Planets, Pole star collaboratively | |
| To enable the students to distinguish between asteroids and meteoroids. | | | |
| | | Enable the students to develop various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. | |

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|--|
| GLOBE: LATITUDES AND LONGITUDES | Important parallels of latitudes | understand-Latitudes and Longitudes, Heat Zones of the earth and the relationship between time and longitude | Identifies latitudes and longitudes, e.g., poles, equator, tropics, states /UTs of India and other neighboring |
| | | To Critically analyses heat zones on the basis of Latitudes. | |

| | | | |
|--|--|--|--------------------------------------|
| | Heat zones of the Earth | Collaboratively locate places on globe with the help of latitudes and longitudes. To identify relationship between longitude and time. | countries on globe and the world map |
| | Why do we have standard time? | To clarify difference between the standard time and local time. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate the relationship between longitude and time. perform: Map and Globe Activity. Involving the Competencies – <ul style="list-style-type: none"> - Creative thinking - Collaboration - Communication | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------------|--|--|---|
| MOTION OF THE EARTH | Rotation and Revolution | Student will be able to understand the concept of day and night. | Demonstrates day and night; and seasons through oral discussions /in writing /through models and other formats. |
| | | Critically analyses the concept of day and night. | |
| | | Enable the students to describe the terms – Orbital plane, Axis, Rotation, Equinox, etc. collaboratively | |
| | The Sense of Collective Belonging | Critical thinking on what would happen if the Earth did not rotate? | |
| | | Will able to enhance their communication skill when Discuss the importance of rotation and revolution, Importance of longitudes in our daily life. | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------|-------|--|------------------|
| | | locate different places and points in the local map. | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| MAPS | Different types of map | understand function and concept of map | Draws a neighborhood map showing scale, direction, and features with the help of conventional symbols |
| | | know about the importance of map with the help of globe. | |
| | | know about classification of map. | |
| | Direction | understand the different types of direction. | |
| | | Develop their analyzing skills using their understanding of directions | |
| | Sketch | Design Creative methods to make a plan of their own house or school | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate the importance of Maps over Globe collaboratively | |
| To develop basic skills of map reading. | | | |
| | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------------|-------------|---|---|
| MAJOR DOMAINS OF THE EARTH | Lithosphere | Students will be aware of the importance of lithosphere. | Draws and understands diagrams in order to understand lithosphere, hydrosphere, atmosphere and biosphere. |
| | | Critically analyses the seven major continents and the four major Oceans of The World collaboratively . | |
| | | To enable the students to differentiate between lithosphere, hydrosphere, atmosphere, biosphere. | Locates directions on the flat surface; and continents and oceans on the world map. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | Hydrosphere | Able to collect the information about oceans and they are the major part of the hydrosphere | Draws and understands diagrams in order to understand lithosphere, hydrosphere, atmosphere and biosphere. |
| | Atmosphere | Critical analysis of the layers of atmosphere. | |
| | | Biosphere | |
| | The Sense of Collective Belonging | Locates directions on the flat surface; and continents and oceans on the world map | |
| | | Enhance their communication skills by discussing on different continents in the world. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|---|--|
| MAJOR LANDFORMS OF THE EARTH | Mountains | Critically analyse various landforms. What is the difference between them? | Locates physical features of India such as– mountains, plateaus, plains, rivers, desert, etc. on the map of India in order to compare and describe them. |
| | Plateaus | Enhance their knowledge about oldest plateau. | |
| | | Understand the importance of plateaus that how useful they are. | |
| | Plains | Aware of the importance of various landforms. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate the diversity in relief features of the Earth. | |
| Students would be able to Present in front of the class the refined knowledge about mountains and plateaus amongst themselves by discussing / communicating . | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
|--|--|--|--|

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------|--|--|---|
| OUR COUNTRY INDIA | Location Setting | explore their knowledge about Indian standard time and its importance. | locates important historical sites, places on an outline map of India |
| | India's Neighbours | Critically analyse various geographical fact about India collaboratively . | |
| | Political and administrative division | know more about India in terms of locational setting, neighbours, all the major physical features and how they are complementary to each other. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|---------------------------------|---|--|
| INDIA:CLIMATE, VEGETATION AND WILDLIFE | Weather | Students will able to discuss the importance of change in climate. Appreciate the need of it. | Recognises that the earth is a unique celestial body due to existence of life, zones of the earth with special reference to biosphere. |
| | Why are forest necessary | BE Aware of the importance of forests in our life. | |
| | Wild Life | Discuss the importance of preservation of animals. Why do birds migrate and its importance? Locate different Wild Life Sanctuaries on the map of India | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Explore the reasons for reduced bird migration in our country e.g. Saras, Cranes or Flemings | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate the diversity of weather, forests, plant, animals etc. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|--|--|--|
| UNDERSTANDING DIVERSITY | What does diversity add to our lives? | Students will appreciate that how diversity enhances their life. | Develops a healthy attitude towards various kinds of diversity around her /him. |
| | Diversity in India | Critical analyzation of the different kind of features of the diversity like geographical, historical, cultural etc | |
| | Unity in Diversity | Describe the incidents that took place at Jaliawala Bagh massacre. | |
| | | Appreciate the contribution of the people irrespective of their different background they were together in the freedom movement. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt that Diversity adds value in your life. | Recognises various forms of discrimination and understands the nature and sources of discrimination. |
| | | Enhance their communication skills by discussing on diversity in India. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
|--|--|--|--|

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------------|--|--|--|
| DIVERSITY AND DISCRIMINATION | Difference And Prejudice | Critical analysis on difference and Prejudice To learn about caste discrimination in India. | Recognises various forms of discrimination and understands the nature and sources of discrimination. |
| | Inequality and discrimination | Able to know the several reasons of inequalities and discrimination. Case study of Dr. Baba saheb. Now students will be able to realise the situation of discriminated people after reading the case study of Baba Saheb Ambedkar. | |
| | Striving of Equality | To learn about different kind of fundamental rights. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Build capability, awareness, and acceptability. | Differentiates between equality and inequality in various forms to treat them in a healthy way |
| | | Awareness, respect others and acceptance | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------|-----------------------------|---|--|
| GOVERNMENT | Levels of Government | understand meaning of government. Why it is necessary and how it work at different level? | Identifies various levels of the government local, state and union |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Types of Government | understand types of government. Will able to differentiate between Democratic, Monarchy and Dictatorship Government. | |
| | Democratic Government | Critical analyzation on that, why democracy is the best form of government. | |
| | | gain knowledge about the democratic functioning of government. Will able to explain about Women's Suffrage movement. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Capability, awareness, and acceptability. | |
| | | Enhance their communication skills by discussing on right to vote for all women | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|--|
| KEY ELEMENTS OF DEMOCRATIC GOVERNMENT | Participation | Students will able to explain about racial discrimination in South Africa. | locates physical features of India such as-mountains, plateaus, plains, rivers, desert ,etc. on the map of India |
| | | Appreciate the efforts done by The African National Congress. | |
| | | Critically analyze how democratic government ensure participation of people in the government processes. | |
| | know people participation can be through election and public opinion. | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Other ways of participating | Students can critically analyze that conflict occurs when people of different cultures, religion, regions or economic background do not get along with each other or some other feel they are being discriminated. | |
| | Need to resolve conflict | Examine Case study of Kaveri river water dispute. | |
| | Equality and Justice | know about their rights like right to vote and about our constitution. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt the value of Constitution in your life. | |
| | | Enhance their communication skills by discussing on diversity in India. | |
| | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------|----------------------------------|--|--|
| PANCHAYATI RAJ | Gram Sabha | know the importance of Gram Sabha, that it is the key factor in making the Gram Panchayat. | Describes the role of government, especially at the local level in order to understand its complexity. |
| | The Gram Panchayat | Students can critically analyze the task of Gram Panchayat to implement development programmes for all villages that come under. | |
| | | Able to know the different sources of funds for Gram Panchayat | |
| | Three levels of Panchayat | Critical thinking of peoples participation in the Panchayati Raj system at different level. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Analyze performance of different panchayats in your state | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt the value of Panchayati Raj system. | |
| | | Enhance their communication skills by discussing on by different levels of Panchayati Raj system. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|---|---|---|
| RURAL ADMINISTRATION | Area of the Police Station: The work at the Police Station | Understand the functioning and responsibility of police circles and the officials responsible for a peaceful environment at all levels. | Describes the functioning of rural local government body in sectors like health and education |
| | Maintenance of land record | Know that lack of education makes record keeping very important to safeguard the ignorant from exploitation of landlords, money lenders, and middlemen. | |
| | | Critically analysis the role of patwari. He / She is responsible for the maintenance of land records and the collection of land revenue | |
| | A new law | Analysis of the governmental action in securing equality of women by passing laws. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate the rural administration makes the life of villagers organized and systematic | |
| Will enhance their creativity and knowledge. Make a list on different public services in the village collect information. | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
|--|--|--|--|

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|--|
| URBAN ADMINISTRATION | The ward councilor and administrative staff | Students will develop collaboration by taking part in the discussion the issues and problems faced by the people living in urban areas. | Describes the functioning of urban local government body in sectors like health and education. |
| | | Functions performed by Municipal Corporation. | |
| | | Election of ward councillors and Mayor by the citizens. | |
| | | The meaning of sub-contracting and why it is important in today's scenario. | |
| | How does the Municipal Corporation get its money? | Students will able to know the different sources of money of Municipal corporation. | |
| | A community protest | learn civic sense and need of different ways to protest for unjust (citizenship) | |
| The Sense of Collective Belonging | Knowledge about Role and responsibilities of ward councilor and Mayor, Elected and administrative staff of municipal Corporation. | | |
| | Students will develop collaboration by taking part in the doing a role play to show the role of municipal corporation in cities. | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Students would be able to enhance their communication skills by discussing and presenting the role play. | |
| | | It will offer students opportunities to show their speak abilities. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|---|--|
| RURAL LIVELIHOOD | Kalpattu village Thulasi | Students will develop collaboration by taking part in the discussion understand various types of occupation prevailing in rural areas. | Describes factors responsible for availability of different occupations undertaken in rural and urban areas. |
| | | Difference between farming and non-farming activities. | |
| | | Describe the working conditions of landless farmers like Thulasi | |
| | | Analyze the working conditions of small farmers like Sekar | |
| | | Students would be able to enhance their creativity by creating mind map for entire chapter | |
| | On being in debt | Analyze the situation that how the miserable condition of farmers when caught in debt trap. | |
| | Ramalingam and KLaruthamma | working conditions of large-scale farmers like Ramalingam | |
| The Sense of Collective Belonging | Collaboratively discuss the miserable condition in which rural people have to earn their livelihood.. | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Critically think to suggest the measures to improve the conditions of rural people | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | |
|-------------------------|---|---|--|---|
| URBAN LIVELIHOOD | Working on the street | Collaboratively Understand various types of occupation prevailing in urban areas and challenges faced by the street hawkers in the city. | Describes factors responsible for availability of different occupations undertaken in rural and urban areas. | |
| | In the market In the factory workshop area | Analyse the situation that how the miserable factory workers are being exploited | | |
| | In the office area | * Develop collaboration by taking part in the discussion on difference between permanent and temporary job. | | |
| | The Sense of Collective Belonging | | | Students would be able to enhance their creativity by creating mind map for entire chapter. |
| | | | | Students will develop civic sense (Citizenship) by understanding the role of Government in providing facilities to the street hawkers in promoting employment opportunities with 90%accuracy. |
| | | | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill |

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------------------|--|---|--|
| WHAT WHERE HOW AND WHEN | Finding about what happened? | To understand the importance of archaeological sources to reconstruct history | Identifies different types of sources (archaeological, literary etc.) and describes their use in reconstruction of history of this period. |
| | Finding about the past | Students would be able to mark the important places on the where first-time crops were grown. | |
| | | Locate the Ganges and its tributaries on the map | |
| | | To understand the importance of maps while studying past. | |
| | | differentiate between manuscripts and inscriptions. | |
| | | critically | |
| | | analyse importance of manuscripts and inscriptions for the kings and common man. | |
| | What do dates mean? | Students would be able to understand the concept of A.D. and B.C. | |
| | | Learning dates with the events for better understanding. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt that history and geography are interconnected, the movement of the people and the creation of states are related to geography. | |
| | | gain knowledge about timeline. | |
| | | gain knowledge about the various sources of information. | |
| | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | | |

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|---|
| ON THE TRAIN OF THE EARLIEST PEOPLE | Why did hunter-gatherers move from place to place, difficulties faced by them and skills and knowledge early humans had. | Critically analyse various activities of early humans Appreciate the things which ancients used to do which actually served for the betterment of the society as a whole | Locates important historical sites, places on an outline map of India |
| | | Assess and evaluate the skills and knowledge that early humans had. | |
| | | Various reasons why hunter gatherers moved from place to place. | |
| | Caves and shelters and Important Habitation sites | Student will be able to learn about the major habitation sites during which Stone Age people lived in India | |
| | | Build character amongst themselves by discussing /communicating the importance of stone tools. | |
| | Stone tools and techniques | Student will be able to understand the importance of stone tools and techniques used to make stone tools. | |
| | Facing a Changing Environment - Herding and Rearing animals | Critically analyse the journey of early humans from hunter gatherers to herders-farmers | |
| | | Communicate clearly the early humans adaptation to the environment | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate the skills and knowledge of hunter and gatherers. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Identify stone art facts as archaeological evidence, making education from them. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------------|--|---|---|
| FROM GATHERING TO GROWING FOOD | Beginning of farming and herding | Students will be able to explain the start of settlement at one place | Explains broad developments during the ancient period, and relates the developments occurring in one place with another |
| | | Relate the origin of farming and domestication | |
| | | Critically analyze how farming and domestication have changed over a period of time. Appreciate the diversity of early domestication | |
| | A New Way of Life from growing food to storing food | Student will be able to learn about the diversification of life skills (farming, pottery, weaving, etc.) | |
| Towards a Settled Life | Student will be able to understand the factors that led to settled life - use of tools, making of houses, clay pots. The student will be able to understand the settled life with the help of the case study – Mehargarh and Daojali Hading | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | A closer look of Mehrgarh and Daojali Hading | <p>know and understand</p> <p>important remains of houses, potteries, animal bones and burial sites which helped the archaeologist to study this period</p> <p>the shift from a nomadic lifestyle to permanent settlement affected social structure, Burial practices & beliefs</p> | |
| | The Sense of Collective Belonging | Build character amongst themselves by discussing the diverse life skills of early farmers and herders . | |
| | | Identify diverse life skills which helped them lead an improved life | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------|---|---|---|
| IN THE EARLIEST CITIES | In The Earliest Cities: The story of Harappa What was special about these cities | Critically analyse how the Harappan cities were excavated. | locates important historical sites, places on an outline map of India |
| | | Develop the idea of citizenship by making them visualize how the people of Indus Valley Civilization took good care of the cities, drainage system, architecture etc the different parts of the city like The Great Bath . | |
| | | Appreciate the planning of the Indus Valley civilization | |
| | Discuss the importance of Great Bath | | |
| | Life of the Harappan people: Houses, drains and streets | <p>Student will be able to understand life of the people.</p> <p>Different kind of people.</p> <p>How the houses ,streets and drains were constructed</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Students will know and understand and discuss the construction style of houses. Appreciate the planning of the Indus | |
| | | Appreciate the planning of the Indus | |
| | | Understand the town planning of Harappans | |
| | New crafts in the city | Student will be able to understand the difference between citadel and lower town. | |
| | | Critically analyse various metals were used in making tools and ornaments. Appreciate the work of craft persons collaboratively | |
| | In search of raw material | Discuss the importance features of Dholavira and Lothal. Appreciate the planning of these cities . | |
| | | Critically analyse how the location of these places helped the cities to become important centres for trading | |
| | Harappan towns in Gujarat | Built character amongst themselves by discussing / communicating the importance of early cities and their life styles. | |
| | | develop citizenship by sensitizing the students towards cleanliness and planned as people of Harappan civilization were. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
| | | | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------|-------|---------------------|------------------|
|-----------|-------|---------------------|------------------|

| | | | |
|---------------------------------------|--|--|---|
| What Books and Burials Tell Us | Important Vedas and its types | Critically analyse the social, religious and economic background of Rig Veda civilization Assess and evaluate why are Vedas the foundation of modern Indian culture and religion. | Describes issues, events, personalities mentioned in literary works of the time |
| | | growth and composition of early Sanskrit literature like the Vedas, importance of the Vedic rituals on social and religious life of people. | |
| | | Develop character by learning that Vedas are the most ancient texts which define truth for Hindus. | |
| | Varna System Social structure during early historic period | Understand the social conditions and different social groups during early historic period | |
| | | Acquire knowledge about social category that had grown during the early period. | |
| | | Know the role of the people belonging to different categories. | |
| | | Know the categories of people in that existed in early society | |
| | Importance of Megaliths and Social differences Important burial sites found in Inamgaon Occupation of the people living in Inamgaon | Student will be able to understand the social and religious life of the people of ancient times, the use of megaliths in their life. | |
| | | Able to explain- <ol style="list-style-type: none"> 1. Different types of occupations of that time 2. People of that time had sense of arithmetical calculation / geometrical design of the body 3. Kinds of animals that were hunted by people for food 4. Kinds of crops, fruits, grains that were used as food | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | 5. the beliefs, rituals of Brahmins that existed during that period | |
| | | Critically analyse the belief system and rituals that existed during that period. Creatively generate ideas and present the religious, economic and political condition of the people | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate that different developments were taking place in different parts of the subcontinent simultaneously. | |
| | | Develop communication skills by debating on how different social groups perform different work in the society | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|------------------------------|---|--|
| KINGDOM, KING AND EARLY REPUBLIC | How men became rulers | Student will be able to understand and appreciate the freedom to choose rulers of today and how the system differed in those times. | Describes the implications of India's contacts with regions outside India in the fields of religion, art, architecture, etc. |
| | | Critically analyse the money involved in performing these yajnas. Example -Ashvamedha Yajna | |
| | | Collaboratively they will realize how varna system restricted shudras to be part of any yajnas. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Ashvamedha yajna and varna system | Given the content (topic) discuss the yajnas performed by the rulers to show how rich and powerful they were. | |
| | | Collaboratively they will understand the procedure of performing Ashvamedha yajnas | |
| | | Importance of performing yajnas by the kings /rulers to show how rich and powerful they were. | |
| | | Know the various ways of ruling in those times Types of yajnas performed . | |
| | Janapadas and mahajanapadas | Know the important janapadas and mahajanapadas. | |
| | | Students will know the about the life of people living in janapadas and maha janapadas. | |
| | | Critical think and figure out the factors that change janapadas into mahajanapadas. | |
| | Taxes, a closer look to Magadha and Vajji | Given the content (topic) understand various political and religious conflicts with respect to ruler of those times and current times | |
| | | Critically think the difference in the kingdom , Magadha and vajji | |
| | The Sense of Collective Belonging | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|----------------------------|--|------------------|
| NEW QUESTIONS AND IDEAS | The story of Buddha | Given the content (topic) understand the importance of religion Buddhism, its concept and life of Buddha | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | discuss the importance of teachings of Buddha. | Analyses basic ideas and values of various religions and systems of thought during ancient period |
| | | Built Character and citizenship to discussing / communicating the importance of Buddha s teachings. | |
| Upanishads and language used to compose Vedas | | Given the content (topic) explain the importance of Upanishads, what it literally means. | |
| | | Students will know and be aware of the importance of upnishads | |
| | | Students would be able to Acquire information about the recording of the thoughts in those times in Upanishads. | |
| | | Why atman and Brahman were one?(Critical thinking) | |
| Jainism | | Given the content (topic) understand the importance of religion Jainism, its concept and life of Mahavira. | |
| | | Discuss the importance of teachings of Mahavira | |
| | | Built Character and citizenship to discussing / communicating the importance of Mahavira' s teachings. | |
| The sangha | | To knowing about book Vinaya Pitaka and the term used for men and women who lives in sangha | |
| | | Debate on that why men and women live separately in sangha? (critical thinking) | |
| | | Become aware of the importance of sangha | |
| The Sense of Collective Belonging | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | | |
|---|---|--|--|--|--|
| ASHOKA, THE EMPEROR WHO GAVE UP WAR | How are empire different from kingdoms? | Student will be able to understand and appreciate the freedom to choose rulers of today and how the system differed in those times. | Lists out significant contributions of important kingdoms, dynasties with examples viz., Ashokan inscriptions, Gupta coins, Ratha temples by Pallavas etc. | | |
| | | Discuss the difference in kingdom and empire Examples of some of the kingdoms and empires. | | | |
| | | Critically analyse the hierarchy of various dynasties. Appreciate the importance of this hierarchy and some of the most famous and powerful rulers in the History collaboratively | | | |
| | How was Ashoka a unique Ruler , Kalinga's War | Student will be able to understand and appreciate the the kind of ruler Ashoka was and his transformation as a human being. | | Lists out significant contributions of important kingdoms, dynasties with examples viz., Ashokan inscriptions, Gupta coins, Ratha temples by Pallavas etc. | |
| | | Discuss the importance of having a ruler like Ashoka now | | | |
| | | Appreciate the need for putting a Ban on War and no violence society. | | | |
| | | Critically analyse various issues that led to war of Kalinga and its outcomes . | | | |
| | What was Ashoka's Dhamma ? | Student will be able to understand why the lions are shown on our currency notes. | | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Students will know and understand <ol style="list-style-type: none"> 1. Discuss the importance of having a ruler like Ashoka now 2. Knowing about the Mughal empire and Mauryan officials 3. Collecting the tribute from the people. | |
| | | Critically analyse various information on Mughal empire and Mauryan officials | |
| | Inscriptions describing Kalinga's War | Student will be able to understand the inscriptions that declared his declaration. | |
| | | Critically analyse various information on Mughal empire and Mauryan officials | |
| | The Sense of Collective Belonging | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------------|---|--|--|
| VITAL VILLAGES, THRIVING TOWNS | Use of iron tools Irrigation methods and transplantation of paddy for intensification of production. | Explain the increased use of iron tools for the benefit of agriculture | Outlines India's significant contributions in culture and science viz. astronomy, medicine, mathematics, and knowledge of metals, etc. |
| | | Different irrigation practices for intensification of agricultural yield. | |
| | | Students will be able to: <ol style="list-style-type: none"> 1) discuss the benefit of iron tools 2) Analyze the methods adopted by people to increase agricultural production | |
| | | Critically analyse various uses of iron | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>Appreciate the efforts made by people to increase the yield</p> <p>Assess and evaluate why expansion of agriculture was important in term of revenue generation</p> <p>develop citizenship by visualizing and observing the need to use iron tools along with adoption of different irrigation methods for expansion of agriculture .</p> | |
| | <p>Life of people in villages</p> <p>Social structure of villages of North and South India</p> | <p>Student will be able to understand the Social structure in Indian villages .</p> <p>know the categories of people in Indian villages.</p> <p>Know the role of the people belonging to different categories.</p> <p>Built character amongst themselves by discussing /communicating the importance of categorizing people based on different roles..</p> <p>Answer knowledge, understanding, application and skill based questions based on the topic.</p> <p>Appreciate the fact that village were the source centres of food for cities.</p> | |
| | | <p>Students will know and understand growth of cities about 2500 years ago.</p> <p>Built character amongst themselves by discussing /communicating the importance of categorizing people based on different roles..</p> <p>Answer knowledge, understanding, application and skill based questions based on the topic.</p> | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | Appreciate the fact that village were the source centres of food for cities. | |
| | Crafts, craftsmen ,trade and trading centres | Student will be able to understand the crafts, craftsmen and trade that existed during that period. | |
| | | Critically analyse the development of road and water transport to facilitate trade . | |
| | The Sense of Collective Belonging | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------------------|--|--|---|
| Traders ,Kings and Pilgrims | Finding out about trade and traders | Given the content (chapter) the learners will be able to Introduce the idea of different contexts of contact between distant land. | Analyses basic ideas and values of various religions and systems of thought during ancient period |
| | | Students would be able to learn about <ol style="list-style-type: none"> 1. creatively generate idea to connect the Sangam texts and long distance exchange. 2. Critically analyse trade relations with Rome. 3. collaboratively find out the need for traders to explore the sea routes. | |
| | | Critically make judgements and decisions regarding evidences found from archeological sites related to trade of items. | |
| | New Kingdoms along the coasts | Discuss and explain trade along the coastline and the role of ruling families of southern India. | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|
| | | <p>Students will know and understand</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. New kingdoms along the coast 2. Goods traded and exchanges 3. Ruling families of south 4. Satvahanas as lords of Dakshinapath <p>Compare and contrast the role muvedar and Satvahanas</p> | |
| | | <p>Students would be able to learn about</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Use and manage information to communicate and create a script for roleplay for the topic. 2. effectively interact with others in collaboration to communicate the facilitation of trade | |
| | | <p>Students would be able to learn about the use and manage information to communicate and create a script for roleplay for the topic.</p> | |
| | | <p>Students would be able to effectively interact with others in collaboration to communicate the facilitation of trade</p> | |
| | <p>The story of silk route</p> | <p>Learners will be able to</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Understand the significance of the name ' Silk Route' 2. Locate silk route in the map | |
| | | <p>Students would be able to learn about</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Creatively generate ideas on why kings tried to control silk route. 2. communicate effectively about Kushanas as rulers who controlled silk route | |
| | | <p>Critically make judgements and decisions regarding advantages and problems in transporting silk by sea.</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | The spread of Buddhism | understand the spread of Buddhism and its relation to silk route and Kushana dynasty. | |
| | | Critically reason out why Buddhism spread far and wide. | |
| | | Communicate clearly about difference between old and new form of Buddhism. | |
| | | Develop character by participating in GO activity for compare and contrast chart related to two forms of Buddhism. | |
| | Working in close collaboration to find out meaning of important terms in the lesson like Bodhisattva | | |
| The Sense of Collective Belonging | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | | |

| Chapter 11 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------|----------------------|---|--|
| New empires and kingdoms | Gupta Dynasty | To know about Gupta dynasty | synthesises information related to various historical developments |
| | | Students will know and understand <ol style="list-style-type: none"> 1. What are Prashastis and what they tell us. 2. Samudra Gupta's Prashasti | |

3. Accounts of Gupta dynasty from description by Harishena.

Students would be able to

1. Critically use system thinking and generate ideas from various sources like literary and archeological to derive information about Gupta dynasty.
2. Communicate through information literacy tools about Genealogies of Kingdoms as mentioned in Prashastis
3. Critically differentiate the treatment of Samudragupta towards the rulers defeated by him (Rulers of Aryavarta, Dakshinapath, Rulers of Assam, Bengal, Nepal and few Ganasanghas and the descendants of Kushanas , Sakas and Srilanka)

Harshvardhana and the important ruling dynasties in south India

To comprehend and explain the life of Harshvardhan. Discuss and Explain the The Prashasti of Ruling kings of south India.

Students will know and understand

1. What are Prashastis and what they tell us.
2. Life and extent of kingdom of Harshvardhan through Harshacharita
3. the life and expeditions of the Pallavas, Chalukyas and Pulakesin
4. Describe the events indicating towards the expansion in international trade, art, architecture and their contribution to the Indian history

Students would be able to critically use system thinking and generate ideas from various sources like literary and archeological to derive information about Harshvardhana.

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Students would be able to communicate through information literacy tools about Genealogies of Kingdoms as mentioned in Prashastis. | |
| | Development of administrative system A new kind of army | Learners would be able to explain the development of different administrative systems and a new kind of army. | |
| | | Students will know and understand <ol style="list-style-type: none"> 1. List all the important designations 2. to compare and contrast their administrative systems from the earlier ones. 3. Distinguish the key features that made the army new and different from earlier ones | |
| | | Students would be able to think creatively, develop, implement and communicate new ideas about administration and army to others effectively. | |
| | | Works in collaboration for the activity to comprehend the key features of administration and the designations. and also, revenue collection for maintenance of army. | |
| | Assemblies in the southern kingdom. Life of ordinary people | Critically analyse the distinguishing features between the assembly of brahmins and non-Brahmins. Collaborates with others to critically make judgement and decision regarding the rightful condition of common people. | |
| | | Develop citizenship by voicing opinion about how condition of common people is better in modern times as compared to earlier times. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | The Sense of Collective Belonging | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
|--|--|--|--|

Class 7

| Section I |
|--|
| Suggested pedagogical process |
| The learner be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to — |
| Engage with key concepts like ecosystem, atmosphere, disasters, weather, climate, climatic regions, etc., using meaningful explanations and appropriate resources |
| Discuss and share their observations and experiences regarding various aspects of the environment, e.g., components of natural and human made environments, flora and fauna in different ecosystems / climatic regions, kinds of pollution, sources of fresh water in their surroundings, etc. |
| Explore globe and maps for identifying historical places /kingdoms, climatic regions, and other resources |
| Use diagrams / models /visuals /audio- visual materials for understanding interior of the earth, formation of different types of landforms, movements of water in the ocean, etc. |
| Prepare models to display different types of landforms |
| Collect samples and identify different types of rocks from the vicinity |
| Participate in mock drill for earthquakes or other disasters |
| Discuss factors, both natural and human- made that cause disasters like tsunamis, floods, earthquakes, etc. |
| Discuss similarities and differences in the life of people in different climatic regions of the world, including India |
| Identify different sources of history available in books /local environment e.g., extracts from manuscripts / maps / illustrations / painting /historical monuments /films, biographical dramas, tele-serials, folk dramas and interpret these to understand the time. |
| Familiarise with the emergence of new dynasties and prepare a timeline to trace important developments during this time |
| Enact /dramatise key events of a given historical period /personality like, Razia Sultan, Akbar etc. |
| Reflect on the changes in society during medieval period and compare it with present day time |
| Prepare projects: on dynasties /kingdoms / administrative reforms and architectural specialties of a period, e.g., Khaljis, Mughals etc. |
| Engage with factors contributing to the emergence of new religious ideas and movements through the use of poems of saints /bhajans, kirtans or qawwalis / visits to nearby dargah / gurudwara / temple associated with bhakti or sufi saints and discuss the basic tenets of different religions |
| Participate in a discussion on the concepts of democracy, equality, State Government, gender, media and advertising |
| Prepare posters with drawings and pictures on the significance of the Constitution, Preamble, right to equality |
| And struggles for equality |

| |
|---|
| Observe assembly constituency map of State /UTs |
| Organise a mock election and youth assembly |
| Debate about the role of media |
| Perform a role play with songs and poems about issues such as equality in democracy, discrimination faced by girls etc. |
| Express views, through descriptive and critical writing, about standards of living of girls and women in rural and urban areas. |
| Make oral and written presentations about women who worked for a better society |
| Prepare newspaper collages about the work being done by the State government on select issues (e.g., health, food, agriculture, roads) and some public works undertaken by the MLA of one's own constituency |
| Do projects (solo, pair or group) about types of advertisements and create advertisements about the need to save water and energy organise awareness drives in one's own locality about sanitation, public health and road safety |
| Visit any office under the state government |
| / UT Administration (e.g., electricity bill office) in one's own locality to observe its functioning and prepare a brief report |
| Undertake case studies and projects about local markets and shopping complexes through field visits. |

Section II

Learning Outcomes of NCERT - adapted by CBSE

| The learner — | LO Code |
|---|---|
| Identifies major layers of the earth's interior, rock types, layers of the atmosphere in a diagram. | Identifies major layers of the earth's interior and their characteristics in order to construct a scientific explanation for the changes that take place on the surface of earth. |
| Locates distribution and extent of different climatic regions on the world map or globe. | Locates distribution and extent of different climatic regions on the world map or globe to understand the differences in climatic pattern in different countries. |
| Explains preventive actions to be undertaken in the event of disasters, e.g., earthquake, floods, droughts. | Explains preventive actions to be undertaken in the event of disasters, e.g., earthquake, floods, droughts in order to have knowledge of appropriate strategies to save lives and to appreciate the challenges faced during such disasters. |
| Describes formation of landforms due to various factors. | Describes formation and characteristics of landforms due to various factors in order to understand the topography of various places on the earth. |
| Explains composition and structure of the atmosphere. | Explains composition and structure of the atmosphere in order to show understanding of the characteristics of the different layers. |

| | |
|--|---|
| Describes different components of the environment and the interrelationship between them. | Describes different components of the environment in order to show understanding of the interrelationship between them. |
| Analyses factors contributing to pollution in their surroundings and lists measures to prevent it. | Analyses factors contributing to pollution in their surroundings and lists measures to prevent it in order to understand how to protect and conserve the environment. |
| Reasons and factors leading to diversity in flora and fauna, e.g., climate, landforms, etc. | Reasons and factors leading to diversity in flora and fauna, e.g., climate, landforms, etc. in order to understand the need for sustainable practices in food production, wildlife conservation, etc. |
| Reflects on the factors leading to disasters and calamities. | Reflects on the factors leading to disasters and calamities in order to understand the consequences of various human actions. |
| Shows sensitivity to the need for conservation of natural resources– air, water, energy, flora and fauna | Shows sensitivity to the need for conservation of natural resources– air, water, energy, flora and fauna - in order to describe how to protect and conserve the environment. |
| Draws interrelationship between climatic regions and life of people living in different climatic regions of the world, including India | Describes and analyses climatic regions and human habitations and life of people living in different climatic regions of the world, including India, in order to draw interrelationship between them and compare and contrast them. |
| Analyses factors that impact development of specific regions | Analyses factors that impact development of specific regions |
| Provides examples of sources used to study various periods in history | Identifies and provides examples of sources used to study various periods in history |
| | From books /local environment e.g., extracts from manuscripts / maps / illustrations / painting /historical monuments /films, biographical dramas, tele-serials, folk dramas in order to interpret these to understand the time. |
| Relates key historical developments during medieval period occurring in one place with another. | Relates key historical developments during medieval period occurring in one place with another and describes them in order to reflect on the changes in society during medieval period and compare it with present day time. |
| Explains the relationship between livelihood patterns and the geographical condition of the area inhabited, e.g., tribes, nomadic pastoralists and banjaras. | Describes, compares and contrasts the livelihood patterns and the geographical condition of the area inhabited, e.g., tribes, nomadic pastoralists and banjaras. In order to |

| | |
|--|--|
| | explain the relationship between livelihood pattern and geography. |
| Analyses socio-political and economic changes during medieval period | Analyses socio-political and economic changes during medieval period in order to compare it with present day time. |
| Analyses administrative measures and strategies for military control adopted by different kingdoms, e.g., the Khaljis, and Tughluqs, Mughals, etc. | Analyses administrative measures and strategies for military control adopted by different kingdoms, e.g., the Khiljis, and Tughluqs, Mughals, etc.in order to compare and contrast them. |
| Draws comparisons between policies of different rulers | Draws comparisons between policies of different rulers in order to demonstrate evaluation skills. |
| Describes distinctive developments in style and technology used for construction of temples, tombs and mosques with examples. | Describes distinctive developments in style and technology used for construction of temples, tombs and mosques with examples in order to analyse it in own vocabulary. |
| Analyses factors which led to the emergence of new religious ideas and movements (bhakti and sufi) | Analyses factors which led to the emergence of new religious ideas and movements (bhakti and sufi) |
| Draws inferences from poetry of bhakti and Sufi saints about existing social order | Examines the poetry of bhakti and Sufi saints in order to draw inferences from them about existing social order. |
| Explains the significance of equality in democracy | Explains the significance of equality in democracy |
| Distinguishes between political equality, economic equality, and social equality | Explains the characteristics of political equality, economic equality, and social equality in order to distinguish between them |
| Interprets social, political and economic issues in one's own region with reference to the right to equality | Interprets social, political and economic issues in one's own region with reference to the right to equality |
| Differentiates between local government and state government. | Explains the roles, functions, salient features of local government and state government in order to differentiate between the two. |
| Describes the process of election to the legislative assembly | Describes the process of election to the legislative assembly |
| Locates one's own constituency on assembly constituency map of State /UTs and names local MLA | Locates one's own constituency on assembly constituency map of state /UTs and names local MLA |
| Analyses the causes and consequences of disadvantages faced by women of different sections of the society. | Analyses the causes and consequences of disadvantages faced by women of different sections of the society. |

| | |
|---|--|
| Identifies women achievers in different fields from various regions of India | Identifies women achievers and their achievements in different fields from various regions of India |
| Illustrates contribution of women to different fields with appropriate examples | Illustrates contribution of women to different fields with appropriate examples |
| Explains the functioning of media with appropriate examples from newspapers. | Examines various forms, etc. Of media - newspapers /TV /electronic media, etc. – in order to explain the functioning of media with appropriate examples. |
| Creates an advertisement | Creates an advertisement |
| Differentiates between different kinds of markets; Traces how goods travel through various market places. | Traces how goods travel through various market places in order to differentiate between different kinds of markets |

| Section III | | | |
|---|--|--|---|
| Note: Overall Learning Objectives mapped with Learning Outcome adapted by CBSE for the course: Our Environment | | | |
| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Environment | Natural environment | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the different components of Natural environment. • To understand various measures of maintaining natural environment. | Describes different components of the environment in order to show understanding of the interrelationship between them. |
| | Human environment | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To know about the problems of human environment • To Understand the solutions of the problems that are faced by human environment | |
| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Inside our earth | Interior of the earth: Rocks and minerals | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the layered structure of the earth. • To draw and label diagram of earth's layers. • To familiarize with the names of different types of rocks and their uses. • To understand the differences between types of rocks by referring to their properties and methods of formation • To understand the arrangement of the steps involved in the formation of rock in a sequential manner | Identifies major layers of the earth's interior and their characteristics in order to construct a scientific explanation for the changes that take place on the surface of earth. |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------------------|-------------------------------|--|--|
| <p>Our changing Earth.</p> | <p>Earth movements</p> | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To familiarize with the basics of lithospheric plates and plate tectonics. • To understand the difference between endogenic forces and exogenic forces. • To understand the structure and cause of volcanoes and earthquakes. • To understand the landforms caused by agents of denudation like: River, Sea waves, Glacier and Wind. | <p>Explains preventive actions to be undertaken in the event of disasters.</p> |
| | | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand the landforms caused by agents of denudation like: River, Sea waves, Glacier and Wind. • To understand the flood plains broad, flat and fertile plain formed due to river deposition due to flooding • To understand loops created due to twisting, turning and bending of rivers over broad level plains is called meanders. • To understand moraines are small pieces of rock, sand and silt debris deposited by glacier where melts. • To understand that a cut-off lake left behind when river breaks away from the bends of meanders is called as oxbolake. | <p>Describes formation of landforms due to various factors.</p> |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------|---|--|---|
| Air | Composition of air in atmosphere | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the importance of atmosphere • To understand that earth is surrounded by a thick layer of gases called the atmosphere | Explains composition and structure of the atmosphere in order to show understanding of the characteristics of the different layers. |
| | Structure of atmosphere | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the lower layer of the atmosphere as water vapor and dust particles • To familiarize that the atmosphere is divide into five concentric layers – troposphere, stratosphere, mesosphere, thermosphere and exosphere | Locates distribution and extent of different climatic regions on the world map or globe to understand the differences in climatic pattern in different countries. Shows sensitivity to the need for conservation of natural resources– air, water, energy, flora and fauna - in order to describe how to protect and conserve the environment. |
| | Weather and climate | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the phenomena of cloud, fog, wind, rain, etc. occur in the troposphere • To understand the lower part of stratosphere has concentration of ozone, which absorb ultra violet radiation of the sun • To understand that mesosphere is the coldest layer in this layer temperature decreases with height. • To understand the exosphere is the uppermost layer and gradually merges into outer space. | Analyses factors contributing to pollution in their surroundings and lists measures to prevent it in order to understand how to protect and conserve the environment. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Weather is hour to hour day to day condition the atmosphere • To understand typical weather condition of an area over a long period of time are its climate • To understand that wind is horizontally moving air near the surface of the earth | |
|--|--|--|--|

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------|-------------------------------------|---|--|
| Water. | Distribution of water bodies | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the classification and distribution of major water bodies. • To understand the cause behind the origin of waves tides ocean currents and their effects. • To understand the continuous circulation of water among the hydrosphere, atmosphere and lithosphere called hydrological cycles. | Shows sensitivity to the need for conservation of natural resources– air, water, energy, flora and fauna - in order to describe how to protect and conserve the environment. |
| | Ocean circulation: Tides. | <ul style="list-style-type: none"> • To understand how waves are formed in the ocean or seas when wind blows across the water surface. • To understand amount of salt present in the sea water is Salinity. • To understand when the rain water is soaked by ground is called ground water. • To understand that enormous sea waves caused due to undersea earthquake or volcanic eruption which cause tremendous destruction in coastal areas. • To realize the importance of water conservation. | |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------------------|--|---|---|
| Natural vegetation and wildlife. | Forests: <ul style="list-style-type: none"> • Tropical evergreen forest • Tropical deciduous forest • Temperate evergreen forest • Temperate deciduous forests. • Mediterranean vegetation • Coniferous forests | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the factors that influences the natural vegetation of a place. • To identify the location where different types of natural vegetation flourish. • To understand the difference between various rainforests and their related features. | Reasons and factors leading to diversity in flora and fauna, e.g., climate, landforms, etc. In order to understand the need for sustainable practices in food production, wildlife conservation, etc. |
| | | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the grasslands and other vegetation of the world. • To understand the difference between various rainforests and their related features. | |
| | Grasslands: <ul style="list-style-type: none"> • Tropical grasslands • Temperate grasslands • Thorny bushes | <ul style="list-style-type: none"> • To understand the grasslands and other vegetation of the world. | |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|-------------------------------|--|---|
| Human environment-Settlement, transport and communication | Settlement | understand our dwellings and their types. | Reflects on the factors leading to disasters and calamities in order to understand the consequences of various human actions. |
| | Transport and communications. | Students will be able <ul style="list-style-type: none"> • To understand the different modes of transport and their importance • To understand various types of communication mediums. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | measures to prevent it in order to understand how to protect and conserve the environment. |
|--|--|--|--|

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|--|--|--|
| Human environment interactions- Tropical and sub-tropical regions. | Life in the amazon basin: <ul style="list-style-type: none"> • Climate • Rainforests • People of the rainforests | <ul style="list-style-type: none"> • To understand by tropical and sub-tropical areas and the features of both regions. • To understand the real life connects with tropical and sub-tropical regions. • To understand about amazon basin and wildlife around that. | Draw interrelationship between climatic regions and life of people living in different climatic regions of the world, including India. |
| | Life in the ganga-Brahmaputra basin. | <ul style="list-style-type: none"> • To understand lifestyle, flora and fauna, people's occupation in and around Ganga-Brahmaputra region. • Analyze how these regions are same and different from each other in different perspectives. | Analyses factors contributing to pollution in their surroundings and lists measures to prevent it. |

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|---|--|--|
| Life in the temperate grasslands | The Prairies: <ul style="list-style-type: none"> • Flora and fauna • Climate • People | Students will be able <ul style="list-style-type: none"> • To understand about prairies region of North America. • To understand about surplus region, (Granaries of the world) • Due to surplus of wheat production in North America's prairies region. • To understand real lives, connect with grasslands region. | Shows sensitivity to the need for conservation of natural resources-air, water, energy, flora and fauna. |
| | | | Analyses factors that impact development of specific regions |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> To understand about the feature of two grasslands region- Prairies of North America and Velds of South Africa | |
| | The Velds: <ul style="list-style-type: none"> Flora and fauna Climate People | <ul style="list-style-type: none"> To understand lifestyle, flora-fauna, people's occupation I and around Velds' region. To understand economical advantage of minerals like- Gold and diamonds of Velds' region To understand and analyze how these regions are same and different from each other in different perspectives. | Analyses factors that impact development of specific regions |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------|---|--|---|
| Life in the desert | The hot desert – Sahara: <ul style="list-style-type: none"> Climate Flora and fauna People | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand about the features of two desert regions-The Sahara Desert of Africa and Ladakh of India. To familiarize with the desert region with illustrations. To understand and analyze how these regions are same and different from each other in different perspectives. | Describes and analyses climatic regions and human habitations and life of people living in different climatic regions of the world, including India, in order to draw interrelationship between them and compare and contrast them. |
| | The cold desert: Ladakh <ul style="list-style-type: none"> Flora and fauna Climate People | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand about lifestyle, flora and fauna, people's occupation around Ladakh region. | Analyses factors that impact development of specific regions |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> To familiarize with the goods that re produced in summer Ladakh and exported all over the world. | |
|--|--|--|--|

Note: Overall Learning Outcome for the course: Social and Political life

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------|--|---|---|
| On Equality | Concepts of Equality: Challenges of a Democratic Country | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand the concept of equality and challenges of a democratic country. To familiarize the concept of Adult Franchise- above the age of 18 every citizen can vote. To understand, religion, caste, gender inequality also becomes the reason of discrimination. To understand that the Government also ensures that every citizen is treated equally. To acquaintance with the Constitution of India has also made provision to enforce equality. To understand Government Initiatives like mid-day meal an effort in bringing about equality | Explains the significance of equality in democracy |
| | | | Explains the characteristics of political equality, economic equality, and social equality in order to distinguish between them |
| | | | Interprets social, political and economic issues in one's own region with reference to the right to equality. |

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------------|---|------------------------|---|
| Role of government in health | What is health: <ul style="list-style-type: none"> Healthcare in India | Students will be able: | Explains the roles, functions, salient features of local government and state |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • To understand that health not only refers to physical health but also the mental and social health. • To familiarize with the various aspects of healthcare in India. • To understand, that to prevent and treat illness appropriate healthcare facilities such as health centers hospitals laboratories for testing, ambulance services blood banks are needed. | government in order to differentiate between the two. |
| | <p>Public and Private Healthcare services:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Healthcare and Equality • What can be done • The Kerala experience | <ul style="list-style-type: none"> • To familiarize with the public health services are the chain of health centers and hospitals run by the government. • To understand that the right to life of every person to be ensured by the government as its duty. • To familiarize that besides the government private health facilities are also helping the government in every corner of the country. • To understand that all the 3333classes of society having equal rights to avail public healthcare services as well as private healthcare services • To understand that various factors besides the cost are to be solved for availing proper healthcare services. | |
| | The Costa Rican approach | understand the approach of another countries to issues of health | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|---|
| <p>How the State Government works</p> | <p>How State Government functions.</p> | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> To understand the organization of the state Government includes the Governor, The State Legislature and the state Council of Ministers. To understand the Governor of the state is the nominal head of the executive. The duration of the legislative assembly is 5 years. Each state is divided into different areas or constituencies. To understand the political party that has majority is called a ruling party. To understand the chief minister and other ministers have the responsibility of running various government departments. | <p>Explains the roles, functions, salient features of local government and state government in order to differentiate between the two.</p> <hr/> <p>Describes the process of election to the legislative assembly</p> |
| | <p>What is the role of Government in making and implementing Laws?</p> | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> To understand how chief minister and various ministers have to take-action and they do so through various departments like public work department, health department, education department. To understand issues connected with the working of their state government like an education programme, any issuance of law and order, mid-day meal etc. | <p>Locates one's own constituency on assembly constituency map of state /UTs and names local MLA</p> |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------------|---|---|--|
| Growing up as Girls and Boys. | Concept of Gender <ul style="list-style-type: none"> • Values of boys and girls. • Necessity for equality between man and woman. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand that gender roles refer to how an individual adopts himself to the role prescribed for his or her sex by the society. • Explain the difference between patriarchal and matriarchal society. • The gender roles have created disparity everywhere. Men and women are not treated equally in most of the societies. • In the 19th century, changes begin to take place as women also fought for their rights. • Several women have broken the convention and entered into areas dominated by men. • To understand poverty, early marriage, family responsibilities are some of the sectors that prevent the education women. | Analyses the causes and consequences of disadvantages faced by women of different sections of the society. |
| | | | Identifies women achievers and their achievements in different fields from various regions of India |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|--|------------------------|---|
| Women change the world. | Fewer opportunities and rigid expectations. | Students will be able: | Identifies women achievers and their achievements in different fields from various regions of India |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • To understand the inequality and injustice faced by females. • To familiarize with the various roles played by women in the society. • Several women have broken the convention and entered into areas dominated by men. • To understand poverty, early marriage, family responsibilities are some of the sectors that prevent the education women. | Illustrates contribution of women to different fields with appropriate examples |
| | Learning For change | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand the need for upliftment, and educating the women • To familiarize with the various biographies of great women. | |
| | Schooling and education today | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To analyze the school going percentage in primary elementary and secondary classes of SC, ST, Adivasi, Dalit, Muslim (all girls). • To understand the Gender discrimination in families. | |
| | Women's movement | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand campaigns to fight discrimination and violence against women | |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------------------------|------------------------------|---|--|
| Understanding Media. | Understanding Media | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand what is media, what is print media, electronic media and the comparisons of all media. • To understand and recognize the role of big business in the media coverage of events. • To understand the strong links between media and technology, media and big business. • To understand how mass media is constantly thinking of ways to make money | Examines various forms, etc. Of media - newspapers /TV /electronic media, etc. – in order to explain the functioning of media with appropriate examples. |
| | Media and Technology. | | |
| | Media and Money | | |
| | Media and democracy | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand how media plays a very important role in providing News and discussing events taking place in the country and world. • To understand how the media influences our thoughts, feelings and actions and bring those issues to our attention. | |
| | Setting Agendas | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • Students would be able to identify how the media sets the agenda through influencing our perceptions of issues. • To understand the significance influence of media that plays in our lives and in shaping our thoughts. | |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------------------|--|------------------------|--------------------------|
| Understanding Advertising | Building Brands and Brand Values. | Students will be able: | Creates an advertisement |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> To understand that advertising is all about building Brands. Branding means stamping a product with a particular name or sign. To understand that social advertisements refer to advertisements made by the state or private agencies that have a larger message for society. Advertising makes us believe that things that are packages are better than things that do not come in packets. | |
| | Brand values and social values | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> The brand values are conveyed through the use of visuals and words to give us an overall image that appeals to us. | |
| | How does an advertisement get made? | understand that advertisings are an important part of our social and cultural life today and it creates a difference. | |
| | Advertising and democracy | Analyse advertising tends to promote a certain lack of respect for the poor. | |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------|--|--|--|
| Markets around us. | Market: <ul style="list-style-type: none"> Weekly Market. Shops in the Neighbourhood. Chain of Markets. | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> To understand the markets around us. To understand the chain of markets i.e. formed before goods can reach us. To understand about different kinds of Markets. | Traces how goods travel through various market places in order to differentiate between different kinds of markets |

| | | | |
|--|------------------------------|---|--|
| | Markets everywhere. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand how the goods that are sold reach to buyers. | |
| | Markets and Equality. | understand that who these were buyers are and who these sellers are and the sorts of problems they face. | |

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------------|---|--|--|
| A shirt in the Market | A cotton farmer in Kurnool | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To be able to know about that in markets opportunities are highly unequal. To learn about some ways such as cooperative marketing, which can provide better return to the producers? | Traces how goods travel through various market places in order to differentiate between different kinds of markets |
| | The cloth market of Erode: The shirt in the United States. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand the various problems faced by the buyers and sellers. To recognize the significance of weavers' cooperatives. | |
| | Who are the gainers in the market? Market and equality. | appraise the significance of buying and selling which takes place in diverse ways? | |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------|-------------------------------|--|---|
| Struggles for Equality | Struggles for Equality | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To Understand the true meaning of equality To make aware of the idea of democracy. To understand how people, struggle for equality. | Explains the characteristics of political equality, economic equality, and social equality in order to distinguish between them |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | Tawa Matsya Sangh | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand, the various problems faced by different types of people. | Interprets social, political and economic issues in one's own region with reference to the right to equality |
| | The Indian constitution as a living document | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To familiarize that what are the other basis of inequality apart from caste and religion | |

Note: Overall Learning Outcome for the course: Our past – II

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|---|--|--|
| Tracing changes through a thousand years | New and old terminologies | Students will be able: to understand power struggles among Rajput, pala's, pratiharas, rashtrakutas and cholas | Relates key historical developments during medieval period occurring in one place with another and describes them in order to reflect on the changes in society during medieval period and compare it with present day time. |
| | Historians and their resources | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To know that calligraphy and the cartography are also developed during medieval period | |
| | New social and political groups | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand new social and political groups emerged such as Rajput's, Sikhs and jatts | |
| | Region and empire | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To establishment of Delhi sultans and Mughal empire | |
| | Old and new religions Thinking about time and historical periods | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand changes in Hinduism were worship of new deities, the construction the temples and growing importance of Brahmans To know about the appearance of Islam in subcontinent | |

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|--|---|
| New Kings and Kingdom | The emergence of new dynasties: | understand about many new dynasties that emerged after 17 th century. | Analyses socio-political and economic changes during medieval period in order to compare it with present day time. |
| | Administration in the kingdoms | understand about the titles adopted by new kings. | |
| | Prashastis and land grants | understand about the resources of finance of king's establishment. | |
| | Warfare for wealth | understand about the role of Brahmins in the role of administration. | |
| | | understand about the various authors who wrote long Sanskrit poems, inscriptions, documents, eyewitness containing the history of kings. | |
| | | understand that Kalhana, unlike the writers of Prashastis often critical about rulers | |
| | | understand that the afghan warrior (Sultan Mahmud of Ghazni) raided the sub-continent for wealth and wealthy temples. | |
| understand about the other kings who engaged in warfare. | | | |
| | The Cholas | understand how did the cholas rise to power. | Describes, compares and contrasts the livelihood patterns and the geographical condition of the area inhabited, e.g., tribes, nomadic pastoralists and banjaras. In order to explain the relationship between livelihood pattern and geography. |
| | From Uraiyur to Thanjavur | understand the Cholas' temples were to only places of worship; they were the hub of economic, social and cultural life as well | |
| | Splendid temples and bronze sculptors | understand the administration of Chola government. | |
| | The administration of the empire | | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------|---|--|---|
| The Delhi sultans | Finding out about the Delhi sultans: <ul style="list-style-type: none"> • The expansion of Delhi sultanate | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand that the transformation of Delhi into a capital that controlled vast areas of the sub-continent • To understand various inscriptions, coins and architecture provide a lot of information to the historians. • To understand that authors advised rulers on the need to preserve an ideal social order based on birthright and gender distinctions. • To understand that in the early 13th century the control of Delhi sultans rarely went beyond heavily fortified towns occupied by garrisons. • To understand military expeditions into southern India started during the reign of Alauddin Khilji and culminated with Muhammad Tughluq. • To understand that Delhi sultans demonstrated their claims to be protectors of Islam and Muslims | Analyses administrative measures and strategies for military control adopted by different kingdoms, e.g. the Khaljis, Tughluqs and Mughals etc. |
| | Administration and consolidation under the Khaljis and Tughlaqs | <ul style="list-style-type: none"> • To understand that early Delhi sultans favored their special slaves called Bandagan and continued to use them to understand that slaves and clients were more loyal to their masters as a result the accession of a new monarch often saw conflict between the old and the new nobility. • To understand the three types of taxes and the revenue collectors (old chieftains and landlords) | Draws comparisons between policies of different rulers. |
| | The sultanate in the 15th and 16th century | Students will be able: | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> To understand the establishment of state after the emergence of new ruling groups like the Afghans and Rajputs. | |
|--|--|---|--|

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------|--|---|--|
| The Mughal Empire | Who were the Mughals: <ul style="list-style-type: none"> Mughal military campaigns Mughal traditions of successions | <ul style="list-style-type: none"> Mughals their ancestors and successors. To understand various campaigns of Mughal military. To understand the Mansabdars position, ranks and responsibilities | Analyses administrative measures and strategies for military control adopted by different kingdoms, e.g., the Khiljis, and Tughluqs, Mughals, etc.in order to compare and contrast them. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Mughal relations with other rulers | <ul style="list-style-type: none"> To understand the relations of Mughals with other rulers (Rajput, Sisodia). To understand the consequence of insulting Shivaji by Aurangzeb. | |
| | Mansabdars and Jagirdars. (i) Zabt and Zamindars | understand the main source of income, the revenue system of Mughals (Zabt). | Draws comparisons between policies of different rulers in order to demonstrate evaluation skills. |
| | Akbar policies | understand the policies of Akbar as discussed by Abul Fazal in his book Akbar-Nama. | |
| | The Mughal Empire in 17th Century and after. | understand the administrative and military efficiency of the Mughal Empire that lead to a great economy and commercial prosperity. | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------------|---|---|---|
| Rulers and buildings. | <ul style="list-style-type: none"> Engineering skills and construction. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To understand the super structures and their technologies of construction. | Describes distinctive developments in style and technology used for |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Building temples, mosque and tanks. <p>(i) Why were temple destroyed.</p> <p>(ii) Gardens, tombs and forts.</p> | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand that building temples, mosque and tanks meant to demonstrate the power. • To understand that destruction of temples was due to the display of rulers their political might and military success. • To understand the several important architectural innovations during Akbar's reign. | <p>construction of temples, tombs and mosque with examples.</p> |
| | <p>Region and Empire</p> | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand the traditions of one region adopted by another. • To understand the creation of large empires that brought different regions under their rule help in this cross fertilization of artistic forms and architectural styles. | |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|---|---|
| <p>Towns, Traders and crafts persons.</p> | <p>Administrative centres:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Temple, towns and pilgrimage centres | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To be able to examine the difference between founded towns and those that grow as a result of trade. • To understand that there were many kinds of traders. Several traders specially horse traders formed association with headman. | <p>Describes distinctive developments in style and technology used for construction of temples, tombs and mosques with examples in order to analyse it in own vocabulary.</p> |
| | <p>A network of small towns:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traders - big and small • Crafts in towns | <p>be able to examine the difference between founded towns and those that grow as a result of trade.</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | A closer look: Hampi, Masulipatnam, Surat: <ul style="list-style-type: none"> • The architectural splendour of Hampi • A gateway to the west: Surat | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand that Surat was the emporium of western trade • To understand about the crafts persons of Bidar famous for their inlay work called Bidari • To understand Hampi was the nucleus of Vijayanagar Empire and its architecture was distinctive. | |
| | Fishing in troubled waters: Masulipatnam <ul style="list-style-type: none"> • New towns and traders | <ul style="list-style-type: none"> • To understand about the town Masulipatnam that was under the control of Dutch and English East India company | |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|---|---|---|
| Tribes, nomads and settled communities | Tribal Societies. (i) Who are tribal people? (ii) How nomads and mobile people live? | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the societies in the sub-continent which did not follow the social rules and rituals prescribed by the Brahmans called tribal. • To understand that tribal people were found almost every region of sub-continent. Only their area and influence of tribe varied at different point of times. • To understand the nomadic pastoralists moved over long distance with their animals and also known as Banjaras. | Describes, compares and contrasts the livelihood patterns and the geographical condition of the area inhabited, e.g., tribes, nomadic pastoralists and banjaras. In order to explain the relationship between livelihood pattern and geography. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • New castes and hierarchies | <ul style="list-style-type: none"> • To understand the various castes and in the society given them the status of Jaatis as per their economic activities like carpenters, smiths, masons etc. • To understand the tribes, the gond from Gondwana region and the ahoms migrated to Brahmaputra valley from Myanmar | |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------------|--|---|--|
| Devotional paths to the Divine | The idea of Supreme God: <ul style="list-style-type: none"> • A new kind of Bhakti in South India- Nayanars & Alvars | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the idea of a supreme god. • To be familiar with the emergence of religious movements led by Nayanars (Saints devoted to Shiva) and Alvars (Saints devoted to Vishnu) | Analyses factors which led to the emergence of new religious ideas and movements (bhakti and sufi) |
| | Philosophy of Bhakti: Basavanna's virashivism | understand the philosophies of Shankara (Kerala) and Ramanuja (Tamil Nadu) | |
| | The Saints of Maharashtra: <ul style="list-style-type: none"> • Nathpanthis, Siddhas and Yogis | get acquaintance with the Marathi Saints, Poets (Eknath, Janeshwar, Naamdev, Tukaram, Sakkubai and the family of ChokhaMela) | |
| | Islam and Sufism | understand the Islam and Sufi saints | |
| | New religious developments in North India: <ul style="list-style-type: none"> • Kabir • Guru Nanak | analyze the new philosophies which reject all orthodox religion by Kabir and Guru Nanak | |

| Chapter 9 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|--|--|---|
| The making of regional cultures | The Cheras and the development of Malayalam | understand the Chera kingdom of Mahodyapuram | Analyses administrative measures and strategies for military control adopted by different kingdoms, e.g., |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | Rulers and religious traditions: <ul style="list-style-type: none"> • The Jagannatha cult • The Rajputs and traditions of Heroism | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand regional cultures that grew around religious traditions like Jagannatha (Literary Lord of the World, a name for Vishnu in Orissa). • To understand the Rajputana traditions often recognized as contributing to the distinctive culture of Rajasthan | the Khiljis, and Tughluqs, Mughals, etc.in order to compare and contrast them. |
| | Beyond regional Frontiers: The story of Kathak | Students will be able to familiarize with the history of dance of Kathak | |
| | Painting for Patrons: The Tradition of Miniatures | Students will be able to understand the tradition that developed in different ways was that of miniature painting. | |
| | Bengal: <ul style="list-style-type: none"> • The growth of regional language • Pirs and Temples • Fish as food | Students will be able <ul style="list-style-type: none"> • To understand the growth of regional language Bengali, which is derived from Sanskrit? • To understand the rich culture of East Bengal where Mughals set up mosques that served as centers for religious transformation in these areas. • To understand the migrated West Bengal to South East Bengal merged their with the local peasants. • To familiarize with the traditional food habits of Bengali people. | |

| Chapter 10 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|---|
| 18th century Political formations | The crisis of the empire and the later Mughals: <ul style="list-style-type: none"> • Emergence of new states • The old Mughal provinces | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand that the Later Mughals were puppets in the hands of either one or other Powerful groups. • To understand how the Mughal gradually fragmented into a number of regional states. • To understand and to know about the old Mughal- Hyderabad, Awadh & Bengal. | Draws comparisons between policies of different rulers in order to demonstrate evaluation skills. |
| | The Watan jaghirs of the Rajput | Students will be able to know about various Rajput kings belonging to Amber and Jodhpur had served under the Mughals with distinction. | |
| The ceasing Independence: <ul style="list-style-type: none"> • The Sikhs • The Marathas • The Jaats | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the emergence of Khalsa by Guru Gobind Singh. • To understand the Sikhs inspired by Khalsa beliefs declared their sovereign rule. • To know about Shivaji who carved out a stable empire with the support of powerful warrior families. • To understand the endless military campaigns by the Marathas. • To know about the Jaats who were prosperous agriculturists developed the kingdom of Bharatpur. | | |

Class 8

| Section I |
|--|
| Suggested pedagogical process |
| The learner be provided opportunities in pairs /groups / individually and encouraged to |
| Collect information about distribution of various natural resources like land, soil, water, natural vegetation, wildlife, minerals, power resources, types of industries in their environs and relate it with India and the world. |
| Explore various farming practices carried out in the neighbourhood / district / state and interact with farmers. |
| Use pictures /news clippings / videos to be familiar with the availability of natural resources and their protection, various agricultural practices in other states / countries. |
| Develop projects on conservation of natural and human made resources |
| Discuss with peers about forest fire, landslide, industrial disasters, natural and human reasons for their occurrence and control measures. |
| Use atlas /maps for locating major agricultural areas of the world, industrial countries /regions, understanding spatial distribution of population. |
| Read stories of lived experiences of individuals and communities of the period. |
| Discuss events and processes in groups and as a whole in the classroom situation. |
| Raise questions on different issues and events like, 'why the English east India company felt it necessary to involve itself in feuds amongst Indian rulers?' |
| Visit places of historical importance particularly those associated with centres of colonial administration and Indian national movement. |
| Undertake 'projects' and 'activities' like (a) writing an essay on "Gandhiji's idea of non-violence and its impact on India's national movement", (b) drawing up a timeline on 'significant events of India's national movement', (c) enacting a role play on 'the chauri chaura incident,' and (d) locating on an outline map of India the 'regions most effected by commercial crop cultivation during the colonial period'. |
| Familiarise with sources like vernacular and British accounts, autobiographies, biographies, novels, paintings, photographs, contemporary writings, documents, newspaper reports, films, documentaries and also recent writings to understand and reconstruct histories of various movements. |
| Expose to pedagogically innovative and criterion-referenced questions for self-assessment like 'what were the reasons for the battle of Plassey?' |
| Participate in a discussion on the concepts of constitution, parliament, judiciary and marginalisation |
| Prepare posters with drawings and pictures and make oral and written presentations on the significance of the constitution of India, preamble, parliamentary government, separation of powers, federalism |
| Debate how the principles of liberty, equality and fraternity are being practised in classroom / school / home / society |
| Do projects (solo, pair or group) about the fundamental rights and fundamental duties |
| Screen and discuss the Rajya Sabha tv series, Samvidhan and movies such as Sandhi, Sardar, Dr. Babasaheb Ambedkar. |

| |
|--|
| Observe parliamentary constituency map of state /UTs |
| Organise a mock election with model code of conduct and youth parliament (bal sansad) |
| Prepare a list of registered voters in one's own neighbourhood. |
| Carry out an awareness campaign in one's own locality about significance of voting |
| Find out some public works undertaken by the MP of one's own constituency |
| Examine contents of a first information report (fir) form. |
| Express views, through descriptive and critical writing, about the role of judges in the delivery of justice to the litigants |
| Conduct focus group discussions on violation, protection and promotion of human rights, especially of women, SCs, STs, religious / linguistic minorities, persons with disabilities, children with special needs, sanitation workers, and other disadvantaged sections |
| Screen and discuss the movie, I am kalam (Hindi, 2011) |
| Perform a role play about child labour, child rights, and the criminal justice system in India |
| Visit any office under the union government (e.g., post office) in one's own locality to observe its functioning and prepare a brief report |
| Share experiences with peers on public facilities and reasons for the disparity in availability of water, sanitation, electricity |
| Organise a debate why government be responsible for providing public facilities |
| Case studies or newspaper clippings can be provided to learners as an example of the negligence in enforcement of the laws and compensation |
| Group discussion on role of government in regulating economic activities, e.g., analysing the reasons of 'Bhopal gas tragedy' |

Section II

Learning Outcomes of NCERT - adapted by CBSE

The learner —

| | |
|--|---|
| Classifies different types of industries based on raw materials, size and ownership | Classifies different types of industries based on raw materials, size and ownership |
| Describes major crops, types of farming and agricultural practices in her /his own area / state | Describes major crops, types of farming and agricultural practices in her /his own area / state |
| Interprets the world map for uneven distribution of population | Interprets the world map in order to demonstrate understanding of uneven distribution of population |
| Describes causes of forest fire, landslide, industrial disasters and their risk reduction measures | Describes causes of forest fire, landslide, industrial disasters and their control and risk reduction measures |
| Locates distribution of important minerals, e.g., coal and mineral oil on the world map | Locates distribution of important minerals on the world map in order to list countries that are mineral rich or mineral poor. |

| | |
|--|--|
| Analyses uneven distribution of natural and human made resources on the earth | Analyses uneven distribution of natural and human made resources on the earth in order to understand its impact on the country. |
| Justifies judicious use of natural resources such as water, soil, forest, etc. To maintain developments in all areas | Justifies judicious use of natural resources in order to maintain developments in all areas |
| Analyses the factors due to which some countries are known for production of major crops, e.g., wheat, rice, cotton, jute, etc., and locates these countries on the world map | Analyses the factors due to which some countries are known for production of major crops and locates these countries on the world map |
| Draws interrelationship between types of farming and development in different regions of the world | Explains types of farming and development in order to draw interrelationship between the two in different regions of the world |
| Draws bar diagram to show population of different countries /India /states | Draws bar diagram in order to show population of different countries /India /states |
| Distinguishes the 'modern period' from the 'medieval' and the 'ancient' periods through the use of sources, nomenclatures used for various regions of the Indian sub- continent and the broad developments | Uses sources, nomenclatures used for various regions of the Indian sub- continent, and the broad developments of the time in order to distinguish the 'modern period' from the 'medieval' and the 'ancient' periods. |
| Explains how the English East India Company became the most dominant power | Explains the reasons how the English East India company became the most dominant power |
| Explains the differences in the impact of colonial agrarian policies in different regions of the country like the 'indigo rebellion' | Examines the differences in the colonial agrarian policies in different regions of the country, in order to explain the different impact of these policies on different regions |
| Describes the forms of different tribal societies in the 19th century and their relationship with the environment. | Describes the forms of different tribal societies in the 19th century, and their relationship of each of these tribal societies with the environment. |
| Explains the policies of the colonial administration towards the tribal communities | Explains the policies of the colonial administration towards the tribal communities |
| Explains the origin, nature and spread of the revolt of 1857 and the lessons learned from it | Explains the origin, nature and spread of the revolt of 1857 in order to infer the lessons learned from it. |
| Analyses the decline of pre-existing urban centres and handicraft industries and the development of new urban centres and industries in India during the colonial period | Analyses the reasons and context of decline of pre-existing urban centres and handicraft industries, and the development of new urban centres and industries in India during the colonial period. |

| | |
|--|---|
| Explains the institutionalisation of the new education system in India | Traces the historical developments in the education system in order to explain the institutionalisation of the new education system in India |
| Analyses the issues related to caste, women, widow remarriage, child marriage, social reforms and the laws and policies of colonial administration towards these issues | Analyses the laws and policies of colonial administration towards issues related to caste, women, widow remarriage, child marriage, social reforms. |
| Outlines major developments that occurred during the modern period in the field of arts | Outlines major developments that occurred during the modern period in the field of arts |
| Outlines the course of the Indian national movement from the 1870s till independence | Outlines the course of the Indian national movement from the 1870s till independence |
| Analyses the significant developments in the process of nation building | Analyses the significant developments in the process of nation building |
| Interprets social and political issues in one's own region with reference to the constitution of India illustrates the fundamental rights and the fundamental duties with appropriate examples | Interprets social and political issues in one's own region with reference to the constitution of India |
| Applies the knowledge of the fundamental rights to find out about their violation, protection and promotion in a given situation (e.g., child rights) | Applies the knowledge of the fundamental rights in order to find out about their violation, protection and promotion in a given situation |
| Differentiates between state government and union government | Differentiates between state government and union government in order to compare and contrast their roles /functions /responsibilities /mandate, etc. |
| Describes the process of election to the Lok Sabha | Describes the process of election to the Lok Sabha |
| Locates one's own constituency on parliamentary constituency map of state /UT and names local MP | Locates one's own constituency on parliamentary constituency map of state / UT and names local MP |
| Describes the process of making a law. (e.g., domestic violence act, RTI Act, RTE Act) | Describes the process of making a law. (e.g., domestic violence act, RTI act, RTE act) |
| Describes the functioning of the judicial system in India by citing some landmark cases | Describes the functioning of the judicial system in India by citing some landmark cases |
| Demonstrates how to file a First Information Report (FIR) | Demonstrates how to file a First Information Report (FIR) |

| | |
|---|--|
| Analyses the causes and consequences of marginalisation faced by disadvantaged sections of one's own region | Analyses the causes and consequences of marginalisation faced by disadvantaged sections of one's own region |
| Identifies the role of government in providing public facilities such as water, sanitation, road, electricity etc., and recognises their availability | Identifies the role of government in providing public facilities such as water, sanitation, road, electricity etc., in order to recognise their availability and the tasks that government performs. |
| Describes the role of government in regulating economic activities. | Describes the role of government in regulating economic activities. |
| Classifies different types of industries based on raw materials, size and ownership | Explains the importance of dates in history and why do we divide history into different periods. |

Section III**Note: Overall Learning Objectives mapped with Learning Outcome adapted by CBSE for the course: Resources and Development**

| Chapter | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------|----------------------|--|---|
| 1. Resources | Types of resources | Comprehend the meaning of resources in terms of utility and value | Analyses uneven distribution of natural and human made resources on the earth in order to understand its impact on the country. |
| | | Undertakes research in order to Classify different types of resources like natural, human made and human resource | |
| | Conserving Resources | Respect and care for all-natural resources | Justifies judicious use of natural resources in order to maintain developments in all areas |
| | | Inspire others and self towards sustainable use of human, human made and natural resources | |
| Land | Land | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • Explain the physical factors such as topography, soil, climate, minerals and availability of water for the land use pattern and its classification. • Analyze the need for the conservation of Land Resource | Justifies judicious use of natural resources in order to maintain developments in all areas |
| | Soil | Understand the process of soil formation, analyses the causes of soil degradation and construct remediation towards conservation measures. | Analyses uneven distribution of natural and human made resources on the earth in order to understand its impact on the country. |
| | Water | Locate the climatic zones that are most susceptible to water scarcity through case study and execute problem solving skills by | |

| | | | |
|---|---------------------------------|---|---|
| 2. Land, Soil, Water, Natural Vegetation and Wildlife Resources | | stipulating methods for conservation of water resources across the globe. | |
| | Natural Vegetation and Wildlife | : <ul style="list-style-type: none"> Enumerate factors for distribution of Natural Vegetation and wildlife. Construct views on conservation of Natural Vegetation and Wildlife to balance the ecology on planet Earth. | Describes causes of forest fire, landslide, industrial disasters and their risk reduction measures. |
| 3. Mineral and Power Resources | Types of Minerals | Survey the distribution of minerals across the globe and in India, locate the distribution of important minerals, e.g., coal and mineral oil on the world map in order to list countries that are mineral rich or mineral poor. Understand the uses of minerals and their conservation for sustainable development | Locates distribution of important minerals on the world map |
| | Power Resources | Examines the vital role played by energy in our lives, critically analyses the reasons associated with the environmental pollution in reference to the usage of conventional sources and the benefits associated with the usage of non-conventional sources of energy | |
| 4. Agriculture | Farm System | Critically analyse the factors due to which some countries are known for production of major crops, e.g., wheat, rice, cotton, jute, | Describes major crops, types of farming and agricultural |

| | | | |
|--------------------|----------------------------------|--|--|
| | | etc., and locate these countries on the world map. | practices in her /his own area / state |
| | Agricultural Development | Comparative Case studies of the farms in India and USA under various parameters will enable the learner to frame developmental goals in the field of agriculture | Analyses the factors due to which some countries are known for production of major crops and locates these countries on the world map. |
| 5. Industries | Classification of Industries | Categorize different types of industries based on raw materials, size and ownership, examine different factors affecting location of industries, studies industrial System and enlist industrial regions across the world. | Classifies different types of industries based on raw materials, size and ownership |
| | Distribution of Major Industries | Understanding Case studies of Iron and Steel and Cotton and Textile Industries will help the learner to develop his analytical and decision-making skills | |
| 6. Human Resources | Density of Population | Identify and recognize the factors affecting distribution of population in different areas of the world | Interprets the world map in order to demonstrate understanding of uneven distribution of population |
| | | Evaluates the impact of Population Change analysis causes and patterns of Population Change globally. | |
| | | Estimates the importance of different Population Composition (age groups) and their contribution the national economy | Draws bar diagram in order to show population of different countries /India /states |

Note: Overall Learning Objectives mapped with Learning Outcome adapted by CBSE for the course: Resources and Development

| Chapter | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------|--|--|--|
| 1. The Indian Constitution | Why Does a Country Need a Constitution? | Familiarize with constitutive rules with the help of the case study of Nepal, learn very basic understanding of the significance of these features within the working of democracy | Interprets social and political issues in one's own region with reference to the constitution of India |
| | The Indian Constitution: Key Features | Develop concerns of diversity, unity, socio-economic reform and Representation, understand the ways in which a balance was created between the then existing concerns and the commitment to transform independent India into a strong and democratic society | Applies the knowledge of the Fundamental Rights to find out about their violation, protection and promotion in a given situation (e.g., Child Rights). |
| 2. Understanding Secularism | What is Secularism? | Learns the concept of peaceful co-existence where all the religions are same in the eyes of the law | Differentiates between state government and union government in order to compare and contrast their roles /functions /responsibilities /mandate, etc. |
| | Why is it Important to Separate religion from the State? | Avoids conflicts of interests and feeling of a subject by accepting that the two have different identities | |
| | What is Indian Secularism? | Sense of equality prevails and all religions enjoy equal freedom | |
| 3. Why Do We Need a Parliament? | Why should People Decide? | Understand the relation between the ideas of participation in decision-making and the need for all democratic governments to have the consent of their citizens. | Describes the process of election to the Lok Sabha. |

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| | The Role of the Parliament | Enables citizens of India to participate in decision making and control the government | <ul style="list-style-type: none"> Locates one's own constituency on parliamentary constituency map of State / UT and names local MP. |
| | Who are the People in Parliament? | Appreciates the reflection of society in the Parliament in form of presence of people from different backgrounds | |
| 4. Understanding Laws | Do Laws Apply to All? | Understand the in-discriminatory basis of law and its integral value in the society | Describes the process of making a law. (e.g., domestic violence act, RTI act, RTE act) |
| | How Do New Laws Come About? | Become sensitive to the problems faced by people | |
| | Unpopular and Controversial Laws | Raise voice against the repressive laws framed by the Parliament and get it corrected | |
| 5. Judiciary | What is the Role of the Judiciary? | Appreciate the significant role played by Indian judiciary in upholding the principles enshrined in the Constitution | Describes the functioning of the judicial system in India by citing some landmark cases |
| | What is an Independent Judiciary? | Attach significance to the judicial system in upholding the rule of law | |
| | What is the Structure of Courts in India? | Explain three different levels of courts in our country and only one apex court. | |
| | What are the Different Branches of the Legal System? | Understand civil law and criminal laws with the help of case studies | |
| | Does Everyone Have Access to the Courts? | Recognize greatly simplified justice system and access to justice by common people through public interest litigation | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 6. Understanding Our Criminal Justice System | Role of the Police in Investigating a Crime | Understand that the role played by the police is to arrest the person, every individual charged of a crime has to be given a fair trial | Demonstrates how to file a First Information Report (FIR) |
| | Role of the Public Prosecutor and a Judge | Examines the Prosecutor's role in conducting the prosecution on behalf of the State and the role of the judge in conducting the trial impartially in an open court | |
| | Fair Trial | Ensures execution of all legal procedures during the trial | |
| 7. Understanding Marginalization | Who are Adivasis | Identify various Indian communities the original inhabitant who lived in close association with forests. Learn about their beliefs and traditions | Analyses the causes and consequences of marginalisation faced by disadvantaged sections of one's own region |
| | Stereotyping and development | Break the stereotypical semblance about their looks, costumes, dances etc.Cement the interconnectedness between the economic and social dimensions of the tribal life | |
| | Minorities and Marginalization | Address marginalization of minorities through various struggles | |
| 8. Confronting Marginalization | Invoking Fundamental Rights | Acquire understanding about Article 15 that has been used by Dalits to seek equality | Identifies the role of government in providing public facilities such as water, sanitation, road, electricity etc., in order to recognise their availability and the tasks that government performs. |
| | Laws for the Marginalized | Promote Social Justice through understanding of specific laws and policies | |
| | Protecting the Rights of Dalits and Adivasis | Raise voice against the practice of ostracism by the powerful castes in the village | |

| | | | |
|----------------------------|--|--|--|
| | Adivasi Demands and the 1989 Act | Understand the act of 1989 and take seriously the ill treatment and humiliation Dalits and tribal groups | |
| 9. Public Facilities | Water and the People of Chennai | Diagnose importance of equal availability, affordability and quality of water for all through case study of Chennai | Identifies the role of government in providing public facilities such as water, sanitation, road, electricity etc., in order to recognise their availability and the tasks that government performs. |
| | Water as Part of the Fundamental Right to Life | Identify the right to water as being a part of the Right to Life under Article 21 or universal access to water | |
| | Public Facilities | Recognize crucial role of the government in providing public facilities | |
| | In Search of Alternatives | Critically analyze the situation and find out the most suitable options to exterminate the problem | |
| 10. Law and Social Justice | Bhopal gas tragedy - What is a Worker's Worth | Compare between UC's safety system in Bhopal and its other plant in the US in order to analyze the causes of the tragedy and to combat injustice against the workers | Describes the role of government in regulating economic activities. |
| | Enforcement of Safety Laws | Learns about the right to Life guaranteed under Article 21 of the Constitution and need for strict adherence | |
| | New Laws to Protect the Environment | Demand stronger laws protecting workers' interests and environment etc. | |

Note: Overall Learning Objectives mapped with Learning Outcome adapted by CBSE for the course: Resources and Development

| Chapter | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------|-------|---------------------|------------------|
|---------|-------|---------------------|------------------|

| | | | |
|--|-------------------------------------|--|---|
| 1. How, When and Where | How Important are Dates? | Understand the notions of the time, associate history with a string of dates, give some coherence to each era of history | Explains the importance of dates in history and why do we divide history into different periods. |
| | How do We Know? | Learns about divisions of history into Hindu, Muslim and British based on administrative records. Acquires knowledge about the practice of surveying under colonial rule | |
| 2. From Trade to Territory | East India Company Comes East | Describes the emergence of the British on the political horizon of India, initially it came as a trading company | Explains the reasons how the English East India company became the most dominant power |
| | Company Rule Expands | analyze the process of annexation of Indian states by the East India Company using various strategies | |
| | Setting up a New Administration | Recognize coming up of three presidencies, setting up of new judicial system, massive increase military strength | |
| 3. Ruling the Countryside | The Company Becomes the Diwan | Analyses critically the company's strategy to become the chief financial administrator of the territory under its control | Examines the differences in the colonial agrarian policies in different regions of the country, in order to explain the different impact of these policies on different regions |
| | Crops for Europe | Learns about the strategy to yield revenue from countryside British expanded the cultivation of opium and indigo | |
| | The "Blue Rebellion" and After | Raises questions about Rebellion by riots in Bengal and repressive measures adopted by the British. | |
| 4. Tribals, Dikus and the Vision of a Golden Age | How Did Tribal Groups Live? | Explain the disappearing tribal livelihoods, threat to life, danger to jhum cultivation | Describes the forms of different tribal societies in the 19th century, and their relationship of |
| | How Did Colonial rule affect tribal | Understand the breaking of tribal social order and traditional functions due to forest laws | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Lives? | | each of these tribal societies with the environment. |
| | A Closer Look | Evaluate the rebellion by the tribal groups in different parts of the country against the changes in laws | Explains the policies of the colonial administration towards the tribal communities |
| 5. When People Rebel | Policies and the People | Examine the reasons for the loss of the powers of Nawabs, unrest of sepoys and peasants, introduction of religious and cultural reforms | Explain the origin, nature and spread of the revolt of 1857 in order to infer the lessons learned from it |
| | Through the Eyes of the People - A Mutiny Becomes a Popular Rebellion | Learn about the biggest collective uprising against the British rule in the nineteenth century – mutiny 1857 | |
| | The Company Fights Back | Describe the repressive measure used by the British against the Indians | |
| | Aftermath | Observer transfer of the powers of the East India Company to the British Crown | |
| 6. Weavers, Iron Smelters and Factory Owners | Indian Textiles and the World Market | Study about the exquisite Indian craftsmanship famous all over the world | Analyses the reasons and context of decline of pre-existing urban centres and handicraft industries, and the development of new urban centres and industries in India during the colonial period. |
| | The sword of Tipu Sultan and Wootz steel | Learns about the Indian Wootz steel and reasons of setting up of Indian steel industry | |
| 7. Civilising the “Native”, Educating the Nation | How the British saw Education | Comprehend the strategic moves of the British to “civilize the natives” they changed the education policy to create “good subjects” | Traces the historical developments in the education system in order to explain the |

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|---|
| | What Happened to the Local Schools? | Flexible pathshalas run by Indian gurus were discouraged by regulations set by the British government | institutionalisation of the new education system in India |
| | The Agenda for a National Education | Learn about the need for a wider spread of education propounded by Indian thinker and the government | |
| 8. Women, Caste and Reform | Working Towards Change | Apprehend the gender and caste differences prevailing in the society. | Analyses the laws and policies of colonial administration towards issues related to caste, women, widow remarriage, child marriage, social reforms. |
| | Caste and Social Reform | Appreciate the contribution of Indian thinkers in bringing the social reforms to uplift the society. | |
| 9. The Making of the National Movement: 1870s--1947 | The Emergence of Nationalism | Feel part of the modern consciousness or nationalism | Outlines major developments that occurred during the modern period in the field of arts Outlines the course of the Indian national movement from the 1870s till independence |
| | The Growth of Mass Nationalism | Describe the emergence of freedom fighters and struggle against the Foreign rule | |
| | The March to Dandi | Learn the method of peaceful defiance against the government's monopoly on manufacturing of the salt Emergence of Gandhi on the Indian political scenario His contribution to the attaining the Independence | |
| | Quit India and Later | Appreciate the nationwide demand of the freedom fighters to leave India and Muslim league's demand for partition | |

| | | | |
|------------------------------|-------------------------------|--|---|
| 10. India After Independence | A New and Divided Nation | Understand the challenges in making India a nation-state | Analyses the significant developments in the process of nation building |
| | A Constitution is Written | Learn significance of the lengthiest constitution of new India | |
| | How were States to be Formed? | Attach significance to the linguistic basis of the formation of states | |
| | Planning for Development | Understand the setting up of a Planning Commission to help design and execute suitable policies for economic development | |
| | The Nation, Sixty Years On | Feel proud of the continual achievements of India like still united and still democratic. | |

Class 9

| Section I |
|---|
| Suggested pedagogical process |
| The learners may be provided with opportunities individually /in groups and encouraged to - |
| Observe political map of India or on school bhuvan portal ncert, mark with reference to location, extent, shape, size, etc. Of states /UTs |
| Discuss and verify the information about states and UTs from other sources, like website of other states, textbooks, atlas, models, etc |
| Engage in projects to collect information about states /UTs in terms of languages, food, dress, cultural traditions etc. |
| Select the works of eminent thinkers like jean-paul marat, jean jacques rousseau and others influence of their works on the outbreak of French revolution |
| Take part in discussion of the important political terms and concepts such as martial law, a coup, a veto, and referendum to recognise democracy as well as dictatorship. |
| Discuss the details of (a) the time when universal adult franchise was first provided to the citizens and (b) how the end of colonialism took place |
| Collect information and discuss the process of making of the Indian constitution |
| Collect the details of different factors of production like land, capital and human resources from their surroundings |
| Choose a nearby ration shop and compare the prices of items available with the local market and discuss the reasons for the differences |
| Analyse the role of cooperative in food security |
| Explore various resources including the e-content on poverty, food security, human resource development |
| Discuss that how poverty line is estimated especially from the view point of social scientists |
| Gather information about physical features in the surroundings discuss about these features with the peers; visuals related to other physiographic divisions may be shown and their features may be explained to them |
| Shown different physiographic divisions / data to look out for the similarities and differences |
| Use tactile maps /models to classify physical features of India |
| Collates the views from different secondary sources of desmoulin and Robespierre to know how each one of them understands the use of state force. What does Robespierre mean by “the war of liberty against tyranny?” How does Desmoulin perceive liberty? |
| Gather information about constitutional monarchy of France, from different sources |
| Discuss different monarchies of contemporary times like u.k., Nepal and Bhutan |
| Develop timeline on significant events related to outbreak of the French and Russian revolution. In connection with France some events that can be displayed in the timeline are: constitutional monarchy, declaration of right of man, on becoming a republic and the reign of terror. The students can add more information in this timeline on the French revolution |
| Study features of different type of government and discuss |
| Design a group project on social exclusion as well as poverty. |

| |
|--|
| Interview vendors such as vegetables, newspaper, milkman, laundress (at least ten people). They may be guided to develop simple questions and raw inference from it. |
| Explore various rivers, find details of their origin, course of river, major cities, industries on the banks of a river; discuss how river affects the life of people in cities leading to pollution of rivers. |
| Work on group projects in which they can collect information from various sources such as books, magazines, newspapers, internet, elders and plot the river and associated findings on a map and prepare a report |
| Work with tactile maps particularly by the children with special needs (cwsn) |
| Identify social, economic and political causes that Russian revolution in 1905; use a variety of teaching aids like a flow chart, power point presentation, newspaper clippings belonging to that period (1905) |
| Participate in a discussion on fall of monarchy in February 1917, workers strike, refusal of peasants to pay rent and activities of different political parties such as liberals, social democrats and social revolutionaries |
| Discussion may be initiated on the concepts of revolution and social change. |
| Elucidate the idea that some revolutions like the French and Russian are a result of bloodshed. |
| Discuss peaceful revolutions such as industrial revolution; green, white and the blue revolutions in India |
| Collect current statements from media and from other sources and discuss the measure of success of democracy |
| Collect and discuss information about democratic countries of the world and their history of establishment, conditions under which those governments got established |
| Discuss democracy as a government of the people, by the people, for the people by engaging with some examples |
| Discussion may be held on the newspaper clipping or the teacher may provide data from government report on poverty, food security. |
| Familiarise with major climatic controls – latitude, altitude, pressure and wind systems and distance from the sea and discuss how they affect the climate of various geographical regions |
| Discuss how the climate of hilly regions is significantly different from the plains |
| Look for and use a variety of primary and secondary sources, such as written records, oral accounts to investigate themes like - factors responsible for deforestation in the past in different regions of the world including India, during the colonial rule |
| Discuss different forest acts in India – forest act-1865, its amendment in 1878 and 1927 and its impact on forest dwellers and the village community |
| Collect visuals, newspaper clippings, posters, leaflets, videos and speeches of Hitler on the rise of Nazism and discussion how Nazism led to the genocidal war that resulted in the killing of innocent civilians like the Jews, gypsies and polish civilians |
| Organise mock parliament and court proceedings in which various democratic rights can be the subjects |
| Show visuals associated with famines and present omt (one-minute talk) |
| Correlate different maps e.g. Physical features and drainage, physical features and population |

| |
|--|
| Opportunities may be provided to explore and overlay various maps on school bhuvan ncert portal |
| Use atlas maps for understanding various concepts |
| Demonstrate skills of locating places associated with different revolutions like French and the Russian. |
| Explain the changes of geographical boundaries of places in the past and present and the reasons that have led to it. You may link this with the theme in the syllabus /textbooks |
| Study various symbols that depict road, railways, buildings, monuments, rivers etc on an outline map of India and the world. This may be used as per the theme under study |
| Interpret information from an orthophoto map and compare it with reality |
| Use India's political map to demarcate states and parliamentary constituencies |
| Use India's map of the states to identify and colour the following(i) high and low poverty (ii)levels of literacy (iii) production of food grains and interpret in terms of reasons for above differences amongst states |
| Choose photographs of persons engaged in different occupations in rural and urban areas and categorise into three sectors of the economy |
| Compile data from their surroundings and government reports on (I) unemployment existing in urban and rural areas (ii) poverty existing in different states |
| Use tables to represent data on literacy rates, production of food grains and food insecurity with respect to population and interpret them in terms of well-being of masses |
| Construct and convert tables into bar and pie diagrams |
| Explain from the newspaper clippings or the teacher may provide data from government report on poverty, food security, social exclusion and vulnerability, their causes and impact on society |
| Develop bar /pie diagrams and also be able to plot the data in the diagram, e.g. Population data, natural vegetation etc. |
| Correlate topics with other disciplines for e.g. How various passes in the north and seaports in the south have provided passages to the travellers and how these passages have contributed in the exchange of ideas and commodities since ancient times |
| Discuss on deforestation in the colonial period and their impact on lives of forest dwellers; link deforestation with geographical aspects such as the extent of land covered under forest in the colonial and contemporary times |
| Discuss how the forest acts in the past and in the present influence various tribal communities including women |
| Study a few political developments and government decisions and look at them from geographical importance and electoral constituencies |
| Read history of democratic movements in various countries by underlining the geopolitical importance of countries |
| Study historical events of 1940s and the constitution making in India during 1946-49 |
| Focus on the issues of land and agriculture as part of resources in geography with topics such as factors of production and food security as a component of agriculture |
| See linkages with political dimensions to highlight citizens right in a democracy and human beings as an asset for the economy |
| Show a short documentary on like 3 shades, mirch masala, manthan and link it with low incomes and poverty which can then be followed by discussion in classroom on conflict between economic development and environmental conservation |
| Read the national population policy 2000 and discuss its content related to adolescence |

| |
|---|
| Use historical sources to comprehend the difference between fact and fiction when they read the literary works of different authors. |
| Assess novels, biography and poems composed at different points of our historical past |
| Use pictures, cartoons and newspaper clippings to find out and discuss assumptions, biases and prejudices of various people. Teachers may guide learners to recognize the difference between facts and opinions using illustrative examples from socio, political and economic aspects. |
| Explore and construct the holistic picture of the period under study using other sources such as archaeological remains, official records, oral accounts. Discussion may be initiated on the following questions: What is the source about? Who is the author? What message can be extracted? Is it relevant / useful? Does it explain the event in totality? |
| Develop understanding that historical recorder is not free from subjectivity. |
| Dramatize from the examples of French revolution on Olympe de Gouges on her protest against excluding women from the declaration of rights of man and citizen highlighting the bias that existed in this historic document |
| Watch and note down the statements of politicians appearing regularly on tv or the newspaper articles on various issues and incidents. Teachers may also provide examples, and may also take students' own views on an issue to point out assumptions, biases, prejudices and stereotypes. |
| List the details of wages paid to the males and females engaged in their area and discuss whether differences exist, if any, reasons may be provided. |
| Analyse different government schemes to ensure food security, employment generation, promotion of health and education in their area |
| Ask questions to understand the mechanism of monsoon for e.g. How effect of differential heating of land and water, shifting of inter tropical convergence zone (ITCZ), El Niño and jet streams influence monsoon |
| Use enquiry skills to collect a variety of primary and secondary sources and print and digital materials to know how the ideals of freedom, equality, liberty and fraternity motivated political movements in France, in the rest of Europe and various anti-colonial struggles; projects, posters and models can be prepared on this area in groups. |
| Collect the details on various topical, political, social or local issues from different newspapers, magazines and books. Compare different views about the same issues. |
| Explain a particular economic problem showing vulnerability faced by the disadvantaged groups. |
| Analyse materials on green revolution. |
| Find out the details from data / experiences e.g. (a) how the relief of a place affects the population distribution; (b) how climatic conditions of a region affect the natural vegetation of a place? |
| Get engaged in a role play on topics such as Project Tiger and protection of rivers and discuss the relevance of tiger protection in India. |
| Record or gather (from internet / YouTube) the interviews of living legends who have experienced trials and tribulations of Nazism. |
| Show e-content and analyse case studies related to the quality of population |
| Gather information related to weather and population, from different sources such as daily newspapers and analyse recorded data / information |

| |
|---|
| Design a role play on the French revolution and play the role of clergy, nobility, merchants, the peasants and the artisans; concluding remarks drawing assumptions of the feelings of each class can be given by facilitators of each group. |
| Collect information on the famines in India. Explore the causes behind the famines in the colonial period. |
| Discuss what would have happened if such famines can reoccur in post independent India. Also discuss the preventive measures. |
| Identify the factors causing a problem and decide creatively and critically to arrive at a solution(s) relating to river pollution, population growth, protection of flora and fauna etc |
| Engage in a class debate on the topic: whether the use of violence for addressing different forms of human right violation is appropriate approach or not |
| Plan and participate in extra-curricular activities, daily chores in the school, sports, cultural programmes which require problem solving and decision-making skills. |
| Collect newspapers and magazines to show the impact of the concentration of resources in the hands of few |
| Illustrate the cause and impact of inequality in terms of distribution of resources between the rich and the poor. |
| Participate in group projects to recognise the values of flora and fauna and in disaster preparedness and waste management projects |
| Participate in activities that require conservation of environment (plants, water bodies etc.), water disputes – interstate and across the border and promote nature-human sustainable relationship |
| Raise questions to secure health care, education and job security for its citizens; people from community be invited to make presentation on improving these issues |
| Collect and compile variety of resources such as films, audio visuals, and photocopy of records, private papers, and press clippings from the archives including original speeches of leaders associated with different historical events. |
| Construct projects on themes like Nazism and tribal uprisings |
| Discuss the strategy of satyagraha and non-violence adopted by Gandhiji in achieving independence of India; discuss different movement in the freedom struggle where satyagraha was adopted by the leaders to recognise the immense strength and courage it requires to internalise characteristics of satyagraha and non-violence to resolve conflicts |
| Explore and examine the published records of the lived experiences of the survivor of holocaust |
| Study the constitutional provisions available to improve conditions of disadvantaged groups, minorities; promotion of patriotism, unity of the country, equality of people, respect for all human beings, and doing one's duties, etc. |
| Engage in role play / short drama to highlight the problem faced by poor as well as food insecure population followed by discussion |
| Identify the chain of ration shops established in your nearby area to ensure the supply of essential commodities for the targeted population |
| Compose a short speech on gender equality and dignity for all (marginalised as well as group with special needs) |

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| Section II | |
| Learning Outcomes of NCERT | Measuring the Los |

Recognizes and retrieves facts, figures and narrate processes e.g.,

- Locates places, states, union territories and other physical features on the map of India
- Recognises and describe different physical features, types of forests, seasons etc.
- Describes in important terms in geography such as standard meridian, drainage basin, water divide, monsoon, weather, climate, flora, fauna, population density, etc.
- Estimates annual growth rate
- Defines simple economic terms such as poverty, literacy, unemployment, head count ratio, food security, exports and imports
- Lists various factors of production
- Recalls names, places, years, some important socio, political and economic events that changed India and the world such as American revolution, French revolution, Russian revolution and freedom struggle in India
- Locates places of historical importance on maps
- Describes economies and livelihoods various social groups
- Describes political terms and concepts associated with democracy and dictatorship
- Classifies physical features in the surroundings and compare them with physical features of other places;
- Compares different data such as population, rainfall
- Compares the course of events leading to important revolutions in the world such as French and Russian revolutions;
- Distinguishes different types of governments operating across the world;
- Compares levels of poverty and unemployment across Indian states

Locates on map /describes features /defines /lists /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • compares different monarchies of contemporary times like UK, Nepal and Bhutan | |
| <p>Explains cause and effect relationship between phenomena, events and their occurrence e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examines factors causing pollution and their impact on people’s lives; • Explains factors affecting course of a river, climate, population distribution, flora and fauna of a region • Explains the causes and effects of various revolutions • Illustrates how different social groups coped with changes in the contemporary world and describe these changes • Explains the difference between revolution and social change • Outlines the formation of democratic governance in different countries of the world • Explains the process of change in democracies • Identifies the democratic rights of Indian citizens • Explains causes and impacts of economic issues such as poverty, landlessness, food insecurity <p>Analyses the impact of social exclusion and vulnerability</p> | <p>Describes phenomena, events and their occurrence in order to explain cause and effect relationship between them</p> |
| <p>Analysis and evaluates information e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyses different types of climate found in different regions of India /world • Examines factors leading to deforestation • Outlines or assesses the working of Indian parliament and judiciary • Analyses historical trends in important developmental indicators such as literacy and poverty | <p>Examines given information in order to analyze and evaluate it</p> |

- Assesses the impact of important government welfare programmes which aimed at (a) poverty alleviation; (b) ensure food security; (c) generate self-employment; (d) provide health care facilities

Interprets e.g.,

- Maps of river systems in India, physiography, population distribution
- Maps of movement of goods and people from India to rest of the world
- Texts
- Symbols which stand for liberty, equality and fraternity
- Diagrams such as pie and bar
- Cartoons and their contexts
- Photographs
- Posters
- Newspaper clipping related to socio-political issues
- Draws and interprets pie and bar diagrams of data related to agricultural production, literacy, poverty and population

Examines and evaluates the information given in any of the several formats, both known and unknown, in order to interpret it

Draws inter-linkages within social science

Explains interrelationship between various passes and sea ports in India for trade and communication since historical times

Examines the geographical importance of electoral constituencies

Analyses food security as a component of agriculture

Analyses the linkages between population distribution and food security

Explain interrelationships among livelihood

Refers to all the learnings in order to draw inter-linkages within social science.

| | |
|--|--|
| <p>patterns of various social groups including forest dwellers, economic development and environmental conservation</p> | |
| <p>Identifies assumptions / biases / prejudices / stereotypes e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texts • Visuals • Political analysis • Identifies assumptions about the social • Issues through news items • People in different geographical regions of india • examines the assumption behind important government welfare programmes | <p>Examines and evaluates the given known or unknown given texts /visuals /political analysis /etc. in order to identify assumptions /biases /prejudice /stereotypes.</p> |
| <p>Demonstrates skills of inquisitiveness /enquiry i.e. Pose questions related to e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geographical events such as the mechanism of monsoon and causes of natural disasters • Impact of green revolution in India / their own area <p>Legacy of French revolution in India and the world</p> | <p>Poses questions and undertakes research in order to demonstrates skills of inquisitiveness /enquiry.</p> |
| <p>Constructs views / arguments / ideas on the basis of collected / given information e.g.</p> <ul style="list-style-type: none"> • People and their adaptation with different climatic conditions; • Oral and written accounts of living historical legend makers; • People as a resource | <p>Examines and evaluates collected /given information in order to construct views /arguments /ideas on its basis.</p> |
| <p>Extrapolates and predict events and phenomena e.g.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Weather phenomena • Pollution and diseases • Famine and poverty | <p>Extrapolates in order to predict events and phenomena</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Illustrates decision making / problem solving skills e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitigating the impact of water pollution • Conservation of resources • Problem of food shortage • Avoid hunger and famines in India <p>Deciding on the appropriateness of resources in historical events and developments</p> | <p>Evaluates and presents the best options with reasoning in order to illustrate decision making /problem solving skills</p> |
| <p>Shows sensitivity and appreciation skills e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empathises with differently abled and other marginal sections of the society such as scheduled tribes • Appreciates political diversity • Appreciates cultural diversity • Appreciates religious diversity • Recognises language diversity • Recognises social diversity • Emphathizes with the people who were affected by wars, holocaust, natural and human-made disasters <p>Recognise how physical and mental violence leads to immense suffering of human beings</p> | <p>Recognizes diferences /different perspectives /different situations, etc. in order to demonstrate sensitivity and appreciation skills.</p> |

| Section III | | | |
|---|--|---|---|
| Note: Overall Learning Objectives mapped with Learning Outcome adapted by CBSE for the course: Economics | | | |
| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| The story of village palampur | Overview of village Palampur. | Familiarize themselves with the basic concepts like: resources, production activity, distribution of land in the village, etc. | Locates on map /describes features /defines /lists /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes. |
| | Organisation of production. | Acquaintance with the basic concepts like factors of production, yield, surplus. Understand the importance of factors of production. | |
| | Farming in Palampur | Classify main occupation in a village into farming and non-farming activities. Understand the disparity in distribution of agriculture land. | |
| | Non-farm activities in palampur | Study of non-farm activities like diary, small scale manufacturing, traders, transport. | |
| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| People as Resource | Overview Investment in Human Capital. | Familiarize themselves with the basic concepts like human capital, Gross National Product. | Examines given information in order to analyze and evaluate it. |
| | Investment in education and health. | Acquaintance with the virtuous cycle and vicious cycle of poverty. Visualisation of increasing efficiency of the people on which investment in education and health is made. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Economic Activities by Men and Women (i) Education and skill determinants of earnings. | Classify the activities into three sectors of economy. Understand the economic activities performed by men and women. Understand two parts of economic activities. | |
| | Quality of population (i) Education (ii) Health | Understand types of population and how-to build-up quality population. | |
| | Unemployment (i) Nature of employment in India. (ii) Effects of Unemployment. (iii) Labour absorbing sectors of economy | Analyse and examine nature of employment in India (Seasonal, Disguise, and Educated Unemployment). Acquaintance with the effects of Unemployment and labour absorbing sectors of economy (Territory sector, Small Scale manufacturing Sector). Create a report on the migrant labourers from all sectors and unemployed post Covid 19 data can be shown on a Bar Graph | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------|--|---|--|
| Poverty as a Challenge | Two typical cases of poverty (i) Urban case (ii) Rural case | Familiarize themselves with basic concepts like poverty in urban and rural cases. | Examines given information in order to analyze and evaluate it. |
| | Poverty Line | Acquaintance with the concepts of social exclusion, vulnerability and the poverty line estimation in India. | |
| | Poverty trends in India. | Analyse the poverty estimate of the country and even globally. | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>(i) Groups vulnerable to poverty.</p> <p>(ii) Interstate disparities.</p> <p>(iii) Global poverty scenario.</p> | Understanding poverty measures and the trends in India. | |
| | Causes of poverty and anti-poverty measures. | Understand the causes of poverty and anti-poverty measures (promotion of economic growth, targeted anti-poverty programmes). | |
| | Challenges to poverty reduction | Understand the role of Government of India in removing Poverty. | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------------------|---|--|--|
| Food security in India | Meaning and necessity of food security | Acquaintance with the meaning of food security (availability, accessibility, affordability of food). | Examines given information in order to analyze and evaluate it. |
| | | Understand necessity of food security (Effect of natural calamity, feminine and starvation). | |
| | Food Insecure People. | Acquaintance with the national health and family survey. | |
| | Food security in India. | Familiarise with the basic concept like feminine, dimensions of food security, buffer stock, public distribution system (PDS), and integrated child development services (ICDS), food for work (FFW) programme. Analyse how food security affected during a calamity. | |
| | Role of | Understand the importance of public distribution system, buffer stock, food corporation of India and cooperatives | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|
| | Cooperatives in food security. | for food security in India (Mother diary, Amul, various NGO's and Grain Banks) | |
| | | Understand the role of Govt. of India in food security in India. | |

Note: Overall Learning Outcome for the course: Contemporary India

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|----------------------------|--|---|
| India Size and Location | Location | Examine the relation between longitude and time, latitude and amount of radiation received by the earth. | Locates on map /describes features /defines /lists /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes. |
| | | Understand the concept of Local time and Standard time. | |
| | India and the world | Acquaintance with the position of India and their relationship with the neighbouring countries. | |

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--|---|--|--|
| Physical features of India | Theory of Plate Tectonics | Acquaintance with the physiographical divisions of India. | Examines and evaluates the information given in any of the several formats, both known and unknown, in order to interpret it. |
| | India's Landmass | Analyse how the geological process involved in the formation of different physical features. | |
| | | Analyse and understand the concept of Plate tectonics, continental drift and all related movements | |
| Measure physiographic divisions | Enhance the understanding of the process of formation of different physiographic divisions. | | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------|-------|---------------------|------------------|
|-----------|-------|---------------------|------------------|

| | | | |
|-----------------|---|--|---|
| Drainage | Drainage systems in India | How climate, topology, slope affect the river, three major stages of the river system and various erosional and depositional land forms created by the river. | Examines and evaluates the information given in any of the several formats, both known and unknown, in order to interpret it |
| | The Himalayan rivers | Acquaintance with Himalayan drainage system and major rivers and lakes from Himalaya | |
| | The peninsular | Acquaintance with peninsular drainage System Rivers and lakes. | |
| | Importance and role of rivers in the economy | various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind and ultimate essential life skill to develop the role of rivers in the economy | |
| | River pollution | Analyse and examine the report of national river conservation plan (NRCP) | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------|--|--|--|
| Climate | Regional Climatic variation in India | Acquaintance with the various factors influencing the climate. | Examines and evaluates the information given in any of the several formats, both known and unknown, in order to interpret it. |
| | Climatic controls. | Analyse climatic variations of our country and its impact on the life of the people. | |
| | Factors affecting India's Climate. | Examine the physical factors which shape the climate of a place. | |
| | The Indian Monsoon | Understand the mechanism of Monsoon. | |
| | The onset of the monsoon and withdrawal | Analyse the onset and withdrawal of monsoon in India. | |

| | | | |
|--|-----------------------------------|---|--|
| | The seasons | Examine and develop understanding the seasons of India | |
| | Distribution of rainfall | Acquaintance with the distribution of rainfall in Indian Region. | |
| | Monsoon as a unifying bond | Enhance the understanding of the uniformity of laws of atmospheric science and at the same time unique results of such combination. | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---|---|--|---|
| Natural Vegetation and Wildlife. | Factors affecting Diversity (i) Relief (ii) Climate (iii) Ecosystem | Acquaintance of various factors affecting diversity in India. | Locates on map /describes features /defines /lists /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes. |
| | Types of Vegetation. (i) Tropical evergreen forest. (ii) Tropical deciduous forest. (iii) Tropical thorn forest and scrubs. (iv) Montane forests. (v) Mangrove forests. | Enhance knowledge about number of species of plants and animals in India. | |
| | Wild life. | How climate, topography, slope affect the growth of natural vegetation and wildlife. | |

| | | | |
|--|---|--------------------------------------|--|
| | Need of environmental conservation. (i) Governmental steps for protection. | Analyse the importance of Ecosystem. | |
|--|---|--------------------------------------|--|

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-------------------|---|--|--|
| Population | Population size and Distribution. | <ul style="list-style-type: none"> • Acquaintance of distribution and size of the population in India. | Examines and evaluates the information given in any of the several formats, both known and unknown, in order to interpret it. |
| | Population growth and processes of population change. | <ul style="list-style-type: none"> • Analyse population growth and processes of population change during 1951-2011. | |
| | Characteristics or qualities of the population. (i) Age composition. (ii) Sex ratio. (iii) Literacy rate. (iv) Occupational structure. (v) Health. (vi) Adolescent population. | <ul style="list-style-type: none"> • Understand the occupational structure and various demographic indicators in India. | |
| | National Population Policy | <ul style="list-style-type: none"> • Acquaintance of National Population policy (NPP) 2000 and identifying the protections provided to adolescence. | |

MAPPING OF GRADE 9 POLITICAL SCIENCE TOPICS WITH NCERT LEARNING OUTCOMES

Note: Overall Learning Outcome for the course:

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| WHAT IS DEMOCRACY AND WHY DEMOCRACY | What is Democracy | With this useful definition of democracy student will be able to separate democracy from forms of government that are clearly not democratic. | Recognizes differences /different perspectives /different situations, etc. In order to demonstrate sensitivity. | | | |
| | | By understanding each word in this definition carefully the student will be spelling out the features of a democratic government | | | | |
| | | Appreciate democracy after knowing that ills of democracy can be cured by more democracy. | | | | |
| | Features of democracy | Comparative analysis of the case of Pakistan when Parvez Musharraf issued a legal Framework order . | | | | |
| | | build their critical thinking skills | | | | |
| | | Analyse the situation when Elected representatives are not really the rulers. | | | | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | | | | |
| | Features of democracy. Why democracy? | Features of Democracy will be able to enhance the actual difference between democratic and non-democratic government. | | | | |
| | | Critical analysis of the merits and demerits of democracy. | | | | |
| | | Examine the case studies of China ,Pakistan and Mexico. | | | | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt that in Indian government people get equal participation. | | | | |
| | | Enhance their communication skills by debating on merits and demerits of democracy. | | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
|--|--|--|--|

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------------|---|--|---|
| CONSTITUTIONAL DESIGN | Democratic constitution in South America | Examine the case studies of struggle against apartheid system in South Africa. | Locates on map /describes features /defines /lists /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes. |
| | | Realisation of the condition of the people those were facing apartheid system. | |
| | | Appreciate the efforts done by the Nelson Mandela. | |
| | Why do we need a constitution? | Comparative analysis of the case of South Africa that why do we need and what constitution do? | |
| | | build their critical thinking skills | |
| | | Will able to know the value of constitution after knowing that countries that have constitutions are not necessarily democratic. But all countries that are democratic will have constitution. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| | Making of the Indian constitution | Able to analyse the different circumstances while leaders were framing the constitution. | |
| | | Appreciate the manners in which the Constituent Assembly worked gives sanctity to the constitution. | |
| | | Critical thinking that how constitution does not reflects the views of the members alone. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt the Indian constitution in daily life. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Enhance their communication skills by discussing about the Preamble. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcomes |
|---------------------------|--|--|--|
| ELECTORAL POLITICS | Why elections? | Critical analyzation that why elections considered essential. | Recognizes differences /different perspectives /different situations, etc. In order to demonstrate sensitivity and appreciation skills. |
| | | Able to understand the process which makes elections democratic. | |
| | | Able to understand that no other way selecting representatives without election. | |
| | What is our system of elections? | Comparative analysis of the countries that how non democratic countries are also holding the elections. | |
| | | build their critical thinking skills | |
| | | Will able to understand the one vote one value and accordingly our Indian constituencies has divided. | |
| | | Able to inculcate the value of reserved constituencies so the Parliament and Assemblies would not be deprived of the voice of a significant section of our population. | |
| | What makes elections in India democratic? | Develop a sense of citizenship. | |
| | | Respect the value of Independent Election Commission. | |
| | | Will able to examine the challenges of free and fair elections. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt the electoral system | |
| | | Enhance their communication skills by discussing on electoral system of India. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|---|--|---|
| WORKING OF INSTITUTIONS | How is the major policy decision taken? | Critical analyzation of each institution those are taking the decisions. | Examines and evaluates the given known or unknown given texts /visuals /political analysis /etc. in order to identify assumptions /biases /prejudice /stereotypes. |
| | | Able to understand need and importance of all the political institutions for ensuring the security of the citizens and providing facilities. | |
| | | Appreciate the institution that how their delays and complications are also useful. | |
| | Parliament Political and permanent executive | Critical thinking on why do we need a parliament? | |
| | | build their critical thinking skills | |
| | | Able to differentiate between political and permanent executives. | |
| | Judiciary | Understand in democracy the political executives have more power than the permanent. | |
| | | Will able to get the importance of independent judiciary. | |
| | | Critical analysis of role of Judiciary in democratic countries.. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate that the judiciary of India is the most powerful in the world. | |
| | | Appreciate and accept that how all these institutions together carry on the work of government. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Enhance their communication skills by discussing on how the Institutions are important in a country. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------|---|--|--|
| DEMOCRATIC RIGHTS | Life without Rights | Examine the case studies of Prison in Guantanamo Bay Ethnic massacre in Kosovo. Citizens' rights in Saudi ARABIA | Recognizes differences /different perspectives /different situations, etc. In order to demonstrate sensitivity and appreciation skills: For example, the learner. |
| | | Analyzation of the situations where people were deprived of their rights. | |
| | | Develop a respect towards the every people. | |
| | Rights in democracy | Appreciate democracy that how it gives the rights to its citizens. | |
| | | Critical thinking that how rights are reasonable claims. | |
| | | Analyse the situation when rights have placed higher than the institutions. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| | Rights in the Indian constitution. | Understand and Appreciate fundamental rights. | |
| | | Critical thinking towards securing these rights.. | |
| | | Critical Analysation on the role of National Human Right Commission | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate that our constitution and law offers a wider range of rights. Scope of rights has expanded. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Enhance their communication skills on debating on fundamental rights should be absolute or not. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| THE FRENCH REVOLUTION | French Society During the Late Eighteenth Century | Examine the case studies of the French Society of three Estates and subsistence crisis. | Recognizes and retrieves facts, figures and narrate processes. |
| | | Poses questions and undertakes research in order to demonstrate skills of inquisitiveness / enquiry for Legacy of French revolution in India and the world and weave the story /concept of French revolution. | |
| | | Appreciate / recognize the efforts of the third estate in bringing end to the privileges of the first estate and value the social equality that they enjoy today. | |
| | The Outbreak of the Revolution | Extrapolates in order to predict events and phenomena, such as outbreak of revolution | |
| | | Declaration of the Rights of Man and Citizen.will help them build and carry on with the ideas of unity in diversity in contemporary societies | |
| | | Acquaintance with the writings and ideals of different political groups and individuals will empower them to take designed political decisions | |
| France Abolishes Monarchy and Becomes a Republic | Examines and evaluates the information given in any of the several formats, both known and unknown, in order to interpret Symbols which, stand for liberty, equality and fraternity | Explains cause and effect relationship between phenomena, events and their occurrence. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Describes phenomena, events and their occurrence in order to explain cause and effect of the shift from a Monarchy to a Republic | |
| | Did Women have a Revolution | Recognises social diversity and perseverance shown by the women to get right to equality /vote | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
| Socialism in Europe and the Russian Revolution | The Age of Social Change | Construct views on the basis of written accounts of historical legend makers | Recognizes and retrieves facts, figures and narrate processes. |
| | | Understand the birth of different ideologies like Liberalism, Radicalism and Conservatism that re – structured the society | |
| | | Influence of the ideas of thinkers like Karl Marx and Friedrich Engels | |
| | | Impact of socialism on the polity of different nations in Europe | |
| | | Understand the importance of St Petersburg and Moscow as industrial pockets and witness rise of Vladimir Lenin in the Tsarist Russia | |
| | | Discern the causes, events and Political results of the 1905 Revolution | |
| | | Evaluate the circumstances that led to the division of the World in two warring groups European alliances and the Central powers. | |
| | The February Revolution in Petrograd | Describe political upheaval witnessed by different social groups (women, workers and soldiers) in formation of Petrograd Soviet and bringing down of the monarchy by February Revolution 1917 | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|
| | | Discuss the formation Communist Party from the Bolshevik Party and the Lenin's fear of dictatorship and The Revolution of October 1917 | |
| | What Changed after October? | Notifies the following changes: Concept of nationalized industries and banks and one party state Capitalist world v /s socialism | |
| | The Global Influence of the Russian Revolution and the USSR | Transformation of the socialism into a global face. Socialism became an internationally accepted concept and reached different nations in different forms. | |
| Nazism and the Rise of Hitler | Birth of the Weimar Republic | Evaluates and learns problem solving skills by understanding events like the defeat of Imperial Germany, the abdication of the emperor, Devastating worldwide economic crises and proletarianization, threat to the very concept of Democracy | Recognizes and retrieves facts, figures and narrate processes. |
| | Hitler's Rise to Power | Examines Hitler's strategically crafted conspiracies to seize the power and initiate second world war to avenge Germany's defeat in first world war | |
| | The Nazi Worldview | Learn about the two - fold injustice committed by the Nazis a. Racial Hierarchy, concept of Lebensraum to justify Nazi's act of revenge Mass murder of 'undesirables with in Germany | |
| | Youth in Nazi Germany | Survey the strategically designed ideological training, segregation of undesirables and violent nationalism. | |
| | Ordinary People and the Crimes Against Humanity | Gauge the dreaded - special treatment, final solution (for the Jews) euthanasia (for the disabled), selection and disinfections. 'Evacuation of the undesirables and Holocaust. | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Forest Society and Colonialism | Why Deforestation? | Comprehend about the colonial exploitation of forest resources for their industries, railways etc by the imperial nations. | Draws inter-linkages within Social Science. |
| | The Rise of Commercial Forestry | Learns about the impact of the Forest laws on the people of the forest villages | |
| | Rebellion in the Forest | Understand the causes of the rebellion by the villagers against beggar and forest reservations | |
| | Forest Transformations in Java | Case study of woodcutters of Java will enable learners to understand international dynamics of the Colonial exploitation of forest resources including the war needs. | |
| Pastoralists in the Modern World | Pastoral Nomads and their Movements | Identify and recognise the importance of Nomadism and historical significance of pastoral culture. | Draws inter-linkages within Social Science |
| | | Recognize banjaras as a trading community | |
| | Colonial Rule and Pastoral Life | Evaluates the impact of reduced grazing lands into cultivated farms, waste land act and loss of traditional occupation and deterioration of animal stock | |
| | Pastoralism in Africa | Construct views on reduced pasturelands due to reserves and boarder restrictions, prohibited movement out of the reserved area | |

Class 10

Section I

Suggested pedagogical process

The learners may be provided with opportunities individually /in groups and encouraged to -

Collect different soil samples from surroundings; recognise them with the help of their colour, texture and composition; relate them with the geographical areas of India shown on the map; study the process of formation of these soils

On different types of maps of India such as political, physical and outline map, wall map, atlas, list and label places / areas where different agricultural crops, minerals, etc. Are produced.

Tactile maps may be used for students with visual impairments.

Find meaning of resources, subsistence agriculture, plantation, etc. From dictionary of geography.

Read different sources and discover the course of the Indian national movement till India's independence

Get familiarize with the concepts of nation and nationalism

Acquaint with the writings and ideals of different social, political groups and individuals

Collect the details of social groups which joined the non-cooperation movement of 1921

Draw a timeline on significant events of India's national movement

Collect the details of major languages of India and the number of persons speak those languages from latest reports of census of India and discuss

Read the Indian constitution and discuss various parts in it

Collect a variety of resources e.g. Forests, water, minerals, etc. And use a variety of criteria to group and display in the class

Relate different cropping patterns in India and their impact on economic development and discuss in the class

Use internet to study interactive thematic maps e.g. Agriculture, minerals, energy, industry, etc. On school bhuvan-ncert portal

Discuss the relationship / difference between European nationalism and anti-colonial nationalisms;

Discuss industrialization in the imperial country and in a colony,

Study globalization in different contexts.

Find out about the anti-colonial movement in any one country in south America and compare with India's national movement based on certain parameters

Collect the details of how globalization is experienced differently by different social groups using goods and services used by people in their daily lives such as television, mobile phones, home appliances, and others and discuss.

Study different types of governments in the world - democratic, communist, theocratic, military dictatorships, etc. Within democracies also various forms of governments, such as federal and unitary, republican and monarchy, etc., can also be studied.

Read the functioning of state governments ruled by different parties or coalitions; examine their specific features such as their slogans, agenda, symbols, and characteristics of their leaders

Study the distinctive features of different political parties

Collect the details of economic details of states and countries. For example, based on the human development index, they can classify a few countries. They can also group or categorize countries on the basis of gross domestic product (states on the basis of state domestic product), life expectancy and infant mortality rates etc

Collect the details of economic activities / jobs / occupations in their neighbourhood and group them using a few criteria. Example, organised and unorganised / formal and informal / primary-secondary-tertiary

Collect data on sources of credit from their neighbourhood – from where people borrow and group them into formal and informal

Overlay thematic layers of maps on school bhuvan ncert portal e.g. Distribution of rice in India and overlay layers of soils, annual rainfall, relief features and swipe these layers to establish cause and effect relationship

Classify different types of industries based on raw materials, locate them on the map and relate them with pollution in nearby areas.

Find out about the changes in print technology in the last 100 years. Discuss the changes, why they have taken place and their consequences.

Read various provisions of the Indian constitution as causes, and the resulting political scenario as its effects. For example, the independent status of the judiciary effected in smooth functioning of federalism

Discuss (a) why a large section of India's population depends on primary sector;(b) what contributed to rapid increase in service sector output

Conduct a survey among neighbourhood, households and collect the reasons for their dependence on formal or informal sources of credit. Teachers can then organise debate on whether or not banks contribute to needy borrowers living in rural areas in the class

Collect stories of communities involved in environmental conservation from different parts of India and study them from geographical perspective

Collect and discuss the details of people's participation in environmental conservation movements and their impact on socio-cultural life of the region e.g. Chipko and appiko movements.

Collect data from economic survey of India, newspaper, magazines related to gross domestic product, per capita income, availability of credit for various households, land use, cropping pattern and distribution of minerals in India, production of cereals for different years and convert them into pie or bar graphs and study the pattern and display in the class.

Familiarize with pictures, photographs, cartoons, extracts from a variety of original sources — eye witness accounts, travel literature, newspapers /journals, statements of leaders, official reports, terms of treaties, declarations by parties, and in some cases contemporary stories, autobiographies, diaries, popular literature, oral traditions to understand and reconstruct histories of important historical events and issues of India and contemporary world

Observe and read different types of sources; think of what these say, and why a thing is represented in a particular way. Raise questions on different aspects of pictures and extracts to allow a critical engagement with these i.e. Visuals of cloth labels from Manchester and India; carefully observe these and answer questions like: what do they see in these pictures? What information do they get from these labels? Why images of gods and goddesses or important figures are shown in these labels? Did British and Indian

industrialists use these figures for the same purpose? What are the similarities or differences between these two labels?

Study and discuss different perspectives on diversification of print and printing techniques.

Critically examine the implementation of government schemes based on learners or their family's experiences such as mid-day meal scheme, loan waiver schemes for farmers; scholarships through cash transfer to students; schemes to provide liquid petroleum gas to low income families: life insurance scheme for low income families / scheme of financial support for house construction, mudra etc. They may be guided to supplement with data / news clippings as evidences.

Overlay maps showing distribution of resources e.g. Minerals, industries on the map of India and relate it with physical features of India and climate by overlaying the layers on school bhuvan ncert portal and analyse the maps

Elaborate relationship between different thematic maps using atlas

Locate places, people, regions (affected by various treaties such as treaty of Versailles, economic activities etc)

Find and draw interconnections among various regions and the difference in nomenclatures of places used for various regions and places during this period and present day i.e. Learner can be asked to find and draw the sea and land links of the textile trade from India to central Asia, west Asia and southeast Asia on a map of Asia

Study the political maps of the world and India to recognise a country's importance and role in world politics

Examine political maps of states, consider their size and location and discuss their importance in nation

Locate the places in which important multinational corporations set up their offices and factories on the India map and discuss the reasons behind the choice of location and its implication on people's livelihood

Read cartoons, messages conveyed in sketches, photographs associated with political events and participate in discussions.

Read demographic data, data related to political party preferences and social diversity.

Collect news clippings / texts from popular magazines and journals pertaining to developmental issues, globalisation and sustainable development and synthesize the details and present in the class.

Convert tables relating to GDP, and employment, in primary, secondary and tertiary sectors into pie, bar and line diagrams.

Interpret charts using a few parameters and describe the patterns and differences. They can refer to books, economic survey of India for the latest year and newspapers.

Locate production of raw materials on the map of India and relate them with economic activities and development of that area e.g. Coal, iron ore, cotton, sugarcane, etc

Collect information about the development of different areas of India since independence

Find out the linkages among various subjects through examples and do group projects on some topics; e.g. Group project on 'globalization'. Teachers may raise questions like, is it a new phenomenon or does it have a long history? When does this process started and why? What are the impacts of globalization on primary, secondary and tertiary activities? Does it lead to inequality in the world? What is the importance of global institutions? Do these institutions play a major role in globalization? How do they influence the developed countries on the role

of these institutions? What do you mean by global economy? Is economic globalization a new phenomenon? Are environmental problems global problems or local problems? How can globalization potentially contribute to better environment?

Study the rate of and features of economic growth in democracies and under dictatorship.

Examine time series data on GDP and other economic aspects since 1950s;

Debate on (a) how India's freedom struggle was related to India's economy? (b) why India did not go for privatisation of manufacturing activities after 1947? (c) why developed nations depend on countries such as India for leather and textile goods more now and not earlier; (d) why multinational corporations from developed nations set up their production and assembly units in developing countries and not in their countries and its impact on employment in their own countries

Discuss on why manufacturing sector multinational companies (Gurugram in Haryana) and service sector multinational companies (Bengaluru in Karnataka) are located in specific places – the relevance of geographic factors

Collect information regarding religion, food habits, dress, colour complexion, hair, language, pronunciation, etc. Of people living in different geographical regions of India.

List biases /prejudices, stereotypes against people living in different geographical regions and discuss about these in the classroom

Raise questions on developments that are seen as symbolising modernity i.e. Globalization, industrialization and see the many sides of the history of these developments i.e. Learner can be asked: give two examples where modern development that is associated with progress has led to problems. Think of areas related to environmental issues, nuclear weapons or disease

Read the statement of leaders or political parties in newspapers and television narratives to examine truth, bias and prejudices. Similarly, various demands of political parties from time to time may also be analysed

Reflect on why popular prejudices / stereotypes prevail about low income families, illiterates and person with low literacy levels, disabled, person belonging to certain socio, religious and biological categories. Teachers may facilitate learners to discuss their origin and review

Discuss the probable assumptions behind the (a) promotion of sustainable development practices; (b) enactment of few national level acts such as consumer protection act 1986; right to information act 2005; mahatma Gandhi national rural employment guarantee act 2005 and the right of children to free and compulsory education act 2009. Students may need to get the details of situation in the years when these laws were enacted from elderly persons, parents and teachers

Show industrial regions on map and relate it with infrastructure development of that region. Why are industries located nearby rivers, railways, highways, raw material producing areas, market, etc.?

Show water scarcity in visuals such as snow-covered areas of Kashmir, dry regions of Gujarat and flood prone areas of west Bengal; learners may be asked to investigate reasons of water scarcity of each region located in different climatic areas and prepare report or chart.

Answer questions like 'why did various classes and groups of Indians participate in the civil disobedience movement?' or 'how did the Indian national congress respond to the partition of Bengal and why? And point out to them the need to look for supplementary literature on issues, events, personalities in which they may express an interest to know

| |
|--|
| more. |
| Participate in teacher-guided debates on the advantages and drawbacks of democracy |
| Choose one example from economics related with developmental issues and collect economic information and come out with solutions e.g. (a) employment (is India generating employment opportunities sufficiently?) (b) GDP (why only service sector is able to increase its share much more than other sectors? (c) financial issues (how to improve credit access to low income families?) |
| Challenge assumptions and motivated to come out with creative solutions to specific social, economic or political issue in their area, region or state |
| Examine maps of India- (physical and political), latitudinal and longitudinal extent of India, relief features, etc. And come out with ideas about the impact of these on cultural diversities of the regions |
| Display different themes of history through creatively designed activities and role play on any event or personality of their liking |
| Engage in debates on interpreting different events both from historical and contemporary viewpoint |
| Help them prepare digital, print as well as audio –visual materials which can be converted in to braille |
| Participate in group discussions on changes within rural economies in the contemporary /modern times |
| Find information from elders, newspapers /t.v. Reports about pollution in water bodies such as rivers /lakes /wells / ground water, etc. And foresee health issues in their neighbourhood. For example, the effect of arsenic in the groundwater in west Bengal. |
| Discuss impact of deforestation in soil erosion in hilly areas of north east region and relate them with floods and landslides. |
| Imagine a conversation between two persons participating in freedom struggle in India. Learners answer questions such as what kind of images, fiction, folklore and songs, popular prints and symbols would they want to highlight with which people can identify the nation and what do all these mean to them. |
| Gather information with the help of teacher / parents / peers on exports and imports, current employment situation, details of schools and hospitals to see the trends. |
| Collect problems related to agriculture in his /her own area and come out with remedial measures |
| Imagine a conversation between a British industrialist and an Indian industrialist, who is being persuaded to set up new industry. Learners in such a role play answer questions such as (a) what reasons would the British industrialist give to persuade the Indian industrialist and (b) what opportunities and benefits the Indian industrialist is looking for. |
| Conduct extra-curricular activities, daily chores in the school, sports, cultural programmes by students to help decision making and problem-solving skills |
| Describe their goals in life and how they are going to achieve; |
| Review sources of credit and their impact. They can be encouraged to discuss various solutions for easy access to credit with low interest rates; |
| Come out with new ways of generating employment / create new jobs; |
| Submit group projects suggesting the steps to be followed in their daily life promoting sustainable development practices |

Discuss the work done by peer / differently abled persons and the need to cooperate with each other

Provide illustrative examples of conflicts on several issues such as river water / dam / land- industry / forestland and forest dwellers, etc. Through textbooks, newspapers, etc. They may be guided to debate these issues in groups and come out with creative solutions

Read stories of lived experiences of individuals and communities of the period i.e. Learner can imagine him / her as an indentured Indian labourer working in the Caribbean. Based on details collected from the library or through internet, learner can be encouraged to write a letter to family describing his /her life and feelings

Prepare posters with drawings and pictures and make oral and written presentation on the significance of the non-violent struggle for swaraj

Discuss the life around their place of living and the school locality. Select available local examples apart from the relevant lessons in the textbook, to teach sensitivity and peaceful resolution of contentious issues

Participate in role play on (a) challenges faced by low income families, disabled / elderly persons, people suffering from pollution; (b) different ways through which consumers are denied their rights and challenges consumers face to get their grievances addressed

Discuss the impact of wars and conflicts on daily lives of people including schooling in different Indian states

Collect details of countries in which wars and conflicts took place recently but were able to and grow economically and organize discussion

Section II

Learning Outcomes of NCERT

Measuring the LOs

Learns -

Recognizes and retrieves facts, figures and narrate processes e.g.

- Identifies different types of soil, minerals, energy resources, renewable energy resources
- Locates areas / regions known for production of coal, iron ore, petroleum, rice, wheat, tea, coffee, rubber, cotton textile on the map of India.
- Defines important terms in geography such as resource, renewable and non- renewable resources, subsistence agriculture, plantation, shifting agriculture
- Defines economic terms such as sustainable development, gross domestic product, per capita income, human development index, multinational company, foreign investment
- Lists different forms of money and sources

Locates on map /describes features /defines /lists /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes.

| | |
|---|---|
| <p>of credit, rights of consumers</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recalls names, places, dates, people associated with some important historical events and developments such as French revolution, nationalism, industrialisation, globalisation, and urbanization • Defines terms and concepts such as nationalism, colonialism, orientalism, democracy, satyagraha, and liberty. • Defines important terms such as federalism, diversity, religion, political party | |
| <p>Classifies and compares events, facts, data and figures e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classifies types of resources, minerals, farming e.g. Subsistence and commercial farming • Compares areas growing rice and wheat on the map of India • Compares visuals such as the image of Bharat Mata with the image of Germania • Compares European nationalism with anti-colonial nationalism in countries such as India, South America, Kenya, Indo China • Compares per capita incomes of some important countries • Differentiates consumer' rights • Classifies occupations and economic • Activities into sectors using criteria • Compares the powers and functions of state and central government in India • Classifies national and regional political parties in India <p>Explains the terms used in political discussions and their meaning e.g., Gandhian, communist, secularist, feminist, casteist, communalist, etc.</p> | <p>Examines and evaluates events, facts, data and figures in order to classify and compare them.</p> |
| <p>Explains cause and effect relationship between phenomena, events and their occurrence e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explains factors responsible for production of different crops in India • Explains industries and their impact on environment • Explains the cause and effect between different historical events and | <p>Examines phenomena, events and their occurrence in order to explain cause and effect relationship between them.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>developments such as the impact of print culture on the growth of nationalism in India</p> <ul style="list-style-type: none"> • Examines the impact of technology on food availability. • Assesses the impact of the global transfer of disease in the pre-modern world in different regions of the world e.g. In the colonisation of America • Analyses the impact of overuse of natural resources such as ground water and crude oil • Analyses the change in sectoral composition of gross domestic product • Analyses the consequences of dependence on different sources of credit <p>Explains the policies and programmes of different political parties in the states of India</p> | |
| <p>Analyzes and evaluates information e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assesses the impact of conservation of natural resources on the life of people in any area in view of sustainable development • Analyses indigenous / modern methods of conservation of water / forests / wildlife / soil • Explains victories and defeats of political parties in general elections • Evaluates various suggestions to reform democracy in India • Analyses texts and visuals such as how symbols of nationalism in countries outside Europe are different from European symbols • Assesses the impact of MNREGA, role of banks as a source of credit • Assesses the impact of globalisation in their area / region / local economy <p>Analyses the contribution of different sectors to output and employment</p> | <p>Examines given information, in order to analyze and evaluate it.</p> |
| <p>Interprets e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maps • Texts | <p>Examines and evaluates given text /visual, both known and unknown, such as maps /texts /symbols /diagrams /pie</p> |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Symbols • Diagrams such as pie and bar • Cartoons • Photographs • Posters • Newspaper clipping • Water scarcity in different • Areas / climatic regions • Changes in maps brought out by various treaties in Europe • Draws the sea and land links of the trade from India to west Asia, south east Asia and other parts of the world <p>Draws and interpret pie and bar diagrams of data related to gross domestic product, production in different sectors and industries, employment and population in India</p> | <p>diagram /bar diagram /cartoons /photos /posters /newspaper clippings /etc. in order to interpret them.</p> |
| <p>Draws inter-linkages within social science</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyses changes in cropping pattern, trade and culture • Explains why some regions of India are developed • Analyses the impact of trade on culture | <p>Refers to all the learnings in order to draw inter-linkages within social science.</p> |
| <p>Identifies assumptions /biases /prejudices /stereotypes about various aspects e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Region • Rural and urban areas • Food habits • Gender • Language • Idea of development • Voting behaviour • Caste • Religion • Democracy • Political parties • Marginalised and differently abled groups • Identifies many sides of various developments such as globalisation and industrialization | <p>Examines and evaluates the given known or unknown given texts /visuals /political analysis /etc. in order to identify assumptions /biases /prejudice /stereotypes</p> |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Critiques the notion of progress and modernity | |
| <p>Demonstrates skills of inquisitiveness /enquiry e.g., pose questions related to</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concentration of industries in certain areas • Scarcity of potable water • Role of women in the nationalist struggles of different countries • Issues related to various aspects of • Financial literacy • Working of democracy from local to national level | <p>Poses questions and undertakes research in order to demonstrates skills of inquisitiveness /enquiry.</p> |
| <p>Constructs views /arguments /ideas on the basis of collected or given information e.g.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cultural diversity of any region • Historical events and personalities • Economic issues such as economic development and globalisation • Critically examine <ul style="list-style-type: none"> (i) definitions commonly available in textbooks for various economic concepts; (ii) methodology used to estimate gross domestic product, poverty, money supply, and size of the organised /unorganised sector | <p>Examines and evaluates collected /given information in order to construct views /arguments /ideas on its basis.</p> |
| <p>Extrapolates and predicts events and Phenomena e.g.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Predicts the impact of pollution of water, air, land and noise on human health. • Predicts natural disasters due to deforestation. • Infers and extrapolates from situations such as how artists and writers nurture nationalist sensibilities through art, literature, songs and tales. • Come out with answers creatively if (a) India stops importing petroleum crude oil; (b) multinational companies are closed; (c) the nature of employment in India in 2050; (d) | <p>Extrapolates in order to predicts events and phenomena.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>what would happen if all schools and hospitals in India are privatised.</p> | |
| <p>Illustrates decision making / problem Solving skills e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comes out with solutions to the following issues in his or her own area • Problems related to agriculture and transport • Generate employment opportunities • Improve access to credit for low income families • assesses how certain developments in colonial India were useful for both colonisers as well as nationalists in different fields such as literature, transportation and industries | <p>Evaluates and presents the best options with reasoning in order to illustrate decision making /problem solving skills.</p> |
| <p>Shows sensitivity and appreciation Skills e.g.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Empathises with differently abled and other marginal sections of the society such as forest dwellers, refugees, unorganised sector workers • Appreciates political diversity appreciates cultural diversity appreciates religious diversity • Recognises social diversity <p>Emphathizes with the people who were affected by displacement, extremism and natural and human-made disasters, Indian indentured labourers working in different countries such as Caribbean and Fiji.</p> | <p>Recognizes differences /different perspectives /different situations, etc. in order to demonstrate sensitivity and appreciation skills.</p> |
| | <p>To enhance their creativity by writing their views on the importance of transport and communication in India and their contribution in the Economy and will do it in group enhancing their collaborative work skills.</p> |

| | |
|--|---|
| | To think critically about the efficient means of transport are prerequisites for fast development. |
| | To enhance their communication skills by presenting their views in front of the class about the role of trade in the economic development of the country. |

| Section III | | | |
|---|--|---|---|
| Note: Overall Learning Objectives mapped with Learning Outcome adapted by CBSE for the course: Economics | | | |
| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Development | Development promises: Different people and different goals | Familiarization of some macro-economic concept. | Examines and evaluates collected /given information in order to construct views /arguments /ideas on its basis: For example, the learner examines for constructing views /ideas /arguments Recognizes differences /different perspectives /different situations, etc. in order to demonstrate sensitivity and appreciation skills |
| | Income and other goals (i) National development | Understanding the traditional notion of development, national income and per capita income. Familiarising the children about the income and other goals. | |
| | Comparison of countries or states. (i) Comparison through national income. (ii) Comparison through per capita income. | Acquaintance with national income and per capita income and growth of national income. | |
| | Income and other criteria | Analyse the national development in a vision of income and other criteria | |
| | Public facilities (i) Public distribution system. (ii) Body mass index (BMI) | Analysing the public facilities, human development report. Understanding the need for health and educational development, human development indicators. | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Sustainability of development (i) Environmental degradation and sustainable development.</p> | <p>Analysing the need of sustainability of development.</p> <p>list UN's Goals for Sustainable Development and explain its impact on their life</p> | |
|--|--|---|--|

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------------|---|--|---|
| Sectors of the Indian Economy | Sectors of Economic Activities: Primary, Secondary and Territory sector | understand the sectors of economic activities. | Extrapolates in order to predicts events and phenomena |
| | Economic Interdependence | analyse how primary, secondary and Territory sectors are interdependent to each other. | |
| | <p>Comparing the three sectors. (i) Gross Domestic Product (GDP). (ii) Historical change in sector</p> | <ul style="list-style-type: none"> Familiarisation concepts of sectors of the Indian economy (primary sector, secondary sector, territory sector), their comparison on their contribution in the GDP. | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • To understand the historical change in sectors. | |
| | Primary, Secondary and Territory sector in India (i) Where are the most of the people employed? (ii) How to create more employment? (a) Technical and institutional measures. (b) Improvement in rural infrastructure. | <ul style="list-style-type: none"> • To make aware of a major employment generating sector. • To understand how to create more employment. • To analyse various government schemes to create employment like MNREGA. | |
| | Division of sectors as Organised and Unorganised | <ul style="list-style-type: none"> • To analyse the division of sectors-organised and unorganised and protective measures for unorganised sector worker. | |
| | Sectors in terms of Ownership: Public and Private Sectors. | <ul style="list-style-type: none"> • To understand the sectors of the economy on the basis of ownership: public sector and private sector. • To understand the role of Governments investment. | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------|-------|---------------------|------------------|
|-----------|-------|---------------------|------------------|

| | | | |
|--------------------------|---|---|---|
| Money and credit. | Barter system of exchange and modern forms of money. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To familiarize the concept of money as an economic concept (medium of exchange, storage, deferred payments). | Examines and evaluates collected /given information in order to construct views /arguments /ideas on its basis |
| | Loan activities of bank: (i) Two different credit situations. (ii) Terms of credit. (iii) Variety of credit arrangement. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the loan activities of bank, their terms of credit and other conditions. • To understand formal and informal financial institution for saving and credit. | |
| | Self-help groups for the poor | familiarize self-help groups for the poor and their functions. (For e.g. Through case study of Barefoot College at Tilonia run by Dr. Roy) | |
| | Sectors in terms of Ownership: Public and Private Sectors. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the sectors of the economy on the basis of ownership: public sector and private sector. • To understand the role of Governments investment. | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------|--------------|----------------------------|-------------------------|
|------------------|--------------|----------------------------|-------------------------|

| | | | |
|---|--|--|---|
| Globalisation and the Indian Economy | Production across Countries: (i) Interlinking production across countries. | familiarize the concepts of production across countries. | Examines and evaluates collected /given information in order to construct views /arguments /ideas on its basis |
| | Foreign trade and integration of markets. <ul style="list-style-type: none"> • Globalisation. • Factors that have enabled globalisation. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To familiarise foreign trade and integration of markets. • To understand globalisation and the factors of globalisation. | |
| | World trade organisation (WTO). (i) Impact of globalisation in India. (ii) To struggle for a fair globalisation. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand trade practices, steps to attract foreign investment. • To understand world trade organisation, the impact of globalisation. • To familiarise with the various debate outcomes for fair globalisation. | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------|---|--|---|
| Consumer rights | The consumer in the market place. (i) Consumer movement. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To familiarize with the concepts of consumer in the market place and consumers movement. | Evaluates and presents the best options with reasoning in order to |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> To familiarize with the consumer forum and Consumer Protection Act 1986. | illustrate decision making /problem solving skills |
| | Consumer Rights. (i) Redressal agencies under Consumer Protection Act. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> To familiarise with the consumer rights. Acquaintance with the Redressal agencies under Consumer Protection Act (COPRA) | |
| | Learning to become well-informed consumers. (i) Taking the consumer movement forward. | familiarise the legal measures available to protect from being exploited in markets. | |

| Note: Overall Learning Outcome for the course: Contemporary India | | | |
|--|---|---|---|
| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| Resources and Development. | Resources (i) Types of resources | familiarize with types of resources on the basis of Origin, Ownership and status of development | Locates on map /describes features /defines /lists |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | (ii) Development of resources. | | /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes |
| | Land resources and utilisation (i) Land use pattern in India. (ii) Land degradation and conservation measures. | understand land as a resource and its utilisation and use pattern in India. | |
| | Soil as a resource: (i) Classification of soil. (ii) Soil erosion and soil conservation. | Students will be able : <ul style="list-style-type: none"> • To understand the types of soil (alluvial soil, black soil, red and yellow soil, laterite soil, arid soil) and distribution. • Acquaintance with the changing land use pattern, land degradation and conservation measures. | |

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------------|---|--|---|
| Forest and Wildlife Resources. | Flora and fauna in India. | familiarize the bio diversity existence in India. | Examines phenomena, events and their occurrence in order to explain cause and effect relationship between them |
| | Categorisation of Species. (i) Vanishing Forest. | understand the categories of species (flora and fauna) | |
| | Depletion of flora and fauna | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To analyse the factors responsible for depletion of forest and wildlife. | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Factors responsible for depletion of forest and wildlife | <ul style="list-style-type: none"> • To understand the effects of depletion of forest resources. | |
| | Conservation of forest and wildlife in India. (i) Methods of conservation. (ii) Types of distribution of forest and wildlife resources. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To familiarise with Wildlife Protection Acts. • To understand the establishment of reserves. • To understand the types of distribution of forest and wildlife resources. | |
| | Community and Conservation | <ul style="list-style-type: none"> • To understand and recognise as the forests are also home to many traditional communities. • To understand the joint forest management programmes of state governments. | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Water Resources | Water: some facts and Figures. | understand the importance of water and the facts given by United Nation. | Examines and evaluates given text /visual, both |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>Water scarcity:</p> <p>(i) Causes of water scarcity.</p> <p>(ii) Managing the water resources.</p> <p>(iii) Multi-purpose river project.</p> <p>(iv) Rain water harvesting.</p> | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> To understand sources, distribution, multi-purpose projects on water resources. To understand water scarcity and its need for conservation and management. To understand rain water harvesting through case studies. To describe the system of water management in Jodhpur, Bharuch and Surat in ancient times | <p>known and unknown, such as maps /texts /symbols /diagrams /pie diagram /bar diagram /cartoons /photos /posters /newspaper clippings /etc. in order to interpret them</p> |
| | <p>Depletion of flora and fauna</p> <ul style="list-style-type: none"> Factors responsible for depletion of forest and wildlife | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> To analyse the factors responsible for depletion of forest and wildlife. To understand the effects of depletion of forest resources. | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------|-------|---------------------|------------------|
|-----------|-------|---------------------|------------------|

| | | | |
|--------------------|--|--|---|
| Agriculture | Types of Farming: (i) Primitive subsistence farming. (ii) Intensive subsistence farming. (iii) Commercial farming | understand various farming systems practiced in India. | Examines phenomena, events and their occurrence in order to explain cause and effect relationship between them |
| | Cropping Pattern: (i) Cropping seasons in India. | Students will be able to familiarise about three cropping seasons in India (Rabi, Kharif and Zaid). | |
| | Major Crop | understand the major crops (grains and leguminous crops, food crops and non-food crops) in India | |
| | Agricultural Reforms: (i) Institutional Reforms. (ii) Technological Reforms. | understand the institutional and technological reforms which become necessity for revolution in agricultural sector. | |
| | Contribution of Agriculture to the National Economy: (i) Food Security. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To understand the impact of institutional and technological reforms. | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>(ii) Impact of globalisation on agriculture.</p> <p>(iii) Gene Revolution</p> | <ul style="list-style-type: none"> • To get acquaintance with the contribution of agriculture to National Economy- Employment and Output. • To understand the impact of globalisation. • To understand how bio-technology is helpful in the Gene Revolution. | |
|--|--|---|--|

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------------|--|--|--|
| Minerals and Energy Resources | Minerals: (i) Mode of Occurrence of minerals. | understand the term minerals, formation of minerals (physical and chemical conditions) and their mode of occurrence. | Locates on map /describes features /defines /lists /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes |
| | Classification of Minerals | Familiarise with the minerals classified into the heads metallic, non-metallic and energy minerals. | |
| | Conservation of Minerals | understand the need to conserve our mineral resources judiciously. | |
| | Energy Resources | understand the energy resources (conventional and non-conventional sources) | |
| | Conservation of Energy Resources. | Students will be able: <ul style="list-style-type: none"> • To have sustainable development understanding the need to promote | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>energy conservation by avoiding wastage, besides increasing the use of renewable energy sources.</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand the slogan “Energy saved is energy produced”. | |
|--|--|---|--|

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|---------------------------------|---|---|---|
| Manufacturing industries | Importance of Manufacturing: (i) Contribution of Industry to National Economy | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand manufacturing sector as the backbone of development. • To familiarize with the Government’s different policies for manufacturing industries. • To understand the industrial location, industrial activity followed by urbanization and industry-market linkage. | Examines and evaluates given text /visual, both known and unknown, such as maps /texts /symbols /diagrams /pie diagram /bar diagram /cartoons /photos /posters /newspaper clippings /etc. In order to interpret them |
| Manufacturing industries | Classification of Industries: (i) Agro-based Industries. (ii) Mineral-based Industries. (iii) Miscellaneous Industries | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> • To understand the types of spatial distribution (Through Map). • To familiarise with contribution of Industries to the National Economy. • To understand the types of industries on the basis of material used. | Examines and evaluates given text /visual, both known and unknown, such as maps /texts /symbols /diagrams /pie diagram /bar diagram /cartoons /photos |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|-----------|---|--|---|
| | Industrial Pollution and Environmental Degradation | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> To understand the industrial pollution and degradation of environment, its measures to control environmental degradation. To understand the way shown by NTPC of sustainable development. | /posters /newspaper clippings /etc. In order to interpret them |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------------|---|---|---|
| Lifelines of National Economy | Transport | understand that transport is essential for the movement of goods and services from manufacturers to consumers. | To enhance their creativity by writing their views on the importance of transport and communication in India and their contribution in the Economy and will do it in group enhancing their collaborative work skills. |
| | Transport in India: (i) Roadways. (ii) Railways. (iii) Pipelines. (iv) Waterways. (v) Airways. | <p>Students will be able:</p> <ul style="list-style-type: none"> To understand the different modes of transport due to different types of land forms in India. To understand road transport, railways, airways through Map. | |
| | Communication : (i) International Trade. | Students will be able: | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • To understand the importance of means of communication and transportation in ever shrinking world. • To understand the role of trade and tourism in the economic development of a country. | <p>are prerequisites for fast development.</p> <p>To enhance their communication skills by presenting their views in front of the class about the role of trade in the economic development of the country.</p> |
|--|--|---|---|

| Note: Overall Learning Outcome for the course: India and the Contemporary World - II | | | |
|---|--|---|---|
| Chapter | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
| NATIONALISM IN INDIA | The First World War, Khilafat and Non-Cooperation | Examine the case studies of the first World war, Khilafat and Non-Cooperation | Examines and evaluates events, facts, data and figures in order to classify and compare them |
| | | weave the story /concept of Indian Nationalism. | |
| | | Appreciate the efforts done by freedom fighters and value the freedom that they enjoy today. | |
| | Differing Strands within the Movement | Comparative analysis of diverse social movements of the time will help them build and carry on with the ideas of unity in diversity in contemporary society | |
| | | build their critical thinking skills | |
| | | Acquaintance with the writings and ideals of different political groups and individuals will empower them to take designed political decisions | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| | Towards Civil Disobedience | Analyse how the advent of mahatma Gandhi turned around the political movement in India | |
| | | Develop clarity on the status of Indians from the British subject to citizen and then to free citizens after 1947. Instil the sense of pride with India's past | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt the ideas promoting Pan Indian belongingness and pluralism | |
| | | Enhance their communication skills by debating on how common mass of people contribute to the growth of nationalism and patriotism | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
| The Rise of Nationalism in Europe | The French Revolution and the Idea of the Nation | Identify and comprehend the forms in which nationalism developed along with the formation of nation states in Europe in the post-1830 period | Examines given information, in order to analyze and evaluate it. |
| | The Making of Nationalism in Europe | Discuss the relationship / difference between European nationalism and anti-colonial nationalisms | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | The Age of Revolutions: 1830-1848 | Evaluates and presents the process of industrialization in the imperial country and making of colonies | |
| | The Making of Germany and Italy | The role of Army as an architect of a Nation, cementing of political fragmentation in Italy, British long-drawn-out process to become a nation state. | |
| | Visualizing the Nation | Acquire abstract idea of the female figure become an allegory of the nation. | |
| | Nationalism and Imperialism | Evaluates increasingly intolerance in the nationalists and its alignment with imperialism | |
| LIVELIHOODS, ECONOMIES AND SOCIETIES The Making of a Global World | The Pre-modern World | Learns about the earliest form of globalization – Silk Routes, food connect and causes of Conquest, Disease and Trade across the world | Examines phenomena, events and their occurrence in order to explain cause and effect relationship between them. |
| | The Nineteenth Century (1815-1914) | Understands the systems of World Economy, role of technology in spread of Colonialism Questions about the Migration of Indentured Labor from India, Indian global trade during Colonial time. | |
| | The Inter-war Economy | Recognize and critically analyze wartime transformations and evaluate post war recovery and rise of Mass Production and Consumption. | |
| | Rebuilding a World Economy: The Post-war Era | Rebuilding a World Economy: The Post-war Era, decolonization and independence | |

| | | | |
|---|--|--|---|
| The Age of Industrialization | Before the Industrial Revolution | Familiarize with the Pro- to-Industrial phase and Early – factory system | Locates on map /describes features /defines /lists /recalls /classifies /compares /distinguishes, in order to demonstrate skills of recognizing and retrieving facts, figures and narrating processes. |
| | Hand Labor and Steam Power | Familiarize with the process of industrialization and its impact on labour class. | |
| | Industrialization in the Colonies | Analyze the journey of India’s dominance in the international market in textiles to loss of its own markets. | |
| | The Peculiarities of Industrial Growth Market for Goods | Find and draw interconnections among various regions and the difference in nomenclatures of places used for various regions and places during this period and present day | |
| EVERYDAY LIFE, CULTURE AND POLITICS Print Culture and the Modern World | The First Printed Books | Learn about the first print technology in China, Japan and Korea and its journey from bureaucracy to different social sections and subjects Evaluates and presents the changes in print technology in the last 100 years. | Examines phenomena, events and their occurrence in order to explain cause and effect relationship between them. |
| | Print Comes to Europe | Trace the journey of paper technology from east to west and then of the print technology from west to east. | |
| | The Print Revolution and Its Impact | Witness and illustrate flooding of the markets with the variety of books resulting in major social changes and relates print revolution to debate and discussions for religious reforms | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | The Reading Mania | Reviews writings of thinkers', ideas about science, reason and rationality that found their way into popular literature that paved the way to French revolution. | |
| | The Nineteenth Century | Explain a. the primary mandatory education system, b. circulation of novels and culture of libraries, c. growth of new printing and marketing methods | |
| | India and the World of Print | Learns about the change of Oral culture to print culture, from manuscripts to books and from vernacular books to English books | |
| | Religious Reform and Public Debates | Understands the emerged New ideas through the clashes of opinions and religious fears about the printed material Unifying factor, creating pan-Indian identities | |
| | New Forms of Publication | Tiff between liberal and Conservative schools for women education, changes in the traditional family roles propagate the message of nationalism and social reforms in India | |
| | Print and Censorship | press laws resulting in widespread protests | |

| Chapter 1 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------|-----------------------|---|-------------------------|
| POWER SHARING | Belgium and Sri Lanka | Examine the case studies of Belgium and Sri Lanka | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Majoritarianism in Sri Lanka Accommodation in Belgium | Analysis of the situation faced by the minorities in Tamil. | Examines and evaluates given text /visual, both known and unknown, such as maps /texts /symbols /diagrams /pie diagram /bar diagram /cartoons /photos /posters /newspaper clippings /etc. in order to interpret them. |
| | | Appreciate the efforts done by Belgium government to unite the country. | |
| | Why power sharing is desirable? | Comparative analysis of the difference between Prudential and moral reason behind power sharing. | |
| | | Able to develop their view towards power sharing that how it reduced the conflicts in Belgium. | |
| | | Realisation of mutually acceptable arrangements done by the Belgium. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| | Forms of power sharing | Will learn the importance of power sharing that it should be distributed among as many citizens. | |
| | | Enhance decision making power. | |
| | | Will able to understand that in modern democracies, power sharing arrangements can take many forms. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate that how Power sharing can reduce the conflicts and fulfil our expectations in real life. | |
| | | Enhance their communication skills by debating on Power should be reside in on person or a group or it should be shared. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |
|--|--|--|--|

| Chapter 2 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------|--|---|--|
| FEDERELISM | What is Federalism? | Will able to enhance their knowledge to explore about the other federal political countries all over the world. | Examines and evaluates events, facts, data and figures in order to classify and compare them. |
| | What makes India a federal country? | understand the independent powers of the level of the government. | |
| | | know that the Indian Union is based on the principles of federalism. | |
| | | Comparative analysis of creation of the states in India on the basis of languages. | |
| | How is federalism practiced? | Students will Appreciate the spirit of federalism, respect for diversity and desire for living together became shared ideals in our country | |
| | | Will appreciate that how formation of linguistic states has actually made the country, more united. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| | | Decentralization in India | |
| | Will able to understand that people have better knowledge of problems their localities | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Student will critically analyse the constitutional status for local government has helped to deepen democracy in our country simultaneously still most state government have not transferred the powers. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate that how federalism can reduce the conflicts. | |
| | | Enhance their communication skills by debating on unitary government and federal government. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 3 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| DEMOCRACY AND DIVERSITY | A story from Mexico Olympics | Examine the case studies of the Civil right movements in United states. | Poses questions and undertakes research in order to demonstrates skills of inquisitiveness /enquiry. |
| | | concept of Indian caste system. Some dalit groups decided to participate in the UN conference against Racism in Durban in 2001 | |
| | | Appreciate the efforts done by African- American tried to draw international attention to racial discrimination | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | | |
| Differences, similarities, divisions | | Comparative analysis of diverse social movements like athletes responded to social divisions and social inequalities. | |
| | | build their critical thinking skills | |
| | | Analyse the situation when situation of this kind produce social divisions, when one kind of social difference become more important than the other, and the people start feeling that they belong to different community. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| Politics of Social division | | Analyse how the combination of politics and social division is very dangerous and explosive. | |
| | | At the same time they will learn every expression of social division in politics does not lead to such disaster. | |
| | | In still the sense of pride with India's past that democracy is the best way to fight for recognition and also to accommodate diversity. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt that in Democracy, political expression of social divisions is very normal and can be healthy. | |
| | | Enhance their communication skills by debating on how common mass of people contribute to the growth of nationalism and patriotism | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 4 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|----------------------------------|---|---|---|
| GENDER RELIGION AND CASTE | Gender and politics | Critical thinking that in the society how gender division is not based on biology but on social expectation and stereotype. | Examines and evaluates the given known or unknown given texts /visuals /political analysis /etc. in order to identify assumptions /biases /prejudice /stereotypes. |
| | | Critical thinking on the reports of harassment, exploitation and violence against women. | |
| | | Appreciate the women's movements aimed at equality in personal and family life as well. | |
| | Religion, Communalism and politics | Will able to understand that problem begins when religion is seen as the basis of the nation. | |
| | | build their critical thinking skills | |
| | | Appreciate the quote of Gandhi ji politics must be guided by ethics drawn from religion. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | Caste and politics | Appreciate the political leaders and social reformers like Jyotiba Phule, Dr. B. R Ambedkar and Periyar | |
| | | Critical analyse that still untouchability has not ended completely, despite constitution prohibition. | |
| | | Enhance their knowledge on that the sometimes elections are all about caste system??? | |
| | The Sense of Collective Belonging | Will able to understand that if the politics is based on caste then it will divert the attention from very important issues like poverty development and corruption. | |
| | | Enhance their communication skills by debating on caste system. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 5 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Popular struggle and movements | Popular struggle in Nepal and Bolivia | Examine the case studies of Movement for democracy in Nepal. | Examines and evaluates events, facts, data and |
| | | Bolvia's water war | |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| | | <p>Appreciate the efforts done by the people of Nepal.</p> <p>The struggle of the Nepali people is a source of inspiration to democrats all over the world.</p> | <p>figures in order to classify and compare them.</p> |
| Mobilization and organization | | <p>Comparative analysis of both the countries and will able to get in democracy several different kinds of organisations work behind any big struggle.</p> | |
| | | <p>build their critical thinking skills</p> | |
| | | <p>Analyse the situation when situation democratic conflict resolved through mass mobilisation.</p> | |
| | | <p>Enhance decision making with critical thinking</p> | |
| Pressure groups and movements | | <p>Critical analysis that how pressure group and movements exert influence on politics in a variety of ways.</p> | |
| | | <p>Enhance their communication skills by discussing on that pressure groups do not look power of political office for themselves, but do seek to influence the decisions made by those who do not hold this political power.</p> | |
| | | <p>Analysation of the situations when social movements and pressure groups try to mobilise citizens in many way.</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt that in Democracy, political expression of social divisions is very normal and can be healthy. | |
| | | Knowledge skills will enhance when they will search about various movements and pressure groups. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 6 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------|--|---|---|
| POLITICAL PARTIES | Why do we need political parties? | Will able to understand the importance of the political parties that it is the part of the society and thus involve partisanship. | Examines given information, in order to analyze and evaluate it. |
| | | identify the work of political parties. | |
| | | Appreciate the functions done by the political parties. | |
| | How many parties should we have? | Comparative analysis of one party system and (at least) two party system. | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Critically analysis of merits and demerits of multiparty system. It can be very messy as well as allows a variety of interest. | |
| | | Evaluation of the situations that no system is ideal for all the countries and situations. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| | National and political parties And challenges to political parties | Will able to know that in federal system tend to have two kinds of political parties: Parties that are present in only one of the federal units and parties that are present in several or all units of the federation. | |
| | | At the same time they will learn about coalition of the government. | |
| | | Examine the situations when the parties are facing the challenges. | |
| The Sense of Collective Belonging | Appreciate, accept and adopt that how political parties as vehicle of federal sharing of political power and as negotiators of social divisions in the arena of democratic politics. | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Enhance their communication skills by debating on one party or multiparty system. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

| Chapter 7 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|------------------------------|---|--|--|
| OUTCOMES OF DEMOCRACY | How do we assess democracy's outcomes? And Accountable, responsive legitimate government | Examine some of the things we can reasonably expect from democracy and examine the record of democracy | Examines phenomena, events and their occurrence in order to explain cause and effect relationship between them. |
| | | Will able to understand the importance of people in decision making. | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | Appreciate the form of the government which is always accountable to the people. | |
| | Economic growth and development. Reduction of inequality and poverty | Comparative analysis of the other forms of the government and find democracy has better outcomes. | |
| | | build their critical thinking skills | |
| | | Critically examine the role of democratic government in distribution of goods and opportunities. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| | Dignity and freedom of the citizens | Able to appreciate that democracy in India has strengthened the case of the disadvantaged and discriminated castes for equal status and equal opportunity. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Able to understand that every individual wants to receive respect and it is possible with democracy. | |
| | | Analysis that freedom of dignity is also there. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate that how democracy fulfil our expectations in real life. | |
| | | Enhance their communication skills by debating on democracy is successful in reducing in any equalities. | |
| | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | | |

| Chapter 8 | Topic | Learning Objectives | Learning Outcome |
|--------------------------------|----------------------------------|--|---|
| Challenges to democracy | Thinking about challenges | Examine some of the challenges in democracy. | Examines given information, in order |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------------|
| | | Will able to analysis that different countries have different kind of challenges. | to analyze and evaluate it. |
| | | Appreciate the form of the government which is always account table to the people. | |
| | Thinking about political reforms | Comparative analysis of the reforms between three levels central state and local. | |
| | | Able to develop their view towards democracy after participating in decision making. | |
| | | Critically examine the role of democratic government sometimes result may be counter-productive. | |
| | | Enhance decision making with critical thinking | |
| | Redefining democracy | Able to differentiate between democratic and non-democratic regimes. | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Enhance decision making power. | |
| | | Invite you to think on your own and come up with your own reading of the challenges. | |
| | The Sense of Collective Belonging | Appreciate that how democracy fulfil our expectations in real life. | |
| | | Enhance their communication skills by debating on democratic government and politics. | |
| | | Various dimensions of learning like critical thinking, analytical, comparative, creative etc. will develop habits of mind an ultimate and essential life skill | |

References:

1. **NCERT Learning Outcomes Elementary (accessed on 1st September 2019):**
<https://ncert.nic.in/dee/pdf/tilops101.pdf>
2. **NCERT Learning Outcomes Elementary (accessed on 1st September 2019):**
https://ncert.nic.in/pdf/notice/learning_outcomes.pdf
3. **NCERT Textbooks (accessed on 1st September 2019):**
<https://ncert.nic.in/textbook.php>

Review Work done by the following educators is also deeply acknowledged:

- **Dr. Girish Choudhary, Retired Associate Professor, Lady Irwin College, New Delhi**
- **Ms. Kalpana Chaudhary, Director Emeritus, N.H.Goel World School, Raipur**
- **Shri Arindam Roy Choudhury, Principal , G.D.Goenka Public School, Jammu**
- **Ms.Ruchi Sengar , ELT Consultant, Teacher-Trainer and CBSE Resource Person**
- **Ms.Susmita Roy Choudhury,Dean Academics,GD Goenka Public School, Jammu**
- **Ms.Jamila Maryam,Lecturer (English),Ahlcon Public School ,Mayur Vihar, Phase 1,Delhi**
- **Ms.Gayatri Gopalan,Doctoral student, Curriculum Studies,University of British Columbia**
- **The teachers from Amity International School, Sector-6, Vasundhara, Ghaziabad, Uttar Pradesh:**
 - Ms. Basuprada
 - Ms. Ruchi Jadoun
 - Ms. Alpna Wilson
 - Ms. Ankita Mahajan
 - Ms. Swati Pandey
 - Ms. Tanushree Batra
 - Ms. Hina Mukherjee
 - Ms. Shweta Tomar
- **The teachers from Delhi Public School, Sahibabad, Ghaziabad, Uttar Pradesh:**
 - Ms.Swati Ranjan
 - Ms.Hemlata
 - Ms.Pratima Jha
 - Ms. Yogita Kapil
 - Ms. Ritu Goel
 - Mr. Jayant Arora
 - Ms. Pratima Jha
 - Ms. Vandana
 - Ms. Poornima Dubey
 - Ms. Swati Saxena
- **The teachers of Hindi Department of Amity International School, Sec-46, Gurugram, Haryana**
- **The teachers of Science, Maths and English Department of DPS Bopal, Ahmedabad**
 - Mr. Surender Pal Sachdeva (Principal)
 - Ms. Meena Bhatt
 - Ms. Anju Pachchigar
 - Ms. Ayushi Kaul
 - Ms. Kanchan Bawa
 - Ms. Swati Patel
 - Ms. Deepa Mody
 - Ms. Saminder kaur Guliani
 - Ms. Pratima Chopra

